

* (فهرست کتاب منهاج الباب) *

مصفحه	
٠٠٤	مطلب سبب تأليف هذا الكتاب
٠٠٤	مطلب العنوان والاحتفاف
٠٠٥	مقدمة في ذكر هذا الوطن وما قاله في شأن تمدنه أرباب القطن
٠٠٥	مطلب وصف مصر
٠٠٥	مطلب تقع الدين في المملكة
٠٠٦	مطلب اعانة المنافع العمومية على التمدن
٠٠٦	مطلب المناظرة بين الفلاحة والملاحة
٠٠٦	مطلب حرية الذمة
٠٠٧	مطلب اختلاف الأغراض في المنافع العمومية
٠٠٧	مطلب الترسب في حب الوطن
٠١١	مطلب بر مصر لبنها وغيرهم
٠١١	مطلب خير مصر وبركاتها
٠١٤	مطلب اختلاف أسباب المواد ونسب المكاسب
٠١٤	مطلب تقسيم أسباب المواد والمكاسب
٠١٤	مطلب اختلاف أحوال المنافع العمومية
٠١٦	الباب الاول في بيان المنافع العمومية من حيث هي وفي موادها الخ
٠١٦	الفصل الاول فيما تطلق عليه المنافع الخ
٠٢٠	مطلب المروءة
٠٢١	مطلب حديث اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث
٠٢٢	مطلب الصدقة الجارية
٠٢٣	مطلب نوادر الجلاء
٠٢٥	مطلب ما قيل في الجلاء من الشعر
٠٢٧	مطلب الرزق
٠٢٧	مطلب طلب الدنيا الغرض
٠٢٨	مطلب ما أثر الصحابة في الصدقات
٠٢٨	مطلب الصدقة التي تصادف محلها
٠٢٨	مطلب خيرات تور الدين الشهيد ومن اقتنى أثره
٠٢٩	مطلب اقرار السلطان سليم خان المرتبات بمصر على حالها

مطلب تنظيم الصدقات الجارية بأسلوب جديد في أيام المرحوم محمد علي واقفاء خلفه أثره	٣٠
مطلب استحسان اعانة أهل اليسار لولي الامر على فعل الخير لتكثير الحال الخيرية	٣٠
مطلب الدين	٣٢
مطلب قانون الشجاعة	٣٣
مطلب العلم النافع	٣٤
مطلب تعدد افضال العلوم الشرعية وآلاتها	٣٥
مطلب الحساب	٣٦
مطلب تقسيم العلوم	٣٧
مطلب فضل الكتابة	٣٧
مطلب الاجتهاد في تحصيل العلم ومدحه	٣٨
مطلب تقديم أوائل العلوم على أواخرها	٣٩
مطلب وضوح العبارة وترك الرموز الخفية	٤٠
مطلب الاتقاع بالذرية والتعضد بها	٤٢
مطلب تربية الاولاد	٤٤
مطلب بر الوالد والوالدة	٤٥
مطلب ترتيب تعليم الاطفال	٤٦
مطلب أطوار الصغر	٤٦
مطلب استعداد كل انسان لفضيلة ما	٥٣
الفصل الثاني في العمل الذي هو القوة الاولى في ابراز المنافع الاهلية وفي تطبيقه على الارض الزراعية	٥٤
مطلب منابع الثروة	٥٤
مطلب الحرث والزرع	٥٦
مطلب تفسير قوله صلى الله عليه وسلم لا تحاسدوا ولا تناجسوا الخ	٦٥
مطلب تعميم أبناء الوطن في مكارم الاخلاق بدون تفرقة ولا نظر للاختلاف بالدين	٦٦
مطلب نسوية الذي بالمسلم في جريمة ظلمه	٦٧

مطلب احتياج الزراعة لا كثر الضائع وبالعكس	٠٦٨
الفصل الثالث في تقسيم الاعمال الى متبعة للاموال وغير متبعة لها الخ	٠٦٨
مطلب الفرق بين العامل والخدم	٠٧٠
مطلب وفاء الاجير اجرة عمله عقب توفيقه للعمل	٠٧٣
مطلب تعديل العوائد على قدر الميسرة	٠٧٣
مطلب التعيش من مرتبات الموظفين	٠٧٤
الفصل الرابع في مدح السعي والعمل وذم البطالة والكسل	٠٧٥
مطلب اول من وضع الترد	٠٧٨
مطلب اول من وضع الشطرنج	٠٧٨
مطلب وضع الطب	٠٧٩
مطلب اول من وضع أصول النحو	٠٨٠
مطلب اول من وضع العروض	٠٨٠
مطلب مواظبة قدمه منصر على العمل ونفوره من البطالة والكسل	٠٨١
وتصويرهم شخص الكسل بصور مختلفة مستبشرة	
مطلب تمثيل المشتغل والكسلان بصرا وغملة	٠٨٢
مطلب تقسيم المنافع العمومية وتعريفها بالمعنى العرفي الصناعي	٠٨٦
الباب الثاني في تقسيم المنافع العمومية الى ثلاث مراتب اصلية الخ	٠٨٦
الفصل الاول في تعريف المنافع العمومية بالمعنى العرفي الصناعي الخ	٠٨٦
مطلب تعريف الفضيلة	٠٨٧
مطلب بعض أركان الفضيلة	٠٨٧
مطلب اقسام الفضيلة	٠٨٧
مطلب منشأ تولد الغنى	٠٨٩
مطلب التجارة الخارجية	٠٨٩
مطلب اقسام حركات المنافع العمومية	٠٨٩
مطلب تقدم المنافع العمومية الا ان بالتسوية لما سبق	٠٩٠
الفصل الثاني في حالة المنافع العمومية في الازمان القديمة الخ	٠٩٠
مطلب حروب رومية مع قرطاجنة	٠٩١
مطلب حرب رومية مع مقدونيا	٠٩٤

مطلب غزوة تبوك التي يقال لها غزوة العسرة	٩٥
الفصل الثالث في ان الاسفار والسيارات مما يعين على تقدم	٩٧
المنافع العمومية	
مطلب تفسير سورة قريش على حسب الطائفة	٩٨
مطلب سياحة العرب مطلقا في الارض قديما	٩٩
مطلب ثبوت فضل العرب على غيرهم بالتواتر في أغلب الخصال الحميدة	١٠٠
مطلب الكلام على مدينة سبا وما يتعلق بها	١٠٠
مطلب استكشاف الحكومة المصرية محل مدينة سبا	١٠١
مطلب سفره صلى الله عليه وسلم في تجارته فتدريج رضى الله عنها وما حصل	١٠٢
في ذلك من خوارق العادات	
مطلب الحكمة في رعى الانبياء للغنم قبل النبوة	١٠٢
مطلب سفر موسى عليه السلام الى مدين	١٠٣
مطلب اجتماع موسى يشعيب وما جرى بينهما	١٠٤
مطلب تزوج موسى بانه شعيب	١٠٤
مطلب ثمرة الشفقة على خلق الله	١٠٥
الفصل الرابع في أن الصور بين وهم أهل سواد حل بر الشام قدموا في	١٠٥
سالف الازمان التجارة والعلوم للبحرية على وجه نافع	
مطلب ان اختراع العرب بلية الابر من المنافع العمومية المتأخرة	١٠٧
التي لا يعرفها المتقدمون	
مطلب ان صناعة الساعات من المصنوعات النفيسة التي سبق بها العرب	١٠٧
غيرهم	
مطلب اشتمال كتب الفقه الاسلامية على بعض المنافع العمومية	١٠٨
مطلب ان الصور بين هم اول من استكشف الصباغ باللون الاحمر	١١٠
الارجواني	
مطلب في أن أول من نقل حروف الهجاء من الصور بين اليونان	١١٠
مطلب في أن الكتابة من الفضائل الاولى	١١١
مطلب المفاخرة بين القلم والسيف	١١٢
الباب الثالث في تطبيق أقسام المنافع العمومية في الازمان	١١٣
الاولى على مصر الخ	

الفصل الاول في تقدم مصر وغناها في عدة ازمان سابقة الخ	١١٣
مطلب استكشاف اعمدة مصرية بمعد قديم في نابولي	١١٤
مطلب المعاصرة بين سلطنتي مصر والعراق في القديم	١١٤
مطلب تأسيس مدينة بابل ومدينة نينوى	١١٥
مطلب تسلطن الملك نبيناس وأخذه زمام المملكة من امة	١١٧
مطلب تسلطن سردانيال على العراق وانه احرق نفسه ونسائه	١١٧
مطلب دخول اذربيجان والعراق تحت مملكة الفرس	١١٧
مطلب ما تسبب عن تولية كيروش ملك الهخيم مملكة العراق	١١٧
مطلب ما كانت عليه مدينة منف في الزمن القديم	١١٧
مطلب دخول المأمون العباسي مصر	١١٨
مطلب أساس التمدن	١١٨
مطلب سياسة مصر في القديم	١١٨
مطلب توزيع اراضي مصر على طوائف ثلاثة	١١٨
مطلب السياسة العسكرية بمصر في القديم	١١٨
مطلب ترتيب مجالس القضاء في القديم	١١٩
مطلب المعاقبة على الذنوب عند قدماء المصريين	١٢٠
مطلب الفحص عن وجه التعيش	١٢٠
الفصل الثاني في تأييد تقدم مصر وامتيازها بالمعارف في الزمن القديم الخ	١٢٠
مطلب حسد اخوة يوسف لآخيم وما ترتب على ذلك	١٢٠
مطلب تدبير يوسف لغلال مصر وحفظ الحب في سنبله	١٢١
مطلب تعرف اخوة يوسف	١٢٢
مطلب ذهاب البشير بقميص يوسف الى أبيه	١٢٢
مطلب سبب نزول سورة يوسف عليه السلام	١٢٣
مطلب استنقاذ علودرجة مصر من قصة يوسف	١٢٣
مطلب كيفية عمدة فرعون السنوي ودلالته على التمدن	١٢٤
الفصل الثالث في ان أعظم وسائل تقدم الوطن في المنافع العمومية	١٢٤
رخصة المعاملة مع أهالي الممالك الاجنبية واعتبارهم في الوطن	
كالا هلية	

- مطلب مساعدة الملك ايساميطيقوس ملك مصر للتجارة داخل وخارجا ١٢٥
- مطلب فتح الملك ايساميس نفوز مصر للاجانب واحسان مشواهم لاسعاد رعيته بالثروة والغنى ١٢٥
- مطلب نصيحة الملك ايساميس لملك جزيرة صيصام ١٢٦
- مطلب مساعدة النحت للانسان وما قبل في النحت والحظ ١٢٦
- مطلب مناقب سولون الحكيم اليوناني وقوانينه ١٢٨
- الفصل الرابع فيما ترتب على فتوح اسكندر الرومي للديار المصرية من اتساع دائرة المنافع العمومية الناتجة عن مقدمات الحزم واليكاسة وشرطيات أشكال العدل في التدبير والسياسة ١٢٩
- مطلب ساوكة اسكندر في البلاد المفتوحة له مسلكا يبين مسلك الفاتحين ١٢٩
- مطلب تزيج اسكندر للامم المختلفة والتأليف لساكني تحت حكمه من الملل ١٣٠
- مطلب نسب اسكندر وولايته ابيه ومارسته أبوه في العسكرية ١٣٠
- مطلب قصد فليبيش حرب الهجم وجل أم اليونان على المساعدة ١٣٠
- مطلب قتل فليبيش في عرس ابنته ١٣٠
- مطلب تربية ارسططاليس لاسكندر ١٣٠
- مطلب ثمرة التاريخ للملوك ١٣١
- مطلب توجه اسكندر لحرب بلاد آسياه بابهة يسيرة ١٣٢
- مطلب فتوح اسكندر لبلاد الهجم وانطلاقه الى مصر عقب ذلك ١٣٢
- مطلب وفاة اسكندر في عنفوان شبابه بدون ان يعهد الى احد في السلطنة ١٣٢
- مطلب ظهور نتائج فتوح اسكندر لمصر في عهد البطالسة ومن بعدهم ١٣٣
- مطلب مدفن اسكندر ومنازة اسكندرية المعدودة من عجائب الدنيا ١٣٣
- مطلب كنجانة اسكندرية ١٣٤
- مطلب تقديم الملاحة والاسفار البحرية في عهد بطليموس الاول ١٣٤
- مطلب ذخائر خزائن مصر في ايام بطليموس الاول ١٣٥
- مطلب جلب بطليموس اليهود الى اسكندرية وتأسيسه لهم حارة خصوصية ١٣٥
- مطلب خضيق دائرة المنافع المصرية في الادوار الاخيرة ١٣٦

مطلب استيلاء السلطان سليم خان على مصر	١٣٦
مطلب تغلب فرنسا و بنة على مصر	١٣٦
مطلب استخلاص المرحوم محمد علي مصر من قبضة المماليك	١٣٦
الباب الرابع في التثبيت بعود المنافع العمومية الى مصر حسب الامكان	١٣٧
في عهد محيي مصر جنتمكان وفيه فصول	
الفصل الاول في مناقب جنتمكان محمد الاسم على الشان وانه نادرة	١٣٧
عصره ومحيي ما ترمصره والمقابلة بينه وبين عدته من مشاهير ملوك	
الاعصر القرية	
مطلب كون قاصد التغلب اما كالصائد او كالمقتطال تربية وكسب الاجر	١٣٨
مطلب انما الاعمال بالنيات	١٣٩
مطلب كون مقدونيا موطن اميرين جليلين اسكندرو محمد علي	١٤١
مطلب قنوح السلطان سليمان	١٤٢
مطلب الملك شريك كان قرال اسبانيا والنمسا	١٤٢
مطلب بعث السلطان سليمان عمارة بحرية الى فرنسا لتجدة ملكها	١٤٣
مطلب سفر السلطان سليمان بجيشه من جهة البر الى أوروبا وعوده	١٤٣
منصورا	
مطلب اخذ خير الدين باشا تونس من يد مولاي حسن من بني حفص	١٤٤
ورجوعها اليهم ثم تمام اخذها أيام السلطان سليم	
مطلب ابلاغ عصر لوزير الرابع عشر أوروبا بدرجة الكمال	١٤٤
مطلب وزارة كولبرت على الملكية ووزارة تورين على العسكرية	١٤٥
مطلب تجديد كولبرت المنافع العمومية وجلب خصائص المصنوعات	١٤٥
الاجنبية ومحاسنها لوطنه	
مطلب رثاء ولتير الشاعر لوزير الرابع عشر	١٤٦
مطلب فين كان من السلاطين العثمانية في عصر لوزير الرابع عشر	١٤٦
مطلب مساعدة كبار الوزراء أرباب القرائع لملوكهم على التمدين	١٤٧
الفصل الثاني في ان منافع مصر العمومية قد تمكنت كل التمكن من	١٤٧
الذات المحمدية العلية وتسلطت على قلبه وأخذت بجماع لبه	

صفحة	
١٤٨	مطلب كون الفلاحية هي منبع ثروة مصر الحقيقي وتحفظ حكماء الملوك على شؤونها
١٤٩	مطلب رأى نابليون في تحسين أراضى مصر واستغلالها وتكثير أهلها
١٤٩	مطلب ما خطر في بال المرحوم محمد على من الملاحظات الستة لأحياء ما في مصر من الموات والتثبت بأسباب الأحياء
١٥١	مطلب صرف مهمة المرحوم محمد على في مبدأ امره لتنظيم العدة العسكرية وإثارة لها على كثير من المنافع العمومية
١٥١	مطلب عدم قياس النيل بغيره من الأنهار
١٥٢	مطلب انشاء ترعة المحمودية لتسهيل النقل
١٥٢	مطلب تفرغ المرحوم محمد على للعمليات النافعة لثروة مصر عند الأوان
١٥٢	مطلب زعم بعض الحكماء أن أرض مصر حادثة من الطمي
١٥٢	مطلب الالتباه للمضار الثلاث النيلية التي يجب التحفظ منها
١٥٣	مطلب مضار البحر عند مصب النيل
١٥٣	مطلب مضار البحر المالح عند مصب النيل
١٥٣	مطلب تكثير عدد المحصولات بجعل الأرض رواتب
١٥٣	مطلب إزالة الموانع الطبيعية الموجبة لتقليل أراضى الزراعة
١٥٤	الفصل الثالث في إبداء المرحوم محمد على من أصول المنافع العمومية الجسمية والوصول بها إلى الحصول على التقدّمات العميمة في زمن يسير مما لو أنجزه من الملوك بجم غفير لعد من العمل الكثير وحسن التدبير
١٥٥	مطلب ما يترتب على انتظام مصلحة الرأى
١٥٦	مطلب حالة الرأى في عهد حكومة المماليك
١٥٧	مطلب تسخير المولى تبارك وتعالى المرحوم محمد على لأحياء عمارة مصر
١٥٨	مطلب تصوير الأراضى للرشد واستحسانه منها إقليم الأسيوطية
١٥٩	مطلب كمال مصلحة الرأى بإتمام القناطر الخيرية
١٥٩	مطلب لزوم الرياحات للقناطر الخيرية والمديريات المنفعة بها
١٦١	مطلب ارسالية المرحوم محمد على لاستكشاف منبع النيل
١٦١	مطلب انشاء المدارس المصرية
١٦٥	الفصل الرابع في سفر جنتم كان محمد على الجليل الثان إلى جبال

فازغلو يبلاد السودان لاستكشاف المعادن بها والكشف عنها بمحضوره واعمال الطرق التجريبه	
مطلب امهات المعادن المستخرجه في هذا العهد	١٦٦
مطلب معادن الفضة في أمريقه	١٦٦
مطلب مشابهة افريقه لأمريقه وظن أنها يستكشف منها معادن النقدين بالبحث فيها	١٦٦
مطلب ارسال المرحوم محمد علي معدنجية بالسودان لاستكشاف المعادن	١٦٧
مطلب نتيجة تجربة معادن فازغلو	١٦٧
مطلب تجربة جهات سنجه وزنبو وتوماو	١٦٧
مطلب تجربة معادن ابو غولجي	١٦٧
مطلب عرض جبل سنجه	١٦٨
مطلب هجوم أهل سنجه على العسكر	١٦٨
مطلب تجربة وادي بولغديه	١٦٨
مطلب رجوع المعدنجية من تلك الجهات	١٦٨
مطلب تصميم المرحوم محمد علي على السفر الى بلاد السودان	١٦٩
مطلب استحباب المرحوم محمد علي في سفره جمعا من أرباب الخبرة في المعادن وغيرها	١٧٠
مطلب دخول المرحوم محمد علي الخرطوم وما حصل من الاستقبال به وارساله المعدنجية الى عدة جهات واقامته بالخرطوم لاستقبال الوافدين عليه	١٧٠
مطلب سفر المرحوم محمد علي من الخرطوم الى جهة سنار	١٧٠
مطلب ارشاد المرحوم محمد علي أهل السودان الى وسائل الزراعة وغيرها	١٧٠
مطلب مسير المرحوم محمد علي الى اقليم فازغلو	١٧١
مطلب وصول المرحوم محمد علي الى قرية قاموكو واستحسانه اياها وأمره ببناء قصر فيها على اسمه	١٧١
مطلب وصول المرحوم محمد علي الى فاشنغار	١٧١
مطلب جمع المعدنجية وعمل تجربة عموميه	١٧١
مطلب يأس المرحوم محمد علي من استخراج معادن الذهب بالسودان في نفسه وعوده الى مصر	١٧٢

مطلب موت رئيس المعدنجيه وافادته قبل موته ان تقرير الجمعية بعدم رجح استخراج المعادن لايعول عليه	١٧٣
مطلب ان معادن الذهب بالسودان لا تنكروا ان الزراعة تفلح فيها ان اعتنى بها وان خيراتها كثيرة	١٧٣
مطلب استعداد اهالى السودان للمعارف والكمالات ووجود التعاون عندهم على طلب العلم	١٧٤
مطلب موعظة ملك السودان لمروان بن محمد حين التجأ اليه	١٧٦
مطلب سفرى للسودان ونظمى قصيدة تشير الى أحوال تلك البلاد وعوائدها وتخميس قصيدة برعيه هب منها نسيم الفرج ببركة مدح خير البريه	١٧٦
مطلب تخميس القصيدة البرعية التى مطلعها خل الغرام لصبد معده	١٧٩
مطلب ان المرحوم محمد على كان يجعل كسب المعالي دأما تصب عينيه وكان لا يحرم منها	١٨٧
الباب الخا مس فى الآمال الحسنه والاعمال المستحسنه من الاصلاحات المصريه بقتضى اصطلاحات الحال العصريه وفيه فصول الفصل الاول فى ذكر تقدم مصر فى هذا الوقت الحالى	١٨٧
مطلب توسيع المشارع والمسالك	١٨٨
الفصل الثانى فى ذكر المحفوظات عموميه تتعلق بالديار المصريه أبداها بعض من ارخ مصر من أرباب السياحه الخ	١٩٠
مطلب عدم الوقوف على حقيقة مصر لارباب السياحه	١٩٠
مطلب رأى الفرنساويه حين تغلبهم على مصر فى عمارها	١٩٠
مطلب حالة اطيان مديريه البحيره	١٩٠
مطلب حال اطيان مديريه روضه البحر بن	١٩١
مطلب ما يستثنى من دفع العوائد الماليه ترغيبا لتكثير العماريه	١٩١
مطلب اطيان مديريه الشرقيه	١٩٢
مطلب اطيان مديريه الجيزه ومديريه القليوبيه	١٩٢
مطلب اطيان اقليم القيوم	١٩٢
مطلب اطيان مديريه بنى سويف	١٩٣

مطلب اطمینان الاطفيحة	١٩٣
مطلب اطمینان مديرية المنية	١٩٣
مطلب اطمینان مديرية اسيموط وجرجا	١٩٣
مطلب صلاحية أرض الصعيد الاعلى لزراعة شجرة البن	١٩٤
مطلب تباج أغنام المارينوس بأودية الفيوم	١٩٤
مطلب تحسين جنس الخيول في الفيوم والشرقية بتأسيس اصطبلات خصوصية	١٩٤
مطلب استعداد ادياناء مصر بقرايحهم الذكية لجميع المعارف والمنافع البشرية	١٩٥
مطلب تحويل مصر الى حالة مستحسنة في نحو عشر من سنة	١٩٥
مطلب حفظ قوى أهل مصر العقلية الى آخر عمرهم في الغالب	١٩٥
الفصل الثالث (وكتب غلط الرابع) في بيان بلوغ المنافع العمومية بالديار المصرية درجة ارتقاء جليلة في عهدة الحكومة الحالية جمع الخ	١٩٦
مطلب عدم ضرورية المروج المدبرة في مصر	١٩٧
مطلب زرع القطن وغرس شجرة التوت وتربية دود القز	١٩٧
مطلب بيان تسخير الارض المهية لزراعة القطن	٢٠٠
مطلب زمن بذر القطن	٢٠١
مطلب الاعتناء بشجرة القطن في أثناء انشائها ونموها	٢٠١
مطلب مساعدة مياه النيل على حسن التلون بالصباغة	٢٠٨
مطلب تحسين زراعة الارز بالاقاليم المصرية	٢٠٨
مطلب غرس قصب السكر في مديرية المنية	٢٠٨
مطلب اقدمية اقتصاد الصوف للصناعة وأقدمية الفلاحة وبيان من اخترعها من الأمم	٢١٠
مطلب تشريف ملك الصين للزراعة بحجرته بنفسه قدرا من الارض في يوم مشهود	٢١٠
مطلب الاعتناء بتربية المواشي لاسيما تربية الغنم	٢١٠
مطلب الاعتناء بتربية الغنم البيض عند الرومانيين والنهي عن ذبحها	٢١١
مطلب جلب اذوار دملك الانكليز من اسبانيا مقدارا جسيما من الغنم البيض الى مملكته للتنمية	٢١١

- ٢١١ مطلب ورود نوع مخصوص من غنم الهند الى بلاد الانكليز لتحسين الصناعة باصوافها وما نتج عن ذلك من البراعة
- ٢١١ مطلب شراء مملكة فرانسافى الازمان السابقة الاصواف المغزولة باثمان غالية قبل تجديد دواليب الخيل والغزل
- ٢١٢ مطلب ابقاء الصوف بلا جرح عدة سنوات وان التجربة افادت حسنه بعدم جرحه كل سنة
- ٢١٣ مطلب الجوخ الفرنساوى المسعى بالكزميز
- ٢١٤ مطلب ورود و افل افريقية الى مصر للتجارة
- ٢١٤ مطلب تمثيل المال والعقل والسعد للاسكندر
- ٢١٥ النصل الرابع فى اسعاد الحاكم للبلاد والعباد
- ٢١٥ مطلب تأسيس شورى النواب
- ٢١٦ مطلب تبصر وتصبر أهل مصر عند نقى المواشى بالولاء وذكر نادرة تناسب ذلك فى التعزية بشوراً بيض
- ٢١٧ مطلب جواب التعزية
- ٢١٨ مطلب القوة المحصلة للغنى
- ٢١٨ مطلب ان صرف الهمة الى الصنائع فى بلدة من البلاد يقطع عرق الفتن والشرو فيها
- ٢١٩ مطلب ان الاختراعات الجديدة كان لها نظائر فى الازمان القديمة تنوم مقامها من بعض الوجوه
- ٢١٩ مطلب وجود البريد فى عهد الاسرة والقيامرة ومن بعدهم من ملوك الاسلام
- ٢٢١ مطلب ترتيب مراكز البريد من قلعة مصر الى ولاياتها
- ٢٢٢ مطلب جام الرسائل وان منشأه بالموصل ونقل نور الدين الشهيد له لترتيبه فى عمالكه
- ٢٢٢ مطلب مراكز الحمام بالديار المصرية
- ٢٢٣ مطلب ما قيل فى حمامة البطاقة من الادب ثرا وتظما
- ٢٢٤ مطلب مراكز هجن الثلج فى الممالك المصرية وسفن الثلج بها
- ٢٢٥ مطلب مواضع المناور بالممالك المصرية لمعرفة الاخبار

- ٢٢٥ مطلب ترتيب المحرقات للمراعى والمخصبات التى يأتى من جهتها العدو
منعاً لأغارته على الممالك المصرية
- ٢٢٦ مطلب مدح الغنى وانه صفة من صفاته صلى الله عليه وسلم
- ٢٢٨ مطلب ما نتج من ثروة الحكومة المصرية واسعا فيها للاهالى بهذه الوسيلة
فى الاحوال الضرورية
- ٢٢٨ مطلب ان مصر كوكب المشرق
- ٢٢٨ مطلب السياسة واقسامها
- ٢٢٩ مطلب مدح حب المعالى وعدم الاقتناع بالدون
- ٢٣٠ مطلب ان زينة الاسماء الخمسة سادسها
- ٢٣٠ مطلب ان مطمح نظر مصر التقدم بالاعمال الراجحة
- ٢٣٠ مطلب ان تعاظمى الاسباب لا ينافى التوكل ولا ينافى القضاء والقدر
- ٢٣١ مطلب الصورة المثمنة الشكل التى كانت عند اسكندر والمكتوب على
اضلاعها من المسائل السياسية الحكيمية
- ٢٣١ خاتمة فيما يجب للوطن الشريف على ابناءه من الامور المستحسنة الخ
- ٢٣٢ الفصل الاول فى ولاية الامور
- ٢٣٢ مطلب احتياج الانتظام العمرانى الى قوتين قوة حاكمية وقوة محكومية
- ٢٣٢ مطلب اركان الحكومة وقواها
- ٢٣٣ مطلب علم تدبير المملكة
- ٢٣٣ مطلب ان البوليتيقيقة هى العلم بالسياسة واحوال الناس
- ٢٣٣ مطلب استصاغة تعليم ادارة الحكومة لانباء الاهالى فى صغر سنهم
- ٢٣٤ مطلب ان استخدام الانسان فى الحكومة يستمدعى سبق معرفة باصول
وظائفه
- ٢٣٤ مطلب سبب كتمان الامور السياسية عن العموم وجعلها من اسرار
الدولة فى الازمان السابقة
- ٢٣٤ مطلب صدور الاوامر الخديوية بقيد ابناء وجوه الناس بوظيفة معاونين
ليتمروا على الاحكام
- ٢٣٥ مطلب باختصاص الملك بمعالى الاحكام وكلياتها وتفويضه جزئياتها
لوكلائه

مطلب خصائص الملوک فيما يجب لهم وعليهم	٢٣٦
مطلب كون الامة محكمة قضائية تنيب صاحبها وتعاقبه على الخير والشر	٢٣٦
مطلب كون الرأى العمومى يحمل ولاية الامور على العدل والاحسان	٢٣٦
مطلب ان نفوذ ولاية الامور يعود على الرعية بالفوائد الجسيمة	٢٣٧
مطلب وظائف المجالس	٢٣٨
مطلب كون داب المنصب الملوکى الصفع عن الجانى أو تخفيف العقوبة عنه	٢٣٨
مطلب تعريف الحكم بالنسبة للملوک	٢٣٨
مطلب كون صفع الملائ عن الجانى بمحو العقوبة ولا بمحو الذنب	٢٣٨
مطلب كون صفع الملك لا يكون فى حقوق العباد	٢٣٩
مطلب فى ان عفو الملوک مطالب لكونهم أولى بالتخاق بأخلاق الرحمن	٢٣٩
مطلب الكلام على الرعية وما يفعله الملك لاصلاحهم	٢٣٩
مطلب حقوق الرعية المسماة بالحقوق المدنية اى حقوق اهالى المملكة الواحدة بعضهم على بعض	٢٤٠
مطلب حقوق الدوائر البلدية التى هى فرع من المدنية	٢٤٠
مطلب سبق تكون الدوائر البلدية على تكون الحكومات والممالك	٢٤٠
مطلب سبب تلقب رئيس الناحية بشيخ البلد	٢٤١
مطلب تحكيم المترمين فى اوربا قديما على الاراضى والفلاحين	٢٤١
مطلب مانع فى اوربا من الحروب الصليبية لاختد القدس الشريف وغيره من بلاد الاسلام	٢٤٢
مطلب كون الاحكام الاسلامية مقتضية تسوية جميع الناس فى العدل والانصاف	٢٤٣
مطلب ترتيب عمد الدوائر والمشورات البلدية	٢٤٣
مطلب خصائص شيخ الدائرة البلدية	٢٤٣
مطلب الترخيص لشيخ الناحية باجراء ما هو من خصائصه بدون استئذان ممن هو فوقه من الحكام الا فى أمور جسيمة	٢٤٤
مطلب ما يجب ان يكون عليه شيخ البلد من المعلومات	٢٤٤
مطلب كون الملك ينتخب للولايات المهمة من ارباب المعارف السياسية	٢٤٤

صحيفة

- ٢٢٥ مطلب ترتيب المحرفات للمراعى والمخصبات التى بأق من جهتها الهدو
منعا لأغارتة على الممالك المصرية
- ٢٢٦ مطلب مدح الغنى وأنه صفة من صفاته صلى الله عليه وسلم
- ٢٢٨ مطلب ما نتج من ثروة الحكومة المصرية واسعا فيها للاهالى بهذه الوسيلة
فى الاحوال الضرورية
- ٢٢٨ مطلب ان مصر كوكب المشرق
- ٢٢٨ مطلب السياسة واقسامها
- ٢٢٩ مطلب مدح حب المعالى وعدم الاقتناع بالدون
- ٢٣٠ مطلب ان زينة الاسماء الخمسة سادسها
- ٢٣٠ مطلب ان مطمح نظرمصر التقدم بالاعمال الراجحة
- ٢٣٠ مطلب ان تعاظمى الاسباب لا ينافى التوكل ولا ينافى القضاء والقدر
- ٢٣١ مطلب الصورة المثمنة الشكل التى كانت عند اسكندر والمكتوب على
اضلاعها من المسائل السياسية الحكيمية
- ٢٣١ خاتمة فيما يجب للوطن الشريف على ابناءه من الامور المستحسنة الخ
- ٢٣٢ الفصل الاول فى ولاية الامور
- ٢٣٢ مطلب احتياج الانتظام العمرانى الى قوتين قوة حاكية وقوة محكومة
- ٢٣٢ مطلب اركان الحكومة وقواها
- ٢٣٣ مطلب علم تدبير المملكة
- ٢٣٣ مطلب ان البوليتيقيقة هى العلم بالسياسة واحوال الناس
- ٢٣٣ مطلب استصاغة تعليم ادارة الحكومة لآبناء الاهالى فى صغر سنهم
- ٢٣٤ مطلب ان استخدام الانسان فى الحكومة يستمدعى سبق معرفة باصول
ونظمته
- ٢٣٤ مطلب سبب كتمان الامور السياسية عن العموم وجعلها من اسرار
الدولة فى الازمان السابقة
- ٢٣٤ مطلب صدور الاوامر الخديوية بقيد ابناء وجوه الناس بوظيفة معاونين
ليتمروا على الاحكام
- ٢٣٥ مطلب اختصاص الملك بعمالى الاحكام وكلياتها وتفويض جزئياتها
لوكلائه

مطلب خصائص الملوك فيما يجب لهم وعليهم	٢٣٦
مطلب كون الزمة محكمة قضائية تنيب صاحبها وتعاقبه على الخير والشر	٢٣٦
مطلب كون الرأي العمومي يحمل ولاية الامور على العدل والاحسان	٢٣٦
مطلب ان نفوذ ولاية الامور يعود على الرعية بالقوائد الجسيمة	٢٣٧
مطلب وظائف المجالس	٢٣٨
مطلب كون داب المنصب الملوكى الصفع عن الجاني أو تخفيف العقوبة عنه	٢٣٨
مطلب تعريف الحكم بالنسبة للملوك	٢٣٨
مطلب كون صفع الملك عن الجاني يحو العقوبة ولا يحو الذنب	٢٣٨
مطلب كون صفع الملك لا يكون في حقوق العباد	٢٣٩
مطلب في ان عضو الملوك مطالبون لكونهم أولى بالتخاق بأخلاق الرحمن	٢٣٩
مطلب الكلام على الرعية وما يفعله الملك لاصلاحهم	٢٣٩
مطلب حقوق الرعية المسماة بالحقوق المدنية اى حقوق اهالى المملكة الواحدة بعضهم على بعض	٢٤٠
مطلب حقوق الدوائر البلدية التى هى فرع من المدينة	٢٤٠
مطلب سبق تكون الدوائر البلدية على تكون الحكومات والممالك	٢٤٠
مطلب سبب تلقيب رئيس الناحية بشيخ البلد	٢٤١
مطلب تحكيم المترين فى اوربا قديما على الاراضى والفلاحين	٢٤١
مطلب مانع فى اوربا من الحروب الصليبية لاختذ القدس الشريف وغيره من بلاد الاسلام	٢٤٢
مطلب كون الاحكام الاسلامية مقتضية تسوية جميع الناس فى العدل والانصاف	٢٤٣
مطلب ترتيب عمد الدوائر والمشورات البلدية	٢٤٣
مطلب خصائص شيخ الدائرة البلدية	٢٤٣
مطلب الترخيص لشيخ الناحية باجراء ما هو من خصائصه بدون استئذان ممن هو فوقه من الحكام الا فى أمور جسيمة	٢٤٤
مطلب ما يجب ان يكون عليه شيخ البلد من المعلومات	٢٤٤
مطلب كون الملك ينتخب للولايات المهمة من ارباب المعارف السياسية	٢٤٤

- من فهم الكفاءة اللازمة والمعلومات الكافية
 الفصل الثاني في طبقة العلماء والقضاة وامناء الدين ٢٤٥ -
- مطلب انه ينبغي للعلماء الشرعيين أن يتشبهوا أيضا بمعرفة المعارف
 البشرية كالعلوم الحكمية العملية ٢٤٨
- مطلب منصب القضاء وجلالة قدره ٢٥٠
- مطلب اجتماع منصب القضاء مع نقابة الاشراف في عائلة مؤلف الكتاب ٢٥٠
- ومن تولى من عائلته قضاء مصر وذكروا نسبههم
- مطلب تقليد القاضي عمر سراج الدين المنفلوطي الطهطاوي قضاء مصر ٢٥١
- ونسب جده أبي القاسم الطهطاوي
- مطلب تقليد القاضي محمد بن أبي بكر حسام الدين المنفلوطي الطهطاوي ٢٥٢
- قضاء مصر
- مطلب الاشراف المتفرعة عن ذرية سيدي أبي القاسم بطهطاوان منهم ٢٥٥
- اشراف ابيار والقاسمية بالوجه البحري وغير ذلك
- مطلب انتماء سيدي أبي القاسم المذكور في الطريقة الى الشيخ محمد ٢٥٦
- الهلالى العربيان وانتماء اولاد أبي القاسم المذكور له في النسب من جهة
 الام
- مطلب تجديد سدادة لطيف باشا ناظر ديوان البحرية سابقا جامع سيدي ٢٥٦
- أبي القاسم الطهطاوي
- مطلب سبب تخصيص القضاء على مذهب أبي حنيفة النعمان بعد ان كان ٢٥٦
- تعدد القضاة بتعدد المذاهب الاربعة في سالف الأزمان
- مطلب اقتضاء الاحوال والمعاملات العصرية تنقيح الاقضية والاحكام ٢٥٧
- الشرعية بما يوافق مزاج العصر بدون شذوذ
- مطلب صحة تقليد غير الاربعة للحاجة واقفاء العلامة الصبان في شأن ٢٥٧
- ذلك مع بعض ملحوظات
- مطلب حديث من لم يحمل هم المسلمين فليس منهم ٢٦٠
- مطلب انتخاب القضاة ٢٦٠
- مطلب آداب القاضي ووصاياه ٢٦١
- مطلب آداب قاضي العسكر المستقل ٢٦٢

- ٢٦٣ مطلب التقديس عن أحوال القضاة من طرف ولى الامر كتقديس غيرهم من الولاية
- ٢٦٤ مطلب سعى علوية المغني بابن اخنه القاضي الخلفي عند المأمون
- ٢٦٥ مطلب عدم قبول وثى الوشاة وتجيبيهم
- ٢٦٦ مطلب رؤساء أهل الكتاب
- ٢٦٦ مطلب آداب بطريك القبط
- ٢٦٧ مطلب آداب رئيس اليهود
- ٢٦٨ مطلب امرأة جبله بن الایهم من قبل قيصر الروم على من معه من عرب غسان لحرب عرب الاسلام بالشام
- ٢٦٩ مطلب مخالطة أهل الكتاب ومعاشرتهم
- ٢٦٩ مطلب ان محض التعصب في الدين والاكرام عليه لا ينجي الا لئفاق وأن الممدوح انما هو التعصب لاعلاء كلمة الله
- ٢٧٠ الفصل الثالث في طبقة الغزاة المجاهدين
- ٢٧٠ مطلب كون تولى الملك للحرب العظيم بنفسه من شهامته
- ٢٧١ مطلب انه يجب على المحارب مشاورة العلماء وأولى التجارب
- ٢٧٢ مطلب تعريف الشجاعة
- ٢٧٣ مطلب كونه صلى الله عليه وسلم أشجع الناس قلبا
- ٢٧٣ مطلب الاعتراف من الجميع بشجاعة الصحابة
- ٢٧٤ مطلب من اشتهر بالشجاعة من الابطال
- ٢٧٦ مطلب من جمع بين فضيلتي الشجاعة والرأى
- ٢٧٧ مطلب مدح السيف وان القصد منه في بعض المواطن آلات الحرب
- ٢٧٩ مطلب وصية حكيم لتلميذه الامير على السرية
- ٢٨٢ مطلب وصية بعض الملوك لناظر جيشه
- ٢٨٢ مطلب كون امراء الجيوش هم نواب ولى الامر في الجهاد وفي عقد العقود والوفاء بالعهد
- ٢٨٣ مطلب وفاء أبي عبيدة عامر بن الجراح بعهد للروم عند فتح دمشق
- ٢٨٥ مطلب ذم التجرد عن الشفقة والمرجة بعد القتال في حق الاسرى
- ٢٨٦ مطلب وفاء عمرو بن معدى كرب بالعهد

- من فيهم الكفاءة اللازمة والمعلومات الكافية
 الفصل الثاني في طبقة العلماء والقضاة وامناء الدين - ٢٤٥
- مطلب انه ينبغي للعلماء الشرعيين أن يتشبهوا أيضا بمعرفة المعارف
 البشرية كالعلوم الحكمية العملية ٢٤٨
- مطلب منصب القضاء وجلالة قدره ٢٥٠
- مطلب اجتماع منصب القضاء مع نقابة الاشراف في عائلة مؤلف الكتاب ٢٥٠
- ومن تولى من عائلته قضاء مصر وكرنسهم
- مطلب تقليد القاضي عمر سراج الدين المنفلوطي الطهطائي قضاء مصر ٢٥١
- ونسب جده أبي القاسم الطهطائي
- مطلب تقليد القاضي محمد بن أبي بكر حسام الدين المنفلوطي الطهطائي ٢٥٢
- قضاء مصر
- مطلب الاشراف المتفرعة عن ذرية سيدى أبي القاسم بطهطاوان منهم ٢٥٥
- اشراف ايارو القاسمية بالوجه البحرى وغير ذلك
- مطلب انتماء سيدى أبي القاسم المذكور في الطريقة الى الشيخ محمد ٢٥٦
- الهلالى العريان وانتماء اولاد أبي القاسم المذكور له في النسب من جهة
 الام
- مطلب تجديد سعادة لطيف باشا ناظر ديوان البحرية سابقا جامع سيدى ٢٥٦
- أبي القاسم الطهطائي
- مطلب سبب تخصيص القضاء على مذهب أبي حنيفة النعمان بعد ان كان ٢٥٦
- تعدد القضاة بتعدد المذاهب الاربعة في سالف الازمان
- مطلب اقتضاء الاحوال والمعاملات العصرية تنقيح الاقضية والاحكام ٢٥٧
- الشرعية بما يوافق مزاج العصر بدون شذوذ
- مطلب صحة تقليد غير الاربعة للعاجية واقفاء العلامة الصبان في شأن ٢٥٧
- ذلك مع بعض ملحوظات
- مطلب حديث من لم يحملهم المسلمين فليس منهم ٢٦٠
- مطلب انتخاب القضاة ٢٦٠
- مطلب آداب القاضي ووصاياه ٢٦١
- مطلب آداب قاضى العسكر المستقل ٢٦٢

- ٢٦٣ مطلب التقديس عن أحوال القضاة من طرف ولى الامر كتقديس غيرهم من الولاية
- ٢٦٤ مطلب سعى علوية المغنى بابن اخته القاضي الخليلي عند المأمون
- ٢٦٥ مطلب عدم قبول وشى الوشاة وتجييبهم
- ٢٦٦ مطلب رؤساء أهل الكتاب
- ٢٦٦ مطلب آداب بطريك القبط
- ٢٦٧ مطلب آداب رئيس اليهود
- ٢٦٨ مطلب امرأة جبلية بن الایهم من قبل قبصر الروم على من معه من عرب غسان لحرب عرب الاسلام بالشام
- ٢٦٩ مطلب مخالطة أهل الكتاب ومعاشرتهم
- ٢٦٩ مطلب ان محض التعصب في الدين والاكرام عليه لا ينتج الاتفاق وأن المدوح انما هو التعصب لاعلاء كلمة الله
- ٢٧٠ الفصل الثالث في طبقة الغزاة المجاهدين
- ٢٧٠ مطلب كون نولى الملك للعرب العظيم بنفسه من شهامته
- ٢٧١ مطلب انه يجب على المحارب مشاورة العلماء وأولى التجارب
- ٢٧٢ مطلب تعريف الشجاعة
- ٢٧٣ مطلب كونه صلى الله عليه وسلم أشجع الناس قلبا
- ٢٧٣ مطلب الاعتراف من الجميع بشجاعة الصحابة
- ٢٧٤ مطلب من اشتهر بالشجاعة من الابطال
- ٢٧٦ مطلب من جمع بين فضيلتي الشجاعة والرأى
- ٢٧٧ مطلب مدح السيف وان القصد منه في بعض المواطن آلات الحرب
- ٢٧٩ مطلب وصية حكيم لتليذه الامير على السرية
- ٢٨٢ مطلب وصية بعض الملوك لناظر جيشه
- ٢٨٢ مطلب كون امراء الجيوش هم نواب ولى الامر في الجهاد وفي عقد العقود والوفاء بالعهد
- ٢٨٣ مطلب وفاء أبي عبيدة عامر بن الجراح بعهد للروم عند فتح دمشق
- ٢٨٥ مطلب ذم التجرد عن الشفقة والمرجة بعد القتال في حق الاسرى
- ٢٨٦ مطلب وفاء عمرو بن معدى كرب بالعهد

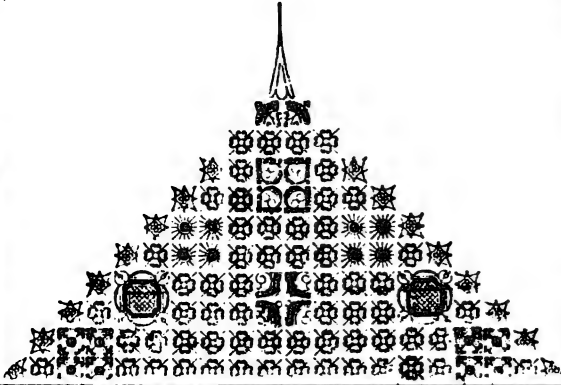
الفصل الرابع في طبقة أهل الزراعة والتجارة والحرف والصنائع	٢٨٧ -
مطلب العمائر الخيرية التي أجزتها والد الخديوي والنعمة وما أجراه	٢٨٨
جناب خليل أغا المغمور في نعمائهم من المدرسة والتكية المهمة	
مطلب خيرات سعادة راتبها	٢٨٨
مطلب تمام المرغوب وختام المطالب لكل المنافع العمومية من	٢٨٩
تشكيل شركات مرعيه	
مطلب فك العهد وتأسيس الدوائر البلدية لراحة الرعية المصريه	٢٨٩
مطلب ان تقسيم مصر الآن أنسق من تقسيماتها القديمة	٢٩٠
مطلب أصل الهوارة ووطنهم بالصعيد	٢٩٢
مطلب انه ليس كل مبتدع مذموم وان المبتدع النافع يقع موقع	٢٩٢
الاستحسان	

Rifā'ah Rāfi'

Manāhij al-albāb

كتاب

• مناهج الاباب المصريه في مباحج الآداب المصريه
تأليف أوحد زمانه ونادرة عصره وأوانه المجد
في نفع وطنه بنشر المنافع حضرة الامير
المعظم وفاعه بك رافع ناظر قلم
ترجمه وأعضاء مجلس
القومسيون



بسم الله الرحمن الرحيم

حدث الخبير وخير الحديث حمد الله القديم وأتم صلاته وأعم سلامه على نبيه الكريم
 ذى الخلق العظيم المرسل بدينه القويم والهادى الى صراطه المستقيم وعلى آله
 منافع الحكم ومنافع الأئمة وأصحابه الهادين وخلقائه الراشدين ثم الدعاء
 يلوغ أشرف الدرجات العلية للفضيلة العزيزة الاسماعيليه أدام الله لتجديد هذا
 العصر علاها وخلد على جيده مصرحلاها (أما بعد) فكل عاشق لجمال العمران
 وناشئ لشذاهيه هذا الزمان يتللى سرورا ويمتلئ قلبه حبوراً حيث يرى بعين
 المحبة أنه قد عاد لمصر عزها القديم وبهوها الغنيمة ومجدها الموثل وسعدها الأول
 وانها لازالت بمجدة السير على غاية من السرعة لتعطي بالخط الوافر من ثمرات المجادة
 وسمو المنفعة وتستحوذ على ضخامة الشأن ورفعة الرفعة وتصير أبهى قطر من
 اقطار المعمورة وأزهى بقعة وليس هذا التقدم العجيب والسبق في ميدانه الرحيب
 الا من عهد المرحوم محمد على وورثائه من بعده فكل منهم أبدى في مصر من المحسنات
 بقدر طاقته وجهده وعلى حسن نيته وخالوص قصده وفي هذه الحالة الراهنة
 ظهرت بمجدة العمران ظهوراً جلياً وصار في معالها مسمى اسمعيل بصفاء النية علماً
 وحظيت بماتعجب وثبتت وفازت من ثغرات التدن ونية الصفاء بلتم مقبله الشهي
 ومن يكن أصله قد طاب منبته * فإله غير احرار العلا غرة

فقد تعزز الوطن المحروس والبلد المأنوس بالعلوم والمعارف والمنافع والطلائع
 جلة وتفصيلا وتأسيسا وتأسيسا وصارت فيه قواعد التدبير على أساس ممكن
 وتمكن وجودها من وصف البقاء أتم تمكين فلقن أحباها آثار المكرمات وبني
 بها أسوار العهود وبين أسرار المبهيات بالهمة العلية والنخوة العلية حتى انتقلت
 معالم العلوم وآداب البراعة بعوامل الفنون وعمليات الصناعة واكتسبت براعة
 التجارة كمال البراعة ونهضت العدل استقامت الأمور واعتدلت مصالح الجمهور
 ونمت بركة المنافع العمومية بالامنية وسمت حركة المعاملة وبلغت درجة الاهتمام
 بواحرز مصر بين المحاكات المتعددة أسنى الرتب وصارت في البلاد الشرقية أهنى
 الاقطار المتقدمة عن شواطئ الرب فعاد الى بصرها العذب بدرر وجواهره وتزعم
 من روضها فوق الايت طائره وفيد عليها من جميع المسالك كل سالك ومن رفيع
 المسالك كل أمير ومالك ورود اليها لكل صاحب صناعة يؤديها وبضاعة يديها
 وقصد ها كل ضياح متفرج ومتزمت متبرج ومنصرف ومفرج وأهجمي وعزمي
 وامتزج أهلها بهم امتزاج الماحل اراح والاحبال بالارواح وقوى جأش الجميع
 حسن سياسة الحكومة المصرية وشملها بعين العدل الحقيقي المستوى بين الرعية
 وغير الرعية مع مافي طباع أهل مصر من الوفاء للاقارب وخلص النية والصفاء
 للأجانب والتوادد والتعجب مع أهل المشارق والمغارب كاقبل

لا تعجبوا من أهل مصر ان وفوا * بوعودهم مافي الوفاء منهم خفا

وافي لهم في كل عام ينلهم * فتعلموا من ينلهم ذلك الوفاء

وحسن سياسة حكومتها في هذه الازمان الاخيرة قد قوت استعدادها فيما يكون
 لزيادة العسارية همة وذخيرة فقد اختلطت معايشة الاغراب في الاطراف
 والاكاف بكل عشيرة واقبلت الاهالي لوطنتهم من مستحسن الصنائع والفنون
 مالا يحصى كقوة في مدة يسيرة وهذا أدل دليل وأجل برهان على انها قد عادلها
 الزمان وعدلها بقسطا من تعديل الاماني والامان وصح ما قبل فيها من موافيقها

ديار مصر هي الدنيا وساكنها * هم الامام فقابلها بتفضيل

يا من مينا هي يفقداد ودجلتها * مصر مقبلة والنشر للتليل

فن ذا الذي يجد الان تقدمها في التدبير ولا يشهد بترقيتها في القيام بحقوق المواطنين
 وحرارتها بالمتضبة هلا ترق للوقت مع أهالي المسالك الاجنبية فانها وسيلة عظيمة
 لا تقبل المنافع العمومية الاية وكما كنت أخلاقي أهل الوطن مع الاجانب
 وجذبوهم عن الخسائر التي من كل جانب يحسن أيضا من الاغراب ان يحسنوا

اخلاقهم ويحفظوا رفاقهم وفاقهم

لاتفاد الناس في أوطانهم * قلبا رعى غريب الوطن

واذا ما شئت عينا بينهم * خالق الناس بخلق حسن

ولما كان من الواجب على كل عضو من أعضاء الوطن أن يعين الجمعية بقدر الاستطاعة
ويتذلل ما عنده من رأس مال البضاعة لمنفعة وطنه العمومية وينصح بلبلاده
بما في وسعهم من المعلوم به بذل جهدي وجدت بما عندي وجئت في مضمار
المحسنات وقلت انما الاعمال بالنيات علم بأن من خدم وطنه برهة من الزمن
عطف عليه بتفسيق أحواله الوطن ومن المعلوم ان طرائق خدمته عديدة وكلها
سديدة مفيدة وأدناها يرجع الى تحريض من يعي * اذالم تحارب باجبان فشجع *

اني سمعت مع الصباح مناديا * يا من يعين على الفنى المعوانا

ولاشك ان الوطن كالجسد يصلحه ازالة العضو الغير النافع كمان الشجرة تمر بتقليم
الفنن اليابس وابقاء المثمر البائع فلهذا بذلت الجهود لبيان الغرض والمقصود
بتصنيف مختصة جليلة وزصيف تحفة جليلة في المنافع العمومية التي بها للوطن
توسيع دائرة التمدنه اقتطعتا من ثمار الكتب العربية النافعة واجتبتها من
مؤلفات الغرب انسابية النافعة مع ما نسخ بالبال وأقبل على الخاطر أحسن اقبال
وعززتها بالآيات البينات والا حادith العجيبة والدلائل الميقات وضمتها الجمل
الغفير من أمثال الحكماء وآداب البلغاء وكلام الشعراء من كل ما تروح اليه الافهام
وتتراح به عن ذهن الاوهام وتتأيد به السعادة وتتأيد به السيادة وبالجملة فقد
أودعنا ما يكون لاهل الوطن ذخرا ويعقبه النجاح دنيا وأخرى وسميتها مناهج
الالباب المصرية في مباحج الآداب المصرية مختصا بها حضرة ولي عهد هذا
الوطن الشريف وحامي مصر المنيف الوزير الاعظم والمشير الانغم الجامع
الاسباب الفضائل والحكم والرافع لجمعية المعارف تحت لواء أئمة على علم من هو
بالمجد الاثيل جدير وحقيق حضرة محمد باشا توفيق لازال في ظل والده متمعا
بطريق العز وتالده

واذا الصنعة صادفت أهلالها * دلت على توفيق مصطنع اليد

فقد وجدت من جنبه العالي دلائل حب الاوطان باصطناع التطول لجمعية العرفان
حيث حل جيدها بقود المنه وجعل حصين حمايلها وقاية وجنسه فلذلك شكر
حسن صنيعه الوطن وأطلق حسان ممدحه على عهد الفضائل لسانه بالثناء الحسن
أطلق لسانك بالثناء على الذي * أولاد حسن وغائب وغرائب

مطلب

سبب تأليف هذا
الكتاب

مطلب

العنوان والانتهاج

واشكره شكر الروض جياها الحيا * كما تقوم في بعض الواجب
 وبكم حفظه الله على الوطن من صلات موصولات وعوائد متواصلات تقول
 بلسان حالها معربة عما أسدته اليد البيضاء من جزيل نوالها
 كم من يد بيضاء قد أسدبتنا * ثنى اليك عنان كل وداد
 شكر الاله صنا نعا أوليتها * سلكت مع الارواح في الاجساد
 وربت هذا الكتاب على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة حسنى بحسبها الدعاء
 مستجاب وعلى الله القبول وهو لبلاغ الأمل مسؤل

(مقدمة)

(في ذكر هذا الوطن وما قاله في شأن غدنه أرباب القطن)

قد تحقق في مصر اسمها بالعنى المعارف أكثر من غيرها لمصر الناس البها واجتماعهم
 فيها المنافعهم ومكاسبهم وما ذاك الا الحسن موقعها العجب الذي أسرع في اتساع دائرة
 تقدمها في الناس الانساني والعمران واخرازا أعلى درجة التقدم من قديم
 الزمان وعلى مر العصور وكر الدهور انصرفت في مرآة جوهرها صور اخلاق
 الخلائق وتهدت طباعهم على التدرج وتنشبتوا بفترات العلوم والمعارف ووقفوا
 على الحقائق وبخاططة غيرهم من الامم ذاقوا حلاوة الاخذ والعطاء وكثرة العلائق
 وكما تمدنوا بصنائع العمران تدبوا بما اتخذوه من الاديان وكان يعرف خواصهم
 وحكاؤهم في الباطن بوحدة الملك البيان

ورق الرياض اذا نظرت دفاتر * مشهونة بأدلة التوحيد

فتحقق فيهم من الاحقاب القديمة الواسطتان المقومتان اذ ذاك كمال القطن
 والعمران (احدهما) تهذيب الاخلاق بالآداب الدينية والفضائل الانسانية
 التي هي لسلك الانسان في نفسه ومع غيره مادة تحفظه تصونه عن الادناس وتطهره
 من الارجاس لان الدين يصرف النفوس عن شهواتها ويعطف القلوب على
 ارادتها حتى يصير فاهرا للسرائر زاجرا للضمائر رقيب على النفوس في خلواتها
 نصوحا لها في جلواتها فهذا المعنى كان الدين اقوى قاعدا في صلاح الدنيا واستقامتها
 وهو زمام للانسان لانه ملاك العدل والاحسان فالدين الصحيح هو الذي عليه
 مدار العمل في التعديل والتجريح فحقق على العاقل أن يكون به مقسكا ومحافظة
 عليه ومتمسكا فأدب الشريعة ما أتى القرض وأدب السياسة ما عمر الارض
 وكلاهما يرجع الى العدل الذي به سلامة السلطان وعجالة البلدان لان من ترك

مطلب
وصف مصر

مطلب
نفع الدين في المملكة

الفرص فقد ظلم نفسه ومن خرب الارض فقد ظلم غيره وظلم بالاساءة أمسه
 (والواسطة الثانية) هي المنافع العمومية التي تعود بالثروة والغنى وتخصيص الخلال وتنظيم
 البال على عموم الجمعية وتبعدها عن الحالة الاولى الطبيعية فان نور التمدن يطامع
 لهاتين الوصلتين تذوق به الهناء طعم الصداقة ويبتعد عما عموها وأما اذا كان في البلد
 تقدمت جرمية في البناء خصوصية كالبراهمة في الفلاحة فلا يمتد هذا التمدن الا محليا
 ولذلك ترى كثير من الممالك والامصار امتاز أهلها بجزايل خصوصية وبرعوا فيها بحيث
 لاتصل الى اصطناعها الممالك المتقدمة ومع ذلك فلا تعنى بلب التمدن مثل غيرها ممكنه
 وأيضا القنون الموجبة لتقدم التمدن مختلفة قوة ونهضة ففن الملاحة مثلا أقوى
 في انتاج التمدن من الفلاحة ونفعه أهم منها في توسيع دائرة العمران عند عاينيه
 وقد اقتضت الحكمة الالهية ان التمدن لا يجمع منافع الدنيا في ارض بل فرقا
 واحوج به منها الى بعض فلان تكسب الابالاسفار وجوب مقاوذ البراري والبحار
 فالمسافر ليجتمع الجهات في يسر التجارب ويطلب المكاسب فالمملكة التي سخر
 الله لها المنع بين صنعتي الملاحة والفلاحة كالديار المصرية لقابلية اتقانها بحركة
 لوسائط التمدن على وجهه أكل بشرط زوال الموانع والعوائق التي لاتجول منها مملكة
 في انوار انصرها كما أشار الى ذلك نابليون الاول ملك فرنسا بقوله ان فرنسا تسارع
 دائما في أسباب التمدن وتحصل منه على الكثير لأن دولة الانكليز تعوقها عن تمام
 بعض أراضها ولولا ذلك لتقدمت كل التمدن في حيازة جواهر المنافع وأراضها
 انتهى فقد لا يستوفى كيفه الجوهر القائم بنفسه ولكل شئ آفة من جنسه
 ويفهم مما قلنا ان التمدن أصلي (مضوى) وهو التمدن في الاخلاق والعوائد والآداب
 يعني التمدن في الدين والشريعة وهذا القسم قوام الملة المتدنة التي تسمى باسم دينها
 وجنسها المتميز عن غيرها نحن أراد أن يقطع عن ملة تدبها دينها أو يبارضها في حفظ
 ملة الحقوق الزمة شرعها في الحقيقة مصترض على مولاه فيما قضاه لها وأولاه
 حيث خضعت ملكته للالهية لها والاتصاف بهذا الدين في ذا الذي يجترى ان يصانه
 ولو سخر بك لمحل الناموس المتواحدة وعصينا في هذا المعنى قول الكرار أما وقد
 اتسع نطاق الاطلاق فكل امرئ وما يختار فهذا صكوك رخصة التمسك بالاديان
 المختلفة بغيره عند كافة الملل ولو خالف دين المملكة المقبلة بها بشرط أن لا يعرود منها
 على نظام المملكة أذى ضلل كما هو مقرر في حقوق الدول والملل وما أحسن قول بعض
 المتفكره

مطلب
 اعانة المانع العمومية
 على التمدن

مطلب
 المقاضاة بين الفلاحة
 والملاحة

مطلب
 حرية الزمة

يقولون لضررانية المخلد في غفلت ذروها كل نفس ودينها

فان تلك نصرانية ام خاله * فان لها وجهها جيللا يزيناها
ولا عيب فيها غير زرقه عينها * كذلك عناق الطير زرقه عينها
وعلى ذكر زرق العين بحسن ذكر قول الشاعر مع ما فيه من التورية
لا يا زرق اللواحق من اى * فري أضفى على الوجه يرهى
بالها من سوا الف وخدود * ليس تحت الزرقاء أحسن منها

(والقسم الثاني) تمدن مادی وهو التقدم في المنافع العمومية كالزراعة والتجارة
والصناعة ويختلف قوة وضعف باختلاف البلاد ومداره على عمارة الصلح
وصناعة اليد وهو لازم لتقدم العمران ومع لزومه فان أرباب الاخلاق والآداب
يخشون صولة تقدم أهل الفنون والصنائع ويخافون ارتفاع مراتبهم بقوة
مكاسبهم في المنافع وأهل الفلسفة والعلوم الحكيمة النفسه يعتقدون ان
الصنائع من المهين والامور الخسيسة وأرباب الاقتصاد في الاموال والاداره
يبالغون في توسيع دائرة المنافع ووسائل المعاشه ويتعالمون بتكثيرها في دوائرهم
لجباية قوائدهم منها وتيسيرها ويباشرون جمع متفرقها وقطع منشورها ويخشون
عن تشييد كل شاردة وتقييد كل أبده لان مصلحتهم تقتضيها وما كم أغراضهم
يرتضيها

وارادة التمدن للوطن لاتنشأ الا عن حبه من أهل الفطن كما يرغب فيه الشارع ففي
الحديث حب الوطن من الايمان قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه عمر
الله البلاد يحب الاوطان وقال علي كرم الله وجهه سعادة المرء ان يكون زرقه في بلده
وقال بعض الحكماء لولا حب الوطن لما عمرت البلاد الغير المخصبة وقال الاصمعي دخلت
البادية فترلت على بعض الاعراب فقلت له أأخذني فقال اذا أردت ان تعرف وفاء الرجل
وحسن عهده ومكارم اخلاقه وطهاره مولده فانظر الى حنينه لاوطانه وشوقه الى
اخوانه قال الشاعر

وحب أوطان الرجال اليهم * ما آرب قضاها الشباب هنالك
اذا ذكرت أوطانهم ذكرت لهم * عهود الصبا فيها فحنوا لذلك
ولي موطن آليت اني أعزّه * وان لا أرى غيري له الدهر مالكا
(وقال آخر)

بلد محبت به الشيبه والصبا * وليست ثوب العيش وهو جليل
فاذا تمثل في الضمير رأيت به * وعليه أغصان الشلاب تميد
(وقال آخر)

مطلب
اختلاف الاغراض
في المنافع العمومية

مطلب
الترغيب في حب
الوطن

إذا أنا لأشتاق أرض عشتري * فليس مكاني في النهى بمكين
 من العقل أن أشتاق أول منزل * غنيت بحفض في ذراه ولين
 وروض وعاء بالأصائل ناظري * وغصن شاة بالقداء عيني
 وإني لأتسى العهد إذا أتت * بنات الهوى دون الخليل ودوني
 إذا أنا لم أراع العهد على النوى * فلست بمأمون ولا بأمن
 والمراد بنات الهوى بنات الدهر أي حواده فالوطن محبوب والمتشأم ألو ف حتى
 لغير المتخذ بل يقال إن البادية الجبلى تعلق بحبال جبال أوطانه ويعلق بأذيال
 باديته ولا تعلق الحاضر بديته وحاضره بحيث لا ينتقل الحلف من باديته إلا
 للالتجاع في القلاو وتستعمل خرط القتاد ويرى عزفه في الصحارى التي ألف طبعه
 سكنى خيامها وترى رض عقله عليها واعتماد كما يدل لذلك ما حكى عن ميسون بنت بحدل
 أم الما اتصلت بها وبة رضى الله عنه ونقلها من البدو إلى الشام كانت تكثر الحنين
 على ناسها والتذكر بمسقط رأسها فسمها ذات يوم وهى تشد

ليت تحقق الأرواح فيه * أحب إلى من قصر منيف
 وأكل كسيرة من كسريتي * أحب إلى من أكل الرغيف
 وأصوات الرياح بكل فج * أحب إلى من نقر الدفوف
 ولبس عباءة ونقر عيني * أحب إلى من لبس الشفوف
 وكلب ينبع الطراق حولي * أحب إلى من قط ألو ف
 وبكر يتبع الاطعان صعب * أحب إلى من بفل زفوف
 وخرق من بنى عى خفيف * أحب إلى من عجل عنيف
 فلم يسمع معاوية إلا ببيت قال ما رزيت ابنة بحدل حتى جهلتنى علجان من علوج
 العجم فالعربى كثير التعلق بباديته فلا يتمدح إلا بها كما قال بعضهم

هذا أبو الصقر فردا في محاسنه * من نسل شيبان بين الضال والسلم
 والضال والسلم من أشجار البوادي ذوات الشولة فأشار الشاعر بذلك إلى ما يتمدح به
 العرب من سكنى البادية لأن العز عندهم مفقود في الحضر فكان العظيم منهم بين
 الضال والسلم أشهر من نار على علم أو أنه من البعد عن الهضم والضم شمس أو قر
 بلاغم بخلاف المتخذ فإنه يكثر التنقل ولكن في الحقيقة تنقله عن غرات التمدن
 مرتفعه تعود على الوطن بالتمنعه ولا تظر إلى من حصل له ذل وهوان فرغب
 بذلك عن الاوطان كما قال الشريف الرضى
 مالى لا أرب عن بلدة * يكسر فيها الدهر حسادى

٩
ما الرزق في الكرخ مقبلا ولا * طوق العلا في جسد بغداد

وقال بعض امرء الحرميين

قوض خيامك عن أرض تهان بها * وجانب الذل ان الذل مجتلب
وارحل اذا كانت الاوطان منقصة * فالمنذل الرطب في أوطانه حطب
فقد يذم الوطن من واحد ويمدح من آخر بحسب حال المتوطن فقد مدح الشريف
المرتضى بابل وتشوق اليها بقوله

الا يانسيم الريح من أرض بابل * تحمل الى أهل الخيام سلاحي
واني لا هوى أن أكون بأرضهم * على اني منها استغدت مقامي
وقد كنت كالعقد المنظم منهم * فهذا أنا ذاسل ~~ك~~ابغير نظام
أبأت أرجى أن يلم خيالهم * وكيف يزور الطيف دون منامي
فلا برق الاخلب بعد بينهم * ولا عارض الا يياض جهام
وخالف ذلك شرف الدين البيهقي حيث قال

أبابل لا واديك بالبرمقم * لذي ولا ناديك بالرحب آهل
لنضقت عني فالبلاد فسيحة * وحسبك عارا اني عندك راحل
وان كنت بالسحر الحرام مدلة * فعندي من السحر الحلال دلائل
قواف تعبر الاعمى النجل حسنها * فكل مكان خيمت فيه بابل
وقال آخر يخاطب أحد الملوك

ان تكرموني فاني غرس دولتكم * فما بقيت فخطوا ع ومذعان
وان اهنتم فارض الله واسعة * لا الناس أنتم ولا الدنيا خراسان

وقال آخر في حق مصر

لم لأدين بكاهم * وصغارهم تبها وكبرا
ما النيل من ماء الحيا * ولا جمع الارض مصرا
فهذا قول المغلوب وكلام مهجور الوطن لا المحبوب وأحسن من ذلك قول من تغرب
وأصيب في الغربة بداء حب وطنه وتجرب

وبلدة قدر متنى * بكل داء عنادا

ولو رجعت لاهلي * كانت بلادى بلادا

وبكني في حب الوطن ان كراهة الاجلاء منه مقرونة بكراهة قتل الانسان نفسه
في قوله تعالى ولو أنا كتبنا عليهم ان اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا من دياركم ما فعلوه
(بما يصح ~~ك~~) ان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه مر ايلاف في المدينة فسمع

امراة تقول

هل من سبيل الى خرفا شر بها * أم هل سبيل الى نصر من حجاج
أى الى وصله لانه كان حسن الصورة وهو من بنى سليم فدعاه عمر فرآه أحسن الناس
وجها وله شعر حسن فخلق شعره فكان أحسن الناس بلا شعر فقال له أمير المؤمنين
لا تسلكنى فى بلدى فتشفع نصر اليه ان لا يخرج به من المدينة فلم يقبل عمر رضى الله
عنه فلما ودعه نصر قال له يا أمير المؤمنين سميتى قتل نفسى فقال عمر كيف ذلك فقال
قال الله تعالى ولو أنا كتبنا عليهم ان اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا من دياركم ما فعلوه
فقرن هذا بهذا فقال ما بعدت يا نصر لكن أقول ما قال شعيب ان أريد الا الاصلاح
ما استطعت وما توفيتى الا بالله وقد أضعت لك يا نصر عطاءك ليكون ذلك عوضا لك
ومن أحسن ما قيل فى حب الاوطان قول الصقلي

ذكرت صقلية والاسى * يهيج للنفس نذكارها
فان كنت أخرجت من جنة * فانى أحدث أخبارها
ولولا مألوجة ماء البكا * حسبت دموعى أنهارها
وصقلية جزيرة باباطاليا المسماة الان سيسيليا كانت فى يد الاسلام زمانا طويلا
ويناسب هذا قول من قال

نقل فؤادك ما استطعت من الهوى * ما الحب الا للحبيب الاول
كم منزل فى الارض يألفه الفتى * وخزينه أبدأ الاول منزل
وما أحسن قول بعضهم

على أربع العامرية وقفة * ليملى على الشوق والدمع كاتب
ولى مذهب حب الديار لا هلهما * وللناس فيما يعشقون مذاهب
(وقال آخر)

وقائلة ماذا وقوفك ههنا * ببرية يعوى من العصر ذبيها
فقلت لها قلى الملامة وانصنى * هوى كل نفس حيث حل حبسها
وحسب المؤمن بحب الوطن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خرج من مكة عملا
مطيقه واستقبل الكعبة وقال والله لا علم انك أحب بلد الله الى وانك أحب أرض
الله الى الله تعالى عز وجل وانك خير بقعة على وجه الارض واجها الى الله تعالى
ولولان أهلك أنخرجونى منك لما خرجت وبالجمله فحب الاوطان على عظم الحسب
وكرم الادب أبهى عنوان وهو فضيلة جليله لا يؤدى حق الوفاء بها الا من طاز
النخائل النبيله ولا تعين عليها الا اللهم العليته والعزائم الملوكية التى قتلت أعناق

الامة حلى المنه والنعمة فقبعتهم على التثبت بالاولاد والتعلق بأذيال الاخوان
والخلان لاسيما اذا كان الموطن منبع العز والسعادة والفخار والمجاهدة كديار
مصر فهي أعز الاوطان لبنيها ومستحقة لبرها منهم بالسعي لسبوغ أمانيتها بتحصين
الاخلاق والآداب من جهتين عظيمتين (الاولى) انها لم تلسا كنيها وبزوال الدين واجب
عقلا وشرا على كل انسان (الثانية) انها ودود بارقة بهم ثمرة للخيرات متبعة للمبرات
فبرها يعود على ابنائها ثمرته وترجع اليهم فائده ويحسن الصنيع بتضاعف القوائد
العوائد اضعافا مضاعفة وكلما تحسنت جهات البر من أهلها حسنت أيضا الثمرات
لطالبيها فاذا كانت لا تنحصر من ثمرات مصر الا جانب فبالأحرى ان تتمتع بها الاقارب
ففي الاثر من أعينها المكاسب فعليه بمصر وعليه بالجانب الغربي منها (ويروى) ايضا
قسمت البركة عشرة أجزاء تسعة في مصر وجزء في الأمصار كلها ولا يزال في مصر بركة
ما في الارضين كلها وقيل في تفسير قوله تعالى وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون
مشارك الارض ومغاريبهم ان المراد بمشارك الارض ومغاريبها أرض مصر وقال عليه
الصلاة والسلام مصر خزائن الارض والجزيرة غبضة من غياض الجنة ذكر هذا الحديث
صاحب المفاخرة بين مصر والشام (قال) بعض من اتعب لتفضيل دمشق لكونها
وطنه على مصر عرفنا طيب الديار المصرية ورقة هوائها ولكن نحن لا نجفوا الوطن
حيث حبه من الايمان ومع هذا فلا تنكر ان مصر اقليم عظيم الشأن وان مغلها كثير
وان ما هانئ من ساكنها ملك أو أمير وان الذهب فيها لا يوزن بالثاقيل ولكن
بالقناطير وان دمشق يصلح ان تكون بستانا لمصر ولا شك ان أحسن ما في البلاد
البستان وهل دمشق الا لمصر مثل الجنان

وقال عبد الله بن عمر أهل مصر أكرم الاعاجم كلها وأسمهم يدا وأفضلهم عنصرا
وأقربهم رجلا بالعرب عامة وبقرش خاصة يشير بهذا الى هاجرات اسمعيل عليه
السلام فانها من قرية أم دينار أو قرية أم ذنين وكلاهما بمصر او يقال انها من بلدة بقرب
الفرما الى مارية أم ابراهيم فانها من قرية يصعبها من اقليم الجزيرة (وقد روى) عن
أبي ذر أنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انكم ستفتحون أرضا
يذكر فيها القيظ فاستوصوا باهلها خيرا فان لهم ذمة وحر ما فاذا رأيتم رجلا يقتتلان
في موضع لبنة فاخر جوامنهما قال ثمر بن يعقوب وعبد الرحمن بن ابي شرجيل يتنازعان
في موضع لبنة فخرج منها (ويروى) عن عمر أمير المؤمنين رضي الله عنه انه سمع رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول ان الله عز وجل سيفتح عليكم بعدى مصر فاستوصوا بقبطها
خيرا فان لهم منكم صهرا وذمة (وقال) عبد الله بن عباس رضي الله عنهما مدافع عليه

مطلب

بر مصر لبنيها وغيرهم

مطلب

خير مصر وبركاتها

الصلاة والسلام لولده وولد لولده مصر بم الذي به سميت مصر مصر ا فقال اللهم انه قد
أجاب دعوتي فبارك فيه وفي ذريته واسكنه الارض الطيبة المباركة التي هي أم الدنيا
وما أحسن قول الشاعر

جميع الارض فيها طيب عيش * ولذات وروضات أنيقه
وهذا كله في غير مصر * مجازي وفي مصر حقيقة

فلهذا يقال ان مصر هي اختيار نوح عليه السلام لولده وكذلك صارت اختيار الحكماء
لا تنقسم واختيار عمرو بن العاص لنفسه واختيار عمر بن الحكم لابنه عبد العزيز
وهكذا فكيف لا وهي بلد العلم والحكمة من قديم الدهر وحديثه ومنها خرج العلماء
والحكاه الذين عمروا ممالك الدنيا بتدبيرهم وحكمتهم وفنونهم وصنائعهم ولم تزل
الى الآن بسر اليها طلبه العلم وأصحاب الفهم من سائر الاقطار لتحصيل درجة الكمال
وكفاها فخرا أنها تسمى خزائن الارض كما حكاها الله تعالى عن يوسف عليه السلام
في قوله ملك مصر اجعلني على خزائن الارض اني خفيظ عليم ولذلك قال بعضهم ان
مصر خزائن الارض كلها وسلطانها سلطان الارض كلها يعني ان يوسف لما تمكن من
أرض مصر يتبوأ منها حيث يشاء كان بسلطانه فيها سلطان جميع الارض كلها لما جئهم
اليه والى ما تحت يديه حتى في أيام الخلفاء كانت مثرية بالماثر والمكارم تغني الوافد
عليها والقادم كما قال بعض الشعراء

قدمت مصر فأولتني خلافتها * من المكارم ما أربى على الامل
قوم عرفت بهم كسب الالوف ومن * تمامها انها جات ولم أسل

وعما يدل أيضا على انها كانت بمكانة من التمدن في قديم الزمان قوله تعالى مخبر ا عن
موسى عليه السلام انه قال رب انك آتيت فرعون وملائه فزينة وأموالا في الحياة
الدنيا وكذا قوله تعالى مخبر ا عن فرعون انه قال أليس لي ملك مصر وهذه الانهار تجري
من تحتي أفلا تبصرون قال بعض المفسرين ولم يكن في الارض ملك أعظم من ملك
مصر وكان جميع الارضين يحتاجون الى مصر وأما الانهار فكانت قناطر وجسورا
بتقدير وتدبير حتى ان الماء يجري من تحت منازلها وأقنيتها فيجسونه كيف شاؤوا
اتمهي وهذه عين التمدن اذ لا يكون ذلك الا بتقدم الصنائع والفنون ويؤيده بقايا
الآثار المشاهدة التي لا كان مثلها في غير مصر ولا يكون مع ما انعمي منها بشهادة قوله
تعالى ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون وقد قنع المأمون بهذه
الآية حين استغفر مصر في عينه وذهل عن حقيقة الدراية والرأية فادرك بها من
الحكمة الغاية

وبالجملة فهي فرضة الدنيا يحمل خيرها الى ما سواها فيحمل منها من طريق بحر القلزم الى الحرمين واليمن والهند والصين والسند وبلاد افريقية ومن جهة بحر الروم الى بلاد الروم والقسطنطينية والافرنج وسواحل الشام والثغور الى حدود العراق والى صقلية وكريد وبلاد المغرب ومن جهة الصعيد الى بلاد الغرب والنوبة والسودان والحبشة والحجاز واليمن ولاسيما الان بوصول البحرين الابيض والاحمر واتصال افريقية باسباع على وجه أظهر فهذا يقرب النقل منها واليهام من سائر الاقطار المعمورة والمنظور انما تصير بمنافع جميع ممالك الدنيا معمورة وتكثر محاطتها مع جميع الامم فلا غرو ان يأتي لها زمان بصيرفة تمدنها راسخ القدم فان لطالع التمدن دورا مخصوصا من أدوار الجماعات التأسيسية عند حضور الاوان تسطع أنواره على سائر الآفاق والبلدان

وما البدر الا واحد غير أنه * يغيب ويأتي بالضيياء المجدد
فلا تحسب الاقمار خلقا كثيرة * فحسبها من نير متردد
فكل مملكة تأخذ حظها الاوفر من نير التمدن مدة قرون وأزمان بحمىة أهلها ومغالاتهم في حب الاوطان فقد شبه بعضهم حب الاوطان الحقيقي والغيرة عليها بجمارة جديدة محلبة متمكنة من الابدان الاهلية متى حلت بيد الانسان غلبت على الحرارة العززية فلذلك اذا ظهرت الحمىة الوطنية في أبناء الديار المصرية وولعت بمنافع التمنية فلا جرم ان تذكوناها وتقلب على القوة الاوليه فيحصل لهذا الوطن من التمدن الحقيقي المعنوي والملاي كمال الامنيه فيقدح زناد الكد والكدح والنهض بالحركة والنقلة والاقدام على ركوب الاخطار تنال الاوطان بلوغ الاوطار

دع الهوينيا وانتصب وانتشب * واكدح فنفس المرء كداحه
وكن عن الراحة في معزل * فالصفح موجود مع الراحة

وقال آخر

تنقل فلذات الهوى في التنقل * ورد كل صاف لا تقف عند منهل
فمادامت المنافع متفرقة في الجهات فليكن الهم في تحصيلها من جهاتها اقتسابا
موجهات فلا بد لكل انسان وكل مملكة من الحصول على المادة الكافية لبلوغ
الوطر لاسيما التي لا يعرى منها بشر قال تعالى وما جعلناهم جسدا الايا كلون الطعام
وما كانوا خالدين فاذا انعدمت المادة التي هي قوام النفس لم تدم الحياة ولم تستقم الدنيا
لاهلها فاذا اتعدز على الانسان شئ من معاش الدنيا لحقه الوهن والاختلال في دينه

بقدر ما تعذر من المبادء عليه لان الشئ القائم بغيره يكمل بكماله ويختل باختلاله
ولما كانت المواد مطلوبة لحاجة الكافة اليها وجب الحصول عليها من جهاتها ثم ان
أسباب المواد مختلفة وجهات المكاسب متشعبة وانما كانت كذلك ليكون اختلاف
أسبابها على اختلاف جهاتها وتنشعب جهاتها توسعة لطلبها حتى لا يجمعوا على سبب
واحدة إلا يثمنون أو يشترون في جهة واحدة فلا يكتفون وقد هداهم الله سبحانه
وتعالى بقولهم وأرشدهم إليها بطابعهم حتى لا يتكفوا ائتلافهم في المعاش
المختلفة فيعجزوا ولا يعانون تقدير موادهم بالمكاسب المتشعبة فيجتالوا حكمته من
الله سبحانه اطلعهم على عواقب الامور قال تعالى ربنا الذي أعطى كل شئ خلقه ثم
هدى قيل في تفسيره أعطى كل شئ ما يصلحه ثم هداه له وقيل أعطى كل شئ صورته ثم
هداه لمعيشته وقال تعالى يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا أي معاشهم متى يزرعون
ومتى يفرسون وقال تعالى وقدر فيها أوقاتها في أربعة أيام سواء للسائلين أي قسمر
في كل بلدة منها ما لم يقدره في الاخرى لمعيش بعضهم من بعض بالتجارة من بلد الى بلد

مطلب
اختلاف اسباب
المواد وتنشعب
المكاسب

ثم إن الله تعالى جعل للناس مع ما هداهم اليه من ~~مكاسبهم~~ وأرشدهم اليه من
معاشهم ديناً ليكون لهم حكماً وجعل لهم شرعاً ليكون عليهم قيماً ليصلا الى مرادهم
بتقديره ويطلبوا أسباب مكاسبهم بتدبيره حتى لا ينفردوا بأرادتهم فيتغالبا ولا
تستولي عليهم أهواؤهم فينقطعوا قال تعالى ولوانع الحق أهواؤهم لقد دت
السموات والأرض ومن فيهن ثم انه جلت عظمته جعل توصلهم الى منافعهم من
وجهين مادة وكسب اما المادة فهي حادثة عن اقتناء أصول نامية بذواتها وهي شيان
نبت نام وحيوان متناسل قال تعالى وانه هو أغنى وأغنى أي أغنى خلقه بالمال وجهل
لهم قنية وهي أصول الاموال وأما الكسب فيكون بالافعال الموصلة الى الكفاية
والتصرف المؤدى الى الحاجة من وجهين أحدهما قلب في تجارة والثاني تصرف
في صناعة وهذا ان الوجهان هما فرع لوجهي المادة السابقين فصارت أسباب المواد
المألوفة وجهات المكاسب المعروفة أربعة أوجه غناء زراعة وتناج حيوان وبيع
تجارة وكسب صناعة وكذلك حكى الحسن بن رجا عن الخليفة المأمون انه كان يقول
معاش الناس على أربعة أقسام زراعة وصناعة وتجارة وامارة فمن خرج
عنها كان كلابنا ولكن سيأق لنا ان الإمارة هي قطب رضى المنافع العمومية

مطلب
تقسيم اسباب المواد
والمكاسب

مطلب
اختلاف احوال
المنافع العمومية

ثم ان احوال المنافع العمومية تختلف بتقلل الأحوال وتغير العادات ولا يمكن
استيعاب طرق تحسينها وأدوات تمكينها وانما يجتهد كل انسان في الحصول على
ما يلغيه من الوع في صنائع زمانه وما استحسن عرفا من محسنات عصره واوانه

ولو لا تغير الاحوال والعادات لكان المتقدم كفى المتأخر تكلفها وانما لحظ المتأخر أن يعانى نشد الشارد مع حفظه وجمع المتفرق بلحظه ثم يعرض ما تقدم على حكم زمانه وعادات وقته وأوانه فيثبت ما كان موافقا وينقي ما كان مشاققا ثم يستد خاطره في استنباط الزوائد واستخراج القوائد واختراع ما به السهولة وابتداع ما يبلغ رب البصائر مأمولة

لعمرك ما الألبصار تنفع أهلها * اذا لم يكن للمبصرين بصائر
وهل ينفع الخطي غير مثقف * وتظهر الالبصال الجواهر
فتى اسعف الانسان بشئ اخترعه خطي بفضله بشرط ان يكون مألوفا للوقت وعرف
أهله فان لاهل كل وقت عادة تتوالف ومنافع تعرف تقع من النفوس بموقع المحبة
والرغبة لوضوح مسلكها وسهولة مأخذها والا كان ضائعا مستمجننا والانيان به
تصف والازام به تكلف فان العادة حقيقة بقول القائل

شئ به فتن الورى غير الذى * يدعى الجمال ولست أدري ماهو
فان مستحسن العرف والعادة لا يوجب عقل أو شرع بدليل اختلاف ذلك باختلاف
البلاد كالتجمل والزينة فان لاهل المشرق زيا مألوفا ولاهل المغرب زيا معروفا وغيره
وكذلك يختلف العرف باختلاف اجناس الطوائف فان للاجناد زيا مألوفا بخالف
مألوفا العلماء والتجار وأصله ان يكون للناس على اختلافهم سمة يتميزون بها فان عدل
واحد عن عرف بلده وجنسه بدون مندوحة عد ذلك منه حقا فكل يتبع القيافة
الخاصة به ولزوم العرف للمجهود واعتبار الحد المحدود أدل على الحق وامنع من النهم
وربما توهم البعض أن التزيين بزي البلاد الاجنبية المشهورة بالتقن هو من المروءة
الكاملة والسيرة الفاضلة فبادر بالامتيان بها عن الاكثرين بدون موجب مع ان
قيافة بلده لا تنقص عنها شأيا وانما قصد بذلك الخروج من قيافة وطنه التى استرذلها
الاجانب وخفى عليهم تعذير طهورهم وتجاوز قدرهم وقبح بين أهل الوطن ذكرهم
اذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه * فكل رداء يرتديه جميل

فالتدن ليس فى زينة الملابس بعرف مجهول متخيل استقصائه لاسيما اذا كان
لا يمكن لمن تزييه احسانه

وما الحلى الازينة لنقصه * يقوم من حسن اذا الحسن قصرا
وأما اذا كان الجمال موفرا * كحسنك لم يحجج الى ان يزودا
فحاجة الوطن الى المتفعة الحقيقية اشده من حاجته الى تقليد العرف الذى هو منفعة
ظاهرة ولما كانت الديار المصرية فائقة فى المآثر جاهلية واسلاما ولها أسبقية التقن

قديمًا وحديثًا والآن تنافس الممالك الأخرى في الفنون والسنائع وسائر أنواع
المنافع لها الآن أن تراحم في مبادئ صحيح الفخار وتصور درجة السلف التامة
الاعتبار حتى يصح أن نقول

نسيم كاشاد واونيني كانبوا * لناشرف ماض وآخر غابر

فلهذاوجب علينا أن نسردي في صفات هذا الكتاب ما يبدولنا من أحوال المنافع
الملائمة لمزاج الوقت والحال معاشه أن يستفيد منه الأهل الفوائد الجمة من أسباب
الرفاهية والتعمه كما قال النابلسي

لم أزل في الحب يا أملي * أمزج التوحيد بالفضل

وتعني الأدلة الاقتاعية في إفادة أهمية المنافع العمومية وليكون للجميع
في وسائلها ومقاصدها كمال المعاونة

كل له غرض يسعى ليدركه * والحر يجعل ادراكه العلا غرضه

فالآن تعطركم مصر بشذائس منافع الممالك الأجنبية فصار كما قيل

كأن تجار تحمل الطيب عرسوا * به ثم فضا ثم كل ختام

أي فضا اختام المسك فتعطرت الأرجا فهو لرجاء بلوغ الدرجة الكمالية
أقرب حصولًا وأرجى

(الباب الأول)

في بيان المنافع العمومية من حيث هي وفي موادها ومتفرعاتها وما يتعلق بها
وفيه فصول

(الفصل الأول)

(فيما تطلق عليه المنافع وبيان موادها الأصلية وانهادالة على التمدن والعمران)

المنافع جمع منفعة وهي في اللغة ضد المضرة ومنه قوله

إذا أنت لم تنفع فضررنا * يرجى القتي كيما يضر وينفع

وقد تطلق على الدواء كقوله

هم الناس فالزمن ان عرفت طريقهم * ففهم لضرر العالمين منافع

وتطلق على المنفعة الشرعية فتكون عبارة عن جميع ما شرع من أنواع البر للتعاون

وعليه كالقرض والعارية والهبة والصدقة والوقف وما أشبه ذلك مما يقتضيه الألفة

واتفاق الآراء في تدبير المعاش والمعاد وتطلق في عرف تدبير المنزل على ما يفعل لمصلحة

تخص بلدة أو مدينة أو مملكة لراحة أهلها وتنظيم أحوالهم من كل ما يعود عليهم بفائدة
 لها واقع في المملكة وبها يترقى الوطن وتشتبك في غمرتها أربابه فلها تقيد بالعمومية
 فهي بالمعنى العرفي تخص السياسة حيث أنه قد لا تقتضي الأوضاع الشرعية المتأدب
 بها في المملكة عين المنفعة السياسية الابتأويلات للتطبيق على الشريعة ومع ذلك
 فبني المنفعة في السياسة الشرعية على طريق اكتساب المال من غير مهانة ولا عسف
 وانفاقه في المصارف الحميدة العاقبة الجميلة المذكور وبني المنفعة أيضا على صرف
 الهمة الى إزالة المكروه عن الناس بقدر ما تسعه القدرة البشرية من اسعافهم
 واعانتهم وسبأني في الفصل الاول من الباب الثاني تعزيزها في اصطلاح الادارة
 الاوربية وانها تجمع الفضائل وقد ذكرنا في المقدمة انقسام أسباب المعاش الى أربعة
 أقسام وهي زراعة وصناعة وتجارة ونتاج الحيوانات ونقول هنا ان هذه المنافع
 اذا وجدت في مملكة دامت متى روعي فيها العدل والانصاف فتكون مقابلة للاستثمار
 والتحول وتحصيل النقود والتساع والعقارات وجميع الاملاك الاحتياطية
 فبواسطة اكتساب الأهالي هذه المكاسب يصح لهم الاتفاق المنزلي مع السعة والثروة
 وبفضل أموالهم يؤدون حقوق المملكة القائمة بحفظهم وصيانتهم مما يوجب ثروتها
 واقدارها ويتقنون في سبيل الله ما شاء ان يتفقوا رجة بذوى الحاجات فهذا يتم
 النظام المنزلي والنظام المدني وقوام كل من النظامين على الاقتصاد في الانفاق ونزول
 الحرص والطمع والاسراف والتبذير عما بقوله تعالى ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك
 أي لا تمسك عن الانفاق بحيث تضيق على نفسك وأهلك في وجوه صلة الرحم وسبيل
 الخيرات أي لا تجعل يدك في انقباضها كالمغلولة الممنوعة من الانبساط ثم قال
 ولا تبسطها كل البسط أي ولا توسع في الانفاق توسعا مفرطا بحيث لا يبقى في يدك شيء
 ثم قال تعالى فتقعد ملوما محسورا أي تلوم نفسك وأصحابك بلومونك على تضييع المال
 بالكلية ومعنى محسورا مقطوعا عن الانفاق يعني عاجزا متحيرا وقد ذكر الحكماء ان
 لكل خلق طرفين أحدهما الافراط وثانيهما التقريط وهما مذمومان فالخل مثلا
 افراط في الامسالك وهو مذموم والتبذير تقريط في الانفاق وهو مذموم أيضا والوسط
 مدوح وهو العدل في الانفاق وهكذا كل فضيلة لها طرفان ووسط والوسط عبارة عن
 الانصاف في الفضيلة وهو المدوح منها ولكن ربما يقع في الوهم فضيلة أحد الطرفين
 لعدم الوقوف على الحقيقة بترك معاشره أرباب الفضائل فلها ينبغي تعيين محل تعلم
 الفضائل حتى لا تشبه باضدادها ويان ذلك ان الانسان من بين جميع الحيوان
 لا يكتفي بنفسه في تكميل ذاته ولا بد له من معاونة قوم كثيرى العدد حتى تتم حياته طيبة

ويجوز أمره على السداد ولهذا قال الحكماء ان الانسان مدين بالطبع أى هو محتاج الى مدينة فيها خلق كثير لئلا تله السعادة الانسانية فكل انسان بالطبع وبالضرورة محتاج الى غيره فهو لذلك مضطر الى مصافاة الناس ومعاشرتهم العشرة الجميلة ويحبهم المحبة الصادقة لانهم يكملون ذاته ويتممون انسانيته وهو أيضا يفعل بهم مثل ذلك فاذا كان ذلك كذلك بالطبع وبالضرورة فكيف يؤثر العاقل العارف بنفسه التفرد والتحلي وتعاطي ما يرى الفضيلة في غيره فاذا ان القوم الذين رأوا الفضيلة في الزهد وترك محاطة الناس وتفردوا عنهم اما بملزمة المغارات في الجبال واما ببناء الصوامع في المفاوز واما بالسباحة في البلدان للدروشة لا يحصل لهم شيء من الفضائل الانسانية المدنية المعهودة التي عددناها وذلك ان من لم يحاط الناس ويساكنهم في المدن لا تظهر فيه هذه الفضائل من العفة والنجدة والسخاء والعدالة بل تصير قواهم وملكاتهم التي ركبت فيهم بالنسبة للخيرات المدنية والمنافع العمومية عاطلة لأنها لا توجه الى خير ولا الى شر بالنسبة للعموم فاذا تعطلت ولم تظهر أفعالها الخاصة بها صاروا بالنسبة لقصور صفاتهم عليهم وعدم عودها بالمنفعة على غيرهم بمنزلة الجمادات أو الموتي من الناس ولذلك يظنون ويظن بهم انهم اعفاء ولبسوا بأعفاء فهم كما قال الشاعر

يقول أبو سعيد مذكراً في * عفيفاً من ذمام ما شرب
على يد أي شيخ تبت قل لي * فقلت على يد الافلاس تبت

وتقول العامة من العفة ان لا تجدد وكذلك في سائر الفضائل أعنى انه اذا لم يظهر منهم اضداد هذه التي هي شروط ظن بهم الناس انهم أفاضل وليست الفضائل اعدا ما بل هي افعال واعمال تظهر عند مشاركة الناس ويساكنتهم وفي المعاملات وضروب الاجتماعات ونحن انما نعلم وتتعلم الفضائل الانسانية التي نساكن بها الناس ونحاطهم لنصل منها وبها الى سعادات أخر اذا صرنا الى حال أخرى وتلك الحال غير موجودة لنا الآن فالسخاء فرغ عن وجود مال يسهل الانسان استقاده بالمخاطلة حسـن صرفه في الخير فاذا أحسن صرفه بالوجه الاوسط كان حائزاً للفضيلة السخاء وعلى كل حال فمن جوامع الكلم قول بعض الحكماء لا خير في السرف كما لا سرف في الخير فمن يطلب زيادة المال ويلتمس الكثرة في أسباب الكسب ليصرف مكاسبه في وجوه الخير ويتقرب بها في جهات البر ويصنع بها المعروف جدير بالجد اذا توفى مطالب التبعات ومكاسب الشهوات لان المال آلة المكارم وعون على الدين ومؤلف للاخوان ومن فقدته من أبناء الدنيا قلت الرغبة فيه وكثرت الرهبة منه ومن لم يكن منهم موضع رغبة ولا رهبة استهان الناس به وما أحسن ما قاله مع التورية الامام العارف بقية

السلف الطاهر أبو الفضل بن وفي

وخل ستمه صفه جمال * فقال توازعه يا صبحي
إذا الحمل الثقيل توازعه * اكف القوم هان على الرقاب
ومثله في التورية ما كتبه ابن أبي حنبله إلى الخواجه شهاب الدين الذهبي وقد سطره
بحواله ذهب من قوله

قد منعتم صرف الدنانير عني * ولكم في الوري هبات كثيرة
وانا شاعر وفي شرع تظلمي * صرفها واجب لاجل الضرورة
قال مجاهد الخير في القرآن كله المال فقوله تعالى وأنه لحب الخير لشديد يعني المال
وأحببت حب الخير عن ذكر ربي يعني المال وقوله تعالى فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرا
يعني مالا وقال تعالى عن شعيب أني أراكم بخير أي بمال وغنى وانما سمى الله المال
في القرآن خيرا إذا كان في الخير مصروفا لأن ما أدى إلى الخير فهو في نفسه خير
(وقد روي) عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن
أحساب أهل الدنيا هذا المال (وقال) عبد الرحمن بن عوف يا حبيذا المال أصون به
عرضي وأرضى به ربي (وقال) ابن عباس الدراهم والدنانير خواتم الله في الأرض
لا تؤكل ولا تشرب وحيث قصدت بها قضيت حاجتك * قيل لبعضهم لم تحب الدنانير وهي
تدني من النار قال هي وإن أدنت منها فقد صانت عنها (وقال) بعض الحكماء من الملوكة
من أصلح ماله فقد صان الأكرمين الدين والعرض ومر رجل من أرباب الأموال ببعض
العلماء فتعرك له وأكرمه وأدناه فقبل له بعد ذلك أكانت لك البه حاجة فقال لا ولكن
رأيت ذا المال مهيبا فبهتته ويقال الدراهم مراهم لأنها تدافى كل جرح ويطيب
بها أكل صلح وقال أحيحة بن الجلاح

رزقت لبأ ولم أرفق مروته * وما المروءة الا كثرة المال

إذا أردت مواسة تقاعدني * عما ينوه باسمي رقة الحال

وقال بعضهم

ومن يطلب المال الممنع بالقفا * يعيش ناجدا أو يتحترمه الخوامر

وقال آخر

كني خزانتي أروح وأغتدي * ومالي من مال أصون به عرضي

وأكثر ما ألقى الصديق عرجا * وذلك لا يكتفي الصديق ولا يرضى

وأما ذم جمع المال فهو محمول على من يقتني الأموال ليتخزها ويكف عن صرفها
في وجوه الخيرات حيث إن ذلك يستدعي سوء ظنه بخالفه مع أن في حسن الظن بالله

راحة القلوب مصداق ذلك والذين يكتزون الذهب والقضة ولا يتفقونها في سبيل الله
فبشرهم بهذاب اليم

ثم ان مشروعية التعاون على المنافع العمومية يدل عليها كثير من الآيات والاحاديث
النسبية فمن ذلك قوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان
وقوله تعالى لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون أي ان من أنفق كان من جملة الأبرار
الذين قال تعالى فيهم ان الأبرار لفي نعيم على الأرائك يتطرون الآية والبر أيضاً أكثر
اعمال الخير فهو صفة جامعة ومعنى الآية عليه لن تنفقوا بهذه الصفة وهي اجتماع
اعمال الخير حتى تنفقوا مما تحبون فتفوزوا بفضيلة البر فأفضل طاعات الانسان انفاق
ما يحبه فكان السلف اذا أحبوا شيئاً جعلوه لله تعالى (روى) انه لما نزلت هذه الآية قال
أبو طلحة بارسول الله لي حائط أي بستان بالمدينة وهو أحب أموالي الي أنا تصدق به
فقال عليه السلام يحج بحج ذاك مال رابع واني أرى ان تجعلها في الأقربين فقال أبو طلحة
افعل بارسول الله فقسمها في أقاربه وروى انه جعلها بين حسان بن ثابت وأبي بن
كعب رضي الله عنهما (وروى) ان زيد بن حارثة رضي الله عنه جاء عنده نزل هذه الآية
بفرض له كان يحبه وجعله في سبيل الله فحمل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم اسامة
فوجد زيد في نفسه فقال عليه السلام ان الله قد قبلها واشترى ابن عمر جارية أعجبه
فأعتقها فقبل له اعتقها ولم تصب منها فقال لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون والانفاق
هنا يشمل الزكاة وغيرها من كل شيء أنفقته الانسان من ماله يتبع به وجهه الله تعالى حتى
القرعة وقوله مما تحبون فيه اشارة الى ان انفاق الكل لا يجوز كما قال تعالى والذين اذا
انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً فهذا أدب الله تعالى وقال عليه الصلاة
والسلام ان الله يحب الرفق في الأمر كله وقال الشاعر

عليك بأوساط الأمور فانها * نجاة ولا تركب ذلولاً ولا صعباً

ويقال ثلاثة من صفات الإيمان الاقصاد في الانفاق والانصاف من نفسك والابتداء
بالسلام ومضابط الاقصاد في الانفاق ان مادبره العقل وناله الفضل فهو الاقصاد الجميل
الحسن فالعقل السليم لا يميل الى الفرط ولا الى الشطط بل يتبع الوسط الذي هو خير
الأمور

مطلب
المروءة

ومن شواهد فضيلة البر ودلائل الكرم والانفاق المروءة التي هي حلية النفوس
وزينة الهمم وهي مجازاة النفس على أفضل أحوالها (روى) عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال من عامل الناس فلم يظلمهم وحتهم فلم يكذبهم ووعدهم فلم يخلفهم فهو من
كلمات مروءته وظهرت عدالة ووجبت أخوته وحرمت غيبته (وسئل) بعض الحكماء

عن الفرق بين العقل والمروءة فقال العقل يأمرك بالانفع والمروءة تأمرك بالارفع ولا ينقاد للمروءة مع ثقل تكلفها الا من سهلت عليه المشاق رغبة في المحمدة وهانت عليه الملاذ حذرا من المذمة ولذلك قيل سيد القوم اشقاهم أي أكثرهم مشقة قال المتنبّي

لولا المشقة ساد الناس كلهم * الجود يفقر والاقدام قتال

وقال

واذا كانت النفوس كبارا * تعبت في مرادها الاجسام
والداعي الى استسهال الصعب في التسلل بالمروءة شيان علو الهمة وشرف النفس فأما علو الهمة فانه باعث على التقدم وداع الى التخصص أنفة من خول الضعة واهـ متبكار المهانة النقص وفي الحديث الشريف ان الله تعالى يحب معالي الامور ويكره سفافها وأما شرف النفس فبه يكون قبول التأديب وتقويم التهذيب فاذا شرفت النفس كانت للاداب طالبة وفي الفضائل راعبه فاذا تجرد شرف النفس عن علو الهمة كان الفضل به عاطلا حتى قيل ان شرف النفس مع صغر الهمة أولى من علو الهمة مع ذناء النفس لان من غلبت عليه همته مع ذناء نفسه كان متعديا الى طلب ما لا يستحقه ومتخطيا الى التماس ما لا يستوجبه ومن شرفت نفسه مع صغر همته فهو تارك لما يستحقه ومقصر عما يجب له والفرق بين الامرين ظاهر وان كان لكل واحد منهما من الذم نصيب قال الشاعر

ان المروءة ليس يدركها امرؤ * ورث المكارم عن أب فأضاعها
أمرته نفس بالدناءة والحناء * ونهته عن سبل العلا فأطاعها
فاذا أصاب من المكارم خلة * بيني الكريم بها المكارم باعها

قال أنوشروان الكامل المروءة من حصن دينه ووصل رحمه وأكرم اخوانه (وقال) بعض الحكماء كامل المروءة من أحب المكارم واجتنب المحارم فالبر الحقيقي المذكور في قوله تعالى لن تنال البر حتى تنفقوا مما تحبون حليف للمروءة الكاملة ويطابق هذه الآية الشريفة قوله صلى الله عليه وسلم اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له واه الامام مسلم رضى الله عنه بلفظ اذا مات المسلم بدل ابن آدم فقد حدث الحديث النبوى على ثلاث فضائل جامعة شاملة لاساس الدنيا والدين في حق صاحب العمل تديم عمله وتجعله باقيا كأن صاحب العمل حي بعمله أجور دأما فهذه الفضائل مخلدة للذكر مؤبدة للاجر وبضدها تتميز الاشياء فان من لا صدقة له في حياته ولا علم ولا ذرية فعمله مقطوع من أصله فهو ميت الاحياء

مطلب
حديث اذا مات ابن
آدم انقطع عمله الا من
ثلاث

حيث عدم الفضائل الثلاثة

فالتفضيل الأول الصدقة الجارية خصها بعض العلماء بالوقف وجعلها من أدلة تشريعه وقال بعدم دخول الوصية في معنى الصدقة وبعدم دخول صدقة التطوع والقرينة دالة على العموم لاسيما إذا كان الحديث في معرض فضائل الاعمال فالعبارة بعموم لفظه فالمدار على أن تكون الصدقة جارية مستمرة باقية مخلدة لا ينتقطع نفعها ولا يمنع من الدرصرعها كحفر الآبار في أي محل من المحال حيث يصبر النفع بها رصدت على جهة أم لم ترصد وغرس الأشجار التي يتظلل بها وأجراء الأنهار وتسليك الطرق وجميع الأفعال الخيرية الدائمة فالصدقة الجارية بهذا المعنى جامعة لاكثر أركان المنافع العمومية والأوقاف داخله فيها مما يرصد للمساجد والمؤسسات ونحو ذلك مما ينبغي به الواقف وجه الله تعالى حتى يكون من المنافع العمومية والباقيات الصالحات والأعمال الحسنة فان كثيرا من أبواب اليسار يحرصون على بناء المساجد والمدارس ويحبسون عليها الدور والخانات والحوانيت وغيرها ويكتبون أسماءهم عليها ليتخلد ذكرهم ويذكروا في صحف أهل الخير خيرهم فاذا كان هذا البناء وما يرصد عليه من وجه حلال طيب كان من مصداق الحديث يعني من الصدقات الجارية النفع والثواب والأبأن كان بوجه الاعتصاب أو كان مجرد الفخر كان راصده مجرد اعن الاجر مجازي بالعقاب فلو كان صاحبه رد المال على أربابه لكان أولى وكذلك من تظاهر بصرف ماله على الفقراء كن يرسل الى نظار الجوامع والمساجد أشياء جسيمة لاتصل الى أرباب المحتاجين اليها بل أخذها من لا يستحقها ويظن مرسلها ان صدقة صادفت محللا فتساهل في صدقته اذ قد تعدت مصارفها الحقيقية فأولى من هذه الصدقات الظاهرية صرف الاموال في منفعة عمومية حقيقية يكون فيها القبضة والمنفعة للفقراء والمساكين بحيث تعود عليهم مستمرة لا منقطعة

ومن جملة الصدقات ما يكون للنفس فيه خبيثة وهي حب المدح والاعطاء والرياء والسعة ليقال فلان يعطى كصدقة المتصدقين في المحافل لتصد الشكر وافشاء المعروف ومن الناس من يكثر من الملاحى والافراح بدون لزوم ويتفق في ذلك النفقات الجسيمة وهو يعلم كثرة الفقر في قريته والجباع من جبرته وأهل بلده بل ومن أرحامه علوانفق عليهم ما صرفه في محض اللهو واللعب لغاز ولو استفتى العقل في ذلك لاقامه بالنجاس ولكن قد فاته كمال السباق الى الفضائل في ميدان السابقين وما درى ان أداء الواجب خصوصا في اطعام الفقراء للمستحقين خير من نوافل النوافل يقين ودون من لا يعرف وجوه المصارف الحقيقية وأبواب المنافع العمومية من

مطلب
الصدقة الجارية

يجمع المال ويحبل باخراجه ولا يتصدق به ولا يقرضه لخصه فليجهد النفس في الجمل
المهلك ويرى ان الامساك خيرا من الاتفاق واولى فلا يتنقع بشواب الآخرة ولا بمنفعة
الاولى فهذا قابض يده على اسباب الحرص والامل ولا شك ان الحرص من سبيل
المتالف وافة من آفات الحرمان واطالة الامل من اساءة العمل وذلك لما فيه من
التسويق وقيل الامل مذموم الامن العلاء فلو لا أملهم لما صنعوا وأيضا لا يخلو
الامل من سر لطيف لانه لو لا الامل ما تنهأ أحد بعيش ولا طابت نفسه أن يشرع
في عمل من أعمال الدنيا فالمذموم منه الاسترسال فيه وعليه يحمل حديث أنس رفعه
أربعة من الشقاوة وجود العين وقسوة القلب وطول الامل والحرص على الدنيا أخرجه
البرار (قال) بعض الحكماء الرزق مقسوم والحرص محروم والحسود مغموم
والخيل مذموم وقال الشاعر

لا تحسدن أحارص على سعة * وانظر اليه بعين الماقت القالي
ان الحريص لمنغول بشقونه * عن السرور عما يحوى من المال
وكان المأمون يعجبه قول أبي العتاهية

تعالى الله يا سلم بن عمرو * اذل الحرص أعناق الرجال
وقبله نفي نفسي الى من الليالي * تصرفهن حالا بعد حال
فكأنى لست مشغولا بنفسى * وما لى لأخاف الموت ما لى
لقد أبقت انى غير باق * ولكنى أرا نى لأبأ لى

تعالى الله يا سلم بن عمرو الخ

وبعده هب الدنيا تساق اليك عفا * اليس مصير ذلك الى الزوال
فما ترجو بشئ ليس يبقى * وتنسى ما تغيره الليالى
قال فلما بلغ سلم الخاسر قول أبي العتاهية قال

ما أقبح التزهيد من واعظ * يزهد الناس ولا يزهد
لو كان في تزهيده صادقا * أضهى وأمسى بيته المسجد
ان رفض الدنيا فما باله * يكثر المال ويسترفد
يخاف أن تنفد أرزاقه * والرزق عند الله لا ينقد
الرزق مقسوم على من ترى * يسعى له الايض والاسود

فقد بين ذلك البيت وهو تعالى الله يا سلم بن عمرو الخ نتيجة الحرص وعاقبة الجمل فشطره
الاول من التهويل المبكت وشطره الاخير من جوامع الكلم المسكت
وقد تغنن الادباء وأرباب النوادر فى حكاية وفابغ للبخلاء ما واقعية واختراعية فلندكر

مطلب
نوادير البخلاء

جمله منها الترويح النفوس فنقول بما يحكي انه قيل لبعض الجلاء ما القرح بعد الشدة
فقال أن يحلف على الضيف فيعتذر بالصوم قيل ان رجلا من الجلاء حضر بمخيم الى
حاكم فقال يا حاكم المسلمين اشتريت البارحة رأساً فأكلت لحمه وتركته عظمه على بابي
لا يتجمل به فجاء جاري هذا فنقله الى بابي وتخاصمنا فسمعته الحاك وهو يقول له ويحك
أنت تقعد يوماً على باب دارى ويوماً تتعدى نخل جدارى ويوماً تقول كيف راح فلان
فهل بلغت أنى على مطلب قيل وكان العماد الحلبي يقول ليس الشجاع عندي عروبن
معدى كرب ولا عنزة العيسى ولا خالد بن الوليد إنما الشجاع الذي يرى طعامه يؤكل
بمحضرته وهو صابر ويقال ان العماد الحلبي المذكور اشترى مملوكاً تركه فخر اليه يوم
سبت بدمشق المحروسة فقال له أريد أن أفترج مع المماليك فاعطى شيئاً فأعطاه فلساً
فرماه فغضب العماد وقال ويحك ترى الفلاس وهو النقطة التي في وسط الديار فقال له
المملوك وكيف ذلك فقال لا ترى في يدك فلساً حتى تصرف درهمي ولا ترى في يدك
درهما حتى تصرف ديناراً وهذا الفلاس الذي رميت به ذنبي حاجة ساعة وحاجة يوم
وحاجة اسبوع وحاجة شهر وحاجة عام وحاجة الدهر كله فقال له مملوكه وكيف ذلك
فقال اما حاجة ساعة فقصة عقيد أو كوز فقناع واما حاجة يوم فباقة بقل أو زيت
للسراج واما حاجة اسبوع ففطن للقناديل واما حاجة شهر فكبريت واما حاجة عام
فلحم واما حاجة الدهر فتدبير في الحائط ليعلق عليه الثياب (قال) عبد العظيم بن أبي
الاصبع نزلت من قلعة الرها يوماً وصحبتني اثنان من أصحاب الملك المظفر شهاب الدين
لقصد السلام على العماد الحلبي بالمدرسة وكان وكيل بيت المال بالرها من قبل الملك
العادل قال فلما اجتمعنا به طلبنا الغدا منه فقال نحن بصريون نتفارج على جاري
عادتنا ولكن ما احيف عليكم لاني صاحب البيت انا وحدى من عندي ثلاثة أشياء
وأنتم الثلاثة من عندكم شيء واحد أنا من عندي القلام الذي يشتري الحاجة والبيت
للجلوس والسفرة التي يؤكل عليها وأنتم الثلاثة من عندكم الفضة التي يشتري بها الحاجة
فقلت له يا عماد ما أشبه هذه المخارجه بمخارجه بعض الخلفاء مع نديم له اجتمع به في يوم
نوروز وعزموا على الشرب فقال له نديم من عندك شيء ومن عندي شيء وقد تم المقام
وقال اسمع مني شعراً أدكر فيه ما يكون من عندي وما يكون من عندك وأشد

قوله قوا قبز جمع
قافوزة وهي مشربة
او قدح او الصغبر من
القوارير اهل مولفه

مني ومنك غدا يوم نسرتي * في صحة اليوم ان اليوم نوروز
البيت منك ومنى الكئس اكسه * والرش منى ومنك الماء والكوز
واللحم منك ومنى النار تطبخه * والاكل منى ومنك الخبز مخبوز
والراح منك وريحان وفاكهة * والشرب منى اذا دارت قوا قبز

هذي مخارجة ماسن سنهنا * في مثل ذال اليوم بهرام وفيروز
وأما قوله نحن بصويون نتخرج على جاري عادتنا فاشارة الى بجل أهل البصرة كما
تنبهه واقعة النضرين ثميل النحوى فانه لما ضاقت مهبسته بالبصرة خرج يريد
خراسان فشيعة من أهلها نحو من ثلاثة آلاف رجل ما فيهم الاحمدى أو نحوى أو
عروضى أو اخبارى أو لغوى فلما صار بالمربد قال يا أهل البصرة يعز على فراقكم
والله لو وجدت كل يوم كيلبة باقى ما فارقكم فلم يكن فيهم من يتكلف به بذلك وهذه
الواقعة تشبه واقعة القاضي عبد الوهاب البغدادى المالكى فانه لما ثبت به بغداد
خرج منها طالبا مصر فشيعة من كبارها وفضلائها جماعة موفورة فقال لهم
لما ودعهم لو وجدت بين ظهرانيكم كل غداة وعشية رغيفين ما فارقتم بغداد ومن
شعر فيها

بغداد دار لاهل المال طيبه * وللمفالىس دار الضنك والضيق
أقت فيها مصاعنا بيننا كنها * كأننى مصحف فى بيت زنديق

مطلب
ما قيل فى الخلا
من الشعر

وقيل حلق بعض الخلا على صديق له فاحضره خبزا وجبنا وقال لا تستقل هذا
الجبن فان رطله ثلاثة دراهم فقال ضيفه أنا جعل الرطل بدرهم ونصف قال وكيف
ذلك قال آكل لقمته بجبن ولقمته بغير جبن (وقيل) شوى لبعض الخلا دجاجة وقدمت
اليه فوجد خذها قد عدهم فنادى فى دار من ذا الذى تعاطى فقهر والله لا خبزت
فى هذا التنور فغزا مده شهر فقال له غلامه وكان ذكيا يا سيدى أهلكنا بما فعل
السفهاء منا فقال ويحك أما قرأت قوله تعالى وإتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا
منكم خاصة (وقيل) سمع بعض الخلا قارئاً يقرأ قوله تعالى الذين يظنون ويأخرون
الناس بالجل فقال هنا هم الله (وقيل) كان أبو دلف سخييا بالمال مجيلا بالطهام سئل
رجل كان يأكل معه كيف كان طعامه فقال كان على مائدته رغيفان قيل كيف
كانت صحانه قال كأنها خرطت من الخردل قيل فكيف بين اللون واللون قال فترة
نبي قيل فمن كان يأكل معه فقال الكرام الكاتبون وأتشد فيه

أبو دلف يضيع ألف ألف * ويضرب بالحسام على الرغيف

أبو دلف لمطبخه قنار * ولكن دونه ضرب السيف

والقنار رائحة القدر * ومما قيل من الاشعار فى الخلا

نقلت على الرئيس أبى على * وكنت على قرنته خفيقا

ولمالى عنده والله ذنب * سوى أنى كسرت له رغيفا

غيره

رأيت الشيخ أعرض حين جئت * وكاد يموت لما أن دخلت
فقلت علام تجزع من لقائي * لك البشري فاني قد آكلت

غيره

ويجن للضيف في مسعط * دقيق الشعير ولا يخل
ويستقبل الضيف من فرسخ * أيا ضيف قل لي متى ترحل

وقال آخر

أنيت عمر اسعرا * فقال اني صائم
فقلت اني قاعد * فقال اني قائم
فقلت آت بك غدا * فقال صومي دائم

وقال الشيخ خمس الدين المزين

مسلماني أضافنا * لبننا ما له ثمن
بيض الله وجهه * كلما جاء باللبن

وقال الحمدوني

رأيت أبا زرة قال يوما * لحاجبه وقد حضر الطعام
حلال الله من أهل ومال * على وكل ما يجري حرام
أئن فارت باب الدار شبرا * وعندى منه عرق أو عظام
لا تصفن منك بكل حتى * وأمل منك سيني والسلام
فقال له الغلام فان آتاني * أبوك وليس لي فيه حرام
فقال لئن آتي في البيت هز * على خبري أضاف أو أضاف
إذا حضر الطعام فلا حقوق * على لوالدي ولا ذمام
فاني الارض أجمع من خوان * عليه الحبيب يحضره زحام

وقال ابن بسام

أما الرغيف على الخوا * نفن حمامات الحرم
ما ان يحس ولا عيس ولا يذاق ولا يشم

وقال الحمدوني

أبونوح دخلت عليه يوما * ففداني برائحة الطعام
وجاء بلحم لا شيء سمين * وقدمه على طبق الكلام

فكان كن سقى الظمان آلا * وكنت كن تغدى فى المنام

فالمصلح عن الاتفاق حرص على الدنيا وخشية من الإملاق ضعف الإيمان قليل
الوقوف بالرزق الذى ضمنه لعباده الملك الرزاق حيث قال نحن قسمنا بينهم معيشتهم
فى الحياة الدنيا مع أن الرزق ييسر بالصدقات وفعل الخيرات فهى من جملة
أسبابه فقد قال عليه الصلاة والسلام استزلوا الرزق بالصدقة وقال جعفر بن
محمد انى لا ملق فأناجر الله بالصدقة فأريح (وقيل) لعل رضى الله عنه كيف يحاسب
الله العباد على كثرتهم قال كما قسم فيهم أرزاقهم وقال الامام مالك سمعت أهل
مكة يقولون ما من أهل بيت فيهم اسم محمد الا رزقوا ورزق خيرا وقال بعض الحكماء
ليس كل طالب للدنيا مذموما بل المذموم من طلبها لنفسه فى طلب الدنيا
للعنيا كان مذموما ومن طلب الدنيا لاصلاح معاشه ومعاده كان محمودا

وعلى هذا فحمل أحوال العصابة رضى الله عنهم فكل ما دخلوا فيه من أسباب الدنيا
فهم بذلك الى الله متقربون وفى رضاه متسبيون لا يقصدون بذلك زخرف الدنيا
وزينتها ولا ذوق حلاوتها ولذتها ولذلك وصفهم الحق سبحانه وتعالى بقوله محمد
رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رجاء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا
من الله ورضوانا وما ظنك بقوم اختارهم الله تعالى لصحبة رسوله صلى الله عليه وسلم
ولواجهة خطابه فى تنزيله فأحدهم المؤمنين الى يوم القيامة الا والعصابة فى عنقه ممن
لا تحصى وأبدا لا تستقصى لانهم هم الذين حلوا اليانعة صلى الله عليه وسلم الحكم
والاحكام وبينوا الحلال والحرام وفهموا الخاص والعام وفتحوا الاقاليم
والبلاد وقهروا أهل الشرك والعناد وقال صلى الله عليه وسلم فيهم أمحبابى كالنجوم
بأبهم اقتديتم اهتديتم وقد وصفهم الله تعالى بأوصاف الى أن قال يبتغون فضلا
من الله ورضوانا فدل ذلك على أن ما ابتغوه من الدنيا لم يقصدوا به الاوجه الله
الكريم وقال سبحانه وتعالى فى آية أخرى فى بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها
اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله فلم يبق
عنهم الأسباب ولا التجارة ولا البيع ولا الشراء فلا يخرجهم عن المدحة غناهم اذا
قاموا بمحقوق مولاهم

قال عبد الله بن عتبة كان لعثمان رضى الله عنه يوم قتل مائة ألف وخمسون ألف دينار
وألف ألف درهم وترك ألف فرس وألف مملوك وخلف من ضياعه بئر أريس وخيبر
ووادى القرى ما قيمته مائة ألف دينار وبلغ مال الزبير بن العوام خمسين ألف دينار
 وترك ألف فرس وألف مملوك وغنى عبد الرحمن بن عوف أشهر من أن يذكر وكانت الدنيا

مطلب
الرزق

مطلب
طلب الدنيا لغرض

في أكرمهم لافي قلوبهم صبروا عنه حين فقدت وشكرها الله تعالى بعين وجدت وانما
ابتلاهم الله سبحانه وتعالى بالفاقة في أول أمرهم حتى تنكملت أوارهم وتطهرت
أسرارهم فبذلها لهم حينئذ لانهم لو أعطوها قبل ذلك فلعلمها كانت تأخذهم بها
فلم يمتثلوا فيها قول رب العالمين وأتقوا عما جعلكم مستخلفين فيه فكانت الدنيا
في أيدي الصغابة لافي قلوبهم

مطلب

ما ز الصغابة في
الصدقات

مطلب

الصدقة التي
تصادف محلها

ويكفي في ذلك خروج عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه عن نصف ماله وخروج
أبي بكر عن ماله كله وخروج عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه عن سبع مئة بعير
موقورة الاحمال ونجيب عثمان بن عفان رضي الله عنه جيش العسرة الى غير ذلك
من أفعالهم قضت الآية التزكية لظواهرهم وسرارهم ولا شك أن الصغابة
الا كرمين والسلف الصالح صاروا قدوة لغيرهم فهذا المعنى سنواستغنا فكان لهم
أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة ولا شك أنهم من الصدقات الجارية وداخلية
أيضا في العلم الذي يرفع به الاتي في الفضيلة الثانية وأما ما صنعته الخلفاء من
الصدقات فهو أكثر من أن يحصروا ولو لم يكن الاما فقله أم جعفر بن يسلمة بفت جعفر
لروحة الرشيد من الخيرات كان كافيا في الدلالة على همة الخلفاء في فعل المعروف
فقصم في حجها وما اعتمدته في طريقها مشهورة وأليس أنها سقت أهل مكة الماء
بعد أن كانت الراوية عندهم يديار وأنهم أسالت الماء عشرة أميال بقط الجمال ووضعت
بالصخر حتى غفلته من الحل الى الحرم وعملت عقبه المستنقظ لهما وكيلاها بامرهم
بقعة كثيرة فقالوا عليها ولو كانت ضربة فاص بديار

ثم ان فضل الصدقة يكون في البلاد المتعددة المحتاج اليها من الفقراء العاجزين
والمتقاعدين والارامل وأهل الضرورات من أهل البدار أو من غريب الاقطار
وهن المعلوم أن دين الاسلام الذي شرع لسعادة الامة هو وسيلة التيقن للعظمى
فأقول ما فتح الله سبحانه وتعالى مصر في عهد أمير المؤمنين سيدنا جعفر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه كان أول من رتب وارصد من بيت مال المسلمين على الخيرات والجاه
والجاهدين وأولادهم وعيالهم وأهل الضرورات والارصادات وما فالت عنه
الارصادات الشريعية مستمرة في جميع الدول والمقرون وفي شريعته أسرار لا يعقلها
الا الصالحون وتبع أمير المؤمنين رضي الله تعالى عنه على زيادة هذه الارصادات واجراهم
حقوقها من جاء بعده من الخلفاء والسلاطين فكانت سنة حسنة متبعة الى وقت تولية
السلطان نور الدين الشهيد فأحدث هذا السلطان مرنبات وعلاوات وأنشأ أوقافا

مطلب

خيرات نور الدين
الشهيد ومن اتقى
أثره

كثير من بيت المال على جهات خيرة من مساجدها وارسنات اعيان المستحقين
على وصول حقهم اليهم من بيت المال بسهولة تقبل للسلطان نور الدين الشهيدان
في بيت المال مرتبات كثيرة مصر وقة للفقراء والضعفاء والقراء فلما استعنت بها
في الجهاد ومنعها عن هؤلاء مصر فتملأ الجبال وكان أمثل ففضله الله تعالى
وقال الى لارحوا القصر بأولئك القوم قال صلى الله عليه وسلم وهل تنصرون
وترزقون الا بضغائنكم كيف أقطع خيرات قوم يقتلون عني وأما نائم على فراشي
وأصرفها الى قوم لا يقتلون عني الا اذا رأوني بسهام قد تخطى وتصيب وهو لا لهم
نصيب في بيت المال كيف أقطعهم منهم ولا أصرفه لهم ثم تبعه على ذلك السلطان
صلاح الدين وموقف فارسد كثيرا من بيت المال للمستحقين والارامل وأرباب
الانساب من البكرية والعمرية وغيرهم وتبعه الملك الكامل من بني أيوب فاته لما
ملك مصر أرسل وزيره ليكشفه على أموال مصر وخارجها فأرسل الوزير يحضره
في رقعة ان المرتبات من بيت المال للعلماء والفقراء في كل سنة مائتان وسبعمائة ألف
دينار وانه يحصل بذلك خلل في الخزائن السلطانية ونقص من الاموال فكتب الملك
الكامل تحت ذلك بخطه الفاقة مر بالمذاق والمال مال الله الرحيم الرزاق واخليق
عباده الله وهو الواحد الخلاق ما عندكم تهقد وما عند الله باق أجر والثامن على
عواذهم في الاستحقاق فاما لا نحب أن ينسب الينا المنع والى غيرنا الاطلاق
والا نطو الخسنة من مكارم الاخلاق واليكم هذا الحديث يساق وقال صلى الله عليه
وسلم من تسبب في قطع رزق أخيه المسلم قطع الله رزقه
فلما تولى السلطان الظاهر يرقو الديار المصرية أراد أن يبطل المرتبات والعلاقات
التي أحدثها ملوك الأكراد قبله من بيت المال وعقد ذلك مجلسا حافلا وقال ان اصول
هذه المرتبات ثمانية من بيت المال بالجملة وقد استغرقت نصف أموال بيت المال
ولم يولد ابطال ذلك فأتبعه علماء بمصر ومنهم شيخ الشيوخ اكل الدين شارح الهداية
مفتي الساحة الحنفية وعلامة عصره الشيخ البلقيني شيخ السادة الشافعية وغيرهما من
العلماء في طوائف جميع ما أرسد وقرر على مستحق بيت المال ومصارفه فلا يسيل لولي
الامر على نفسه وانقضى المجلس على ذلك وقبداً في ذلك أيضا سلطان العلماء العرب
عبد السلام وغير من العلماء الاعلام ولم تزل الملوك العادلون يقتفون اثر من قبلهم
في ذلك وسليكون في ترتيب الخيرات واجراء الصدقات الجارية أقوم المسالك الى
أن تولى الملك المنصور السلطان سليم خان ونظم مصر في سلك دولة بني عثمان فابى جميع
ما يصير من العلاقات والمرتبات على ما كان عليه ولم اثنى اليه بعض امرائه بأن تلك

مطلبه
اقرار السلطان سليم
خان المرتبات بمصر
على حالها

العلوفات قد استغرقت كثير من الاموال وطلب منه دفعها الا قضاء الاحوال قابله بالمنع والطرد ورد عليه أشنع الرد وقال تلك صدقات من قبلنا فلا نحب ان يكون قطعها من قبلنا وما نولي بعده وهذه السلطان سليمان خان تقدمه الله بالرحمة والرضوان سعى اليه بعض أهل الخلدان وذكروا له ان هذه المرتبات الابله للاولاد والاصال والحريمات لم تصادف من الشرع محلا وانما باطلة فرعا وأصلا فأرسل خطا شريفا بإبطال ذلك فراجعه علماء عصره وزمانه وترجوا عظيم عطفه واحسانه وذكروا له ان ما رتب وأرصد على تلك الخيرات وعلى الارامل وعيال المعانة وأولادهم والعلاء لاسيل الى نقضه شرعا لصدوره عن ثواب السلطنة مع موافقته المصالح الشرعية وذكروا له احسان والده على الاقطار المصرية فابق ما كان على ما كان وزاد من لطفه فوق ذلك الاحسان وأصدر فرمانه الشريف وخطه الهمايوني المنيف بأبقاء المرتبات على ما هي عليه اعتنا ما للتواب واحراز الدعوات الصالحات التي ليس دونها حجاب

مطلب
تنظيم الصدقات
الحارية بأسلوب جديد
في أيام المرحوم محمد
على واقضاء خلفه
أنره

ولم تزل هذه الارزاق على مستقيم ادارته وبها يعيشون العواجر والارامل وأهل العلم والقرآن قارّه الى ان حصلت التقلبات والفتن ونصاريف الدهر بالحن وقطب القران سارية على الديار المصرية بعد ضعف وجود دولة المماليك وسوء تدبيرهم في الرعيه ثم ازيحت اشكال هذه البلية وانبج الاتاج الصحيح نظم مقدمات القضية باستيلاء المرحوم محمد على على المملكة اليوسفيه فكان من أعظم الاعوان والانصار لمصر في رفع التكاليف الشاقة ودفع متاعب الاصار فقصده اعاده فضيلة مصر على سائر الامصار مما لم يسبق لها مثله في سائر الامصار وقد وجد في ارض هذه المرتبات شذوذا في أساليب التراتيب فرد ترتيبها الى نظام جيد عجيب وزاد في هذه الخيرات أضعافا مضاعفة واجرى ما درج عليه ملوك الاسلام من الطرائق الشرعية والمعارف وما أسسه من صنائع الخير والمبرات يكاد أن يكون خصوصية جعلها الله لمن أعظم الكرامات واقتدى به في ذلك خلفه الصالح فقتدوا لفضل الخير في مصر مصالح المصالح وفي مشهور الحكم المولود لملك لوزير اذا نسي ذكره واذا ذكر أعانه ونسأل الله تعالى ان يديم العز والنصر لمن يريد الخير العليم لمصر

مطلب
استحسان اعانة أهل
اليسار لولي الامر
على فعل الخير لتكثير
الحال الخيرية

ومما ينبغي اعانة ولي الامر على مضاعفة الحال الخيرية من أرباب جمعيات الاغنياء وأهل الميسرة لتكثير وسائل البر والتقوى كتكثير المدارس التي ترصد على المرضى والزمنى العاجزين عن المصلحة في بيوتهم وكترتيب مدارس التي ترصد على الاطفال

الذين يلقطونهم من الطرق والايام وعلى الشيوخ المتقدمين في السن والعيان والبله والمجانين وأرباب العاهات العاجزين. وكلحال الخيرية والشركات السليمة اى المتعلقة بالبيع والشراء على سبيل السلم لتسهيل الاخذ والعطاء وقطع دابر الربا ولاغاثة المهوفين من القرض برأ الفضل ولاغاثة المحسرين والمفلسين من التجار المتعطلين عن الاشغال لحصول حادثة جبرية أوجبت الكساد وسوء الحال وبالجملة فأرصاد التكايا والمدارس والرباطات والشركات المباحة شرعا وكل ما فيه مصلحة هي مشروعات خيرية لا يستطيع ان تقوم بها الدولة وحدها وانسان مخصوص وحده ويد الله مع الجماعة فلا بد في ابراز هذه المصالح الخيرية من جهة أغنياء ترصد عليها الارصادات وترتب لها الرواتب اللازمة الدائمة الاستغلال فهذه مصادقات جارية من جهة شركات تعاونية يقتسمون أرباحها ويحزون شكرها فجمعيات فعل الخير بالاشتراك قليلة في بلادنا بخلاف التصدقات الشخصية والارصادات الاهلية يرصد لها الواحد في الغالب كالسيدل والصهر يج والمكتب فان هذا يتجدد بمصر كثيرا ولا يتأسس له ما به يكون الدوام والاستمرار ومن العجيب انه يسهل على النفوس احداث الجديد ويصعب عليها اصلاح القديم المحتاج للاصلاح والتعمير ومع ذلك فالمصر لا يستغنى عن الخيرات العمومية التي تقتضيها الاوقات والاحوال كالأرصادات مكاتب لتعليم البنات لاسيما مكاتب لتعليم فاقات البصر منهن ويتفق أن من يفوز بأرصادة هذه المكاتب للنساء يكون من الخواتم الغنيات اللاتي يوقفن في العادة أوقافا عظيمة دون ما ذكر في الاهمية ومن الثابت ان زبيدة زوجة الرشيد فعلت كثيرا من الخيرات وكان لها مائة جارية يحفظن القرآن ولكل واحدة ورد عشر القرآن وكان يسمع في قصرها كدوى النحل من قراءة القرآن مع ما أحدثته من الخيرات العديدة وحسبها العين الجارية بالحجاز المسجلة عين رييدة فليت جميع الخواتم والهوانم يقتدين بها في احياء المائت وراسد المكارم

وكذلك عظماء الامراء فانهم أولى بالارصادات العظيمة التي تليق بمقامهم فياليتهم يقتدون في ذلك بحضرة الامير راتب باشا الشهير ناظر عموم الاوقاف سابقا حيث بنى رواقا واسعاه صلا بالجامع الازهر موقوفا على طلبة العلم من الحنفية وعلى مدرسي هذا المذهب واجزل فيه من الخيرات الوفيه لتكثير اهل المذهب فرواقه الآن بالازهر علم منيف وطراز مذهب بل عمت خيرات الباشا المشار اليه المتواصله حتى اقتضت احياء مذهب السادة الحنابلة فقد رتب لرواقهم جرايات للشيخ والطلبة وحضروا من الشام لاحياء هذا المذهب وكلن المشار اليه للخير العظيم سببه فهذا

هو فضل الخير المبني على الاخلاص في البر والاحسان من أمير خطير وهو خلاصة
 اشراق معدودتان فما أحسن هذا الصنيع من الأمير طاعب المقام الرفيع
 الذي وضع الندي في موضعه وما أوضع الخريص المضيع لله الشكر وهو طاعب
 ونجا ينظم في سلك التعاون على البر والتقوى وهو الخاتمة وجه الله الكريم في النسيان
 بالسبب الأقوى ما صنعت حضرة خليل أعاناش أعانوات حضرة ذوات الدولة والخدمة
 والأداء الجليل الخديوي النعمه حيث انشأ بجانب المشهد الحسيني مدرسة للعدد كثير
 من الأيتام المتعطش وأوقف عليها ما يقوم بأجرها وتبرع لها بما لم يسبقه به
 أحدهم المتبرعين فخصص رأس مال جسيم لدوام هذه المدرسة ونشر طلابها
 وأسس أصولاً مستحسنة لحسن ادايتها وتنظيمها وإنشاء أيضاً مكتبة للأغوائ
 العديدي الاكتساب ولم يسبق في ذلك وخصة الله بالهام هذا الصواب وهذا العمل
 ذكره وبضائع ثوابه وأجره وقد قال صلى الله عليه وسلم لا يزني الفاجر ولا يبرئ
 الفاجر ولا الدعاء

مطلب
 الدين

وهذا كله اتفاق مدوح وعلامة القبول عليه تلوح بخلاف اتفاق من يحمل نفسه
 ولو في الصدقات فوق ما ينبغي فيه لواء الدين الذي لا يعرف له جهة وفاء فيدخل نفسه
 في رتبة الضيق ويعتمد الجهم والصدق قدسوا أخلاقه ولا تقعه فتدفعه وانفاقه
 قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أ رأيت ان قتلت في سبيل الله مقبلاً غير مدبر
 أي ~~تخبر~~ الله عني خطائي قال نعم الا الدين بذلك اخبرني جبريل وعنه عليه الصلاة
 والسلام انه قال صاحب الدين محبوب من الجنة يدينه * طلب رجل حكيم من رجل
 أن يدينه ويناظم بفعل فقال الحمد لله لم يكن من معذ إلا ان وجهي انحر من الحياة مرة
 واحدة ولو أعطيتني لم يصفر وجهي من مطالبك مرة بل ألف مرة قال تعالى وعسى
 ان تكرر هو أشأ وهو خير لكم وعلى لسان العامة لاهم الأهم الدين ولا وجمع الا وجمع
 العين وهذا كله محمول على الدين الذي ينق في غير الرشد أو يترتب عليه المثل وعدم
 الوقار والالبا كان القرطس مشروعا (وقال) جعفر بن محمد المستدين تاجر الله في أرضه
 * وقال عمر بن عبد العزيز الدين وقرطاس الجاهل الكرام (وقال) حماد بن العاص من كثر
 صديقه كثر دينه وقال بعضهم الدين روق فليسترا أحدكم اين يضع روقه وكان ابن الربيع
 رضى الله عنه تشدد

ألا ليت النهار يعود ليلاً * فان الصبح يأتي بالهموم
 خواتم ما نطبق لها قضا * ولادفعا وروحات الغريم
 وذلك لان الدين هم بالليل وذل بالنهار فالجيب كل الجيب عن يتطوع بالخير ولا يستحق

بأموال الناس ويخلط العمل الصالح بالسيئ ويظن أنه من الفعل الحسن مع أنه يعمل
عن الحزم والاستقامة معتمدا على قضاء دينه الذي استدانه بدون باعث شرعي
ولامقضى سياسي ومعولا على سوف وعسى ولعل فهذا هو المديان الذي يتراكم عليه
الدين ودين الدين لا إلى النهاية ولا إلى أجل بل ربما لا يتقضى وإن انقضى الأجل فصدقة
من هو بهذه المثابة قل أن تقع موقع الاصابة فليست موضوع الصدقة الجارية
المذكورة في حديث اذ مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية الحديث
وانما موضوعها ارباب الفنى واليسار انفرادا واجتماعا انفصالا واشتراكا ومن المعلوم
أن مكارم الاخلاق معدودة عند جميع الدول والممالك لا هانة المحتاجين لالاهل البطالة
والكسل

ولهذا لما قبلت الفرنسية على الديار المصرية لمحو أن بها كثيرا من الكسالى
الثادرين على الاشغال الذين يوزرون السؤال على الاعمال ويطلبون في الطلب فخلق
حاكمهم من ذلك ونشر قانونا مشتملا على خمسة بنود

البند الاول جميع الناس الذين يسألون الناس في الطريق ويطلبون الحسنة منهم يصير
القبض عليهم وحضورهم أمام ضابط مصر ثم يتوجهون الى سجن القلعة مالم يكونوا من
أصحاب العاهات كالعميان والعرجان والعاجزين عن الاشغال

البند الثانى كل من الملة من الاسلام والنصارى من أروام وقبط وشوام ومن اليهود
أيضا تعمل من الآن فصاعدا حافوا لقبول كافة العميان والعرجان والشهادين
العاجزين عن الشغل يكون معدا لهم

البند الثالث كل رئيس ملة يلزم بلوازم حانوته وكافة مصاريف الحانوت من نفقة الاكل
والشرب وخلافه تنقرر على أهالى الملة المذكورة

البند الرابع فى مدة تدبير الحوانيت وترتيبها يأمر كل كبير ملة بجمع كافة فقراء ملتته
وبرضيمهم ويعطيهم لوازم الاكل والشرب والسكنى الى حدة انتهاء تدبير الحوانيت
المذكورة واستكمالها

البند الخامس يجب على كبير كل ملة أن يتصرف فى أمر تدبير الحانوت لملته ويأخذ
الامر اللازم لذلك من شيخ البلد ويسعى فى اتمامه فهذه التدابير فى حد ذاتها خيرية
ولكن الحكومة المصرية الحالية قد كفت أهل الحاجة والمسكنة مؤنة السؤال
ورئت للجميع فى جامع طيلون استنبالية جسيمة منقسمة الى بلوكات للفقراء والمساكين
وارباب العاهات من نساء ورجال وكبار وأطفال يتحقق بها جارى الصدقات الوطنية
حيث نافست قديم المرتبات القلاوونية فقل هذمن الصدقات الجارية المذكورة

مطلب
قانون الشهادة

هو فضل الخير المبني على الاخلاص في البر والاحسان من أمير خطير هو سلافة
 اشراف معدودتان فما أحسن هذا الصنيع من الأمير طاعب المقام الرفيع
 الذي وضع الندى في موضعه وما أوسع الخربص المصنع لاله شرمه وطمعه
 ونجا ينظم في سلك التعاون على البر والتقوى ومراعاة وجه الله الكريم في التمسك
 بالنسب الأقوى ما صنعتة حضرة خليل أعاش أعاوات حضرة ذات الدولة والعظمة
 والذخايب الخديوي في النعمة حيث انشأ بجانب المشهد الحسيني مدرسة للعدد كثير
 من الايتام المتعطش وأوقف عليها ما يقوم باجراءها وتبرع لها بما لم يسبقه به
 أحد من السبعين فخص رأس مال جسم لدوام هذه المدرسة وتشرط لها
 وأسس أصولا مستحسنة لحسن ادارتها وتنظيمها وإنشاء أيضا تكتبة للأنحوائ
 الخديوي الاكساب ولم يسبق في ذلك وخضع الله بها لهم هذا الصواب وهذا العمل
 ذكره وبضاعف ثوابه وأجره وقد قال صلى الله عليه وسلم لا يزني الفاجر ولا البر ولا يرد
 القدر والا الذناء

وهذا كله اتفاق مدوح وعلامة القبول عليه تلوح بخلاف اتفاق من يحمل نفسه
 ولولي الصدقات فوق ما تطلق فيه لوه الدين الذي لا يعرف له جهة وقفا فيدخل نفسه
 في رتبة الضيق ويعدم الحميم والصدوق فتسوء اخلاقه ولا تنفعه تصدقه وانفاقه
 قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أ رأيت ان تكثر في سبيل الله مقبلا غير مدبر
 أي ~~تكثر~~ الله عن خطائي قال نعم الا الذين بذلك اخبرني جبريل وعنه عليه الصلاة
 والسلام انه قال صاحب الدين محبوب من عن الجنة يدينه * طلب رجل حكيم من رجل
 أن يدينه ديناً فلم يفعل فقال الحمد لله لم يكن من معد إلا أن وجهي احر من الحياة مرة
 واحدة ولو أعطيتني لم يصفر وجهي من مطالبتك مرة بل ألف مرة قال لعالي وعسبي
 ان تذكر هو اشياء وهو خير لكم وعلى لسان العامة لاهم الاله الدين ولا وجه الا وجه
 العين وهذا كله محمول على الدين الذي يتفق في غير الرشد أو يترتب عليه الخلل وعدم
 الوقار والامانة كان القرض مشروعا (وقال) جعفر بن محمد المستدين تاجر الله في أرضه
 * وقال عمر بن عبد العزيز الدين وقرة على السجدة الكرام (وقال) حمزة بن العاص من كثر
 صديقه كثر دينه وقال بعضهم الدين روق فليستطرا حذكم ابن يضع رقه وكان ابن الربيع
 رضي الله عنه تشدد

ألا ليت النهار يعود ليلا * فان الصبح يأتي بالهموم
 حوائج ما تطلق لها قضاء * ولادعها وروحات الغريم
 وذلك لان الدين هم بالليل وذل بالنهار فما ليجب كل الحب عن يتطوع بالخير بل يمتنع

مطلب
 الدين

بأموال الناس ويخط العمل الصالح بالسي ويظن انه من الفعل الحسن مع انه يعمل
عن الحزم والاستقامة معتمدا على قضاء دينه الذي استدان به بدون باعث شرعى
ولامقضى سياسى ومعتولا على سوف وعسى ولعل فهذا هو المديان الذى يتراكم عليه
الدين ودين الدين لا الى النهاية ولا الى أجل بل ربما لا ينقضى وان انقضى الاجل فصدقة
س هو به هذه المثابة قل ان تقع موقع الاصابة فليست موضوع الصدقة الجارية
المذكورة فى حديث اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية الحسنة
وانما موضوعها ارباب الفنى واليسار انفراد او اجتماعا انفصالا واشتركا ومن المعلوم
ان مكارم الاخلاق مدوحة عند جميع الدول والممال لا عانة المحتاجين لاهل البطالة
والكسل

ولهذا لما تقلبت الفرائس اوبى على الديار المصرية لمحو أن بها كثيرا من الكسالى
التاديين على الاشغال الذين يثرون السؤال على الاعمال ويطنون فى الطلب فحنق
حاكمهم من ذلك ونشر قانونا مشتملا على خمسة بنود

البند الاول جميع الناس الذين يسألون الناس فى الطريق ويطلبون الحسنة منهم بصير
القبض عليهم وحضورهم أمام ضابط مصر ثم توجهون الى سجن القلعة مالم يكونوا من
أصحاب العاهات كالعميان والعرجان والعاجزين عن الاشغال
البند الثانى كل من الاسلام والنصارى من أروام وقبط وشوام ومن اليهود
أيضا تعمل من الا ن فصاعدا احقوا بالقبول كافة العميان والعرجان والشهاذين
العاجزين عن الشغل يكون معدا لهم

البند الثالث كل رئيس مله يلزم بلوازم حانوته وكافة مصاريف الحانوت من نفقة الاكل
والشرب وخلافه تقرر على أهالى الملة المذكورة

البند الرابع فى مقعة تدبير الخوانيت وترتيبها يأمر كل كبير مله بجمع كافة فقراء ملته
ويرضهم ويعطيهم لوازم الاكل والشرب والسكنى الى حد انتهاء تدبير الخوانيت
المذكورة واستكمالها

البند الخامس يجب على كبير كل مله أن يتبصر فى أمر تدبير الخانوت لملته وبأخذ
الامر اللازم لذلك من شيخ البلد ويسعى فى اتمامه فهذه التدابير فى حد ذاتها خيرية
ولكن الحكومة المصرية الحالية قد كفت أهل الحاجة والمسكنة مؤنة السؤال
ورببت للجميع فى جامع طيلون استنالية جسيمة منقسمة الى بلوكات للفقر والمساكين
وارباب العاهات من نساء ورجال وكبار وأطفال يتحقق بها جارى الصدقات الوطنية
حيث نافست قديم المرتبات القلاوونية فتل هدم من الصدقات الجارية المذكورة

مطلب
قانون الشهادة

في حديث اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث الحديث
والفضيلة الثانية تؤخذ من قوله صلى الله عليه وسلم أو علم ينتفع به أى علم له الانسان
لغيره فصار نافعاً والعلم النافع مرادف للحكمة المفسرة به فهو ما يوصل الى الصفات
العلمية والمناقب الدينية ويثمر الثمرات الدنيوية والاخرية ويدعو الى المكرمة
وينهى عن القبيح وهو المراد بقوله تعالى ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً حيث
فسر العلماء الحكمة بتفاسير كثيرة ترجع الى العلم النافع والافعال الحسنة الصالحة
فالعلم بهذا المعنى يشمل العلوم النظرية والعملية بهى معرفة الحقائق والاقدام عليها
بالعمل فجميع العلوم النافعة عقلية ونظريه ونظرية وعملية داخله بهذا المعنى تحت قوله
صلى الله عليه وسلم أو علم ينتفع به
ثم ان العلم أشرف ما رغب فيه الراغب وأفضل ما طلبه وجده الطالب وانفع
ما اكتسبه واقتناه الكاسب

اذا رمت تسمو لنيل العلا * وقد ركب بالله عال وغالى
فبالعلم فاسم لها محرزا * فنامنله اطلاب المعالى
لان شرفه ينم على صاحبه وفضله يثني عند طالبه قال تعالى هل يستوى الذين يعاون
والذين لا يعاون فنع من المساواة بين العالم والجاهل لما خصر به العالم من فضيلة العلم
وأئند الرشيد عن المهدي

يانفس خوضي بحمار العلم أو غوصي * فالتاس ما يميز معوم ومخصوص
لاشيء في هذه الدنيا يحاط به * الا احاطة منقوص بمنقوص
وقال على كرم الله وجهه قيمة كل امرئ ما يحسن فقبل في هذا المعنى
لا يكون الالى مثل الدنى * لا وذو الدنى كما مثل الغنى
قيمة المرء قدر ما يحسن المر * مقضاء من الامام على
واعلم ان كل العلوم شريفة وكل علم منها فضيلة والاحاطة بجميعها أمر محال (قبل)
لبعض الحكماء من يعرف كل العلوم فقال كل الناس وحسبك قوله تعالى وما أوتيت من
العلم الا قليلاً قال بعض الحكماء المتعمق في العلم كالساج في البحر ليس يرى أرضاً ولا
يعرف طولاً ولا عرضاً

قل للذين قضوا في العلم عمرهم * ثم اطمانوا وظنوا أنهم فرغوا
العلم أعظم مما تزعمون فكتم * قد بلغ الناس في هذا ما بلغوا
واذا لم يكن الى معرفة جميع العلوم سبيل وجب صرف الاهتمام الى معرفة أهمها والعناية
بأولها وأفضلها فأولى العلوم وأفضلها العلوم الشرعية التي يعرفها جميع الناس

يرشدون ويجهلها يضلون ولا يهتدون فهي كما قال صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة
على كل مسلم وقال صلى الله عليه وسلم خيار امتي علماؤها وخير عملها فقهاؤها
* وروى عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال التنقه في الدين حق على كل
مسلم الا فاعلوا وعلوا وفقهوا ولا تموتوا جهالا انتهى

وربما مال بعض المتأولين بالدين الى العلوم العقلية ورأى أنها أحق بالفضيلة وأولى
بالتقدمة استقالاتا لما تضمنه الدين من التكليف واستصعابا بالمجاها به الشرع
الشريف من التعبد والتوقيف ولكن قل أن ترى ذلك فيمن حلت فطنته وصحت
رويته لان العقل يمنع من ان يكون الناس هملا اوسدى يعتمدون على آرائهم
المختلفة ويتقادون لاهوائهم المتشعبة لما تؤول اليه امورهم من الاختلاف
والتنازع وتفضي اليه احوالهم من التباين والتقاطع فلم يستغنوا عن شريعة
يأتقون اليها ويتفقون عليها * ونقل النطب الشعرائي عن شيخه سيدي علي
الخواص انه قال أحب لاهوائنا من طلبه العلم ان لا يتحكموا على علم الله التديم بظاهر
أدلتهم واقاويلهم وان لا يعطوا أنفسهم من العمل ويقولون حتى نفرغ من التعلم ثم
نعمل وان لا يستغرقوا عمرهم في زوائد العلوم التي لا يحتاج اليها الا في النادر وان
لا يتركوا عمل الحرفة التي يكون بها قوام معاشهم خوفا عليهم ان يأكلوا بدينهم وعلمهم
أو يتعرضوا لصدقات الناس وأوساخهم فان الاكل بذلك يطمس افهامهم بخلاف
أكل الحلال فان له مدخلا في فهم دقائق العلوم ولذلك فاق النووي أقرانه مع قصر
عمره وصار ترجيح المذهب راجعا اليه لانه كان لا يأكل الا من الحلال انتهى (وقال)
بعضهم ارزاق الفقهاء من صدقة أموال الظلمة مكذرة بشروط الواقفين منقصة بمن
النظار من يشرها أكلها صدقة ومن لم يباشرها أكلها حراما وبالجملة فان الاكل من
صدقات الناس ولائهم بقسي القلب ويسد القهم وهو ضد الورع فالعلماء للشريعة
هم الزمام وبانتظام احوالهم يكمل الانتظام فاذا تكسبوا من الحلال بصنعة
استغنوا عن الشبهة المتوسطة بين الحرام والحلال واكتفوا شر السؤال كما قيل
ان حزن علما فاختذ حرفة * تصون ماء الوجه لا يبذل
ولا تهنه أن يرى سائلا * فشان اهل العلم أن يسئلوا

ويتعلق بالشريعة الفراء عدة علوم بين الشافعي رضي الله تعالى عنه فضيلة كل علم منها
فقال من تعلم القرآن عظمت قيمته ومن تعلم الفقه نبل مقداره من كتب الحديث
قويت حجته ومن تعلم الحساب جزل رأيه ومن تعلم العربية رقيق طبعه انتهى فقد
جمع في ذلك العلوم الشرعية الثقلية وأدواتها وهي علوم العربية والرياضية التي عبر

مطلب
تعداد فضائل العلوم
الشرعية وآلاتها

عنها بالحساب (قال) بعضهم وأما العلوم العقلية فترجع الى أربعة علوم فعلم له أصل وفرع
وعلم له أصل ولا فرع له وعلم له فرع ولا أصل له وعلم لا أصل له ولا فرع له فاما الذي له أصل
وفرع فهو الحساب والعلوم الرياضية ليس بين أحد من الخلق فيها اختلاف
فالحساب مستنبط من حروف المنجم وهو في حد ذاته أصل من أصول العلوم النافعة
لانه كما قاله ابن حجاج به يعلم عدد الصلوات والزكوات والصيام والشهور والسنين
وتحدث السنين من الشهور والشهور من الجمعات والجمعات من الايام والايام من
الساعات والساعات من الدرج والدرج من الدقائق والدقائق من الشعار والشعار من
من الانفاس وتنتهي قسمة الانفاس الى أجزاء لا يعلمها الا الله تعالى ومنشأ هذه الازمنة
من دوران النلك ويستدل على ذلك بسير الكواكب والنسب والقمر فتشأ من ذلك
كله الازمنة والاقوات التي يستدل بها على معالم الدين من أوقات الصلوات والصيام
والحج وحين الزكاة ومدد عدد النساء ومحل الاجال ويقتد ذلك كله بالحساب والعدد
حتى لا يشد شي مما يحتاج علمه بالتاريخ المصطلح عليه وقد عدد الله تعالى نعمه علينا
بذلك في قوله هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقد رمننازل لتعلموا عدد
السنين والحساب ما خلق الله ذلك الا بالحق وقد أخذت العرب حسابهم من أبجد
فوجدوه ينتهي من واحد الى ألف لازيادة ولا نقصان اولها الف الذي هو واحد
وأخرها الفين الذي هو ألف ولكن تعبدت الامة المجدية برؤية الهلال عند الصوم وعند
الافطار لا بالحساب الذي يقوله الحساب والمنجمون من ان الهلال لم يظهر لانه كان
في حجاب الشمس أو في السراير مما لم تعبد به بل أحالها الشرع على الرؤية التي يستوى
فيها الناس فقال صلى الله عليه وسلم صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فان غم عليكم
فاقدروا له أي اكملوا عدة شعبان فهذه منافع الحساب في العبادات والعادات
ومنافعه في المعاملات والعقليات وفي كل شيء لا تحصى ولا تنحصر فهو أصل له فروع
كثيرة والعلم الذي له أصل ولا فرع له فهو علم النجوم فالنجوم لها حقيقة وأثر ظاهري
في العالم كالتفصول والاقوات ونحو ذلك ولا يتفرع عنها شيء وأما العلم الذي له فرع
ولا أصل له فالطب فانه مبني على التجارب الى يوم القيامة يعني أن أصله من نفسه فهو
يتجدد بغير وعه التجريبية وهذا لا يمنع من كونه ينقسم الى عدة أقسام اتسعت أيضا
فروعها بالتجارب حتى صارت علوما وتعددت موضوعاتها بالنسبة لاجزاء بدن الانسان
على تعدد ما للموضوع الكلي للطب المجوثر عنه فيه هو بدن الانسان صحة واعتلاله
تعدد الموضوع كطب العين والاذن والاثف وهكذا وكالتشريح وتشخيص الامراض
وكل هذا هو عين التجربة التي هي دائما آخذة في التجدد الى ما شاء الله وأما العلم

الذي لأصل له ولا فرع فهو العلوم السوفسطائية والمغالطات والجذليات التي هي عبارة عن الفلسفة الفاسدة الهادمة لأصول الأديان لا الفلسفة الصحيحة المرادفة للحكمة وأما العلوم الشرعية فهي وآلاتها أول العلم النافع

مطلب
تقسيم العلوم

وقد اعتنى العلماء بالتأليف فيها لاسيما العلوم الثمانية وهي علم التفسير ويلحق به علم القراءات والتجويد ثم علم الحديث: راية ورواية ثم علم الفقه ثم علم أصول الفقه ثم علم أصول الدين ثم علم النحو ومنه الصرف ثم علم المعاني والبيان ويلحق بهما البديع والعروض ثم علم التصوف وكل هذه علوم نافعة ثم يليها الفنون والصناعات وهي أيضا علوم وعمليات من درجات أخرى متفاوتة لاتتم العلوم الشرعية الا بها وما لا يتم الواجب الا به فهو واجب فان الفنون والصناعات عليها مدار انتظام الممالك وتحسين الحالة المعاشية للأمم والآحاد فهي من فروع الكفايات وليس ان من الفنون صناعة الخط الذي له فضل وشرف ومنفعة لا يجهلها من عرف وبه تقيد العلوم وتثبت وتزرع في الصدور فتثبت وقد قال الله سبحانه وتعالى في كتابه المحكم اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم وقال عليه الصلاة والسلام قيدوا العلم بالكتابة

مطلب
فضل الكتابة

ولما يكن عند اكثر العرب كتابة في الجاهلية وكانت اذ ذاك امة امية جعل لها الشعر عروضا فادركت به مراما وغرضا اقيم عن الكتابة مقامها فابتدع بمحفوظ الشعر كلامها وعرفت به انسابها ايامها فكان أول من أدخل في بلاد العرب الكتابة العربية هو سيدنا اسمعيل فاخص به هذه الفضيلة الاولية وأول من أدخل الكتاب العربي أرض الجاز هو حرب بن أمية أو سفيان بن أمية فتشبهوا بالحقيقة وساعدتهم على الجاز يعني فاز وبالصناعتين واتسعت تجارتهم بالبضاعتين وقس على منفعة الخط في البلاد المنتظمة غيره من الفنون والصناعات التي اكسبت جميع البلاد الجهد والعظمة مما يفيد المال الصالح للرجل الصالح فانه لا تصلح الفعالة الا بالاموال من الحلال والاموال لا تكون الا بالكسب من وجهه من وجوه الصنائع المعاشية لتعين على المعاديه فلا أحسن ممن يكسب المال من حله ويصرفه في محله ويكف به وجهه عن الناس فالقنون التي هي وسائل ذلك ليس عنها مندوحة وهي في الشرع مندوحة فلما منع من دخولها تحت قوله صلى الله عليه وسلم أو علم ينتفع به أي نفعا متصلا دائم الثواب فالحديث الشريف في قوله أو علم ينتفع به شامل لتعليم المعارف النافعة سواء كانت علوما أو فنونا أو صناعات أو آلات فانها لا تخلو عن مدارك علمية وشامل أيضا لاجتماع المجتهدين ووضع الواضعين وتدوين المدونين والتصنيف

والتدريس وغير ذلك فالعمدة على العمل الذي ينشأ عنه معلومات نافعة لاهل الملة
والوطن والناس أجمعين ويدل على ذلك ما ورد في رواية أخرى اذ مات ابن آدم ختم
على علمه الا عشرة فذكر هذه الثلاثة وزاد غرس النخل ووراثه المصحف والرباط في الثغر
وحفر البئر واجراء النهر وبناء بيت للغريب وبناء مسجد لله تعالى وتعليم القرآن فهذا
يفيد أن الصدقة الجارية يدخل فيها جميع ما ذكر كما بيناه أولاً وتعليم القرآن ووراثه
المصحف يدخلان في العلم المنفع به وإن الثلاثة المذكورة ليست حاصرة فلا مانع
أن يقاس على التعليم كغاية الكتب وطبها عمر يأمر بذلك أو يشره أو يعين عليه
أو من يدل عليه حيث كان الدال على الخير كفاعله
فكل من سن سنة حسنة دائمة النفع فهي داخلة في العلم النافع يدل على ذلك ما ورد
عنه عليه الصلاة والسلام في قوله من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم
القيامة فالمراد من الفارس غرساً حسناً أو مئة نوباً يحصد ثمره ثم أحلوا حسباً ومعنوياً
فغرسه لا يفرشوكا مادامه لازم الاخلاص وقاصد النفع العمومي يثاب ثواب
الخواص فخصر الامام السيوطي للمستغنيات من انقطاع العمل فيما هو مذكور
في النظم الآتي وهو

اذا مات ابن آدم جاء يجزى * عليه الاجر - ذئ ثلاث عشر
علوم بها و دعاء نجـل * وغرس النخل والصدقات تجزى
وبيت للغريب بناء يأوى * اليه أو بناء محل ذكر
وراثه مصحف ورباط ثغر * وحفر البئر أو اجراء نهر
وتعليم لقرآن كريم * شهيد في القتال لاجل بر
كذا من سن صالحه ليقضى * نفعه هـ من أحاديث بشعر
والكل في الحقيقة ترجع الى الثلاث وتزيد بالنظر لقرونها التي لا تنحصر فالعدد
لامفهومه

مطلب
الاجتهاد في تحصيل
العلم ومدحه

وما أحسن قول الزمخشري وقول من خمس آياته
قطع الجهول زمانه بتغزل * أن الجهول عن الكمال بعزل
أنا لا اميل الى كلام العذل * سهرى لتفقيج العلوم النلى
من وصل غاية وطيب عناق
ان كنت جئت لى العدا بقبضة * فهي الكمال وذال عن خصيصة
طلبى لغالية يسذل رخصه * وتمايلى طار بالحل عويصة
في المذهن أبلغ من مدامة ساقى

سم الجهالة زال من تزياتها * وهي العلوم عتقت من اشراقها
حررتها بالطرس باستحقاقها * وصيرت أقالمي على أوراقها

أنهى من الدوكاء والعشاق
فأنهض لتحصيل العلوم ووقفها * حقا بأشرف حالة وأعفها
أني كفت عن السوى باكفها * والذمن نقر القبان لافها
نقرى لالقي الرمل عن أوراق

نعلو على أوج المعالي همتي * في نيل مقصودي وقرب أحبي
وأنا الذي عزى كسيف مصلت * يامن يبالغ بالاماني رتبي
كم بين مستعل وآخر ارق

أصبحت موصوف العلامة نوته * لأخشي من جانب تفويته
يا قاصرا فينا يحاول صيته * أأيت سهران الدبحي وتبيته
نوما وتبني بعد ذلك لحاق

فن هذا ينتج ان صاحب العلم أو الفن أو الصناعة ينبغي دائما ان يجتهد في تكميل قواعد
علمه أو فنه أو صناعته أصولا وفروعا اجتهدا واستقباطا ويرغب الى الله تعالى
في العون على ذلك فاذا غت فضيلته وكنت أهليته فعليه أيضا ان يشتغل بالتصنيف
والجمع والتأليف ليطلع جميع الناس على حقائق الله ونور حقائق العلوم ودقائق
الصنائع وعليه ان يجيد البيان حسب الامكان وكل ما يعم نفعه وتكون الحاجة اليه
أولى بقتمه على غيره وبغنى عالم يسبق اليه

ويقدم المبادئ على المقاصد لان للعلوم أوائل تؤدي الى أواخرها ومدخل تفضي الى
حقائقها فلا يطلب الاخر قبل الاول ولا الحقيقة قبل المدخل لان البناء على غير
أساس لا يثبت والثمرى غير غرس لا يجنى ولا ينبت فلا تحمل طالب المنفعة الأسباب
الفسدة والادواى الواهية على ان يتبع اغراض نفسه المختصة بنوع من العلم
فيدعوه الغرض الى قصد ذلك النوع ويعدل عن مقدماته كرجل يؤثر القضاء
أو يتصدى للحكم فيقصد من علم الفقه أدب القاضى وما يتعلق به من الدعاوى والبيانات
أو يجب ان يختص بوظيفة الشهود فيتعلم كتاب الشهادات لا يصير موسوما بجهل
ما يعانى فاذا أدرك ذلك ظن انه قد حاز من العلم جهوره وأدرك منه مطويه ومنشوره
ولم يراى الا غامضا طابه وعويضا استخراجها فلو نصح نفسه لعلم ان ما ترك أهم مما
أدرك لان بعض العلوم مرتبط ببعض ولكل باب منها تعلق بما قبله فلا تقوم الاواخر
الا بأوائلها وقد يصح قيام الاوائل بانفسها فيصير طلب الاواخر بترك الاوائل تركا

مطلب
تقديم أوائل العلوم
على أواخرها

للاواخر والاوائل جميعا ومثل ذلك الفنون والصنائع
وقد يقصد الانسان بطلب العلم التسكيب أو التجميل فينهض من العلم بتعلم ما يشتهر به من
مسائل الجدول وطريق النظر ويتعاطى علم ما اختلف فيه دون ما اتفق عليه لينظر
على الخلاف وهو لا يعرف الوفاق ويجادل الخصوم وهو يجهل مذهب خصومه
فكثيرا ما تجد من هذه الطبقة عددا وقد تحقروا بالعلم بتحقيق المتكفين واشتهروا به
اشتهارا متحزبين فاذا أخذوا في مناظرة الخصوم ظهر كلامهم واذا سئلوا عن واضح
مذهبهم ضلت أفهامهم حتى انهم ليخطبون في الجواب خبط عشواء فلا يظهر لهم
صواب ولا يتقرر لهم جواب ثم لا يرون ذلك نقصا حيث غفوا في المجالس كلاما
موصوفا ولفقوا في المحافل احتجاجا مألوفا وقد جهلوا من المذهب ما يعرفه المبتدئ
فهذه طرائق من يقول اعرفوني وهو غير عروف ولا معروف وقد قال زهير

ومهما تكن عندا مرئى من خليفة * وان خالها تخفى على الناس تعلم

وبالجملة فالتواضع من طلبه العلم أكثرهم علما كما ان المكان المنخفض أكثر البقاع ماء
وينبغي لطالب العلم ان يخرج دائما في عباراته من الرمز الخفي الى اللفظ الجلي فان
الرمز لا يلبق بالعلم المعنوي ولا الكلام الغوي وانما يختص غالباً بأحد شيئين اما
بمذهب شنيع يخفيه معتقده ويجعل الرمز به سببا لتطلع النفوس اليه واحتمال التأويل
فيه سببا لدفع التهمة عنه كالتهجين والطلاسم واما بما يدعى أربابه انه علم معوز وان
ادراكه بعيد معجز كالصنعة التي وضعها أربابها أسماء علم الكيمياء ورمزها بأوصافه
ليوهموها التعميم والاسف عليه خديعة للعقول الواهية والآن راء الفاسد وقد
قال الشاعر

منعت شبيا فأكثر اللوع به * احب شئى الى الانسان ما منعا

فالمشبهون بمثل هذه الامور لا يتوقع بعلمهم فلا يدخل في هذه الفضيلة المذكورة في قوله
أو علم يتفجع به

(الفضيلة الثالثة) المذكورة في قوله صلى الله عليه وسلم أولاد صالح يدعونه اشارته منه
صلى الله عليه وسلم الى ان الانسان مخلوق بالحكمة الهية وهي تعمير الدنيا وتتمام انتظامها
وهذه الحكمة انما تتم بتكثير النوع البشرى واستمراره ولهذا انما يكون بالتوالد
والتناسل وان كل انسان اجتهد في تحصيل مال أو علم أو جاه يجب طبعها امتياز به
في حياته دون غيره وان لا يتوارثه عنه الانسل بعده ليكون حياحيات معنوية دائم التسلسل
باقى الذكر والالكان الانسان لا يجتهد الا بقدر عيشته الضرورية فأمل انتقال الوراثة
الى النسل والولاد كد في النوع البشرى تكثير الفعل فقد يكون مدار الاعمال المباشرة

مطلب
وضوح العبارة
وترك الرموز الخفية

والمعادية على الآمال التولية . فأشار الحديث الشريف الى معنى لطيف وهو
الحث على التماسل والتواد وتاهيل النسل لدرجة الرشد وبلوغ غرض الوراثة النافعة
وينبغي للوالد ان يهتم به أن الصبي في شبابه ليعلمه ما ينبغي تعلمه حفظاً في حال صغره
لينكشف له معناه في حال كبره فابتدأه الحفظ ثم الفهم ثم الاعتقاد والايقان
والتصديق وذلك مما يحصل في الصبي من غير برهان فقد من الله عز وجل على قلب
الانسان بالحفظ وشرح له صدره في أول نشأة الايمان من غير حجة وبرهان وانما
تحصل التقوية والاثبات في الصبي والعلمى بعد ذلك حتى يرسخ الايمان ولا يتزلزل
وليست التقوية والاثبات في الصبي ان يعلمه وليه صنعة الجدل والكلام بل يشغله بتلاوة
القرآن وتفسيره وقراءة الحديث ومعانيه ويشغل مع ذلك بوظائف العبادات فلا يزال
اعتقاده يزداد رسوخاً بما يقرع سمعه من أدلة القرآن وحججه وبما يرد عليه من شواهد
الحديث وفوائده وبما يسطع عليه من أنوار العبادات ووظائفها وبما يرمى اليه من
مشاهدة الصالحين ومحاسنهم وسماهم وهيباتهم في الخضوع لله تعالى وهذه هي التربية
الحسنى حتى ينمو في الصبي بذرا الايمان ويقوى فيه شجرة راسخة طيبة أصلها ثابت
وفرعها في السماء فيظهر اعتقاده في الثبات كالطود الشاخر ثم ينموه بالصناعة التي
تعمل اليها نفسه ويستحسنها طنه وحده ومع ذلك فلا يتأخر مع أداء صنعته عن تلاوة
القرآن (قال) صلى الله عليه وسلم ان القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد قيل يا رسول الله وما
جلاؤها قال قراءة القرآن (وقال) صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن ثم رأى ان أحدنا
أولى أفضل مما أوتى فقد استصغرم أعظم الله وعن مالك بن أنس رضى الله عنه انه كان
اذا دخل رمضان فمزمع من مذاكرات الحديث ومجالسة أهل العلم وأقبل على القراءة
في المصحف (وكان) أبو حنيفة والشعبي يحتمان في رمضان ستين ختة وقال صلى الله
عليه وسلم القرآن فيه خبر من قبلكم ونبأ من بعدكم وحكم ما بينكم قال على رضى الله
عنه من قرأ القرآن مات فدخل النار فهو ممن كان يتخذ آيات الله هزواً وتقييداً للولد
بالصالح مع زيادة قوله يدعوله اشارة منه صلى الله عليه وسلم الى حق الولد على الوالد وهي
تربيته تربية حسنة وتوصيله الى درجة الصلاح والاستقامة والى حق الوالد على الولد
وهي الدعاء لوالده لان فرض الكلام بقاء الولد بعده وت والداه المفهوم من قوله اذا مات
ابن آدم الخ والمراد بالولم ايم الذكر والانثى كما ان المراد بالدعاء له عموم اعمال ولده
الصالحه فان الوالد يتفجع باعمال ولده الصالحة لانه السبب في وجوده وصلاحه
وارشاده الى الهدى ومن جملة الاعمال التي تصدر عن الولد الصالح وينفع بها والده
دعاؤه فقد ورد ان الانسان ينم في الآخرة بنعيم عظيم فيقول من أين هذا النعيم فاني

لم أعمل في الدنيا عملاً يوجب لي ذلك فيقال هذا من دعاء ولدك الصالح لك وبالجملة فالولد
الصالح من الباقيات الصالحات لأن أعماله الصالحة ينتفع بها والمراد أيضاً بالولد ما بهم
ولد الولد كوراءنا ناساً بساطاً وحفدة فانهم لاصولهم كالاجتحة وهم أصول وصول
بهم الاكبر ويده بهم تطول وهم العدة عند الشدة (قيل) لمجد بن الحنفية كيف
كان على رضى الله عنه يتعمك في الماء رقى أى المتالف ويوبلجك في المضائق دون
الحسن والحسين فقال لانهما كانا عينيهِ وكنيتيهِ فكان يقي يديه عينيهِ * ورأى
على رضى الله عنه الحسن يسرع الى الحرب فقال أملكوا عني هذا الغلام
لا يهتني فاني أنفس بهذين على الموت ثلاثاً ينقطع بهم أنسل رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقوله فاني أنفس بهذين أى بالحسن والحسين أى أخشى ان ينقطع بموتهما النسل
التبوي (وكن) يقال لعمر بن الوليد بن عبد الملك فخل بنى مروان وقد كان يركب معه
ستون رجلاً لصلبه * وقد كان لما وية امرأته لؤى بن غالب أوالادمنه فقالت له يوماً
أي بنك أحب اليك قال الذي لا يربس يده بخل ولا يلوى لسانه بجر بالراء المهملة أى
لكنه ولا يكون طبيعته سفه وهو أحد ولدك بارك الله لي ولك فيه يعنى كعب بن لؤى
أحد أجداده صلى الله عليه وسلم

مطلب
الانتفاع بالذرية
والتعصب بها

ودخل عبد الملك بن مروان على معاوية ومعه بنوه فلما جلسوا على الكراسي وأخذوا
مجالستهم اغتاط معاوية ثم قال كأنك أردت مكاترتي بينك يا ابن مروان وما وجدت
مثلي ومثلك الا كما قال الشاعر

تفاخرني بكثرتها قريب * وقبلي والد الخجل المصور

فقال عبد الملك يا أمير المؤمنين انما هم ولدك وولدك وعضدك وقد علمت انما خفت عليهم
من العين وليسوا عاتدين (قال) بعضهم للمهلب ما التبل أى الشرف قال ان يخرج
الزجل من منزله وحده ويعود في جماعة وكان المهلب كثير البين ومن الشجاعة
والسفاة بكثرة فقيل له انك لتلقي نفسك في المهالك قال ان لم آت الموت مسترسلاً فاني
مستجلاً ثم أنشد

تأخرت استبقي الحياة فلم أجد * لنفسى حياة مثل أن أقدم

ومر يقوم من ربيعة في مجلس لهم فقال رجل من القوم هذا سيد الأزد قيمته خمسمائة
درهم فسمعه المهلب فأرسل اليه بخمسمائة درهم وقال دونك يا ابن أخي قيمة عمك
ولو كنت زدت فيها لزدتك وقال بعضهم في المهلب وبنه يمدحه

برك الله حيث براك بجرا * وفخر منك أنهارا غزارا

بنوك السابقون الى المعالي * اذا ما أعظم الناس الخطارا

والخطار فقال من خاطري يعني سابق وراهن وبمعنى الخطر وهو المراد وهذا في الميتان
لكعب بن معدان الاشقري الازدي يقال ان الخليفة المنصور حسد آل المهلب على
المدح بهما وكذلك بعده المأمون قال للشعراء ألا قلتم في كما قال كعب في المهلب وولده
وأشدهم هذين البيتين السابقين

وقد يفتخ من العنصر الطيب فروع تزيد طيبا على طيبه ومن غير الطيب فروع تكون
سببا في ذكره وتوصل الثواب له فكان يقال بنو أمية دنّ خل أخرج الله منه رزق غسل
يعني عمر بن عبد العزيز فهو الولد الصالح المستوفى للفرد الاكمل النسبي من الحديث
(ويحكى) أن الخليفة المنصور قال لرجل من الهاشميين اعقل أبي رجه الله ومات
في وقت كذا رجه الله فقال الربيع وزير المنصور لكم تترحم على أبيك بن يدي
أمير المؤمنين وكيف ذلك فقال له الهاشمي لألومك فانك لم تعرف حلاوة الآباء فضحك
المنصور وجعل الربيع لانه لم يكن له أب يعرف على ما قيل والذي في التواريخ يخبر أنه ابن
يونس بن أبي فروة مولى الحرث الحفار مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه كان طعنا
للمنصور ثم صار وزيره وكان يميل اليه ويعتمد عليه فقال له يوما يا ربيع سل حاجتك فقال
حاجتي أن تحب الفضل ابني فقال له ويحك ان المحبة تقع باسباب فقال له قد أمكنك الله
من ايقاع سبها قال وماذا قال تفضل عليه فانك اذا فعلت ذلك أحببك واذا
أحبك أحببته قال قد والله حبيبته الى قبل ايقاع السبب ولكن كيف اخترت له المحبة
دون كل شيء قال لانك اذا أحببته كبر عندك صغير احسانه وصغر عندك كبير اسائه
وكانت ذنوبه كذنوب الصبيان وحاجته اليك حاجة الشفيع العربيان بشير بذلك الى
قول الفرزدق

ليس الشفيع الذي يأتبك مؤثرا * مثل الشفيع الذي يأتبك عربانا
فقد سعى الربيع في تقديم ولده الفضل عند الخليفة وأدى ما يجب للولد على الوالد
وبالجمل ففقد قال صلى الله عليه وسلم الولد ريحانة من الجنة وقال بعضهم الولد
ريحانة الى سبع ووزير الى سبع أخرى وبعد ذلك اما صدق جسيم واما عدو
مبين وبشر الامام عمر الفاروق رضي الله عنه بولد فقال ريحانة اسمها برهة من
الزمان وعما قليل اما ولدا بار واما عدو صار وأشدهم بعضهم

هذا الزمان الذي كنا نخاذره * في قول كعب وفي قول ابن مسعود
ان دام هذا ولم يحدث له غير * لم يبيك ميت ولم يفرح بمولود
(وقال) الفضيل ربح الولد من الجنة ومن ايا الاولاد دنيا وأخرى لاتعد ولا تحصى
فانه قد يعود من الولد على رجه ولو كان الرحم خا لا أنواع الرعاية فقد روى

كعب بن مالك رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال استوصوا
بالقبط خيرا فان لهم ذمة ورجاء يعني أن هاجر أم اسمعيل كانت قبطية ومارية أم
سيدنا ابراهيم كانت كذلك وقال صلى الله عليه وسلم لو عاش ابراهيم لوضعت
الجزية عن كل قبطي ولحرمة الولد والوالد وارتباط العلاقة المتينة بينهما بما تقتضيه
الحقوق أقسم الله بهما في قوله تعالى لا أقسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد
والدوم ما ولد لقد خلقنا الانسان في كبد المراد بالبلد مكة المشرفة التي جعلها الله
حرما آمنا وجعل مسجدها قبله لأهل المشرق والمغرب والمزاد بالوالد ابراهيم
واسماعيل وما ولد محمد صلى الله عليه وسلم لان ابراهيم نبي مكة واسماعيل ومحمدا
عليهما السلام سكانها وقيل المراد بالوالد في الآية ابراهيم وما ولد جميع ولد
ابراهيم من العرب والعجم فانهم مكان البقاع الفاضلة من أرض الشام وبيت
المقدس وأرض العرب ومنهم الروم لانهم ولد عيص من اسحق فقد عمرت البقاع
الفاضلة من نسل ابراهيم عليه السلام وآخر الانبياء وهو نبينا محمد صلى الله عليه
وسلم من أولاده فلذلك قرن اسمه باسمه في الصلوات بالصيغة الابراهيمية التي هي أيضا
عظيمة الفضيلة في جميع الاوقات وكان صلى الله عليه وسلم يصلي بها فيذكر
بها جده فقد دخل صلى الله عليه وسلم في ضمن حبيبه الشريف من قوله
أولاد الخ يدعوه

مطلب
تربية الاولاد

ثم ان توصيل الولد الى الرتبة المطلوبة والدرجة المرغوبة تتوقف على حسن التربية
والتهذيب والتعليم والتأديب ولا يخفى ان الله سبحانه وتعالى شرف الانسان
بمغنيين صغيرين وهما قلبه ولسانه وخصه بصفتين عظيمتين وهما همته واحسانه
وما عدا ذلك من محض المال أو الجلال فانما هو حظ الادنياء من النساء والرجال فلا
يرتفع المرح حتى يرفعه اكبراء وأصغراء فالحنان قابل واللسان قاتل والمهمة حامله
والاحسان فضيلة عاملة والحنان عارف مستقر واللسان معترف مقر والمهمة حركه
منتشرة والاحسان بركة مبشرة فان الحنان ينشئ واللسان يفشى وكلاهما يساعد
المهمة والاحسان والعزم والاتقان ولذلك كان المرء بأصغره ومعلوم ان الولد
الصغير مستعد بأصغره الى استكمال اكبريه فيحتاج الى التربية التي هي صفة
المرء الذي يقبه الولي لتأديب الصبي فيما يقد منه فيجب على الولي أن يتأمل في حال
الصبي وما هو مستعد له من الاعمال ومنتهى له منها فيعلم أنه مخلوق له حديث اعمال وافكل
ميسر لما خلق له فلا يحمله على غيره فانه ان حمله على غير ما هو مستعد له لم يفلح فيه عادة
فيقوته ما هو منتهى له فاذا رآه حسن الفهم صحيح الادراك جيد الحفظ واعيا فهذا من

علامة قبوله للعلوم والقنون وتهمته لها فلينقشها في لوح قلبه مادام خاليا فانها تمكن من
القلب وتستقر فيه وترز كومه وان رآه بخلاف ذلك من كل وجه علم انه لم يخلق لذلك فان
رأى عينه طامحة الى صنعة من الصنائع مستعدا لها قابلا عليها وهي صناعة مباحة
نافعة لاهل وطنه فلم يكن منها وهذا كله بعد تعليمه المعارف الابتدائية التي يشترك فيها
كل فرد من افراد الجمعية التأسيسية وهي الكتابة والقراءة وما يحتاج اليه في دينه من
العقائد وغيرها واصول الحساب ونحو ذلك من السباحة والعموم والقروسية وأسبابها
من ركوب الخيل والرمي واللعب بالرمح والسيف وأسبابه ذلك من آلات الحرب
ليتمرن على وسائل الدفع عن وطنه والمحاماة عنه فان هذه الاشياء من المغانع العمومية
التي ينبغي تخرج الاطفال في زمن الشبوية عليها هذا بالنسبة للذكور وأما بالنسبة
للبنات فان ولي البنات يعلمها ما يليق بهن من القراءة وامور الدين وكل ما يليق بالنساء من
خياطة وتطريز وان اقتضى حال البلاد تعليم النساء الكتابة وبعض مبادئ المعارف
التافعة في ادارة المنازل فلا بأس بتعليم الحساب وما شبهه لهن ويشترك الصبيان
والبنات في تعليم الاخلاق والآداب وحسن السلوك

فهذا كله يتيسر للجميع كسب القوائد الجسيمة المنتجة للاستقامة التامة وغنى النفس
بما كتسبه العقل من العلوم والمعارف ومارسته الايدي من الصنائع واللطائف التي
هي آمن من الفقر الذي استعاذ منه صلى الله عليه وسلم في قوله اللهم اني اعوذ بك من
الهم والحزن وأعوذ بك من العجز والكسل وأعوذ بك من الجبن والبخل وأعوذ بك من
غلبة الدين وقهر الرجال وفي رواية أخرى من الفقر والعيلة (وقال) صلى الله عليه وسلم
كسب اليد أمان من الفقر وقال أيضا ان الله يحب العبد المحترف ويكره العجيج
الفارغ

وفي عوارف المعارف روى ابن جابر بن عبد الله رضي الله عنه ان الله تعالى ليصلح
بصلاح الرجل ولده وولد ولده وأهل دبرته ودورات حوله ولا يزالون في حفظ الله
مادام فيهم انتهى وفي ذلك قيل

وأبى صلاح المرء يصلح أهله * ويهديهم عند الفساد اذا فسد

يعظم في الدنيا فضل صلاحه * ويحفظ بعد الموت في الاهل والولد

فهذا هو صلاح الموروث المسلسل المقصود من قوله في الحديث أيضا وولد صالح
يدعوله فالرجل اذا علم ولده ما فيه صلاحه واستقامته اجتنى ثواب ثمرة عمله دنيا
وأخرى أما ثواب الآخرة فأمره ظاهر وأما ثمرته عمله في الدنيا فهي البر والطاعة وهما
حق كبير على الولد والوالد قال الخليفة المأمون لم أرا أحدا أبر من الفضل بن يحيى وهو

مطلبه
بر الولد والوالد

في سجن الرشد لا يبيح من برمانه كان ابوه لا يتوضأ الا بما مسح من ثمنهم السجبان
من الوعد في ليلة باردة فلما اخذني مضعبه قام الفضل الى ققم فأدناه الى المصباح
فلم يزل قائما وهو في يده حتى اصبح فشر السجبان بذلك فغيب المصباح فتأبطه الى الصباح
(قال) على رضي الله عنه لو علم الله شيئا من العقوق أدنى من أف حرمه فليعمل العاق
ما شاء أن يعمل فلن يدخل الجنة وليعمل البار ما شغلن يدخل النار

ومن البر أن لا يتقي الولد الى غير أبيه قال صلى الله عليه وسلم ملعون ملعون من انتفى الى
غير أبيه او ادعى غير مواليه ومن البر أيضا ان لا يكون سببا لسب أبيه لحديث أبي هريرة
رضي الله عنه لا تشين أمام أباك ولا تجلس قبله ولا تدعه باسمه ولا تستسب له أي
لا تعرضه للسب وتجهر اليه بان نسب أباك غيرك فيسب أباك مجازاة لك وقد جاء مفسرا
في الحديث الآخر ان من أكبر الكبر ان يسب الرجل والديه قبل وكيف يسب
والديه قال يسب الرجل فيسب أباه وأمه (وقال) ابن عمر رضي الله عنه أف رجل رسول
الله صلى الله عليه وسلم فقال ان والدي يأخذ مالي وأنا كاره فقال اما علمت انك ومالك
لا بيك ومن حق الأ ولاد اعظام الاصغر للا كبر وحنو الا كبر على الاصغر قال صلى الله
عليه وسلم حق كبير الاخوة على صغيرهم حتى الوالد على ولده

مطلب
ترتيب تعليم الاطفال

وقد ذكر في كتاب الحسبة في الكلام على مؤدبي الاطفال انه لا يجوز لهم تعليم الاطفال
في المساجد لنهي النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وأمره بتزويده المساجد عن الصبيان
والمجانين لانهم لا يعرفون من تسويد حيطان المساجد بل يتخذون للتعليم حوانيت
في الدروب واطراف الاسواق قال وينبغي للمؤدب ان لا يعلم الصبي القصار من سور
القرآن الا بعد حذقه بعرفة الحروف وضبطها بالشكل وتأليف طبعها اليها ثم يؤلف
طبعه على القرآن وحفظه ثم يعرفه عقائد الدين ثم اصول الحساب وما يستحسنه من
المراسلات والاشعار ثم يأمر الصبيان بتجويد الخط على المثال والمشق ويكلفهم بالحفظ
على ظهر الغيب ومن كان عمره سبع سنين أمره بالصلاة وفي الجماعة وهذا
لا ينافي قوله صلى الله عليه وسلم جنبوا مساجدنا صبيانكم ومجانينكم وشركاءكم
ويعكم وخصوماتكم ورفع أصواتكم واقامة حدودكم وسل سيموفكم واتخذوا
على أبوابها المطاهر وجروها في الجمع لان النبي صلى الله عليه وسلم قال مروا أولادكم
بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشر فالمنع محمول على ما دون السبع التي
هي سن التمييز

مطلب
اطوار الصغير

قال صاحب الاخلاق عند ذكر تأديب الاحداث والصبيان خاصة ان أول قوة
تظهر في الانسان أول ما يكون هي القوة التي يشاقبها الى الغذاء الذي هو سبب

كونه جبا قبحه كماله بطبع الى اللبن ويلتمسه من الثدي الذي هو معدنه من غير تعليم ولا توقيف وتحدث له مع ذلك قوة على التماسه بالصوت الذي هو مادته ودليله الذي يدل به على اللذة والاذى ثم تزايد فيه هذه القوة ويتشوف بها أبدا الى الازدياد والتصرف بها في انواع الشهوات ثم تحدث له قوة على التحرك نحوها بالآلات التي تخلق له ثم يحدث له الشوق الى الافعال التي تحصل له هذه ثم تحدث له من الحواس قوة على تخيل الامور ويرسم في قوته الخيالية مشالات فيتشوق اليها ثم تظهر فيه قوة الغضب التي يشتاقيها الى دفع ما يؤذيه ومقاومة ما يمنعه من منافعها فان أطلق بنفسه أن يقتحم من مؤذياته انتقم منها والا التمس مهونة غيره وانتصر بوالديه بالتصويت والبكاء ثم يحدث له الشوق الى تمييز الافعال الانسانية خاصة أولا وألأ حتى يصير الى كماله في هذا التمييز فيسمى حينئذ عاقلا وهذه القوى كثيرة وبعضها ضروري في وجود الاخرى الى أن ينتهي الى الغاية الاخيرة وهي التي لا تراد لعنلة أخرى وهي الخبر المطلق الذي تشوقه الانسان من حيث هو انسان

واول ما يحدث فيه من هذه القوة الحياء وهو الخوف من ظهور شيء قبيح منه ولذلك قلنا ان أول ما ينبغي ان يتقرر في الصبي ويستدل به على عقله الحياء فانه يدل على أنه قد أحس بالقبح ومع احساسه به هو يحذره ويتجنبه ويخاف أن يظهر فيه أو منه فاذا تطورت الى الصبي فوجدته مستحييا مطرقا بطرفه الى الارض غير وقاج الوجه ولا يحدثا اليك فهو أول دليل نجاحته والشاهد لك على أن نفسه قد أحست بالجليل والقبيح وأن حياءه هو انحصار نفسه خوفا من قبيح يظهر منه وهذا ليس شيء أكثر من اشارة الجليل والهرب من القبيح بالتمييز والعقل

وهذه النفس مستعدة للتأديب صالحة للعناية لا تحب ان تهمل ولا تترك ومخالطة الاضداد الدين يفسدون بالمقاربة والمداخلة من كان بهذه الحال من الاستعداد لقبول الفضيلة فان نفس الصبي ساذجة لم تنقش بعد بصورة ولا لهارأى وعزيمة تميلها من شيء الى شيء فاذا انقش بصورة وقبلها انشأ عليها واعتمدها فالاولى بمثل هذه النفس ان تنبه أبدا على حب الكرامة ولا سيما ما يحصل له منها بالدين دون المال من سنه ووظائفه ثم يمدح الاخبار عنه ويمدح هو في نفسه اذا ظهر شيء بحسن منه ويخوف بالمذمة على أدنى قبيح يظهر منه ويؤاخذ بالاستهانة بالمال كل والمشارب والملابس الفاخرة يزين عنده صلف النفس والترفع عن الحرص في المطاعم خاصة وفي اللذات عامة ويحبب اليه اينا وغيره على نفسه بالغذاء والاقتصار على الشيء المعتمد والاقتصاد في التماسها وان أولى الناس بالملابس الملوثة النساء النواتق تزين للرجال ثم العبيد والخلول وان

الاحسن بأهل النيل والشرف من اللباس البياض وما أشبهه حتى اذا تربي على ذلك
وسمعه قلبا يقرب منه ويكره عليه ذلك ولا يترك ومخالطة من يسمع منه ضد ما ذكرته
لا سيما من أترابه ومن كان في مثل سنه ممن يعاشره ويلاعبه وذلك ان الصبي في ابتداء
نشئه كثيرا ما يكون قبيح الافعال جدا فانه يكون كذوبا يخبر ويحكي بما لم يسمعه ولم يره
ويكون حسودا سرفا غموما لحوذا فصول ومحكم ويكاد أضر شئ بنفسه وبكل أمر
يلابس به ثم لا يزال به التأديب والسن والتجارب حتى ينتقل في أحوال بعد أحوال
فلذلك ينبغي ان يؤخذ مادام طفلا بما ذكرناه ونذكره ثم يطالب بحفظ محاسن الاخبار
والاشعار التي تجرى مجرى ما تعود به بالادب حتى يتأكد عنده بروايتها وحفظها
والمذاكرتها جميع ما قدمنا ذكره ويحذر من النظر في الاشعار الضعيفة وما فيها من ذكر
العشق وأهله وما يؤهمه اصحابه انه ضرب من الطرف ورقة الطبع فان هذا الباب
مفسدة للاحداث جدا ثم يدح بكل ما يظهر منه من خلق جميل وفعل حسن ويكره عليه
فان خالف في بعض الاوقات ما ذكرته فالاولى ان لا يوجب عليه ولا يكشف بانه اقدم عليه
بل يتغافل عنه تغافل من لا يخاطر بباله أنه قد تجاسر على مثله ولا هم به لاسيما ان ستره
الصبي واجتهد في ان يخفي ما فعله على الناس فان عاد فليوجب عليه سرا وليعظم عنده
ما أناه ويحذر من معاودته فانك ان عودته التوبيع والمكاشفة جلته على الوقاحة
ومرضته على معاودته ما كان استقبجه وهان عليه سماع الملامة في ركوب القبيح
من اللذات التي تدعو اليها نفسه وهذه اللذات كثيرة جدا

والذي ينبغي أن نبدأ به في تقويمها أدب المطاعم فيفهم أولا انها انما تزداد للصحة لالذنه
فان الاغذية كلها انما خلقت وأعدت لنالته صح بها أبدانها وتصبح مادة للحياتة فهي
تجري مجرى الادوية يداوى بها الجوع والالام الحادث منه فكما ان الدواء لا يراد للذة
ولا يستكثر منه للشهوة كذلك الاطعمة لا ينبغي ان يتناول منها الا ما يحفظ صحة
البدن ويدفع الالم الجوع ويمنع من المرض فيصغر عنده قدر الطعام الذي يستعظمه
أهل الشره ويقبح عنده صورة من شره اليه ونال منه فوق حاجته منه أو ما لا يوافقها
حتى يقتصر على لون واحد ولا يرغب في الالوان الكثيرة واذا جلس مع غيره لا يسادر
الى الطعام ولا يعيده قبل غيره ولا يديم النظر الى ألوانه ولا يتحدث اليه شديدا ويقتصر
على ما يليه ولا يسرع في الاكل ولا يوا الى بين الاقم بسرعة ولا يعظم اللقمة ولا يتلهمها
حتى يجيده مضغها ولا يتبع نظره مواقع الايدي من الطعام ويعود أن يؤثر غيره بما
يليه ان كان أفضل ما عنده ثم يضبط شهوته حتى يقتصر على أدنى الطعام وأدونه
وليا كل الخبز القفار الذي لا آدم معه في بعض الاوقات وهذه الآداب وان كانت جميلة

بالفقر فهي بالاغنياً أجمل وينبغي ان يستوفي غذاءه بالشئ فإنه ان استوفاه بالنهار
كسل واحتاج الى النوم وتبلغ فهمه مع ذلك وان منع اللحم في أكثر أوقاته كان نافعاً
له في الحركة واليقظ وقلة البلادة وبعضه على النشاط والخفة

فأما الحلوا والقوا كد فينبغي ان يمنع منها البتة ان أمكن والافليتناول أقل ما يمكن
فانما استعمل في بدنه فيكثر انخلها وتعوده أيضاً الشره ومحبة الاستكثار من
الماء كل ويعود أن لا يشرب في خلال طعامه الماء فأما النبيذ وأصناف الاشربة
المسكرت فإياها وإياها فانهم انصره في بدنه وفي نفسه وتحمله على سرعة الغضب والتهور
والاقدام على القبائح وعلى القحة فيها وسائر الخلال المذمومة ولا ينبغي ان يحضر
مجلس أهل النبيذ بل مجلس الادباء والفضلاء فاما مجلس غيرهم فلائلا يسمع الكلام
القيم والسخافات التي تجرى فيه وينبغي أن لا يأكل حتى يفرغ من وظائفه الادب
التي يتعلمها ويتعب تعباً كافياً وينبغي ان يمنع من كل فعل يستره ويخفيه فإنه ليس
يجزى شيئاً الا وهو يظن أو يعلم انه قبيح

ويمنع من النوم الكثير فإنه يفسد ذهنه ويميت خواطره وهذا بالليل فاما
النهار فلا ينبغي أن يتعوده ويمنع أيضاً من القرائن الوطى أي اللين وجميع أنواع
الترفع والرخاوة حتى يصلب بدنه ويتعود الخشونة ولا يعود الملابس الرقيقة والمداواة
في الصيف ولا الفراء والنيران في الشتاء ويعود المشي والحركة والركوب والرياضة حتى
لا يتعود اضدادها ويعود أن لا يكشف أطرافه ولا يسرع في مشيه ولا يرخي يديه بل
يضعهما الى صدره ولا يربى شعره ولا يزين بملابس النساء ولا يلبس خاتماً الا وقت حاجته
اليه ولا يقف على أقرانه بشئ مما يملكه والداه ولا بشئ من ماله كله وملابسه وما يجري
مجرأه بل يتواضع لكل أحد ويكرم كل من يعاشره ولا يتوصل بشرف ان كان له
أو سلطان من أهله ان اتفق الى غضب من هودونه أو استهزاء من لا يمكنه ان يرد من
هواه أو تطاول عليه كن اتفق له ان كان خاله وزيراً أو عمه سلطاناً فيطرف به الى هزيمة
أقرانه وتلم اخوانه واستباحة أموال جيرانه ومعارفه وينبغي أن يعود ان لا يتبرق
في مجلسه ولا يمتخط ولا يتناهب بحضرة غيره ولا يضع رجلاً على رجل ولا يضرب تحت
ذقنه بساعده ولا يعمد رأسه بيده فان هذا دليل الكمل وانه قد بلغ به التعم أن لا يحمل
رأسه حتى يستعين بيده ويعود أن لا يكذب ولا يخلف البتة لاصداقاً ولا كذبا فان هذا
قيم بالرجال مع الحاجة اليه في بعض الاوقات فاما الصبي فلا حاجة به الى اليمين

ويعود أيضاً الصمت وقلة الكلام ولا يترك الكلام الاجواباً فاذا حضر من عوا كبرمنه
اشغل بالاسماع منه والصمت له وينبغي ان يمتنع من خبيث الكلام وهيجينه ومن السب والمعن

واللغوم الكلام ويعود حسن الكلام وظرافته وجبل اللقاء وكرمه ولا يحرص له
أن يستق لاضدادها من غيره ويعود خدمة نفسه ومعلمه وكل من كان أكبر منه
وأحوج الصبيان الى هذا الادب أولاد الاغنياء والمترفين وينبغي اذا ضرب به المثل أن
لا يصرخ ولا يستشفع بأحد فان هذا فعل الممالئك ومن هو خوار ضعيف ولا يعبر أحد
لألقبيق ولا بالسبي من الادب ويعود أن لا يوحش الصبيان بل يبرهم ويكافئهم على
الجميل بأكثر من ثلثا يعود الربح على الصبيان وعلى الصديق ويبغض اليه الفضة
والذهب ويحذر منها أكثر من تحذير السباع والحيات والعقارب والافاعي فان حب
الفضة والذهب للصبي آفته أكثر من آفة السموم

وينبغي أن يؤذن له في بعض الاوقات أن يلعب لعبا جليلا ليستريح اليه من تعب الادب
ولا يكون في لعبه ألم ولا تعب شديد ويعود طاعة والديه ومعلميه ومؤديه وأن ينظر
اليهم بعين الخلاله والتعظيم وبهاجهم

وهذه الآداب النافعة للصبيان هي للكار من الناس أيضا نافعة ولكن بالاحداث
أنفع لانها تعودهم بحبة الفضائل وينشئون عليهم فلا ينقل عليهم تجنب الرذائل
ويسهل عليهم بعد ذلك جميع ما ترسخه الحكمة وتجدد الشريعة والسنة ويعتادون
ضبط النفس عما تدعوهم اليه من اللذات القبيحة وتكفهم عن الانهماك في شئ منها
والفكر الكثير فيها وتسوقهم الى مرتبة الفلسفة العالسة أي الحكمة النافعة
وترقيهم الى معالي الامور من التقرب الى الله عز وجل ومشابهة الملائكة في التزود عن
الشهوات مع حسن الحالة في الدنيا وطيب العيش وجبل الاحدثة وقلة الاعداء
وكثرة المداح والراغبين في ودته من الفضلاء خاصة فاذا تجاوز هذه الرتبة وبلغ أيامه
الى أن يفهم أغراض الناس وعواقب الامور فهم ان الغرض الاخير من هذه الاشياء
التي يقصدها الناس ويحرصون عليها من الثروة واقتناء الضياع والعبيد والخييل
والفرش واشباه ذلك انما هو ترقية البدن وحفظ صحته وأن يبقى على اعتداله مدة ما
وان لا يقع في الامراض وان لا تنفجأه المنية وان يتهنى بنعمة الله عليه ويستعد لدار
البقاء والحياة السرمدية وان اللذات كلها بالحقيقة هي خلاص من آلام النصب
وراحات من التعب فاذا عرف ذلك وتحققه ثم تعود به بالسيرة الدائمة عود الرياضات
التي تحرك الحرارة القرية وتحفظ الصحة وتنفي الكسل وتطرد البلادة وتبعث النشاط
وتزكي النفس

فمن كان نمولا ترفا كانت هذه الاشياء التي رمتها اصعب عليه لكثرة من تحتف به
وتقويه ولما افقة طبيعة الانسان في أول ما ينشأ هذه اللذات واجاع جهور الناس

على ما أمكنهم منها وطلب ما عذر عليهم بغيه جهدهم فاما الفقرا عفا لامر عليهم أسهل
بل هم قريون الى الفضائل قادرين عليها متمكنون من نيلها والإصابة منها وحال
المتوسطين من الناس متوسطة بين هاتين الحالتين

وقد كان ملوك القرس الفضلاء لا يربون أولادهم بين حشمتهم وخواصهم خوفا عليهم
من الاحوال التي ذكرناها وكأوا ينقذونهم مع ثقاتهم الى النواحي البعيدة منهم ومن
سماع ما حذرنا منه وكان يتولى تربيتهم أهل الجفاء وخشوفة العيش ومن لا يعرف التعم
ولا الترفه وأخبارهم في ذلك شهورة وكثير من رؤساء الديلم يقولون أولادهم عند
ما ينشئون الى غير بلادهم ليعتدوا بها هذه الاخلاق ويعتدوا عن الترفه وعادات أهل
البلدان الرديئة

واذ قد عرفت هذه الطريق المحمودة في تأديب الاحداث فقد عرفت اضدادها أعني أن
من نشأ على خلاف هذا المذهب والتأديب لم يربح فلاحه ولا ينفي أن يشتغل بصلاحه
وتقويمه فانه قد صار بمنزلة الوحش الذي لا يطمع في رياضته فان نفسه العاقلة تصير
خادمة لنفسه البهيمية ولنفسه الغضبية فهي منهمكة في مطالبها من التزوات وكما أنه
لا سبيل الى رياضة سباع البهائم الوحشية التي لا تقبل التأديب كذلك لا سبيل الى رياضة
من نشأ على هذه الطريقة واعتمادها وأمعن قليلا في السن اللهم الآن يكون في جميع
أحواله عالما بفتح سيرته ذاتا لها عايبا على نفسه عازما على الاقلاع والانابة فان مثل
هذا الانسان من ربح له النزوع عن أخلاقه بالتدريج والرجوع الى الطريقة المثلى
بالتوبة وبصاحبة الاخبار وأهل الحكمة وبالأكابر على التفلسف والعلوم
النافعة

وقد كنت نظمت في كتاب تعريب الامثال في تأديب الاطفال منظومة لطيفة
تحسن بمنوال التعريب نسجها فيحسن هنا بمناسبة المقام ادراجها

الحمد لله وصل رب * على النبي وآله والصعب
وبعد فالتأديب للابناء * أكد واجب على الآباء
من أجل ذا نظمت للتنبيه * خسا وأربعين يتا فيه
في نحو ساعتين والمولى على * قصدي أعان جل ربي وعلا
في بر والدبك بالغ تفنن * لاسما في العيد أو في الموسم
وان ترم سرور أم وأب * يوما فكسب العلم خير مكسب
من رام عند الناس طرا أن يحب * فابلتزم حسن السلوك والادب
وان يكون طبيب السريره * مهذب الاخلاق زاكى السيره

من رام بين العالم ارتقاعه * فليأزم العفة والقناعة
 هل ذل عند الناس عبء يقع * أو عز سبيلهم يطمع
 ان رمت أن تشوق الاولاد * وإن ترى من فجلك اجتهدا
 فعهده بالانكاف يوم العيد * وقدم الوعد على الوعيد
 يعاقب الجاني بما جناه * وذالك في دينه أو عقابه
 والظلم لا يتركه المولى سدى * ما لك كل ظالم الى الردى
 من رام أن يكتسب اللطافة * عليه طول الدهر بالنظافة
 فانها من شعب الايمان * تطلب في الثياب والابدان
 وشر او صاف الفتي هو الغضب * يقضى الى ارتكاب ما لا يرتكب
 فياله من خصلة ذميمة * في تركها مصلحة جسميه
 وقموة الرأس مع العناد * من أقبح الخصال في الاولاد
 والا متنازل صفة جلييلة * للرد ليس مثلها وسيله
 مما بعد من صفات الذم * صكتم الصغير عن أب وأُم
 سرا حقيرا أو جليلا بل يجب * ابداءه وعنهما لا يتحجب
 يطمع المولى على مائمه * بعلمه لكنه قد يمهله
 ففزع بفعل صالح الاعمال * ففزع صلاح الحال والمآل
 من بعض والديه ضل وندم * وساء حاله والارشد عدم
 وضاع سعيه وناب أمله * ما لم يتب فلا يضيع عمله
 وغفة الشريف عند الفقر * وصبره لعسره مع شكر
 خير فضيلة علمها محمد * يعقبها اليسر ويبقى السود
 والولد الصالح عندا لاهل * يجب بل يكرم عند الكل
 يمتاز عن أقرانه في المصائب * تشمله بركة المؤدب
 فضل البنات الشغل والتطريز * ومن حوت علما به تفوز
 في سائر الاحوال الاحتشام * من جسدتهن والحيارام
 الرقيق بالفقر والضعف * من حسن أخلاق الفتي الشريف
 وخوف رب العرش والمراقبه * أمن من الشر وسوء العاقبه
 من رام نظمه بسلطان السعدا * فليساعد الناس ليعي مسعدا
 يحب مثل ما له لغيره * يعطى أخاه جاتا من خيره
 يحسن حفظ اللوح الصغير * على هر اربل ولا يكبير

يرسخ في الذهن وليس يمحى * جز به بالتقسيم واقتبل نصها
الكبر ناشئ عن الجحافه * وما لعاقل علمه طاقه
يفض كل الناس رب الكبر * وبالرفيع والوفيع يزدى
تستحسن الطباع وصف الادب * وأحسن الآداب آداب النبي
وما سوى أخلاقه فباطل * ومن تحلى بسواها عاقل
ولا يلبق من غلام الطاعه * خروج رأيه عن الجماعة
ففي اجتماع الكلمة السلامه * بها يتم الفتي مرامه
والحمد لله وصلى الله * على النبي و~~كل~~ من والاه

وينبغي أن يعلم أن كل إنسان معدته مفضله مما فهو إليها أقرب وبالوصول إليها أخرى
ولا جل ذلك يجب على مديبر المدن أن يسوق كل إنسان لمجوسه عادة التي تخصه ثم يقسم
عنايته بالناس ويطهر اليهم إلى قسمين أحدهما في تسديد الناس وتقويمهم بالعلوم
التفكيرية والآخرة في تسديدهم نحو الصناعات والأعمال الحسية فكل من هاتين
الفضلتين عليه مدار العمل وخلاصته العمل الذي لا ينقطع نوابه المشاورية به حديث
إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث الحديث

فتلخص من هذا الحديث النبوي أن الإنسان يتخلد عمله بعد انقضاء حياته بالعلم النافع
للأمة والهدفة الجارية التي تؤبد شرفه ونبله والولد الصالح الذي يؤبد نسله فإذا أكثر
أفراد هؤلاء الناس الجماعين لهذه الفضائل المستكملين للمآثر الجميلة والشمائل
انتظم بهم المدن والعهود وحسنت أحوال الأهالي والبلدان لاسيما وإن ابن آدم
في الحديث هو الإنسان فهو يوم أشخاص الملوك والسوقة وأكثرا الملوك جامع
للاصناف باستجماع هذه المزايا ثم يليهم الوزراء والأمراء والكبراء والقضاة ووجوه
التجار ووجوه أهل الصناعة والصناعة فكل على قدر مرتبته وبحسب ميسرته يسارع
في تقويم أودم ملكه وتقديم منافع بلده لكسب القوة المالية وأحرار الرتبة العلية
وهذا كله انما يتم بتمام السعي بالنفس والمال وقد قيل في الحكم والأمثال أن من
الجمالب عبد بطل ويطلب منازل الأبطال فخير الناس من صنع الخير واتقوا
بمعروفه قال الشاعر

لا تقطن في المعروف عن أحد * مادمت تقدر فالأيام نارات
واشكر فضيلة صنع الله اذ جعلت * البك لا لك عند الناس حاجات

وقال امرؤ القيس

ولو أن ما أسمى لادنى عيشة * كفاي ولم أطلب قليل من المال

مطلب
استعداد
كل
إنسان لفضله ما

ولكننا أسمى لمجد مؤنث * وقد يدرك المجد المؤنث أمثالي

وقال أيضا

بكي صاحبي لما رأى الدوب دونه * وأيقن أنا لاحقان بقيصرا
فقلت له لا تسك حينئذ انما * فحاول ملكا أو غوت فنقبنا
ومن الكلام الهاشمي قول عبد المطلب

لنا نفوس لنيل المجد عاشقة * ولونسنا أسلناها على الاسل
لا ينزل المجد الا في منازلنا * كالنوم لبس له ماوى سوى المقل

وقال آخر

يغوص البحر من طلب اللاكى * ومن طلب العلا سهر الليالي
تروم العز ثم تنام ليلا * لقد أنعبت نفسك في الويال
ومن رام العلا من غير كد * اضاع العمر في طلب المحال
فقد ارتأيس قوة الملة والدولة ونفع الاوطان وعمار البلدان على العمل الاكى
في الفصل الاكى

الفصل الثاني

في العمل الذى هو القوة الاولى في ابراز المنافع الاهليه وفي تطبيقه على الارض
الزراعية

مطلب
منابع الثروة

قد سبق أن منابع الثروة ترجع الى اربعة اشياء وهى الزراعة والصناعة والتجارة وتربية
الحوانات وأما الامارة فهى القوة المدبرة لهذه المنابع ويمكن ادخال تربية الحيوانات
في الزراعة فتكون أصول المكاسب ثلاثة وأفضل هذه الاشياء الزراعة لانها اطيب
الجميع حيث هى الى التوكل اقرب والله يحب المتوكلين (قال) النووى انما كانت
الزراعة أفضل من غيرها لان نفعها يتعدى الى غير الزارع من الطيور والبهائم وكثير
من الحيوانات وما كان متعديا فهو أفضل من اللازم في غالب الاوقات وقد قال
صلى الله عليه وسلم لا يغرس مسلم غرسا ولا يزرع زرعافيا كل منه انسان أو دابة
أو طير الا كانت له صدقة يوم القيامة

فمن فضائل الزرع ان الله سبحانه وتعالى كرر في كثير من الآيات ما أنعم به في اخراج
الزرع والنبات ووصف نفسه بأنه هو الذى أخرجه للعباد فقال تعالى وهو الذى
أنزل من السماء ماء فأخرجنا به أى بالماء نبات كل شئ فأخرجنا منه بعضه من الماء
خضرا يعنى أخضر فخرج منه حبا مترا كما يعنى سنابل البر والشعير والارز والذرة

وسائر الحبوب يركب بعضها بعضا وقال تعالى وهو الذي أنشأ جنات معروشات
وهو ما أنبسط على الأرض وانتشر كالعنب والقرع وهو شجرة الدباء والبطيخ وغيرها
وغبر معروشات ما قام على ساق ويسبق كالنخل والزروع وسائر الأشجار ثم قال
والنخل والزروع مختلفا كله أي ثمره وطعمه الحامض والمر والحلو. ثم أنيات يقرب
بعضها من بعض في الجوار وتختلف بالتفاضل وجنات أي بساتين من أعناب وزرع
وتخيل صنوان وغير صنوان الآية والصنوان التخلات يجمعهن أصل واحد
ويتشعب منه الرؤس فيكون نخلا وقال سبحانه ينبت لكم به الزرع والزيتون
والنخيل والأعناب ومن كل الثمرات إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون وقال تعالى
أولم يروا أناسوق الماء إلى الأرض الجرز وهي التي لانبات فيها فتخرج به زرعاً الآية
وقال عز وجل وآية لهم الأرض المبتة أحييناها وأخرجنا منها حبا الآية وقال
تعالى والأرض وضعها للأنام فيها فأكهنة إلى قوله والحب يعني جميع الحبوب
من حنطة وشعير وغيرهما ذو العصف يعني البذر أول ما يبدؤ وقال تعالى ومثلهم
في الإنجيل كزرع أخرج شطأ فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع
الآية فقوله تعالى ومثلهم يعني محمد أصلي الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم
وقوله في الإنجيل كزرع أخرج شطأه يعني فراخه يقال أشطأ الزرع إذا فرخ فأزره
أي قوام من الموازره بمعنى المعاونة أو من الأبرار وهي الإعانة فاستغلظ فاستوى
على سوقه فاستقام على قصبه جمع ساق يعجب الزراع بكثافته وقوته وغلظه
وحسن منظره وهو مثل ضرب به الله للحباة فلو في بدء الإسلام ثم كثروا واستحكموا
فترقى أمرهم بحيث أعجب الناس وقال تعالى أفأرأيتم ما تفرعون أنتم تزرعون
أم نحن الزارعون فحسب أرباب الزراعة فخرا أن الله تعالى وصف نفسه به إذا
الوصف في قوله أم نحن الزارعون وهو مثل قوله تعالى خطابا للنبي صلى الله عليه وسلم
وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى ومعنى الزارعون المنتبتون وسيأتي بعض الكلام
على هذه الآية فالأفعال في الحقيقة كلها لله سبحانه وتعالى قال تعالى والسماء بين يديها
بأيديهم فالموسعون والأرض فرشناها فقدم الماهدون ومن كل شيء خالقنا زوجين أمهلكم
تذكرون فقد آمن الله سبحانه وتعالى على عباده ببناء السماء أي خلقها وبتهديد الأرض
وخلقنا زوجين من كل شيء لأن السماء يأتي من جهتها المطر النازل من السحاب ولأن
فيها تقدير الأرزاق كلها ولولا ما حصل في الأرض حبة قوت وجمع بين السماء والأرض
في الامتنان لأن السماء مسكن الأرواح والأرض موضع الأعمال والمراد بالأيدي القوة
ولكون الخلقات المتعشة بالأرض هي التي نعمرها قال ومن كل شيء خلقنا زوجين

والمراد بالزوجين ما يشمل الزوجين الحقيقيين والمتشاكلين والصدّين ونحو ذلك وقوله
تعالى في جانب السماء والموسعون أي أوسعناها بحيث صارت الأرض وما يحيط بها
من الماء والهواء بالنسبة إلى السماء وسعتها كحلفة في فلاة والبناء الواسع الفضاء
العجيب فإن القبة الواسعة لا يقدر عليها البنّاؤون لأنهم يحتاجون إلى إقامة آلة يصح
بها استدارتها وينتجبها تماسك أجزائها إلى أن يتصل بعضها إلى بعض فقوله وأنا
لموسعون يرجع إلى تمام القدرة بالنسبة إليه تعالى ومنه لا يكلف الله نفسا الا وسعها
أي ما تقدر عليه وقوله تعالى فنعلم الماهدون يعني النارشون لهم بعد خلق السماء
ومع ذكر الامتنان على عباده فقيسه افادة الوحدةانية في الذات والصفات والافعال
الحقيقية وفيه تعليم لعباده أن يشبهوا باستثمار ما خلق لأجلهم واكتساب فوائده
كما أرشد موسى عليه السلام حين استسقى لقومه بقوله تعالى فقلنا اضرب بعصاك الحجر
فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل أناس مشربهم فبضره عليه السلام الحجر
بعصاه استخرج الماء الذي به حياة النفوس من الصخرة الصماء فالرؤى انما يكون
عبادة بالعمل في الأرض ~~لكن~~ بفعل الله سبحانه وتعالى ولذلك قال تعالى أفرايتم
ما تَحْرُثُونَ أنتم تزرعونوه أم نحن الزارعون فأشار بذلك إلى خلق الرزق الذي به بقاء
المخلوقات ثم ذكر الماء الذي به الانبات ومنه المشروب ثم ذكر ما به اصلاح الماء كقول
وهو النار فقال تعالى أفرايتم النار التي تورون أي تقدحونها أنتم أنشأتم شجرتها
أم نحن المتشئون فامتزج سبحانه وتعالى بثلاثة أمور وهي الماء كقول والمشروب والمصلح
للماء كقول فذكر من الماء كقول الحب لانه الاصل ومن المشروب الماء لانه الاصل ومن
المصلحات النار لان بها اصلاح ~~كثير~~ الاغذية واعمالها ودخل في كل واحد منها ما هو
دونه

مطلب
الحرث والزرع

ثم ان الحرث هو ائبل الزرع ومقدماته من برش الأرض وردها وتخليدها وخدمتها
والقاء البذر فيها وسقى البذور وأما الزرع فهو آخر الحرث من خروج النبات
واستغلاله واستوائه على الساق فهو بهذا المعنى ليس فعلا للحارث الذي لا ينسب
إليه الا المبادئ فان ایجاد الحب في السنبلة ليس بفعل الناس وانما فعلهم هو القاء
البذر والسقي ولكن كمن الحارث من صلا بالزرع وكان الحرث اوائل الزرع والزرع
أو آخر الحرث جازا إطلاقا أحدهما على الآخر ولهذا قال تعالى اعجب الكفار أي
الزرايع نباته أي الحراث وقال تعالى أفرايتم ما تَحْرُثُونَ أنتم تزرعونوه أم نحن
الزارعون بمعنى المنتبتون وقوله صلى الله عليه وسلم الزرع للزارع بمعنى آخر
وفيه فائدة أخرى وهي ان الزرع لا يكون الا في بالامر المتأخر وهو القاء

البذر أرى من له البذر على مذهب أبي حنيفة رحمه الله فقول للزارع أظهر لانه مجرد
اللقاء في الارض يجعل الزرع للملك سواء كان مالكا أو مضافا وهذا يقيد لفظ
الزارع لانه لو قال الزرع للعارف لا فاد أنه لا يضمن الابتداء بهامس الزرع وتقليم
الارض وتسويتها والقاء البذر فيها مع ان المقصود الاخير أرى من له البذر
فعلم من هذا أن الله سبحانه وتعالى قدم على عباده بالارض الزراعية والسقي وخلق
بقية العناصر النافعة لنباتها وانما يحتاجون الى الاعمال الحرائية وغيرها فجعل
سبحانه وتعالى فيهم القدرة على ذلك وخلق أفعالهم المستعدة لذلك فأعدهم للاشغال
وبعث همهم صوب الافعال فللاامور المعاشية في الظاهر جهتان جهة فاعلية وجهة
انفعالية اى محلية والاول هو الاشغال والثاني هو الاراضى الزراعية

ثم اختلف هل منبع الفنى والثروة وأساس الخير وازرق هو الارض وانما الشغل مجرد
آلة واسطة لا قيمة له لا بتطبيقه على الفلاحة أو أن الشغل هو أساس الفنى والسعادة
وضيع الاموال المستفادة وأنه هو الاصل الاولى للملة والامة يعنى ان الناس
يكتسبون سعادتهم باستخراج ما يحتاجون اليه لمنفعتهم من الارض أو لراحة المعيشة
فالفضل للعمل وأما فضل الارض فهو ثانوى تبغى وهذا هو الذى يعتده أهل الفلاحة
ويستدلون على ذلك بانه لا يمكن ايجاد الخصب في الارض الا بدوام الشغل واستمرار
العمل والالبقيت مجدية اذا انقطع الشغل عنها فان الشغل يعطى قيمة لجميع الاشياء
التي ليست متقومة بدونه كالاشياء المباحة التي لا تباع ولا تشتري مما لو خلت ونفسها
لاتساوى شيئا مثلا الماء والهواء أصلان لمنافع حياة الانسان ولا يدخلان في الثروة
والسعادة ولا في الملكية المسعدة لان هذين العنصرين اقتضت الحكمة الالهية
الاكثر منهما في جميع المحال وايضا لكل انسان التمتع بهما فهما في حد ذاتهما على
العموم ليسا من الاملاك المتقومة وان عظمت فائدتهما ولا يزيد في منفعتهما التسبية
الا للعمل والشغل يعنى أن جبهتهما اذا احتاج للعمل كان له قيمة بقدر العمل فقط لان
الظمان اذا احتاج الى من يجلب له الماء في اثناء كان الماء المجلوب لسد خللة العطش
مقوما عند جلبه اليه دون قيمته في النهر فان كوز الماء قد يعطى لمن يطلبه مجانا بدون
مقابل وقد يعطى بمن على قدر العمل وقد يبلع عند الضرورة والاحتياج ثمنا جسيما
كما وقع في غزوة القرنساوية بمصر ان أحد رؤساء العسكر المفرنساوية دفع في كوز
الماء مائة قرنك يعنى أربعة مائة قرش واذا كان الانسان في بيته واحتاج الى
استنشاق الهواء فالعمل الذى يكون به فتح المنافذ كالابواب والطاقت والنسيابيك
تجعل له قيمة لم تكن له قبل ذلك وكذلك عند الضرورة كالهواء المسجون فانه يتعالى

في تحصيله بدفعه للسبحان قدرا جسيما يصرفه الانسان لتحصيل المباح من الماء والهواء انما هو قيمة العمل وأجرة الخدمة وفي مقابلة الامر والنهى والسلب والايجاب بحسب منافع هذه الاشياء ومضارها فهذا هو الذي يعد ملكا للانسان وثروته باستخوانه على الماء والهواء وفيه ترويح للعقارات المستقلة على منافع هذين العنصرين ومثلهما النار والكلا المباح لقوله عليه الصلاة والسلام الناس شركاء في ثلاثة الماء والكلا والنار فلا يجوز لاحد تحجيرها ولا للامام اقطاعها

فالمدار على العمل في الرواج اذ به يستحوذ الانسان على منافع الحيوانات وصناعاتها الالهامية فيؤلفها هذه المنافع لينتفع بها اهل وطنه ويؤنس المتوحش منها تلك فيتملك الانسان صناعة النحل وصناعة دود القز بترتيبهما وبجودة العمل يتوصل الانسان الى اغتنام العون بمحركة الهواء والماء وبصلابة الاجسام ولينها وتباعد الابخرة وبالسيارات وبكل ما فيه قوة معنوية وأسرار منتشرة في اجزائه الكونية وخواص تجريبيية ليست من دائرة تصرف القوة البشرية وانما حدثت للانسان من جودة الصناعة وتقدم المهارة والبراعة ومعرفة الانتفاع بتلك القوى الطبيعية التي بثتها في الكون الحكمة الالهية فالمولى سبحانه وتعالى خلق لنا هذه الاسرار والخواص وخلق فينا العقل لنقدر على الاستعانة بها لتكميل ضعفنا والاستفادة منها فيما يحتاج اليه فان الآلات والدواليب البخارية مثلا والسفن المشورة الشراع في البحار العظيمة نستفيد منها القوائد الجمة لقوة العمل الذي يعسر أن يكون مثله بالأيدي متجبا مقدار انتاجه بالآلات

وفي الحقيقة جميع هذه الاعمال لا يمكن الانسان من الانتفاع بها حق الانتفاع الا بوجود الارض المخصصة والقابلة للخصوبة بالصناعة التي هي محل العمل ولن تصادف مرعى عمرعا أبدا * الا وجدت به آثار منتجع

فالارض المخصصة فضلها انما هو وجود خاصية الخصب التي هو قبول الانتاج والاثمار وهذه الخاصية بالنسبة لذات الارض غير محسوسة بل هي عبارة عن الاستعداد والقبول لاستخراج المحصولات منها بالعمل فهي في أول أمرها وقبل اصلاحها تحتاج كغيرها من الاشياء الطبيعية الى قوة ارادة واختيار صادرة عن عقل وتيسير ممن يريد أن يتعاهدها بالعمل ويصلحها

فالمملكة المتبعة الاراضي القابلة للزراعة اتساعا لم يغاير يد عن حاجتها ليس فيها حق الملكية مشروعا ولا منقظا وليس لها ايراد ولا محصول ينتج من القدر الزائد عن حاجة أهلها القلتهم فالقدر الزائد من الاراضي ضائع بالنسبة الى المملكة هباء منثورا

ولكون طريقها وعرايق اقليمها قرا

كم من رياض لا ينسبها * تركت لان طريقها وعرا
ومع ذلك لا يستطيع أهلها من الغلة لا ذوا لوطتهم مفروض العمران ونفله
لا تكونن للامور هيوبيا * فالى خيبة يصير الهبوب

فلنفرض أن اقليما مشتملا على قوم يعمرونه كبلاد السلوك والذينكة من الاقطار
السودانية التابعة لهذه الحكومة المصرية به أرض زراعية يعنى قابله للزراعة تلصويها
وأن مقدرا أهلها مليون من الانفس وأن أراضيه الواسعة المخصصة تكفى لتعيش عشرة
ملايين من الالهالى ففي هذه الحالة كل واحد من سكانه يشتغل بمجائة مقدار من الارض
بقدر غذائه لا غير وليس له من الاشغال غير ذلك فاحاد الالهالى بهذا الاقليم مقتصرون
على منافعهم الشخصية الغذائية فلا يبتغون غير ذلك وهو القوة الحاكمة ان يطلب من
البعض الآخر وهو القوة المحكومة شيئا فى مقابلة المحصولات الغذائية بوصف الخراج
ولا يرضى أحد منهم على فرض ان يطلب منه ذلك ان يدفع شيئا بهذا الرسم ولا ينسب آخر
كاستعاضات تجارية أو تبرعات ثوابية واذا دفع شيئا آخر فانهما يكون فى مقابلة الاعمال
فقط اذا كان الحارث يشتغل على ذمة آخر بأجرة عمله فلم يكن الحارث مكلفا الا بالشغل
على ذمة الزارع الذى وفر من زراعة عدة سنوات ماضية شيئا من المحصولات يعطيه
للحارث بقدر تقاوى أرضه وقدر ما يتعيش به الى أو ان المحصول الجديد

فيسرة الزارع أى صاحب الزرع واقتداره على البذر والاجرة ثروته فهى منبع
الابرار بعد الشغل والشغل وهو العمل منبع الابرار قبل تحصيل البذر واجرة الحارث
وهذا ينتج أن منبع السعادة الاولى هو العمل والكثرة ومن اولة الخدمة ومع ان كد
العمل مصدر السعادة الاصلى فهو أيضا يعين صاحب الميسرة على تكثير ميسرته بقوة
العمل ومضاعفة الهمة حسب الطاقة تزيد مما تساعد خصوبة الارض عليه يعنى
لوزرعنا أرضا خصبة وميزنا ما يمكن ان ينسب من ايرادها للعمل وما ينسب للخصوبة
منه وفرزنا كلا على حدته وجدنا محصول العمل أقوى من محصول الخصوبة

ودليل ذلك ان الامة المتقدمة فى ممارسة الاعمال والحركات الكدبة ذات الكمالات
فى العملية المستكملة للادوات الكاملة والآلات الفاضلة والحركة الدائمة قد
ارتفعت الى أعلى درجات السعادة والغنى بحركات أعمالها بخلاف غيرها من الامم
ذات الاراضى الخصبة الواسعة الفاترة الحركة فان أهاليها يخرجون من دائرة الفاقة
والاحتياج فاذا قايلت بين أغلب أقاليم أوروبا وأفريقية ظهر لك حقيقة ذلك

فمن هذا يظهر ان أساس الغنى مبنى على كثرة الاشغال والاعمال فهى مصادر وموارد

للاموال ومنايع السعد الاقبال ومع ذلك فليس تعويد النفس على النشاط سهلا فان
الانسان من أصل الفطرة مركوز في طبيعته كراهة التكليف بالعمل والتباعد منه حسب
الامكان مع احتياجه اليه لحفظ نفسه وبقاء جنسه بالتناسل الذي من لوازمه كثرة
العمل وذلك انما يكون بالتشويق للزواج الذي به ينمو النوع البشري في البلاد الخصبه
فتبث الوجدانيات صاحب العيلة على ان يستعمل حركة قواه لحاجته وتحصيل
لوازمه فيطلب التطبع على الطبع ويحمل الانسان على الشغل رغما عن نفسه فهذا التطبع
الذي هو طبع ملل للانسان طارئ وعارض عليه يزول بانتهاء قضاء الاوطار فيعود
للانسان طبيعته الاولى من حب الدعة والراحة والانهمالك على البطالة ولا يخرج من
ذلك الا اذا ولد عنده احتياج جليل فيعمل بقدر قضاء الوطر ثم يعود الى الدعة والبطالة
وهو جوارحه هذه الحالة في البلاد الخشنة هي حالة طبيعية قريبة من الحالة القطرية التي
هي حالة النوع البشري في اول أمره.

فالانسان في هذه الحالة من حيث انه فرد من أفراد الهيئة الاجتماعية لم يكن قوى الميل
للمدن الهيئة الاجتماعية يعني ان كل فرد من أفرادها يكون بهذه المثابة لا انتفاع
الجمعية به بل بجميع أعضائها الجمعية الخشنة تلذذ قوسهم بالراحة والدعة لاسيما أهل
الاقاليم التي لا تستدعي احتياجا منهم بها كبر عمل ولا عظيم شغل فبطالة اعضاءها كانوا
رأس مالهم وراحتهم مدونهم ان أعظم أحوالهم وكذلك بعض أهالي المدن الغنية
المترية ذات الاراد المتلذذة بحسن المظم والمسكن والزينة والرفاهية فانهم يصرفون
الانكر عن التلذذ بالشغل ويميلون للراحة والتلذذ بالبطالة والاستراحة ويهربون
بالسرعة من التمتع بالرفاهية اذا اضطروا ان يشتغلوا بأنفسهم لا يجد منهم فلا يصلحون
الاعمال الشاقة في اراضيهم التي لا تقوم بهم الا بكثرة العمل فيتركون ملاذهم اذا
اقتضى الحال ان يكثروا بأنفسهم يعمل حين ولو كان جزء من ألف جزء من المتاعب التي
تجلبها العمل فيصرفون هذه اللذات الجميلة بناو الدعة والراحة عليها الى اقلها من ان
محبة الراحة فطر ينملكونه للنفوس على الاطلاق متدنة أو غير متدنة يعني ان أهل
الممالك المتدنة لو كانت متروكة وأهالي رفايتهم العمل اليسير وكان لولاه لقتلهم
الفتح بها فانهم يوزنون الراحة على الشغل ولذلك تقول العامة في الراحة والكسل أحلى
منها من العمل وقد نظم هذا المعنى بعض الشعراء فقال

ان البطالة والكسل * أحلى مذاقا من عمل

ان لم تجبر به فاعسل * من كان مغلي في الكسل

ففي هذا ينبغي ان نذكر ان كل مجموعة شغلها المنجز يساوي مجموع احتياجاتها البشرية

فلذا فرضنا في القضية المتقدمة ان اقليم السلالة والذين هم بالسودان اقليم فلاحه وان مقدار اهلهم مليون ومساحة أرضه عشرة ملايين من الفدادين وان الشخص الواحد يكفيه في غذائه فدان واحد فتكون ارض هذا الاقليم كافية لغذاء عشرة ملايين من الانفس فهي زائدة تسعة ملايين عن حاجة اهلها الموجودين بها فكل انسان من الاهالي يشتغل بقدر ما يلزم لحاجته فالعمل الزراعي لا يكون من الجميع الا بقدر المونة اللازمة للجميع دون الزيادة عليها وفي هذه الحالة يكون عمل كل انسان بأقل من طاقته وجهده ودون قواه الطبيعية بحيث يكون له من البطالة نصيب عظيم وأيضا لا يزرعون في هذه الحالة من اقليمهم الا المزارع الخصب التي تكون مهلة الحراثة قريبة الصق بدون ان يكون فيها كبير مشقة على الحارث قتل الآلة التي فرضنا انصافها بتلك الصفات تقع بالراحة اليسيرة وتكفي بقدر القوت الضروري للارزاق الكسل وحب الراحة للطبع البشري فكل فرد من افراد هذا الاقليم مستعد لان يصرف ثلاثة ارباع زمنه في التمتع بلذة البطالة والراحة بدون ان يعود عليه ضرر في احتياجه الاولية وأقواته المأشوية فلا يضره ضياع الاوقات

والغالب أيضا ان الاهالي الذين هم بهذه المثابة لا يكادون يخرجون عن هذه الحالة ما لم تغلب على طباعهم واهوالهم حالة أخرى تعادل قوة الاحتياجات الاولية كالتمسك بالثروة والتوالد وتشوقهم الحكومة الى ذلك أو تجبرهم عليه فان الحكومة تستجلب الحاجة بهذا يزيد عددهم وينمو في قليل من السنين ويصير ضعفين فيتضاعف مقدار زراعتهم بذلك فيكون للمليونين من الانفس مليونان من الفدادين وفي مدة مساوية لما ذكر يكون عدد الاهالي أربعة ملايين وهكذا الى ان يبلغ مقدار الاهالي عشرة ملايين بقدر ما تكفيه من الغذاء فتعس الآلة احساسات قوية بصعوبة تحصيل غذائهم لكثرة اهلها فلا تكاد تحصل منه على الكفاية فكل شخص من الاهالي نقص له شيء من غذائه اضطر على ان يصرف جميع زمنه وجميع قواه في تحصيل الغذاء والمونة نفي هذه الحالة يتجدد الاهالي هذا الاقليم صفة نشاط أخرى فيكون مقدار الشغل عندهم والعمل الكافي لهم صرف ما يستطيعونه من الكد والاجتهاد والقوة والنشاط ولا تزال تزايد عندهم القوة الدشائية والانتفاع بالاراضي الزراعية اياما كانت خصوصتها

ترقى الى صغير الامر حتى * يرقى الى الصغير الى الكبير

وهذه الحالة حالة تقدم للهيئة الاجتماعية محتاج اليها جميع أعضاء الجمعية ففي أثناء تقدم الاهالي بهذه المثابة يتجدد عندهم حق من الحقوق المدنية وهو مبدأ حق التملك

للأراضي وحوزها بوضع اليد عليها بأحياء مواتها في هذا الوقت يصير للأرض قيمة
في حد ذاتها زائدة عن قيمة العمل فالشاغل لأرض يختص بها بدون أن يستولى عليها
بالعمل بالثقل وفي هذه الحالة تضطر الأهل إلى الاستيلاء على جميع الأراضي القليلة
المحصول التي كانت قبل ذلك عديمة الرغبة فيها فيصير صرف المهمة في إصلاحها بالحرارة
ثم لا تكتفي الأهل بذلك بل ربما تدعو الضرورات إلى إصلاح الأراضي العقيمة المجربة
وتقويم أودها بالحرث والخدمة وأحياء مواتها بل كل من استولى على أرض بهذه
الحالة أجهد نفسه في إصلاحها لاستحصالة منها على البذر والتقاوى واجرة العمل
والتسوية ممتدة أحيائها وجبر الخسارة التي خسرها محيبيها
فحينئذ كل فرد من أفراد الجمعية يحترف بحرفة الفلاحة والعمل فيها ومضطرون بوجر
نفسه للحرث والفرس ليتعيش بحرقته يدخل عند مالك الأرض بوصف أجير عامل
ويكلف نفسه أن يصرف جميع أوقاته في خدمة الأرض بدون راحة الأبقدر
المسافات الضرورية لا ككله وشربه ونومه وعبادته ونحو ذلك فهذا ازداد نتائج
الزراعة وتغنيو ما فيوما بكثر العمل فالعامل الذي كان يعمل في الزمن الأول مقدارا
يسيرا ويقضى أوقاته في البطالة يضطر إلى أن يعمل في الزمن بعينه مقادير جسيمة
ويستحصل على كثير من المحصولات بقدر زيادة القوة البشرية وذلك أن كلام العمل
واصحاب الاملاك يجتهد في البحث عن الوسائل والوسائط المقربة للعمل المسهلة
له المقللة لأوقاته

فكن باحثا عما نالك فأنما * دعيت أذا عقل لتبحث بالعقل

ويصير الاجتهاد في ذلك بحيث ما يعمل العامل في يوم يمكنه أن يعمل أضعافه في اليوم
الواحد ثلاث مرات أو أربعاً لأن العامل قد تجرد في هذه الحالة عن البطالة وتفرغ
للعمل وتمرن عليه بالمدائمة فكلما مارسه تجددت عنده معرفة تامة يجيد بها عمله
وبتزايد الدرجات في الكمال تحسن الزراعة وتكامل البراعة فيها فيحسن العامل
العمل ويتقن فيه ويقسمه إلى أقسام ويعرف الاوقات والفصول والساعات
وما يخص أنواع الزراعة وما يتقربها من المصطلحات فتعولقية العامل بالتجربة والجودة
وكذلك يقف على معرفة خصائص ما يستعين به من الآلات العنصرية المسهلة
لصنعه كالهواء والماء والخارفتكون هذه الأشياء المسهلة عنده أدوات عمل كأنها
عوامل بدون أجرة وإنما يحسن استعمالها أرباب المهارة والصناعة فإذا توفرت عند
المزارعين هذه الوسائط المتكاملة النافعة حسنت بها نتائج الأعمال اليومية وعظمت
بها ثمرات الاشتغال

فهذه الطرق والوسائل ينطبع في مرآة عقول الامة المتعيشة من الفلاحة صورة
حركات الاشغال التقدمية ويتعودون على المبادرة بنشاط الاعمال الفلاحية فلا تزال
تجدد المنافع العمومية بالتدريج وتأخذ في الزيادة بدون نهاية وبهذه المنافع الاهلية
تكثر أموال الرعية وسعادتها التعيشية

ثم ان المقتطف لثمار هذه التحسينات الزراعية المجتني لفوائدها هذه الاصلاحات
الفلاحية الناتجة في الغالب عن العمل واستعمال القوى الآلية والمختكر لمحصولاتها
الارادية انما هو طائفة الملاك فهم من دون أهل الحرفة الزراعية هم ممتنعون بأعظم
منية فأرباب الاراضي والمزارع هم المغتنون لنتائجها العمومية والمحصلون على
فوائدها حتى لا يكاد يكون غيرهم شيء من محصولاتها له وقع فلا يعطون للاهالي
الابقدر الخدمة والعمل وعلى حسب ما تسمح به نفوسهم في مقابلة المشقة يعني ان الملاك
في العادة تتمتع بالتحصل من العمل ولا تدفع في تطوير العمل الجسيم الا المقدار اليسير
الذي لا يكفي العمل فايصل الى العمال في تطوير عملهم في المزارع أو الى أصحاب
الآلات في تطوير اصطناعهم لها هو شيء قليل بالنسبة للمقدار الجسيم العائد الى الملاك
فان المالك يستوفي لنفسه أكثر محصول الارض فانه بعد تصفية حساب مصاريف
الزراعة وجميع كلفها يأخذ محصولها بتمامه بوصف ايراد الارض وعلف للمواشي
واجرة لآلات ولا يعطى لأرباب الاعمال والاشغال منها الا قدر يسير ولا ينتظر الى كون
بعض هؤلاء العمال هو الذي حسن الزراعة بشغله واخترع لها طرائق متجربة واستكشف
استكشافات عظيمة بتقنية الزراعة وتكثير أشغالها فان حق التملك ووضع اليد على
المزارع سوغ للملاك ولو اضاع اليد ان يتصرفوا في عمليات املاكهم التصرف التام
وان يعطوا للعمال بقدر ما يظنون انه من لياقتهم ويعتقد المالكون أنهم أرباب استحقاق
عظيم بسبب التملك وانهم هم الاولى بالسعادة والفرح مما يتحصل من عمليات الزراعة وأن
من عداهم من أهل المملكة لا يستحق من محصول الارض شيئاً الا في مقابلة خدمته
ومنفعة المأمور باجرائها في حق أرضهم فيترب على هذا ان كل من يريد من الاهالي ان
يعيش من الخدمة التي هي العمل يصير مضطراً لأن يتخدم بالقدر الذي يتيسر له أخذه
من الملاك بحسب رضائهم ولو كان هذا القدر يسيراً جداً لا يساوي العمل لاسيما اذا
وجد بالجهة كثير من الشغاليين فانهم يتنافسون في الاجرة ويتنافسون في ذلك لمصلحة
صاحب الارض مع أن الارض انما تحسن محصولاتها بالعمل فلا يمكن
أن يكون ذلك التحسن والزيادة والخصب الا بالعمليات الفلاحية الصادرة من هؤلاء
الاجرية الذين تناقصت أجزائهم وكما أن أرباب الاملاك يحثون جميع الاعمال

الزراعية من طائفة الفلاحة كذلك يحتكرون غرات جميع الصنائع لان الصنائع كلها
تسعى وتنهض في الاشغال والعمليات التي تستدعيها حاجة الفلاحة كالحداثة
والجارة وجميع صنائع أهل الحرف المتعلقة بأمور الفلاحة

فنتج من هذا كله أن زيدا من الناس اذا لم تساعده المقادير على أن يصير مالكا لقطعة
أرض لا يزال يقاسم مالك الأرض فيما ينحصل من الثروة الزراعية ولما كان
تبعه ناقص جدا فإنه لا يأخذ من المحصول الزراعي الا القسط الذي يسمح به المالك
في مقابلة خدمته وفنه وصناعته وعن الادوات والآلات والدواب الهندسة
للزراعة فاذا كان مالك الأرض سخيا كريما مبسوط اليد كافا المكافأة التامة
ووسع على من ينتفع بفنه فقد جرت العادة أن الفلاح لا يكافأ على قدر خدمته
وحرايته لقاعدة مشهورة ان من يزرع يحصل يعني ان المصود للمالك وقد
قال صلى الله عليه وسلم الزرع للزارع مع ان المعنى فيه ان الزرع لمن بذر
والثمرة له وعليه أجره مثل الأرض لأن العامل يأخذ أجرة قليلة على عمله في
خير العامين أنه صلى الله عليه وسلم عامل أهل خيبر بشرط ما يخرج منها
من غرأ وزرع أى أعطاهم النصف في نظير عملهم وفي رواية دفع الى يهود خيبر
نخلها وأرضها والمراد بعملهم مساقاتهم ومزارعهم فالواقع منه صلى الله
عليه وسلم مزارعة تابعة للمساقاة والزرع المذكور في الحديث كان
شعبا كما استظهره بعضهم ومثل الزرع المذكور غيره كالوخية وبامية
وخوخ ومشمش فتصح المزارعة على ذلك تبعاً للمساقاة والبذر فيها من المالك
بخلاف ما اذا كان البذر من العامل فهي مخابرة وهي المسماة أيضا بالمشاطرة التي
تقع في مثل العنب والنخوخ فيدفع المالك الأرض للعامل ويزرعها العامل يذر
من عنده وكذا القمح بل وقوع المخابرة لا تمنع انها غير جائزة موجودة بمصر أكثر
من المزارعة فحدث الزرع للزارع لا يدل على شيء من جواز استعواذ المالك على
المحصولات وعدم مكافأة العامل ولا يستند في عين الاجر الى أن المالك دفع رأس ماله
في مصرف الزراعة والتزم الاتفاق عليها فهو الاحق بالاستعواذ على المحصولات الجسيمة
وانه الاولى بربح أمواله العظيمة فهو الاصل في التوزيع وأن عمدة الفلاح انما هي فرعية
اتجها وحسنها رأس المال فان هذه التعليقات محض مغالطة اذ فرض الكلام
في العامل جرم عمل منتج لولاه لما رجحت الأرض رجحا عظيما فواكسة المالك له
في تقليل أجزته محض اجحاف به ووصف استغلال الاراضى والصرف على الزراعة من
وأس مال المالك لا يقتضى كونه يستوعب جل المحصولات ويحجب بالاجر نظر الى

أزدهام أهل القلاحة وتقصيهم للأجر وسومهم على بعضهم بالزيادات التقيصية
وهذا لا يفرح به إلا جبر المالك (من يزرع الشوك لا يحصده غنبا) فإن هذا فيه إيذاء
بعضهم لبعض وهو ممنوع شرعا كما يدل عليه ما رواه أبو هريرة رضي الله عنه فقد قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تحاسدوا ولا تناجشوا ولا تباعضوا ولا تباذروا
ولا يبيع بعضكم على بيع بعض وكنوا عباد الله أخوانا المسلم أخو المسلم لا يظلمه
ولا يخذله ولا يكذب به ولا ينقضه التقوى ههنا ويشير إلى صدره ثلاث مرات بحسب
أمرئى من الشتر أن يحقر أخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه رواه
مسلم وفي رواية ولا يسم على سومه ولا يحطب على خطبته وحيث كان هذا الحديث كثير
القوائد عظيم العوائد شبرا إلى حل المبادئ والمقاصد حاو بالسكثير من الأحكام
والآداب إشارة وصراحة لاسيما وأنه ينطبق انطباقا كاملا على أعمال القلاحة بيننا
معناه بطريق الاختصار فقله صلى الله عليه وسلم لا تحاسدوا أي لا يحسد بعضكم بعضا
أي لا تمن زوال نعمة غيره لأن الحسد حرام لقبحه عند المشتريين وغيرهم قال الشاعر
وأظلم أهل الأرض من كان حاسدا * لمن بات في نعماته ينقلب

مطلب
تفسير قوله صلى الله
عليه وسلم لا تحاسدوا
ولا تناجشوا الخ

وليس من الحسد تنقئ الإنسان مثل ما للغير نفسه فإن هذا هو الغبطة المدوحة وقوله
صلى الله عليه وسلم ولا تناجشوا أي لا ينحس بعضكم على بعض بأن يذني المبيع لخدع
غيره وهو أيضا محرم إجماعا لأنه غش وخداع وهم المحرمان لحديث من غشنا فليس منا
وفي رواية من ينحس فليس منا ومعناه لا يعامل أحدكم صاحبه بالغش والمكر والخديعة
فدخل في قوله ولا تناجشوا جميع أنواع المعاملات بالغش ونحوه كند ليس العيوب
وتكمها وخطا الجيد بالردى قال الشاعر

ليس دنيا الأبدن وليس الدين الأمم ~~ك~~ ارم الأخلاق
إنما المكر والخديعة في الننا * من هما من خصال أهل النفاق

ومن المعلوم أن الحسد والغش يتولد عنهما التباغض اذ يكونان من أسبابه فإذا ذلك
قال صلى الله عليه وسلم ولا تباعضوا أي لا يبعض بعضكم بعضا أي لا يتعاطى أسباب
البغض أيما كانت كالمواكسة السابقة المذكورة بل ينبغي للناس أن يسهروا بجانبه
اتلاف القلوب يتعاطى أسبابه فقد امتن الله سبحانه وتعالى على عباده اذ ألق بين
قلوبهم فقال واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمة
أخوانا وقال تعالى لو أنفق ما في الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف
بينهم فالإنسان مكلف بتعاطى أسباب اللفة والحب واجتناب أسباب العداوة والبغضة
ثم قال صلى الله عليه وسلم ولا تباذروا أي لا يدبر بعضكم عن بعض أي لا يمرض بعضكم

عما يجب للبعض الاخر عليه من الحقوق كالاغانة والنصر والتخاطب والتآلف وعدم
الهجر في الكلام الا لغير شرعي كخوتهم وقصد تاديب ثم قال صلى الله عليه وسلم
ولا يبيع بعضكم على بيع بعض بأن يقول بائع لمشتري سلعة في زمن الخمار أفسخ هذا
البيع وأنا أبيعك مثلها بأرخص من ثمنها أو يقول أنا أبيعك أجود منها بثمنها ومثله
المشترى على الثمن بأن يقول مر يد الشراء للبائع في زمن الخمار أفسخه وأنا أشتريه
منك بأعلى فان هذا كله من باب الضرر ومثله السوم على السوم والخطبة في الزواج على
خطبة الغير ومثل ذلك كل ما كان في معناه مما يفسد القلوب ويورث البغضاء وأغلب أهل
الفلاحة والصناعة والتجارة لا يتكبرون عن ذلك لاسيما بعد استقرار البيع والايجار
والتراضي عليه ويتعللون في جواز القدوم على ذلك بالغبن وبعض العلماء لا يجوز
القدوم عليه ولو كان مغبونا وبالحيلة لا تجوز الزيادة في ثمن البيع والسوم ولا على
الايجار بعد الاستقرار بل تحرم وتجوز الزيادة قبل الاستقرار

ثم حث صلى الله عليه وسلم على حسن المعاشرة والملاطفة والتعاون في الخير بقوله وكونوا
عباد الله اخوانا يعني يا عباد الله كلكم خلق الله قد أخرجكم من العدم لحكمة انتظام
العالم وتكثير منافعه فاكتسبوا ما تصيرون به اخوانا في المودة وقد أمركم بما تقدم
ذكره وأنتم عبيده فحقكم أن تطيعوه وتتعاظوا أسباب ما تصيرون به اخوانا للتعاضد
على اقامة دينه واطهار شعائره وانتظام ملكه وهذا انما يكون بائتلاف القلوب
وتواطئ الكلمة كما يفيد قوله تعالى هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين وألف بين
قلوبهم الآية ثم ان اخوة العبودية التي هي التساوي في الانسانية عامة في حقوق أهل
المملكة بعضهم على بعض التي هي حقوق العباد وهناك حقوق العبودية الخاصة
التي هي الاخوة الاسلامية وهي اكتساب ما يصير به المسلمون اخوانا على الاطلاق من
اداء حقوق بعضهم على بعض كرسد السلام وابتدائه وتعليم الاحكام الشرعية ونحو ذلك
من شعب الايمان فهذه هي التي أشار إليها صلى الله عليه وسلم بقوله المسلم اخو المسلم
يعني أخوة دينية لانهم ما يجمعهم مدين واحد وهي أعظم من الاخوة الحقيقية وقد
قال الله تعالى انما المؤمنون اخوة وفي الصحيحين مثل المؤمنين في نواذهم وتعاضدهم
وتراحمهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحس والحس
وروى أبو داود والمؤمن اخو المؤمن يكف عنه ضيقه ويعطيه من ورائه ورواية
الترمذي ان أحدكم مرأه أخيه فان رأى به أذى فليطه عنه أي يبعده عنه ولا مانع أن
يعم في مكارم الاخلاق فجميع ما يجب على المؤمن لآخيه المؤمن منها يجب على
أعضاء الوطن في حقوق بعضهم على بعض لما بينهم من الاخوة الوطنية فضلا عن

مطلب

تعميم ابناء الوطن
في مكارم الاخلاق
بدون تفرقة ولا نظير
للاختلاف في الدين

الاخوة الدينية فيجب أدبا لمن يجمعهم وطن واحد التعاون على تحسين الوطن
وتكميل نظامه فيما يخص شرف الوطن واعظامه وغناؤه وثروته لان الغنى انما يتحصل
من انتظام المعاملات وتخصيل المنافع العمومية وهي تكون بين أهل الوطن على
السوية لاتنفعهم جميعا بجزية الخوة الوطنية فحتى ارتفع من بين الجميع الظلم
والتخاذل وكذب بعضهم على بعض والاحتقار ثبتت لهم المكارم والمآثر ودخلت
فيما بينهم السعادة بكسب شعائرهما وما أثرها فلذلك بين عليه الصلاة والسلام قوله
المسلم أخو المسلم بقوله لا يظلمه أى لا يدخل عليه ضرر رافى نخوته نفسه أو دينه أو عرضه
أو ماله لان ذلك قطعة محرمة تنافى الاخوة

قال الامام ابن حجر فى شرحه على الاربعين النووية بل الظلم حرام حتى للذى فالمسلم
أولى انتمى وهذا يؤيد ما قلناه من أن أخوة الوطن لها حقوق لاسما وانما يمكن أن
تؤخذ من حقوق الجوارح الجارية على جاره خصوصا من يقول بأن أهل الحلة الواحدة
كلهم جيران وقوله صلى الله عليه وسلم ولا يخذله أى لا يترك نصرة المشروعة لاسيما مع
الاحتياج والاضطرار اليها وقوله ولا يكذب به أى لا يخبره بأمر على خلاف الواقع لانه
غش وخيانة قال تعالى يا ايها الذين امنوا امنوا بالله وكونوا مع الصادقين وقد أجمع
جميع الملل على قبحه وتحريمه المصلحة قوية ضرورية ولا يحقره أى لا يستصغر شأنه
ويضع قدره ولا يغدو عهده ولا يتنقص أمانته باستحقاقه

وبالجملة فيعامل أخاه بمضمون حديث لا يؤمن أحدكم حتى يحب ل أخيه ما يحب لنفسه
فالاحتقار ناشئ عن الكبر وهو مذموم لان المتكبر ينظر لنفسه بعين الكمال ولغيره
بعين النقص فيحتقره ولا يراه أهلا لان يقوم بحقوقه قال ابن حجر وتخصيص ذلك
بالمسلم لمزيد حرمة للاختصاص به من كل وجه لان الذى يشاركه فى حرمة ظلمه
وخذلانه يدفع نخوته عنه والكذب عليه واحتقاره الامن حيث مغايرة الدين
ثم قال صلى الله عليه وسلم التقوى ههنا وبشير الى صدره ثلاث مرات يعنى ان التقوى
هى اجتناب عذاب الله تعالى بفعل المأمورات وترك المخطورات فى القلب الذى
فى الصدر قال تعالى ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب وفى هذا اشارة
الى ان العبرة بالقلوب كما يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام الا وان فى الجسد مضغة
اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب فهو العارِف
بالشرايع والطرائق والحقائق واذا استقام القلب استقامت الجوارح لاسيما اللسان
فانه ينكشف أذاه عن كل انسان وهذا الذى يستقيم الايمان فعلى الانسان ان يتمسك
بالتقوى التى هى السبب الاقوى ويقف عند حد كلام النبوة ليصنف بالمروعة والقنوة

مطلب
نسوبة الذى بالمسلم
فى حرمة ظله

فلا يظلم احدا ولا يحقره ولا يكذب ولا يخذله فقد قال صلى الله عليه وسلم ائزوا الناس
منار لهم وقال ليس منامن لم يرحم صغيره ويعرف شرف كبيره ثم قال صلى الله عليه
وسلم بحسب امر من النمر أن يحقر أخاه المسلم يعني يكفى الإنسان في أن تكون أخلاقه
موصوفة بالشر وان يكون مبي المعاش والمعاد احتقارا أخيه المسلم واحتقار من له
حرمة من الناس لان الله عز وجل لم يحقر الانسان اذ أحسن تقويم خلقه ومخرماني
السماوات والارض كله لاجله فاحتقاره احتقارا عظيما الله عز وجل وكرمه قال
تعالى ولقد كرمنا بني آدم فاذرناؤه من أعظم الذنوب والجرائم ثم قال صلى الله عليه وسلم
كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه يعني انه يحرم على المسلم مصادم أخيه
وسلب ماله وهتك عرضه وأدلة تحريم هذه الثلاثة شهيرة من الكتاب والسنة واجماع
الائمة وهي أصول قوام صورة الانسان لان الدم به حياة الانسان ومادة الحياة هي المال
وبالعرض الذي هو الحب قوام الصورة المعنوية وما سوى هذه الاصول الثلاثة
مقتصر عنها وراجع اليها فهذا الحديث يبحث جميع الناس على مكارم الاخلاق وعلى
التعاون في التعيش والمعاملة وأكثر الناس معاملة هم أهل الزراعة فان أرباب
الاملاك والاراضي يحتاجون الى التعاون في زراعة أرضهم بأكثر الصنائع وقد قال
صلى الله عليه وسلم استعينوا على كل صنعة بصالحى أهلها وكذلك أهالى الصناعات
محتاجون لأرباب الاملاك الارضية للتعيش من محصول أرضهم فيجب عليهم جميعا
المنفعة لبعضهم وتقوى الله في صنعتهم ثم ان العمل الذى عليه مدار الفلاحه كإنا
الفلاحه عليها مدار غير هامن الصنائع ينقسم الى قسمين منتج وغير منتج وهذا هو
موضوع الفصل الثالث من هذا الباب

مطلب
احتياج الزراعة
لاكثر الصنائع
وبالعكس

الفصل الثالث

(في تقسيم الاعمال الى منتجة للاموال وغير منتجة لها أى استقلالية وغير استقلالية)
من المعلوم ان العمل والشغل مترادفان على معنى واحد عند أهل الصناعة والعامل
والشغال كذلك فما يقال في العمل والشغل يتصف به العامل والشغال ومن المحقق ان
الافعال كلها لله سبحانه وتعالى وانما احوج عباده الى تحصيل أسباب الحاجة المتكاثرة
ليظهر للناس انه أراد استجلائها بوجه حلال وجعل الانسان أكثر أصناف الحيوانات
احتياجا وجعل دونه في الاحتياج سائر أصناف الحيوانات حيث اقتضت الحكمة
الالهية أن تكون غنية بصوافها وابوابها واشعارها عن اللباس والدار وغنية
بالارض والاكوا من أن تغذ بنينا وأشركا جميع في مادة الاحتياج الى الغذاء لتلا

يشتركون

يشتري كواح الألوهية فاذا ادعى بعضهم الربوبية لنفسه كفر عون وأولغيره كان احتياجه
الى تكرار الغذاء شاهد على كذبه كما قال الله تعالى ما المسيح ابن مريم الا رسول قد خلت
من قبله الرسل أى مضافه ويخصى مثلهم وليس باله كما زعموا وأمه مديقة كانياً كالان
الطعام أى كغيرهما من الحيوانات المشتركة معهم فى ذلك ومن كان كذلك لا يكون
آلها الاحتياجه الى الطعام والى خروج ما نشاء عنه من الفضلات فالقول والتدبير
انما هو لله سبحانه وتعالى فى تحصيل ما يحتاج اليه الا آدمى وغيره من الغذاء والادم
والقوا كه والاشربة كما قال تعالى انا صبينا الماء صبا ثم شققنا الارض شقاً أى بالبات
فابتنا فيها حياى كالخطة والشعر وعنباً وقضباً أى تبناً للعلف وزيتونا ونخلًا وحدائق
أى بساكن غلباً أى عظاما لكثرة اشجارها وفاكهة أى غاراً طيبة غير ما تقدم وأبأى
مرعى للهدوب أو يابس القوا كه متاعكم ولا نعامكم أى الابل والبقر والغنم فان
الانواع المذكورة بعضها طعام وبعضها علف وابتدأ تعالى بالنباتات الحب لانه
أنفع المنبت ولان الانسان اذا تأمل فى نبات الحبة الصغيرة استدل بذلك على عظيم
قدرة الله تعالى لان الحبة ولو صغيرة جدا اذا دفنت فى الارض وحصل لها نداء وانتفتحت
ثم لا تنشق مع عموم الانتفاخ لها الامن أعلاها وأسفلها فيخرج من الاعلا الجزء الصاعد
المتد وهو الساق ثم يتشعب منها أغصان كثيرة الى الجائين ثم يطلع الزهر غالباً منه
تصلح الثمرة وهى مشتملة على اجزاء غليظة كالقشر ولطيفة كالب وقبه الدهن وأما
الجزء الغائى من أسفل الحبة فيتفرغ منه عروق تقوص فى الارض الشديدة الصلابة
مع غايه لطفتها ويوصل الله بها الاغذية من الطين الى الجزء الصاعد والاغصان
ويوزعها الله فى كل جزء من اجزاء الاغصان فاذا تفكر الانسان فى هذا وأمثاله ذهبت
غفلته وحدث للقلب خشية كما يحدث الله عند الماء النماء للزرع وعلم ان الفعل لله
حقيقة ولغيره مجازا

وقد قسم أرباب الادارات والتدبير العمل الى قسمين لانه لهما منجى للمال وغير
منجى لان العمل لا يخلو اما أن تزيد قيمة مورده بالرجح فهو المنجى. واما أن لا تنشأ
عنه ثمة ترجيح مالى تنسب اليه فهو غير المنجى وهذا يرجع الى الاستقلال وعدمه بالعمل
وكما يقال للعمل منجى أو غير منجى يقال للعامل كذلك فالعمال صنفان مكتسبة
ومرتزقة ويقال للعمل أيضا خدمة سواء كان جليلاً أو حقيراً فهذا المعنى يقال
لطلق العمل خدمة وانما العرف يخص الخادم بالمعنى المشهور المتعارف والقرينة
بحسب المحال تدل على المعنى المراد ثم ان العامل فى أوسية أو دائرة العامل صناعة أو
زراعية تزيد بعمله قيمة البضائع المصنوعة التى هى مورد عمله فله مدخل عظيم فى ترجيح

مطلب
(الفرق بين العامل
والخادم)

صاحب المالك فهذا العامل منبج للكسب والاستقلال بخلاف عمل الخادم عند السيد
فانه ليس له في حد ذاته السبيل ربح ولا مكسب مالي ومن المعلوم ان كلامنا عن العامل
والخادم يتبع من محل العمل أو محل الخدمة لا بالذات بل بالحقبة ونفس الامر
نجد ان العامل المستأجر يأخذ من صاحب المصنع أجرة مقلدة على العمل ومع ذلك
لا يتكلف على صاحب المصنع شيئاً من أجره في الغالب من الربح الزائد المتسبب
من عمله فهو يأخذ من ثمرة كده وعرق جبينه بخلاف ما يأخذ الخادم من سيده
من الجاهلية في مقابلة خدمته فليس مأخوذاً من مورد مالي صادر عن عمل الخادم
والدليل على ذلك أن أحاد الناس من أرباب الفلاحة والصناعة قد يربح من عمل
عماله وأما مهارةهم شيئاً يصير به رئيس جماعة فلا حصة أو يعرف فرقة صناعية
فبتفخه كثير من العملة والشغالين في دائرة شغله فيؤمله ويريد عمه وتكمل سعاده
ولما كثرت اتباعه في هذا الخصوص كثرت ثروته وان السيد قد يكثر من الخدم
والختم فيكون ذلك سبباً لتناقص ماله وانحطاط قدره وما ذاك إلا أن الأول جميع من
خدمه من العمال يعملون عملاً متجماًر بخلاف الثاني فان عمل خدومه وختمه غير
منبج للمال ومع ذلك فسيد الخدم يجملهم بقدر استحقاقهم ونشاط خدمتهم وتأدية
ما هو مطلوب منهم فهم آخذون لا معطون بخلاف عمال الأشغال الصناعية فأجرتهم
تقدر على قدر مورد العمل والمحصل منه من الأرباح والقوائد هذا اذا كان
بالمباومة واذا كان بالمقاولة والالتزام والتعهد فان رئيس الصناعة يعطى المهمات
الجسيمة المتراكمة الاجزاء والمواد بقدر معلوم للعمال في نظير الأجرة فاذا تخصصت
على الزمن ربما تفرق عن المباومة بكثير فيربح المالك ربها عظيم او يخسر العامل لانه
معطى نوعاً للكثير وأخذ القليل وجميع هذه المصنوعات والمشغولات توضع في مخازنها
الى وقت رواجها قباع ويتحصل منها مقادير جسيمة بحيث تكفي لتشغيل مشغولات
تقدر التشغيلات الأولية التي بيعت مشغولاتها عند رواجها يعني أن صاحب المال
يربح جودة وسائل التشغيل وادواته فقد توفر رأس ماله وما اكتسبه من عمل العمال
وهل جرا الى غير نهاية بخلاف خدمة الخادم لسيد فلا ثمرة ثمرة باقية وليس لها
مورد ولا محصول ولا بضاعة تباع ولا تشرى بل خدامت الخدام اعراض تقضي
بالقراض من عملها بدون بقاء أثر ولا قيمة فلا تعطى بعد انقضاءها ربحاً يكتفي صرفه لمدة
أخرى بقدرها عند العود لئلا يلو كانت روية وعليها مدار العمل في الجمعية يعني
في المملكة المتحدة

فخدمة المقلدين للمناصب العاليه والوظائف الساميه في أى دولة من الدول
 وكذلك خدمة الخدم المحتادين لسادتهم في أى بلد كان لا تنتج ربحا ماليا ولا قيمة مثرية
 للجنودوم محسوسة يعنى لا تنتج بنفسها استقلال الاموال بل هى منسوبة له وهذا
 لا يقدح في حقها شيئا لان خدمة أرباب المناصب في الممالك عليها مدار العمل والارشاد
 بالتدبير والسعي في الاصلاح فانتاجها الحقيقي انتاج بالواسطة فهو انتاج الانتاج
 لا انتاج بالفعل والمباشر فكلما سافى انتاج رؤس الاموال والسرمايات دون الانتاج
 الارشادى والاذا نظرنا الى انتاج الادارة ومعونة الحكومات وجدنا نعمة ما سلف
 نقله عن الخليفة المأمون من قوله ان اسباب المكاسب أربعة وعدمها الامارة وقال
 ابن ماعز ذلك فهو كل علينا والكل يفتح الكاف الحل وقد قلنا ان مرجع استحصال
 الاموال لا يكون الا من الزراعة والصناعة والتجارة فهى محل الارباح والايراد وما
 غيرها فهو محل للمصارف لانه لا ينتج من الاعمال هو ما لا يبقى بعد انقضائه
 شئ من ثمرات العمل يروج ويكنى لعمل آخر فوظائف جميع الحكام الملكية وضباط
 العسكرية البرية والبحرية وجميع الجنود كذلك وان كن عليها مدار حركة الانتاج
 بل هى القوة الباعثة له في الواقع ونقص الامر الا أنها لا تسمى في عرف المنافع
 العمومية بالمنتجة للاموال بنفسها ويعطى وان كانت لهم مرتبات سنوية جسيمة
 في نظير أموال رباتهم فهذه المرتبات عائدة اليهم من أموال غيرهم ولو أن خدمتهم
 للحكومات في غاية الشرف والمنفعة ومن أشد اللزوم للاهالى فلا تنتج ربحا يروج منه
 مقدار للمقبل يساوى المصروف على خدمتهم سنة يعنى لا ترجح خدمتهم للحكومة مالا
 ناضا يعطى لهم في السنة المقبلة فهذا المعنى يقال انهم غير منتج يعنى هم جهة مصروف
 لاجهة ايرادى ليس واجهة ارباح ويلحق بالمناصب الميريه المناصب القضائية
 والمدنية والعمومية كعمال الاوقاف وفخرفان الموظفين بهذه المناصب الفخمة
 غير منتج بالمعنى السابق يعنى مناصبهم لا تجلب اربحا ولا مكاسب ومثل هؤلاء أهل
 الآداب كل الشعراء والمنشقين ومن ذلك أرباب فنون الطرب والملاهي والمصارعين
 كاهل الموسيقى والمغنين والمثليين وما أشبه ذلك فجميع هذه الاعمال ليس لها قيمة
 مالية وكسب وترى كالا شغال المنتجة لذلك اذا انتج شيئا يباع ويحصل منه لسنة أخرى
 منصارف العمل الذى يعطى ربحا واهل جرافان اشغالهم جميعا واعمالهم أعراض
 تنتهى عقب فراغها رايها فكلب اللاب وانشاد المنشد وانغام الموسيقى وتوقيع
 الطوبى يلقى ضرره على سبب الخسائر كلها أعراض تنتهى بانتهاء عملها والطلاب واليوسف
 مريضة واما عمل الآباء وكتباؤها تأليفها فهو منتج أموالا يلقى في نفع ذاتها فلهذا

بغير المنتج يجمع أرباب الاعمال غير المنتجة وأرباب البطالة الذين لا عمل لهم كلهم على حد سوى في كون مصارفهم صادرة عن محصولات الارض السنوية وعن عمليات الاهالى الصناعية فنقتطعهم على غيرهم مع شرف البعض كشراف الولاة والقضاة وأخناه الاديان والانتفاع بخدمة البعض الآخر كارباب الطب والملاهي وما أشبههم ثم ان المحصول الزراعى أو الصناعى ولو بلغ ما بلغ في العظم والكثرة فهو محدود ومتناه ومقدر بالحساب فاذا أخذنا حساب السنة الماضية وعرفنا منه مقدار المنصرف في استحقاقات ومرتبات غير المنتجين من الاشخاص قل عددهم أو كثرو كذلك مرتبهم وجعلنا الباقي على ذمة مصارف الاشخاص المنتجين فهذا القدر الباقي قليلا كان أو كثيرا يكون هو محصول السنة المقبلة لانه هو الذى يباع ويصير دخوله في التشغيل للتربيع ومن هذا يتبين ان المحصل من المزارع في السنة هو نتيجة العمل المنتج يعنى ايراد المزارع في السنة بعد استئصال اجرة الارض أى ما عليها من المال وما يتبع ذلك من التقاوى وعلف المواشى واجرة المهمات الآلية وغير ذلك فالصافي بعد هذا هو الربح وهو الذى يحصل منه تشغيل السنة المقبلة ومنه تدفع اجرة الاجير المنتج ويقاس على ذلك دائرة الصناعة كالفريقة فان أغلب محصولها في العادة هو في مقابلة رأس المال والباقي بعد ارباحا بعد تنزيل المصارف من هذه الارباح التى هي ثمرة العمل المنتج تدفع اجرة ذلك العمل

وهذه الارباح أيضا معدلة لتكوين الارباد الذى يخرج منه أرزاق الاشخاص المنتجين وغير المنتجين يعنى جميع أهالى البلدة مكتسبة ومن رزقة قد ارمونة الاهالى جميعهم على الاعمال المنتجة يعنى موارد الاموال لكل انسان أخرج من ماله شيئا وجعله رأس مال في زراعة أو تجارة فلا يكون غرضه منه الا تربح هذا المال فلا يصرف منه الا للعمال المنتجين الذين ينض هذا المال بعملهم فاذا صرف رأس المال على العمل أتيه بمصارفه جزأ بوصف الربح يعود على العمال في نظير أجرتهم فربح الشفالة انما هو ناتج من عين عملهم لا من رأس مال المالك فاذا أراد المالك ان يستخدم خدما لعمل غير منتج وجعل لهم مرتبا يصرف هذا المرتب خارج من أصل ماله فيدخل في الحساب ضمن المال المبقى لنفسه فليس ما يتفق على انخدم من ربح عملهم كارباب العمل المنتجين فأرباب الاعمال غير المنتجة وأرباب البطالة يعيشون جميعا من ايراد واحد له موزع ان الاول يحصل الربح السنوى الوارد لصاحبه في مقابلة مال أرضه أو ربح ماله والثانى المال الذى يخص العامل في نظير عمله بقصد التعيش به الذى هو بمال موزع من رأس مال العمل

فاذا وصل هذا القدر من رئيس الدائرة الصناعية والزراعية الى العامل فانه يتعشى
منه نفسه فاذا زاد عن مؤنته فلا مانع ان يتعشى منه ناس آخر متعجون أو غير متعجين
كما اذا كان العمال أرباب أهمية في العمل ولهم أهمية وشرف ورياسة في صناعتهم
فان مرتباتهم من دوائر العمل تكون جسيمة فيقتضي الاحوال المسددة لهم
يستخدمون من الخدم والحشم من يليق بهم تقليد الكبار أرباب الاملاك وأغنياء
التجار فيتعشى في جانبهم أناس كما تعيشوا في جانب غيرهم فقد عادت منهم المنفعة على
غيرهم كما عادت عليهم من منفعة اعمالهم في خدمة غيرهم وهؤلاء الاشخاص أصحاب
المنفعة الجديدة قد تعود المنافع منهم على أناس آخر كارباب حرف الافراح والافراح
والمستحقين للاعانات فيتعشى منهم طوائف كثيرة من أرباب الاعمال غير المنتجة
وكذلك هؤلاء الحملة المتعجون تنفع منهم الحكومة بدفع العوائد التي هي في الغالب
يحصل منها جزء عظيم يساعد على احتياجات الحكومة لصيانة البلاد والعباد ومع ان
أرباب الدولة متقلدون بأشرف الاعمال الملكية وهم أصحاب الامر والنهي والتفوذ
فعمليتهم كما قلنا ولو انهم مهمة وأولية غير مالية لا يباع منفوعها ولا يشترى وانما هو
قطب رضى عموم الانتاج

وقد أسلفنا ان العمال المتعجين يأخذون عملهم من جزء الارباح المعسر برأس مال
يتعشهم وأن العمال غير المتعجين يأخذون مرتباتهم من الارباح الزائدة عن
العمليات التشغيلية ونقول هنا ان هذه الارباح التي يتعشى منها صاحب المال
والعمال غير المتعجين لا يسبها أحد منهم الا بعد جعلها في حركة التدبيرات
الخاصة لاتاجها وتريجها يعني انها لا بد من تزويجها وتشغيلها على الطريقة السابقة
في السنين السابقة لتكون مضمونة فهذا ينبغي أن تكون أجرة العامل مستحصلا
عليها بالتام في مقابلة عمله وأن يكون استحقاقها بجميعها بهد العمل ولا يتصرف
في أدنى شئ منها بعمل غير منتج حتى لاتضيع هباء منثورا فاذا صرف حينئذ منها شيئا
لا يكون الا بسير المقتضيات الاحوال الضرورية بل ينبغي ان لا يصرف الا ما يدره
ووفر من أزمنة سابقة لاسيما ان كان ما يدره له ارادو تربيع فانه يكفيه لمصارفه وطريقة
الوفر عند أرباب الاعمال والصناعات المنتجة سهلة جدا المواظبتهم غالباً على ذلك
ولذلك تجد في تعاديل فردة الرؤس والعوائد أن عوائد كل واحد منهم بقدر ميسره
وعلى حسب كميات وفره واقتصاده

ومن هذا كله يفهم أن محصولات الاراضي وأرباح رؤس الاموال موردان أصليان
يتعشى منهما أرباب الاعمال غير المنتجة وأن الوفر والتدبير يليق وبتأنيتهما

مطلب
وفاء الاجير أجره عمله
عقب توفيقه للعمل

مطلب
تعديل العوائد على
قدر الميسرة

منهما لاهل الفلاحة والتجارة وأن طائفة الزراعين والتجار يحسبهم على حرسوا
تعييش العمال المتجين وغير المتجين بل تعيش غير المتجين من ربح أهل الزراعة
والصناعة أكثر لحسامة ما يعود على الحكومة منهم وهو أيضاً حق وأولى لعموم
منفعته وتنقله من أيادى أهل الحكومة الى حاجة أناس كثيرين فإن مرتبات الأمير
مثلا يتعيش منها غالباً أناس كثيرون من العلماء والأطباء والفقراء والخدم والحشم
وقا قال قوله صلى الله عليه وسلم ما عظمت نعمة الله على عبد الا عظمت مؤنة الناس
عليه فمن لم يحمل تلك المؤنة فقد عرض تلك النعمة للزوال وقال صلى الله عليه وسلم ان
لله أقواما اختصهم بالنعم لمنافع العباد يقرهم فيها ما يذلونها فإذا منعوها نزاعها منهم
وحولها الى غيرهم ومن الأمراء جهم غفيرة تعلق الناس بأذيالهم ويتعيش من فضول
أموالهم كثير من أرباب البطالة والفراغ أكثر ممن يتعيش من أرباب الفلاحة لان
أرباب الفلاحة لا يتعيش منهم غالباً الا اعمال أرباب الصناعة المنتجة ومع ان العادة
تقضى بأن أغنياء التجار يستعملون رؤس أموالهم ليتعيش منها أناس كثيرون من
أرباب الاعمال الشاقة كالاسفار ونحوها فهم في ذلك كارباب الزراعة يمشون عن
الربح والفائدة الا ان أربابهم يتعيش منها عادة كثير من الخدم والحشم وأرباب
الحرف غير المنتجة فهم من هذا الوجه كالأمراء يتعيش في جانبهم خلق كثير بدون تربيح
للمصرف من أربابهم فقد حازوا فضيلتي الفلاحين والامراء

مطلب
التعيش من مرتبات
الموظفين

وهذا كله اذا اعتبرنا أن الأمراء واجحاب المناصب الملكية وغيرها لا يتشبثون
بالزراعة والتجارة والا فأن أكثرهم في البلاد الزراعية أو التجارية بأسوة كبار الاءالى فلمهم
الدوائر العظيمة الراجعة والاملاك الاستغلالية فهم بهذا المعنى داخلون في عصابة
أهل الفلاحة والتجارة ومتعيشين في دوائرهم كثير من الناس يعنى من العمال المتجين
وغير المتجين وأيضاً ما يرد لهؤلاء من المرتبات المنصرفة من طرف الاعمال المنتجة
يصرفون أكثر منه على الوظائف غير المنتجة في نظير عوائد أملاكهم فيرد اليهم من
الخزائن الملكية مقادير غالية على قدر استعدادهم وأهمية مناصبهم ويصدر
منهم أيضاً الى تلك الخزائن مبالغ كثيرة أو قليلة على قدر أراضيتهم وما عليها من
العوائد

وبالجملة فالكل يملك على الانتاج وعدمه ومصادر الاموال ومواردها انما هو بالنظر
للشئيات فقد يجمع في الأمير مثلاً أن يكون أيضاً له زيادة عن مزية امارته مزية الزراعة
والتجارة لرأس مال ايراده فيكون جامعاً للمنافع العمومية ويكون منتجاً من جهة
وغير منتج من أخرى والله يرزق من يشاء بغير حساب

ثم ان الاعمال بنوعها منتجة وغير منتجة ومدوحة مطلقا لمخياها من السعي كما ان البطالة
مذمومة عند جميع الامم شرعا وعقلا فلذلك كرر ما قبل في مدح العمل وذم البطالة
في الفصل الرابع من هذا الباب

الفصل الرابع

(في مدح السعي والعمل وذم البطالة والكسل)

قد اسلفنا ان الاعمال هي أسباب السعادة والثروة ومنبع الاموال والغنى فالارض
الزراعية انما هي مورد للاعمال مساعد وأن الارض المخصبة بدون العمل لا تنتج شيئا
والارض المجدبة بكمرة العمل تخلص وتنتج النتائج الجملة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم
أفضل العمل أدومه وان قل وفي التوراة حرك يدك أفتح لك باب الرزق وقد كان
الانبياء والسلف الصالح يعيرون من كسب أيديهم ويحتفون فقد قال الله تعالى
في حق داود عليه السلام وعلمناه صنعة لبوس لكم أي عمل الدروع من الحديد فقد
علمه الله تعالى صنعة الحديد فصار يحكم منها الدروع فاستعان به على أمره واشتغل
صلى الله عليه وسلم قبل النبوة بالتجارة بالشام للسيدة خديجة رضي الله عنها وبعد النبوة
كانت حرفة صلى الله عليه وسلم الجهاد فقد قال صلى الله عليه وسلم جعل رزقي تحت
ظل رحمتي وقال ان الله يحب العبد المحترف ويغض الصبيح الفارغ وقال صلى الله
عليه وسلم من بات كالا في طلب الحلال أصبح مغفورا له والكال في طلب الحلال الذي
يتعب نفسه في العمل اكسبه وقال عمر رضي الله عنه لا يتعدن أحدكم عن طلب
الرزق ويقول اللهم ارزقني فقد علمت ان السماء لا تنطر ذهابا ولا فاضة وقال رضي الله
عنه اني لا أرى الرجل فيمجنى فأقول أله حرفة فان قالوا لا سقط من عيني

وكان ابراهيم بن أدهم على ورعه يسعي ويرعى ويهمل بالذكراء ويحفظ البساتين
والمزارع ويحصد بالنهار ويؤذي القرائض بالنهار ويصلي النوافل بالليل وكان أغلب
الملوك والسلاطين على قدم الانبياء والاصفياء يتخذون لهم صنائع يتكسبون بها
وينفقون منها خوفا للانفاق من الحلال وتترها عن الاخذ من بيت المال وقال سعيد
ابن المسيب رحمه الله لا خير فيمن لا يجمع المال من حله يخرج منه حقه ويصون به عرضه
قال الشاعر

ولا يجمع الاموال الا لبذلها * كالا يساق الدر الى البحر

وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنه في قوله عز وجل ويزدكم قوة الى قوتكم أي مالا
الى مالكم فلا يجد الابالمال والامال متعلقة بالاموال قال الشاعر

كل النداء اذا ناديت بخذني * الابدائي اذا ناديت يا ماني
والمال أصل السوء والرياسة اذبه تسخيم أسبابها وقد انقاد الناس قديما وحديثا
للقني لان القلوب لا تستقال الا بالمال قال ابن المعتز
اذا كنت ذا ثروة من غنى * فأنت المسود في العالم
وحسبك من نسب صورة * تخبر أنك من آدم
ولما وصل المعز بن تميم بن سعد بن منصور العبيدي الى الديار المصرية بعد ما وصل غلامه
القائد جوهر وملك مصر واخطت القاهرة وكان العبيديون يتسبون الى فاطمة
رضي الله تعالى عنها خرج الناس الى لقائه واجتمع به الاشراف فقال لهم من بينهم محمد
ابن عبيد الله بن طباطبا العلوي الى من تسب مولانا فقال لهم سنعتقد لكم مجلسا
ونسرد لكم نسبا قلما استقر في قصره جمع الناس في مجلس عام ونر عليهم الدفاتير
والدراهم حتى عهم وقال هذا حسبي ثم سل نصف سيفه وقال وهذا نسبي فقالوا جميعا
سمعنا وأطعنا

اذا كنت في حاجة مرسلا * وأنت بها هائم مضرم
فارسل حكيمًا ولا توصه * وذلك الحكيم هو الدرهم
وقال آخر

ذاكرته عهد الوصال فقال لي * كم ذا تطيل من الكلام المؤلم
لما رأى الديار أنشد قائلا * أين المضر من القضاء المبرم
وقبل درهمك وسيفك فازرع به ذا فمين شكرك واحصد به ذا فمين كفرك قال
الشاعر

لم أر شيئا صلدًا قانعه * للمرء كالدرهم والسيف
يقضي له الدرهم حاجاته * والسيف يحبه من الحيف
وقال آخر

ذريني للقني أسعى فاني * رأيت الناس شرهم الفقير
وأهونهم وأحقهم عليهم * وإن أمسى له حسب وخير
ياعده الخليل وتزديه * حليلته ونهره الصغير
ومن بلغ القني وله جلال * يكاد فؤاد صاحبه بطير
قليل ذنبه والذنب جسم * ولصكن القني رب غفور
قبل لميون بن مهران ان فينا اقواما يقولون نجلس في بيوتنا وتأتينا أرواقنا فقال
هو لا معنى ان كان لهم يقين مثل يقين ابراهيم خليل الرحمن فليفعلوا

لقد هاج الفراغ عليك شغلا * واسباب البلاء من الفراغ
وسئل الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه ما تقول في رجل قعد في بيته أو مصعبه
وقال لا أعمل شيئا حتى يأتيني رزقي قال هذا رجل جهل العلم أما سمعت قوله صلى الله
عليه وسلم جعل رزقي تحت ظل رمحي يعني القنائم

نروح ونغدو لحاجتنا * وحاجة من عاثر لا تنقضي

وقيل غبار العمل خير من زعفران البطالة قال الشاعر

قصر الناس بي ولو كنت ذاما * لجلبت الجميع بالمال حولي
ولقلوا أنت الكريم علينا * وتخطوا الى هواي ومبلي
ولكنت المعروف كلامينا * يعجز الناس أن يكبلوا ككيلي

وقال غيره

خاطر يفسد كي تصيب غنية * ان الجلوس مع العيال قبيح
فالمال فيه مجله ومهابة * والفقير فيه مذلة وفضح

(غيره)

فلم أربعد الدين خيرا من الفنى * ولم أربعد الكفر شرا من الفقر
ولم أربز المال الامتهانه * ومنقده في أوجه المجد والاجر
وكان ابو بكر رضى الله تعالى عنه اذا خرج في تجارته أخذ بضائع لضعفاء قريش
فبيعهما لهم ورشترى ولا يكفهم شيئا

ليس التقي بمنق لالهه * حتى يطيب شرابه وطعامه

ويطيب ما يحن ويكسب أهله * ويطيب من لفظ الحديث كلامه

وحسب ترك العمل ذما أن النبي صلى الله عليه وسلم استعاض من الكسل (وقال) على
رضي الله عنه خلق التواني والكسل فزوجهما فتج من بينهما الفاقة (وقال) رضى
الله عنه الحركة ولودوا السكون عاقر ولا ينشأ عن البطالة الا المفسدة فعلى المرء أن
يشغل النفس التي هي عين فارغة بما يصلحه والاشغله بما يفسده ولذلك قيل الحركة
بركة والتواني هلكة وكتب طائف خير من أسد رايض ومن لم يحترف لم يعتق ومن
شمر طالبا جاء الى بيته جالبا قال الشاعر

اذا هبت رياحك فاعتنمها * فان لكل خافضة سكون

اذا دوت نياقك فاحتلبها * فنادرى الفصيل لمن يكون

اذا ملكت يدك فلا تقصر * فان الدهر عاذنه يخون

وبالجملة فالامل مغناطيس العمل وخير الامل انتظار الحمد والشكر وحب التمار

ودوام الذكر ولولا ذلك لما كان اجتهاد ولا استنباط ولا كسب ارتفاع غب انخطاط
ولا اختراع مخترع ولا ابتداع مبتدع فهل يحسن بالعاقل أن يعمل فكره
الافيه بالذكرة

نافع على الخيرات أهل العلا * فانما الدنيا أحاديث
فقد تولع العقلاء على اختلافهم بامعان الانتظار واعمال الافكار في أمور يظهر
للعمامة أنها حقيرة وهي عند أدكها الخاصة خطيرة

اذا لم يكن الا الاسنة مريكة * فلا رأى للمضطرب الاركوبها
فمن اخترع حكمة بذكائه وفكره كانت سببا لبقاء ذكره ومن هذا القبيل اردشير بن
بابك وهو أول ملوك القرس الاخيرة فانه أول من وضع الترد وضربها مثلا للقضاء
والقدر وان الانسان ليس له تصرف في نفسه لايملك لها ضرا ولا تنقعا بل هو مصرف
على حكم القضاء والقدر معرض للتفجع والضرر ووضعها على مثال الدنيا وأهلها ورب
الرقعة اثني عشر يتابعده شهو والسنة وجعل القطع ثلاثين قطعة بعدد أيام كل شهر
والدرج التي تكون لكل برج وجعلها مثلا للنظ الذي يناله العاجز بما يجري له
الفلك والحمران الذي يتلى به الحازم بما جرى به عليه الفلك وتوصل الى اتصال تلك
العقول بخصين أثرلها منزلة الليل والنهار وجعل لكل فص ستة أوجه كجهاث
الانسان فوق وأسفل ووراء وامام ويمين وشمال يشير الى ان الانسان لا يعلم من
أين يأتيه الخير ولا الشر وأشار في قلبها الى تقلب القدر بالانسان فيكون مشروفا
ثم يصير شريفا ويكون فقيرا ثم يصير غنيا بالعكس الى ما لانهاية له من التقلبات
الناس مثل نعمانهم * حذوا المثال على مثاله
ورجال دهر لمثل دهر * شرك في قلبه وحاله

مطلب
أول من وضع الترد

ولما اقتصر القرس بوضع الترد وكان ملك الهندي يومئذ بلهيت وضع له الحكيم المسي
صصة الشطرنج وجعلها مثلا على ان لا قدر وان الانسان قادر بسعيه واجتهاده
أن يبلغ المراتب العلية فان هو أهلها أصاره النجول الى الخفيض ومما جعله دليلا
على ذلك ان البيذق ينال بمرسته وسعيه منزلة القوزان في الرياسة وجعلها
مصورة تماثيل على صورة الناطق والصامت وجعلها درجات ومراتب ومثل
الشاه بالمدير الرئيس وكذلك ما يليها من القطع وبين لاهل فارس ما خفي عنهم من
مكايد الحروب وكيفية ظفر الغالب وخذلان المغلوب فظهر للملك مكنون
مرها فقال له اقترح ما تشتهي فقال استهي أن تضع حبة برقي البيت الأول
واتسين في البيت الثاني ولا تزال تضعها الى آخر البيوت وما بلغ تعطيق اياه

مطلب
أول من وضع الشطرنج

فاستخف الملك عقله واستقل طلبه وقال كنت أظن رجاحة عقلك وانك تطلب شيئا
نفسيا فقال أيها الملك أنك لما صرقتني الى التمسى لم يخطر ببالى غير ذلك ولا سبيل
الى الرجوع عنه فأنتم له الملك بما سأل وأمر الحساب أن يحسبوا ذلك فلم يجدوا
ما ينفع للحكيم بمراده وقد أحصى ما طلبه فوجدوه ألوف الألوف مكررا تكرر ارجاسها
لاتى به أشوان الملك فاختراع الشطرنج حكمة جليلة تخلدت في جميع البلدان
وأقامت على شدة ذلكامة بدعها البرهان

وأجل من هذا المستخرج للشطرنج من استخراج فن الطب ودونه وهو الحكيم
اسقلينيوس بيا موحدة تحتية بعد الام خلا فالن جعله بالنون وهو من أهل
اليونان وبعضهم يقول ان المستخرج للطب أهل مصر وأن المستخرج له هرمس
المستخرج لسائر الصنائع وقبل المستخرج له المصريون غير هرمس بالهام
من الله تعالى لجماعة ثم ازداد الامر في ذلك بمكة التجارب وقوى وصار
علما واسعا واحتج القائلون بذلك بأن امرأة كانت بمصر وكانت شديدة الحزن
والهم مبتلاة بالغيب والنكد ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدرها مملوءة أخلاطا
رديئة وكان حوضها محتبسا فاتفق انها أكلت عشبا مرارا كثيرة بشهوة منها له
فذهب عنها جميع ما كان بها ورجعت الى صحتها وجميع من كان به شئ مثل ما كان
بها واستعمله برئى به فاستعمل الناس التجربة على سائر الاشياء فالذى جمع هذه
التجربان ودونها بمصر هو الواضع له سواء كان هرمس أو غيره ولا مانع أن يكون
هذا العلم مما اعتدوا ضعه ببلاد الدنيا حيث ان التجربة قد تعددت فيه وان أقوى
التجارب وأكثرها تجارب اسقلينيوس وتلقاها عنه الحكماء الذين جاؤا بعده
في الزمن فعدوا أيضا من الواضعين له

وقال بعضهم ان الله سبحانه وتعالى خلق صناعة الطب وألهمها الناس واحتج
أهل هذا القول بأنه لا يمكن في مثل هذا العلم الجليل أن يدركه عقل الانسان فالواضع
الله الذى خلق الداء والدواء وهذا القول أيضا يرجع الى الوحي والالهام وينبغي
أن يكون الطب النبوى من ذلك باتفاق لمصادق آية وما ينطق عن الهوى وبالجملة
فوضع الطب عظيم وتدوينه جسيم وفضل التأليف فيه عظيم ولا يستكشف شيئا من
منافعه الا ذولب سليم

ومن فروعه الفرع الذى حفظ اطفال النوع البشرى من الآفات والمهلك وهو
فن تلقح الجدري بالمادة البقرية حيث اقتصر فى المسالك والممالك وفضل استكشافه
لحكماء الافرنجة المتأخرين وان كان معلوما قبل ذلك لبعض قرى مصر وقرى

مطلب
وضع الطب

السودان وعند الهندين ولهم فيه طريقة يعلمونها بالتخطيط والابرة بتلوين الخيط
في بثرات اثناء البقرة ويفرزونها بين الجلد واللحم من كتفي الطفل ويبنى الخيط
في الاكفاف وهي من أعظم اللطاف

فالوضع الاول في سائر العلوم هو تصور قواعد أولية ابتكارية لا تزال تأخذ
في الزيادة والاستكمال ويتفرع منها فروع تتسع على مدى الايام والليال فيكون
للعلم بهذا المعنى عدة من الواضعين وجملة من الافاضل الموسعين كالامام علي
رضي الله تعالى عنه فانه قيد الالسنه بعلم التصحيح أملى على أبي الاسود الدقلى
أقسام الكلام وقال له تتبعه وزد فيه ما وقع لك مما يلائم المقام لتصوابك
من اللحن ما خاطب اللسان العربي بما تكاد يفقد من رطانة الاجسام فوضع أبو الاسود
الدقلى قواعد النحو التي فهمها له ثم جاء بعد أبي الاسود سيويه فوضع كتابه الذي كل
من جاء بعده منه يعترف ويتقدمه عليه يعترف واذا أطلق في عرف النخاة لفظ
الكتاب فاليه ينصرف ووضع الخليل بن أحمد علم العروض وجعل له ميزانا للشعر
وصاغ له من التفاعيل أجزاء ثمانية صيرها لوزنه كلنا قيسل وهاهي أنوار تلك
العلوم النافعة على جميع آفاق الدنيا ساطعة وهي غرات الاعمال الصادرة
عن الابدال

مطلب
اول من وضع اصول
النحو

مطلب
اول من وضع
العروض

ومن الحكم من طلب جلب ومن جال نال ومن جسر أيسر ومن هاب خاب فقد
فاز بالدرغائمه وحاز للصيد قانصه والجمرات من أسباب الفقر وغلبة الاقران
والشجاع يعرف بالاقدام ولو على الضرعام وبضده الجبان والمتواني الكسلان
لا سيما الشاب القليل الحيلة والملازم للبيضة والمقتنع بالزذيه والراضى
بالخشف وسوء الكيله فمن دام كسله خاب أمره ويقال الخبيث نتيجة مقتدمن
الكسل والفشل وغمره نخمرتين الضجر والملل ويقال ان الحرمان شعاره الكسل
ودثاره التسويف والعلل قال بعضهم

لا تصعب الكسلان في حالته * كم صالح بفساد آخر يفسد

عدوى البليد الى الجليد سريعة * والجهر يوضع في الرماذ فيتعبد

وقال بعضهم في الرد على من قال الكسل أحلى من العمل

ليس البطالة والكسل * بالجالبين لك العمل

فاعمل فان الله قد * حث المطيع على العمل

وفي مكتب الادارة آخر طبقات الرعية طبقة البطالة القوماء وهم عما ينبغي أن
لا يرجمهم الملك لانهم يفلون الطعام وبضيقون الطرق لاسيما ان كانوا من

الفسقة فهم أظلم الناس بأكلون رزق الله ولا يعملون لله فلا يصلحون لادنيا ولا
للاخرة وكل أحد سواهم يعمل لنفسه وهم لا ينظرون لانفسهم ولا يعملون
لديناهم ولا عقابهم فكل هؤلاء يسوغ للملك أن يخرجهم من البلدان رأى
المصلحة في ذلك أو يجعلهم مستعدين لثأبته أو حادثه يعملون فيها بخلاف طبقة
العمال المحترفين فعلى الملك أن يشوقهم بالعطايا وشمول النظر والمساعدة حتى
يتسابقوا الى الحرف البلدية كما انه ينبغي للملك أن يتلطف بأصحاب العاهات
كالعميان والمجذومين فان منادى الشرع يقول اذا رأيتم أهل البلاء فاسألوا
الله العافية فيجري عليهم قدر كفائتهم ويعين لهم موضع ما على طرف البلدة لمصلحة
الجميع

وقد ما المصريين من الأزمان الخالية والقرون البالية يعانفون الاعمال العجيبة
ويجتهدون في انجاز الاشغال الغريبة كالاكرام والمسلات العظيمة والتصاوير
والتماثيل العجيبة الجسيمة فهذا كانوا يتقرون من القنود والكسل كمال القنود
ويشخصون الكسل ويجهلون على صورة بشعة توضع في الميادين العامة لتسكون
عبرة لاهل المرور والعبور فيصورون الكسلان بهيئة شخص مقع اقعاء
الكلاب عليه هيئة الحزن والاكتئاب مطأطأ الرأس الى الارض مجمع اليدين
بعضهما مع بعض وبجانبه قضبان مكسورة تفيد هجره للاشغال ونفوره وتارة
يصورونه على صورة امرأة مطلوقة الساعدين شعثا غبرا ذات أطمار رثة مسطوحة
على الارض متوسدة أحد ذراعيها ويبد الذراع الآخر منكاب مملوء من الرمل ومملوء
تستدل به على ماضى من النهار من الساعات والدقائق ولها عند المصريين رسم آخر
فيما غبر من الزمان وهي رسم الكسل على هيئة امرأة عليها علامة البطء والتوان كأنها
تروم أن تتجتر في سيرها المقنوت وتجربوا من نسيج العنكبوت متكئة على أريكة
المجاعة والخمصة تمضي جميع أوقاتها في الدعة والاستراحة المقنصة ففي عنقوان
شبابها واخضرار وغض عوداها بها لا تميل الى حركة ولا تعطف على بركة وفي زمن
الكهولة والهزم ترقد على فراش العدم والندم يشيرون بذلك الى أن الكسلان
لجوزه دائما حزين اذا لم يفعل شيئا لعاشه ويريد حزنه وأسفه اذا احتاج الى تحصيل شيء
لم يقدر على تحصيله ويقال من رعة الكسلان كثيرة الشوك والسعدان تزدحم عليها
الحشائش الطفيلية والاعشاب الفضولية فلا يتحصل منها ما يفي بالقوت فيسطو
على جيرانه ليكون كالأعشاب أو يتصف بوصف لص مقنوت قال بعضهم
يا نفس ذوقى لذة العنمل • وواظبى العدل والاحسان فى مهل

مطلب
مواظبة قدماء
مصر على العمل
ونفورهم من
البطالة والكسل
وتصويرهم شخص
الكسل بصور
مختلفة مستبشرة

فكل ذي عمل بالخير مضبوط * وفي بلاء وشؤم كل ذي كسل
وقال آخر

دعي نفسى التكاسل والتواني * والا فالبعى ثوب الهوان
فلم أرا لك كسالى الحظ يحبى * ثما راغب حرمان الامانى

وقيل

وكم حياه وكم عجز وكم ندم * جهم قوله للانسان من كسل
وما ألفت ما قبل فى الأثار لمن يؤثر الغناء الممدود على الغنى المقصور
قال لى اللاحى أما حان أن * تترك لوما متعبا قلت حان
قال فهل قلبك حان على * من بت مشغوقا به قلت حان
قال فحبوبك فى قتل من يهـ سواه حان قوسه قلت حان
قال فقل لى ما الذى تشتهى * حان غناء أو غنى قلت حان

مع مافيه من محسنات الجنس التام والمراجعة فصفة الكسل مثلبة خبيثة
بل هى أم الخبائث فهى تحمل صاحبها على عدم اعمال الفكر والبدن وبعض الفضلاء
يزدري أرباب الرياضات الباطلة والمراتب العاطلة التى يشتريها أهلها ليلصوا بها
الى درجات العظمة والكبرياء ليستروا بها كسلهم حتى لا يتبين للناس انهم أرباب بطالة
والافاضل يعدون ذلك من النذالة والسفالة فان فضل الكسلان يدفن معه يدون
أن تمود منه على نفسه أو غيره أدنى منفعه

وقد أشار الى الشغل والبطالة الحـ كـيم لغتيه القرنساوى فى حكاية على لسان
البحاوات جعلها مكالمه بين الصرار والنملة وترجمها بعض الافنديه فقال

حكاية موضوعها صرار * أودى به الجوع والاضطرار
وكان قضى الصيف فى الغناء * وما سعى فى ذخرة الشتاء
وحين جاء زمن الثلوج * ومنع القوم من الخروج
شاهد بيته بلا مؤنه * فراح يوما يطلب المعونه
وقال للنملة أنت جارى * مالى سواك فى قضاء حاجتى
هل تصنعين معى المعروفا * لاذقت من دهر الردى صروفا
وتقرضينى صواعا غله * وطبقا ومزدا وحله
فان أنى الصيف فقبل الصبح * أردتها عليك غير الربح
فانت له النملة وهى تجرى * عذرك يا مسكين مثل عذرى
ماذا فعلت فى حصيد قديمضى * قال لها كان زمان وانقضى

مطلب

تمثيل المشتغل
والكسلان بصرار

ونملة

(١) ليسو نمدك

سماء سبرك

قالت

قالت وما ادخرت فيه للشئنا * قال لها مستهزئاً منكنا
كنت أغنى للحمير القمص * قالت له يا صاحبي الآن ارقص
واعلم بأن السعي في الذخيرة * يسند لكل خلة وحيره
والدرهم الابيض وهو في يدي * يتقصني لدى التهلل الاسود

ومع ميل طباع عامة الناس الى التكاسل والقنوط فقد تغير الاحوال والافاق
العصرية على حركة العمل حتى تغير طبيعة وينتج عنها تقدم المجتمعات في هذا الانسان
مله من الملل ولادولة من الدول من ان تأخذ حظها من براعة العمل لاسيما اذا كان
له تافه سابقة نصيب وافر كدناز مصر التي سبقت جميع الأمم بالماز الغربية وبكاف
الدول الاسلامية التي جددت فمختلف انواع المعارف البشرية والمنافع العمومية
والتقدمات المدنية ومن آثارها استقار ارجاء جميع عمالك الدنيا ثم نقلت من اياها
الى غيرها وتكاملت المزايا في ذلك القديس عني أراد الله سبحانه وتعالى ان انوار المعارف
الفرعية انتشرت في هذا العصر على آفاق اصولها باجتماع المجتهدين واهتداء المهتدين
واقتداء المعتدين والحصول على ما يحز عنه سائر السلف المتقدمين كما يفهم عن ذلك
ما سطره بعض أهل الانشا حيث بين أسباب ذلك في ما طرز ووشى اذ قال ابن حصرنا
هذا نشاهد فيه للناس بالتدريج آثارا عجيبة وهذا دليل على ان التأثيرات الطبيعية
في قبضة التصرفات الانسانية لان الطبيعة هي الحاكمة للانسان بل هي المذلة اليه
ومن هذا يظهر ان هذا العصر مبدأ للتقدمات التي تكون في المستقبل فاستعمال
القوة البخارية في اوجها سبكت الاسفار والسيارات وفوائد سرعة المخبرات
التلغرافية غنية من البيان لتلك القوة كان الانسان قادرا على تهيئ اشغاله الخاصة
به والاستفعال على اجتماع الافكار ومبادلة المصولات وذلك كراس مال يترقى شيا
فشيئا يرم أطراف الدنيا حتى انه في مدة يسيرة تلتئم المجتمعات البشرية وتزول
الاختلافات الكلية ويبدل بعض الناس مع بعض بكال الوفاق على وفق ما يقتضيه
الاخوة الموافق للعقل والحكمة المرضى لرب العزة وتأخذ في العمران الاراضى
الخالية وتغير معادن الخيرات ومنايع الثروات وقد بلغنا ان المسيح الانكليزي
(سيرهامويل بيكر) الشهير بالسياسة في القطعة الافريقية عين مأثور الكشف
على اقطارها المجهولة والموقوف على حالها ويعينه من يلزم ليتوجهوا من طريق
النيل ويرشدوا من فيها بالارشادات اللازمة ثم المغرب للمساكنات في هذا الاوان ثلاثة
الاول قتال السويش المشرف على التمام الفاصل بين قطعتي آسيا و افريقية فانهما
بذلك متصلان ومسهل تجارتهما وتجارة اودبا بعد ما كان يجشم في ذلك الطراف

من رأس العشم فبفتح القنال تنقص مسافة البحر الايخس نحو الثلثين ولقرب قطعة
آسيامنه عن غيرها من الممالك الاورباوية تزيد حصتها في القوائد عما سواها الا ريب
اذ انها احدثت طريق حديد الى اوربا كان بابا عظيما للتجارة وثرة الخزينة ووقع ذلك
عند العالم الموقع فيلزم المبادرة الى انشاء ذلك على الوجه المساعد لنا فان منفعة هذا
تزيد عن العادة ويجمع منها رأس مال وتتسارع الناس في الاستحصال على الرخصة
من الحكومة فحينئذ لا ينبغي التأخر عن هذا وانما اللازم التأمينات الكافية لاجل
منافع سكان المملكة والاسراع بمباشرة العمل

الثاني قنال (هوندوراس وهو فتح برزخ بناما) المتوسط بين قطعتي امريكا الجنوبية
والشمالية الذي أصله شق صغير شكلت لفتح قومبانية كبيرة فانه بواسطته تصبح قطعتا
امريكا الجنوبية والشمالية جزرتين عظيمتين وتزول المشقة عن أصحاب السفن من
بعد ما كانوا يسافرون من البحر المحيط الغربي المسي بالاطلس الى الصين ولبابونيا
والجزائر الاقياوسية مع مكابدة اخطار الرياح العاصفة وطول المسافة مارين من
رأس هورن المشهور جميعه بالشعاب وذلك لا يضر راحهم فاذن لا تلحقهم الا تلك
المشاق بواسطه ذلك القنال وتكون مسافتهم على النصف في بحر معتدل ما كان
الهواء على خط الاستواء

الثالث سكة الحديد الجسيمة التي حان منها التمام بشمال قطعة امريكا الباقية لان
مسافة امتدادها ثلاثة آلاف وستمائة وثلاثة وعشرين ميلا وهي في أرض سهلة تامة
المنفعة مبتدأة من نيورق اكبر مدن امريكا الى مدينة (سان نيسقو) بآياله
فالغورنيه الشهيرة بمعادن الذهب وكان قدر خص لقومبانيتين في انشائها (لنفولن)
رئيس جمهورية امريكا المتوفي حين محاربتها الداخلية سنة ١٨٦٢ ميلاديه وضرب
لها ميعاد أربع عشرة سنة فخذنا كل الحدف فيها حتى اكتملتها قبل تمام نصف المدة
ومن بعد ذلك تقطع مسافة صحارى جهة امريكا الشمالية في ستة ايام ولا يجهل محل
فيها ولا تعطل جهة من الزراعة وسائر القوائد وقد انشأتها تان القومبانيات نحو
ألتي عربية كالدرور مشحله على بيوت واسرة من الحديد ولوقندات وكتبخانات وهي
في حال مرورها السريع يتدارك فيها من الطريق ظروف أوراق الحوادث التلغرافية
المعلقة على الاعمدة الخشب وتطبع في المطابع اللاتي فيها وتندشر على الركاب وبهذا يكونون
كأنهم في مدن الممالك العظيمة في الدنيا القديمة وبما ذكرهات امور الاسفار وتقارب
المسافات بين جميع الجهات وتواصلت الجمعيات وزالت الوحشات واطلع الناس
على ما لم يطلعوا عليه ووصلوا الى ما لم يصلوا من قبل اليه فكان لا مانع من تواصل

ام البرية ومن تسمية هذا العصر عصر المنيه انتهى ما قاله فكل هذا أعان ويعين
على تقدم ومائل المنافع العمومية الآتي تقسيمها في الباب الثاني مع غاية البيان
وعلى ذكر الواووات قلب هذه الآيات

العقل في الواوور حار * نبت في الجواب فلا يحمر
فاذا أردت الاختبار * علمابه فاسأل خبير
فلك بأوج اللج دار * ومن الحضيض له مدير
يجري على عجل بكار * في رسم شكل مستدير
هو من عطار لا يغار * فكأنه الفلك الاسير
قد اورث الشمس اصفرار * لما علا منه الصغير
قمر منازله البحار * نجم السماء له مهي
في كفه الجوز اسوار * بهر الثريا اذ تشير
والمشترى حاز البطار * فقد ابرزه أسي
ملك له الوحي اتمار * ابد ابا جنحة يطير
وبراق اسرا في القفار * يطوى الفيافي اذ يسير
ملك على الانهار سار * وعلى البحار له مبر
بالعزا كسبها الصغار * مع انه جرم صغير
قد نال من كسرى اعتبار * لبخار غنبره عبير
خافان هند خوف عار * ما هاله لهب السعير
بركان نار حيث نار * فورا وصار له هدير
اوساخ يهوى السفار * لمصالح الدنيا سفير
اوعاشق سلب القرار * أو يحسد الطرف القير
في الحب قد خلع العذار * ودموع مقلته غدير
صب وفي الاخشاء نار * شوقا الى القمر المنير
أوشاطر طلب القرار * للامن من أمر خطير
أوباز صيد قد اغار * مغرى على الظبي القير
أوظبي قاع ذونقار * بعد واذا عم النفير
البرق سرعته استعار * والورق منه تستعير
ويرى الرياح بالاحتقار * فهبوبها معه حقير
طرف تسيره الدار * ليلا فتجمل في المسير

للبل بطوى والنهار * وبه ازدهى الزمن الاخبر
 ما الفحل ينسب للبخار * بل صنع خلق قدبر
 بقنال مصر له منار * يسهو بأفاس الامير
 وبصيت اسماعيل طار * فى الكون بالجو والمطير
 وبهند له لما أ نار * فى الافق كالعلم الشهير
 هذا عزيز ذو وفار * ولطهر ا لعليا ظهير
 وطويل باع فى العمار * بمتاز بالعمل الكثير
 للعدل قد شئت الازار * توفيقه نعم الوزير
 عمن يا عزيزا انتصار * ولمصر دم اقوى نصير
 بالمجدكم شدت الجدار * ولانت بالعليا جدير
 كثر فكاس الانس دار * رب الخورق والسدير

الباب الثاني

فى تقسيم المنافع العمومية الى ثلاث مراتب اصلية وهى
 حركات الزراعة والتجارة والصناعة وفيه فصول

(الفصل الاول)

فى تعريف المنافع العمومية بالمعنى العرفى الصناعى
 ومنه يفهم الانقسام الى ما ذكر

اعلم ان ما عبرنا عنه هنا بالمنافع العمومية يقال له فى اللغة الفرنسية ايدوستريا يعنى
 التقدم فى البراعة والمهارة ويعرف بأنه فن به يستولى الانسان على المادة الاولى التى
 خلقها الله تعالى لاجل عمله لا يمكن ان ينتفع بها على صورتها الاولى فيجهزها بهيئات
 جديدة بوسيلة الاتقاع وتدعو اليها الحاجة كتشغيل الصوف والقطن للباس
 الانسان وكيفية هذا المعنى يقابل الاوندستريا وتكون عبارة عن تقديم التجارة
 والصناعة فقال الملك الفلانى يشوق الزراعة والاوندستريا أى التجارة والصناعة يعنى
 يسمى فى تقديم المنافع العمومية وتطلق بمعنى آخر أهم من الاول فتعرف بأنهم فى
 الاعمال والحركات المساعدة على تكثير الغنى والثروة وتحصيل السعادة البشرية تقيم
 التشغيلات الثلاثة الزراعية والتجارية والصناعية وتقدمها فتكون مجمع فضائل
 المنافع العمومية وكثرة التصرف والتوسيع فى دائرتها ان براعة المنافع العمومية

مطلب
 تقسيم المنافع
 العمومية وتعرفها
 بالمعنى العرفى
 الصناعى

بالمعنى العام متولدة من كون الانسان له اختيار وميل الى ما فيه نفعه والى قضاء
وطره والى تحصيل حوائجه المعاشية وانه محل لهذه الفضائل

وقد سبق في الفصل الاول من الباب الاول بعض ما يتعلق بالفضيلة ونقول ههنا ان
الفضيلة صفة نفسية متمكنة في نفس الانسان ينشأ عنها العمل الصالح ويأبىها ارتياع
النفس اليها فها اتصل النفس الى اعلى درجات الكمال ونسبة الى الحصول على نيل
المحبة فهذا تكون ايضا مستعدة لفعل الخير العام للجميع فحركة الفضيلة بهذا المعنى
ليست حركة اختيار فليس صاحب الفضيلة من يتم ذلك بجميع حواسه على بذل كل
همته في المنفعة الاهلية لان وجوده مثل هذا الانسان في الدنيا مستحيل وانما الفاضل
هو من يكون هو امثالا محسب الامكان الى المنافع العمومية واستحقاقه لذلك فهذا
يكون اقرب من درجة الكمال بقدر ما يلزم ان يتجنب بالفضيلة عن المثالب وارتكاب
الدنبا

ومن اركان الفضيلة الشجاعة وقوة الجسم والعقل وهذه الصفات مهمة جدا
في الفضيلة فهي الوسائل التي تلزم لحفظ الانسان وتحسين حاله لان الشجاع يدفع الضيم
عن نفسه ويذب عن دمه وعرضه وحرية وملكه بقدر استطاعته ويعمله وشغله
يكتسب عيشته الهنية ويتمتع بالذات المباحة بالهدوء والطمأنينة وتكون نفسه دائما
ممتعة بالسلم والراحة بعيدة عن القضب والانتقام فاذا أصيب بنكبة ولم يمكن تداركها
بحزمه وتبصره بتجديدها غاية التجلد والصبر ولهذا عدا ارباب الادب القوة
والشجاعة من أعظم الاركان

ثم الفضيلة ثلاثة اقسام شخصية ومنزلية واهلية فالفضائل الشخصية ما ينبغي ان
يصف بها كل انسان لتكون وسيلة لحفظه ومادة لصونه ومنها ينتج حفظ العائلة
والجمعية المركبة من افراد الناس والفضائل المنزلية هي سلوك الطريقة النافعة في
العمل للجمعية العائلة المعبرا فامتثالها في منزل واحد كالاقتصاد في المصارف وبر الوالدين
وحسن العشرة مع الأزواج وحسن تربية الاولاد ومحبة الاخوة بعضهم لبعض
وأداء حقوق السيد لخادمه والخدام لسيدهم فجميع الفضائل الشخصية والمنزلية
ممتلزمة ومتصادقة على حفظ النوع البشري وتحسين حاله وهي مخلوقة مع الانسان
من أصل القطرة والفضائل الاهلية المدنية متميزة بتمكيزها بتمكيزها بتمكيزها بتمكيزها
وراجعة الى اصل واحد وهو العدل العمومي والانصاف المشترك بين أعضاء الجمعية
المستلزم لجميع فضائل الجمعية

ومن هذا يفهم ان الفضائل من حيث هي مقولة بالتواطؤ ومحدودة لاتقبل تغييرا

مطلب
تعريف الفضيلة

مطلب
بعض اركان الفضيلة

مطلب
اقسام الفضيلة

ولا تبدى لافا لا قصار فضيلة محققة ان حصل فيها الشطط قربت من البخل والشجاعة
ان تجاوزت حدها استحال الى المجازفة والكرم ان تجاوز حده عا سرا فافا والصبر ان
زاد عن قانونه أضعف الشهامة والحلم اذا اشتد صار جبنًا وانما قد يعتري هذه الفضائل
بعض تكيف على حسب مقتضيات الاحوال فان قول الصدق في بعض الاوقات قد
يكون مضرًا او تكون المداواة واجبة وكذلك ينبغي مع فلان ان لا يصنع الا العدل
ومع انسان آخر قد يكون العدل محض ضرر وقد يكون الحلم في هذا اليوم فضيلة
ويكون في غده مضرًا فإعانة الاوقات والاحوال واجبة في الجمعية التأسيسية ولله در
القائل في هذه المعاني

العز ما خضعت له بينه العدى * وأقام بالفكر الملول واقعه دأ
والمال ما وقالة ذمًا أوبى * عليه ألبني لقومك سوددا
والجود ما وصلت به رحم وما * أوليت ذا أمل أعدك مقصدا
واللوم اكرام التميم لانه * كالذئب لم ير عدوة الاعداء
فاذا نظرت من العدو بفرصة * فافتك ففتك اليوم منجاة غدا
والحلم في بعض المواطن ذلة * فاصفح وغالب واجلس وتأيدا
ما كل حلم مصلح بل طالما * غر السفيه الحلم عنه فافسدا
كل السيادة في السطاء ولن ترى * ذا البخل يدعى في العشيرة سيدا
لا تحسبن المجد رنة مطرب * وعناق غانية وبردار بندي

فالفضائل عليها مدار سلوك الجمعية التأسيسية ونجاح أعمالها وتنعيم أحوالها وضدها
يضر بتقدم الجمعية فلا أضرع على الجمعية من فساد الاخلاق فانه ينشأ عنه الكبر
والدعوى وعدم الاستقامة لان الغنى المتكبر من لا يذلل في نشوة لذته عن أن المال
خيال زائل فيجسر ويجرأ بالتكبر على غيره ويظن انه بعيد عن صروف الدهر فيقع فيها
فالعاقل يقيد نفسه بقيد التواضع والانكسار ويدبرها بقانون الفضيلة لتدوم فبهذا
يكون مستقيم الحال حيث الاستقامة قوام الفضائل وعليها مدارها وهي معدل حركة
النفس وخلوص النية التي يحسن بها الاعمال فهي روابط جميع الفضائل المدنية
وعبارة عن حسن السلوك في التعامل واداء الحقوق للعباد بعضهم على بعض فلا
يشينها الا هوى النفس فالعقل يجمع الهوى ويصده والخلق الحسن يقرمه والانسان
المتهاون بحقوق الجمعية المدنية لا يعتبر الا عديم الاستقامة وانه لا يعرف ما يجب له وما
يجب عليه في حق الجمعية فليست استقامة الانسان الا احترام حقوقه باحترام حقوق
غيره والحصول على منافعه بالوفاء بمنافع غيره فاذا عرف هذا الحساب سهل عليه حسن

المعاملة فالاستقامة في الانسان علامة اتساع عقله واعتدال مزاجه لان المستقيم في الغالب قد يفوت منفعة عاجله بقصد أن لا يهدم منفعة آجله واما غير المستقيم فإنه قد تفوته المنفعة العظمى الآجله بحرصه على منفعة هينة عاجله

فقد اتفقت الاخلاق والعوائد والشرائع والاحكام على أن مكارم الاخلاق منحصرة في قوله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه وان هذا الحديث قاعدة عظيمة في الدين لان الرجل الصالح المستقيم الخال لا يقتصر على الكف عن فعل الشر بل يرى أن الحقوق الواجبة عليه فعل الخير والمعروف فن لم يصنع المعروف في موضعه مع التمكن منه لا بعد صالحا فالاستقامة تنهى عن الشر والصالح بأمر بالخير والاستقامة تمدح والمعروف بعظم والاستقامة عبارة عن عدم التعرض لفعل الشر والمعروف العمدة الى فعل الخير والمعروف يستحق الشكر عليه وأما الاستقامة فقد لا يجب الشكر عليها لكونها فضيلة فاصرة والمعروف فضيلة متعديتة فهو من الاعمال التي عليها مدار الجدية المدنية

وكما تقدمت براعة المنافع العمومية تقدمت الجمعية واقتضى الحال ميل النفوس الى التمتع بثمار المنافع الكاملة ودقائق المصنوعات الفاضلة فالميل الى التجمل والتزين ومواد الطنطنة والاهبة يتولد منه غنى جميع الاقاليم التشغيلية لاتساع دوائر الاخذ والاعطاء وكال الحرية في ذلك فهذا تتسع دوائر الزراعة والتجارة والصناعة باتساع الرخصة في الاقاليم بالمعائنات والمساعدات من أرباب الحكومات المختلفة

ولما كانت الدولة الانكليزية قد أحست أن منيع نزوة أهاليها لا تنج الامن التجارة والصناعة وان كلامهم ما يحتاج الى الحرية التامة والى الاستجلاب والتوزيع للبضائع المختلفة واستحصال الاثمان وتكثير أموال المملكة بتوزيعها بين الاهالي براحة جميعهم ليكونوا مشتركين في السعادة المألوفة ففتحت هذه الدولة بلاذواضعه في أقطار شاسعه في الهند وبلاد أمريكا وجزائر البحر المحيط الاكبر لتقديم صناعاتهم وتجارتهم بالاخذ والاعطاء ليعود ذلك كله بالفوائد الجمة على أهالي مملكتهم بالاصالة وعلى غيرها بالتبعية وكذلك غيرهم من ممالك أوروبا كالاسبانيين والبرتغاليين والفرنسيين والفلنك وغيرهم ويقال لهذه الحرصكة التقدمية أندوستريا قولونية يعنى تجارة خارجية

ومن المعلوم أن فروع التجارة والصناعة والزراعة كثيرة متنوعة بقدر ما في الاقاليم والممالك من طبيعة أرضها وأهلها فكل اقليم يوافقه بعض الفروع دون بعض وروح فيه ما لا يروج في غيره فالمنفعة العمومية على اختلافها مبنية على

مطلب
منشأ أولد الفنى

مطلب
التجارة الخارجية

مطلب
أقسام حركات
المنافع العمومية

المعاوضات والمبادلات بما تقتضيه أصول حرية البلدان وسداد حركاتها على ثلاثة أشياء ضرورية

الأول هو المواد والأجزاء الواقعة عليها التشغيل كالقطن والصوف والحديد ونحوه من كل ما يصطنع والثاني الآلات والأدوات التي يستعان بها على الصناعة وهذا الشبان تحصيلها ما أصعب من الثالث الذي هو عملة عن أجره الأعمال ومكافأة العمال لأنه وإن كان في العادة يدفع نقداً ويعطى عدا إلا أن المشغولات إذا كانت رابحة ناضجة فاجرة العمل تعتبر صنفًا فلا مانع أن يعطى الأخير من عمله وشغله لما قدمنا أن قيمة العمل مجسدة للمصنوعات والمشغولات لا سيما في هذه الأوقات الأخيرة التي صارت فيها الزراعة والتجارة والصناعة مبنية على أصول ومحاسبات دقيقة فشتان بينهما وبين ما كان يعمل في قديم الزمان من إجراء المنافع العمومية فإنها كانت ساذجة بسيطة لا تستدعي رأس مال كافي أيامنا هذه فلم يتفكر المتقدمون فيما تفكر فيه الآخرون من الدقائق اللطيفة وتنعيم حال التجارة وتطبيقها على أصول حساسية تكاد أن تكون منطقية ولا تزال آخذة في الدقة والرواج إلى غير نهاية بحسن ترتيب الحكومات العادلة واعطاء الحرية الفاضلة وعمل الميزانيات اللازمة وابعاد الاحتكاك

مطلب
تقدم المنافع
العمومية الآن
بالنسبة لما سبق

الفصل الثاني

في حالة المنافع العمومية في الأزمان القديمة وأنها كانت

بسيطة مهله لا تحتاج إلى كبير شيء

الذي يستعان من كلام المؤرخين والمخططين للبلاد أن الأرض المخصصة في مادة الزراعة كانت رأس مال الزارع يستثمرها ويستولى على فائدها فإن الحراثة والعمل في القرى والبلاد كانوا ملكاً للمالك الأرض بالتبعية لها وأرقاء بالشراء وكذلك المواشي والسباح والآلات الحراثة كانت أيضاً ملكاً للرب الأرض فكان العبيد والفلاحون المستعبدون يحرثون الأرض ويسقونها ويذرونها إلى أن يحصدوها وينقلوها محصولها إلى بيت سيدهم وكانت نظارة الفلاحة ومباشرة الزراعة منوطة بأ كبير عبيد السيد أو عتقائه ممن يستجبه منهم وليس لهذا المباشر ولو معتوقاً مرتب خاص في نظير عمله بل معيشته في بيت سيده كالعبد وعليه مطعمه وملبسه في نظير الانتفاع بخدمة عمله فاذا جسر المعتوق وخرج من بيت سيده المتربى فيه لا يجرد من يقوم بشؤنه فكانت الحرية في تلك الأوقات مشروطة على العتق وأمثالهم هذا ما يخص الزراعة من المنافع العمومية في تلك الأزمان

وأما

وأما الصناعات فكانت أيضا فاصرة على الامور الزمنية وموكولة لتشغيل الارقاء
فكانوا يصطنعون ما ندعوا الحاجة اليه للملبس والمطعم وما أشبه ذلك مما تستدعيه
الحاجة فقط وأما لوازم الزينة والتجمل فكانت تجلب من بعض عمالك أجنبية أكثر
تقدنا من الممالك المحلوبة اليها فكانوا يشترون المنسوجات الصناعية الباذجة من
مصانع ليست كثيرة الآلات المتفينة الادوات وكانت تشغلات الاقدمين قليلة
وعملياتهم هينة فكانوا يستخرجون المعادن ويصطنعون الاسلحة وآلات الحرب
المعروفة في تلك الازمان وكانت هذه الاشغال أيضا وادارتها من وظائف العبيد
والممالكة وكان التعامل بين الاهالي في تلك الازمان بالرقيق فاذا اقتضى الحال
للاقتراض لم يكن القدر المقرض دراهم ولا دنانير اذ لم تكن النقود رؤس أموالهم
بل يقترض بعضهم من بعض قدرا معين من الاعيان والاصناف ويستعيرونها
ويدفعون لصاحبها في نظير قرضه أو عاريتة قدرا معين ولم يكن عندهم أخذ وإعطاء
جسيم ولا تجارته مهمة الامع الجانب فاذا توفر عند انسان منهم بضاعة أو فرع من
القرع واللازمة بلهجة من الجهات البرانية وأراد الربح شارك عليها تاجرا أجنبيا
واشترط عليه شروطا ملائمة لعادة البلاد وجعل الربح بينه وبين شريكه العامل بان
يعطيه جزءا من الربح قليلا أو كثيرا بحسب خطر السفر وشاقته فكانت التجارة أيضا
عندهم بسيطة كالزراعة والصناعة فاذا كانت منافعهم العمومية على هذه الكيفية
فلا يتصور أن يعود على الحكومة منهم كبير اراد

وفي الحقيقة كانت ~~ح~~ وماتهم أيضا بسيطة لا تحتاج الى كثرة المصارف لاسيما
في أوقات السلم فكانت مناصب الحكام القضائية والملكية والعسكرية ليس لها
مرت ولا ماهية لاسيما عند الرومانيين واليونانيين فكانت دولتهم لا تحتاج الا الى قليل
من الخراج نعم في أوقات الحروب والاضطراب اذا احتاجت الحكومة الى أمور
شروية لتجهيز جيوش لحرب الاعداء استعانوا بأهل الوطن فكان يعينهم من الاهالي
كل من يحترم أوطانه ويصدق في معزته لبلاده ومجمل مبلاده فيمدون الى الحكومة
برسم تشرىف الوطن ما يكفي للحاجة بدون الحاج من أهل الحكومة والحاجة
ومن المعلوم من التاريخ ان الدولة الرومانية كانت في تلك الازمان مقارنة ومعاصرة
للدولة القرطاجية أي التونسية التي كانت اذ ذاك لها السلطنة العظمى في الاقطار
المغربية فكان كل من الدولتين منافسا للآخر وكانت المداوة الفاشية بينهما شديدة
ولا تكاد الحروب تنقطع بينهما للعباورة والمنافرة والمنافسة كما هو جار الآن بين
بعض الدول المتأخرة وتسمى الحروب التي كانت بينهم بالحروب البونيقية أي المغربية

مطلب
حروب رومانية مع
قرطاجنة

المشهور منها ثلاثة فالحرب البونيقى الاول كان قبل الميلاد بأربع وستين سنة وما تبين
ومكث اثنتين وعشرين سنة أخذ فيه الرومان من القرطاجنيين جزيرتى صقلية
وسردينية وصارت قرطاجنة تدفع لرومية خراجا مقررا وقد تعلم الرومانيون من
القرطاجنيين فى هذا الحرب صناعة السفن البحرية الحربية ذات المخلايف
وفى هذه الاوقات صدر أمر من مجلس رومية بأن يرتب للعساكر المشاة جامكية وكانوا
قبل ذلك غير محمكين فبادر أعيان الاهالى ووجوه الناس باهدائهم خزانة الجمهورية
مقدارا جسيما من متاعهم للاعانة على مرتبات العساكر الوقتية فجمعوا ما عندهم من
التحاس غير المشغول ووسقوا العربات من ذلك وبعثوا به الى الخزينة بوصف
الاعانة الوطنية فكان يوم ارساله من أنحر الايام الموسمية واحتفل أناس كثيرون
للتفرج على موكب هذه الهدية الوطنية العجيبة فى هذا يفهم ان احتياجات تلك
الايام كانت سهلة بسيطة كما أسلفناه ولم تكن كاللوازم فى أيامنا هذه وكذلك فى الحرب
الثانى البونيقى الذى ابتدأه الرومانيون مع القرطاجنيين سنة ٢١٩ قبل الميلاد
ومكث ثمان عشرة سنة

وكان سر عسكر قرطاجنة أنيبال وكان شجاعا باسلا هجم على رومة أهد هجوم وهزم
جيوش الرومانيين فى الوقائع العظيمة وكاد يأخذ رومية ولكن دخل وقت الشتاء
فانزوى أنيبال فى مدينة يقال لها قبولة قضى فيها فصل الشتاء مع جنده فتهود جنده
على اللذات والشهوات وقترت هممتهم بالانهمالك على ذلك وكان فى أثناء هذه المدة قد
اغتم الرومانيون الفرصة بجميع عساكرهم المشتتة فهجموا على جند القرطاجنيين
ومع ذلك انهزم جندهم وفر أمرهم

فى أثناء هذا الحرب والاحتياج للامدادات العسكرية والذخائر تضايق الرومانيون
واضطرت الحكومة ان تجمع عساكر جديدة وأن تجهز سفنا حربية لتقاوم قوة
القرطاجنيين وتتمكن من منازلهم فاحتاجت رومة الى الاعانات الضرورية وتحييرت
فى طريقة تحصيلها وكانت حكومتهم اذ ذل المنوطة برؤساء يقال لهم القناصل متقادين
لمجلس الحكومة الذى يسهده الحل والعقد والامر والنهى فالتس هؤلاء الرؤساء من
مجلس رومية ان يفعل كما جرت به العادة بأن يحمل الاهالى على ان يدفعوا بحسب
اقتدارهم ما يكتفى فى دفع مرتبات شهر للسفن البحرية من ماهيات وتعيينات ومع ان
هذا طلب هين ومقدار يسير فى حد ذاته لما علم به الاهالى اغبرت خواطرهم وتكذروا
وتوقنوا فيه وقالوا نحن نعين الوطن باللائق والمناسب وبندل ما عندنا من الاموال
والرجال ولا يمكن قد أخذت الدولة عبيدا وفلاحينا الذين يباشرون الزراعات

ومن وقت دخولهم في العساكر البرية والبحرية تعطلت الزراعة والفلاحة ولم يبق لنا
 إلا أنفسنا وأراضينا فنحن قد تعطلنا بالكلمة ونضع حالنا وضاعت أموالنا ولو كان
 عندنا شيء ما ينجينا به على أوطاننا فلما استشعر رؤساء الدولة وأمرؤها بأعداء أهل
 الفلاحة اتمس أحد الرؤساء من مجلس رومية أن جميع أعضاء هذا المجلس يتطوعون
 لخزينة الحكومة بجميع ما عندهم من الذهب والفضة والنحاس ولا يقوامنه شيأ
 إلا ما في أصابعهم من خواتم الذهب وما في أصابع نساءهم وأولادهم من ذلك وأنه
 لا مانع من أن لا يدعوا عندهم إلا النقود اليسيرة للمصارف الضرورية ليقصدى بهم
 جميع الأهالي وتكون هذه المكارم الوطنية معدودة في ما ترههم ومأثورة في مناقبهم
 فاجاب جميع الاعضاء الى هذا الالتماس المدح عن طيب نفس وانشرح خاطر
 ولم يتأخر منهم أحد عن ذلك وتفرق المجلس بالتواطؤ على التخيـ

فكل عضواً المجلس شرع في المسارعة والمسابقة ليقفقر بتقيد اسمه وعطيته
 بالدفتر قبل غيره فتراجوا جميعاً على كتاب الخزينة أن يكتبوا ما تعهد كل منهم بدفعه
 على سبيل الاعانة واقتدى بأرباب المجلس من عداهم من أهالي المملكة الرومية فهذه
 الاعانات تمكن الرومانيون من قهر أعدائهم وحماية مدنهم من جهة قرطاجنة فبواسطة
 اعانات الرومانيين ومكائهم أخلاق أهاليهم ومقاديرهم أوطانهم يذل الاموال
 والارواح شنوا الاغارة عليهم بالجاش القوى والجيش الجراري في الحرب الثالث الذي
 صار الشروع فيه من سنة مائة وتسع وأربعين قبل الميلاد فحاصر الرومانيون
 قرطاجنة وهجموا عليها برا وبحرا مدة ثلاث سنين فأخذوها عنوة وسلموا أموالها
 وقتلوا من فيها من السكان وحرقوا المدينة فن ذلك الوقت زالت دولة القرطاجنيين
 بزوال قرطاجنة التي كانت دائماً قرينة رومية ومعاصرة لها في الفخر

ولم يكن في ذلك العهد ممالك قوية تعادل قوتي هاتين المملكتين حتى تعتبر الموازنة
 غما أحسن ادارة الممالك في هذه الاعصر الجديدة وما بين ملوكها من المعاهدات
 والمشارطات واعتبار الميزان السياسي واعتماده لحماظة الحقوق الملكية وحقوق
 الدول والملل بعضها على بعض فان هذا حصن حصين لحفظ ذات الممالك بقطع النظر
 عن حفظ تيجان الملوك فالمملكة الضعيفة في هذا العهد مأمونة الدوام ما لم يلجها
 أحوال بوليتيقية أهلية بها تخرج عن حدود المشارطات فمحض القوة في احدى ممالك
 هذا العصر لا يسوغ لها تقلبا على غيرها بدون وجه لمنع الآخرين ذلك بعقد
 المشارطات القوية وهذا أيضا مما بعد من التقدعات العصرية في النظمات الملكية
 ولوعت الممالك الاسلامية المنافرة سياستها السياسة الدول المتعدنة كممالك التتار

ودخلت في النظام العمومي اصانت أوطانها من اغارة من جاورها بالتعلل بخشونتها
والاستيلاء عليها القصد بتخدينها وتحسين حالها في الازمان السابقة كانت الشهرة
في الدنيا المدينة رومية ومدينة قرطاجنة لقوة الدولتين ولم يساوها تين المدينتين مدينة
أخرى

ويقال لولم تكن رومية موجودة لكانت قرطاجنة أول مدن الدنيا ولولا وجود
الاسكندرية بموقعها العجيب لكانت قرطاجنة ثاني مدينة من مدن الدنيا فانها كانت
حسنة الوضع جيدة الموقع لوجودها بين بوغاز جبل طارق بالاندلس وبوغاز
المقسطنطينية وهذا كانت اذذاك مركز التجارة وكان أهلها سبعة ائة ألف نفس
أرباب زراعة وصناعة وفنون كثيرة وكان يغلب عليهم التقدم في الزراعة والملاحة
لان هذه الامة القرطاجنية كانت محتاجة الى الاسفار ونقل البضائع من بلادها
وجلب ما ليس عندها من الخارج الى الداخل وكانت مولعة بالفتوحات وتوسيع دائرة
ملكها فقد استولت على سائر مدن افريقية وسخرت من أوروبا جزيرة صردينية
وجزيرتي ما يورقة ومينورقة وغيرهما من بلاد الاندلس ومن فرانسوا وكان لها
المحلفات والمعاهدات مع ملوك البلاد التي بينها وبينهم معاملات فخر بها الرومانيون
لما أعيتهم وأتعبتهم فكان تدميرها وخرايم المماليعاب به عليهم

ثم بنى الرومانيون مدينة في آثارها بعد مدة من تدميرها وسموها قرطاجنة باسم الاولى
ولم تشتهر المدينة الثانية الا في زمن القيصر أغسطس حتى صارت ثاني مدينة في العظم
بعد رومية وبقيت الى صدر الاسلام ثم هدمت حتى لم يبق لها الا أن أثر وانما بقيت
بالقرب من محلها مدينة تونس فانظر الى حال الامم القديمة فان دولة الرومانيين مع
تقدمها في الفتوحات العظيمة لم يكن عندها تقدم في المنافع العمومية وانما كانت
ادارتها بسيطة وكان عندها نوع من الرفق بالملة الرومانية وأهل الوطن الحقيقي يعني
من له من مزية عنوان الروماني وكانت أقرب الى الصدق في تأدية الحقوق لرعاياها لاسيما
عقب الحروب

مطلب
حرب رومية مع
مقدونيا

فقد ذكر المؤرخون انه كان لرومية حرب مع مملكة مقدونيا في بلاد روم ايلي فبعثت
بولس أميلوس أحد قوادها الى مقدونيا لقتال برشاوس ملك هذه البلاد فهزمه القائد
الروماني واغتني أمواله وعاد الى رومية بالغنائم العظيمة فلما تبين للحكومة رومية ان
هذه الغنائم تقوم بمصارف الدولة وتكفي في مصالحتها رفعت جميع المطالبات المقررة
على الاهالي الى وقت الحاجة

وبالجملة فقد كان القدماء من الممالك والدول لا يعرفون اقتراض الحكومة من

الاهالى أو غيرهم بالفوائض والارباح كالجارى الآن اعتمادا على ما يتحصل من
الاموال والعوائد بل هذه الطريقة الاختراعية من مستحذات الدول المتأخرة
الاروبوية وانما كانت طرق المتقدمين أنهم اذا اقتضت الضرورة للمال فان رؤساء
الحكومة كعمال الاقاليم يعقدون مع أغنياء الاهالى عقد القرض والسلفة في حالة
ما اذا خلت خزانة الدولة عن الدراهم بالكلية ولم يكن عقد القرض باسم الحكومة
بل هو اتفاق شخصى بين الحكام والمقرضين لاعتماد الحكام وأمانتهم وكانوا يعينون
للدفع ميعادا ويحددون له أجلا مسمى فكانت امانة الحكام المقرضين ومكارم أخلاق
الأغنياء المقرضين هي المسهلة لتقضاء حوائج الدولة بحيث لم تكن في أوقات الاخطار
عرضة لان تقع في الحيرة والمضايقة

فقد اختار دولة الرومانيين بعد مضى سنوات من الاعانة التطوعية الى الدراهم
لتتيم قروضهم لقرطاجنة وكانوا في خطب شديد يخشون من عساكر أنيبال أمير
القرطاجنيين فانه طالما أنزعجهم وهددهم حتى كاد يفتح مدنهم ويستترعهم في تلك
الافاق الخطرة اضطر جميع حكامهم أن يقترضوا من بعض أغنياء الاهالى مقادير
جسيمة من الاموال فعاقدهم على أن يدفعوها لهم على ثلاثة أقساط منساوية في ست
سنين فجعلوا لكل سنتين قسطا واتزم الحكام بالاقساط فوقوا منها قسطين في أثناء
الحرب ونصادف أن القسط الثالث حل أجله ولم يكن في الخزانة الرومانية ولا عند
الحكام ما يفي به فحضر المقرضون وطلبوه من الحكام فعجزوا عن دفعه فحضروا معهم
لمجلس رومية وطلبوا دينهم فاعترف المجلس بجميع الديون مع عجز الخزانة عن دفعها
اذذاك فحصل التراضى بين المجلس والدائنين على ان يأخذ أرباب الديون من أملاك
الحكومة وأراضيها التي يمكن بيعها بقدر ما يفي ديونهم ينتفعون بقلتها ومحصولها
وقوموها لهم بقيمة المثل واشترط لهم الحكومة انه عند يسار الخزانة كل من أراد
أن يتنازل عن الارض التي أعطيت له يرخص له أن يطلب دينه تقديرا بقدر الثمن الذي
أخذ كجميع الوفاء فاستلم أرباب الديون الاراضى وفرحوا بها وبأدروا باستقلالها وهذه
معدلة من الحكومة ومكرمة من ارباب الديون من الاهالى الرومانية ومع عدها في
المآثر الجسيمة لاتساوى مكارم الاخلاق العربية التي كان يفعلها المياسير من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم كعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف

مطلب

غزوة تبوك التي يقال
لها غزوة العسرة

ولندكر هنا غزوة تبوك التي ينال لها غزوة العسرة ليطهر بها كيفية الاعانات
الاسلامية وسبب غزوة تبوك التي هي أرض بين الشام والمدينة المنورة أن متحصرة
العرب كتبت الى هرقل ملك الروم بأن النبي صلى الله عليه وسلم هلك واصابت أصحابه

سنون أهلك أموالهم فبعث رجلا من عظمائهم وجهز معه أربعين ألفا ليجارب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قبله صلى الله عليه وسلم أن الروم قد جعت جوعا كثيرة بالشام وأنهم قدموا مقدماتهم إلى البلقاء وكان صلى الله عليه وسلم فلما يخرج في غزوة إلا كفى عنها وورى غيرها إلا ما كان من غزوة تبوك لبعده المشقة وشدة الزمان بالحز وكثرة العدو وليأخذ الناس أهبتهم فأمر الناس بالجهاز وبعث إلى مكة وقبائل العرب ليستنفرهم وحض أهل الغنى على النفقة والجل في سبيل الله وأكده عليهم في طلب ذلك

وكانت آخر غزواته صلى الله عليه وسلم فاتفق عثمان بن عفان رضي الله عنه نفقة عظيمة لم ينفق أحدها مثلها حيث جهز عشرة آلاف مجاهد أنفق عليها عشرة آلاف دينار غير الابل وهي تسعمائة بعير وغير الخيل وهي مائة فرس وجهز الزاد وما يتعلق به حتى مات ربطه الاسقية وجاء أيضا رضي الله عنه بألف دينار فصبها في حجر النبي صلى الله عليه وسلم فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يلقبها بيديه الشريفين ويقول ما ضرب عثمان مائة بعد اليوم ويقول غفر لك يا عثمان ما أسررت وما أعلنت وكان أول من جاء بالنفقة قبل عثمان أبو بكر الصديق رضي الله عنه جاء بجميع ماله وهو أربعة آلاف درهم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل أبقيت لاهلك شيئا قال أبقيت لهم الله ورسوله وجاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه بنصف ماله فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل أبقيت لاهلك شيئا فقال النصف الثاني وجاء عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه بمائة أوقية من الفضة ولهذا قيل ان عثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنهما كانا خزانين من خزائن الله في الأرض يتفقان في طاعة الله تعالى

فقد كان عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه تاجرا كثير الاموال بعد ان كان فقيرا باع مرة أرضه بأربعمائة دينار وتصدق بها كلها وتصدق مرة أخرى بتسعمائة جبل بأحماها قدمت من الشام وأعان في سبيل الله بخمسمائة فرس عربية وأوصى لكل رجل بقى من أهل بدر بأربعمائة دينار وكانوا يومئذ مائة رجل وقسمت تركته به لدموته على مائة عشر منهم ما وكان كل سهم ثمانمائة ألف دينار وعينه عمر رضي الله عنه في جملة ستة يصلحون للخلافة من بعده فقام هو بأمر البيعة لعثمان وزوى الأمر عن نفسه

ومن هنا يعلم ان تجارة العرب في الزمن القديم كانت رابحة عظيمة ثم جاء العباس رضي الله عنه بمال كثير وكذا طلحة رضي الله عنه وبعث النساء رضي الله عنهن

بكل ما يقدرن عليه من حلين ونصديق عاصم بن عدى رضى الله عنه بسبعين وسقا
من تمر

ولما ارتحل صلى الله عليه وسلم عن ثنية الوداع التي بها المعسكر وهم ثلاثون ألفا
متوجها الى تبوك عقد الألوية والرايات فدفع لواءه الاعظم لابي بكر الصديق رضى
الله عنه ورايته صلى الله عليه وسلم العظمى للزبير رضى الله عنه وساروا حتى
نزلوا الى تبوك فوجدوا عيניה اقليلة الماء فاعترف رسول الله صلى الله عليه وسلم
غرفة من مائها فمضض بها فاه ثم بصقه فقارت عيניה حتى امتلأت وأقام صلى الله عليه
وسلم أياما وأتاه بجنته بن رؤبة صاحب أيلة فصالح رسول الله صلى الله عليه وسلم
وأعطى الجزية وأتاه أهل جر باوأذرح بالذال المعجمة والراء والحاء الممهلة ببلدتان
بالشام فأعطوا الجزية أيضا ولم يقع في هذه الغزوة قتال ولا كمن فبحوا في هذا السفر
دومة الجندل حيث بعث صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد من تبوك في أربع مائة
وعشرين فارسا الى ملكها أكيدر وكان نصرانيا فخرج خالد من تبوك وانصرف
صلى الله عليه وسلم منها الى المدينة فصالحه أكيدر على أن يعير وثمانمائة فرس
وأربع مائة درع فرضى خالد بالصلح ففتح له باب الحصن الذي كان على هذه القرية
وانطلق أكيدر وأخيه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان صلى الله عليه
وسلم بالمدينة فلما قدمهم ماصالحه صلى الله عليه وسلم على اعطاء الجزية وخلى
سبيله وسيل أخيه في هذا بينهم ان عثمان بن عفان رضى الله عنه جهز ثلث الخيل
في هذه الغزوة

وبالجملة فيما ذكر الصحابة رضى الله عنهم في مكارم الاخلاق لا تحصى ولا تحصر
فبما النسبة اليهم رضى الله عنهم لا يقال ان سبب ذلك البساطة في الاخلاق وعدم
كثرة المعاملات والاخذ والعطاء فانا نقول ان أهل آسيا في تلك الازمان كانت
التجارة عندهم راجحة أياما كان نوعها فكان للعرب كل سنة رحلتان رحلة الشتاء
والصيف ومن المعلوم ان الاسفار من وسائل التقدم ودليل عليه

الفصل الثالث

في ان الاسفار والسياحات مما يعين على تقدم المنافع العمومية
قد أسلفنا في الفصل الاول من الباب الثاني أن دوائر الزراعة والتجارة والصناعة
تتسع باتساع الرخصة في الاقاليم بالمعاونات والمساعدات من أرباب الحكومات وان

مطلب
اعانة السياحات
على تقديم المنافع
العمومية

دولة الاتكيز فحمت بلاد الهند وغيرها التحيل على اناسع تجارتها وكذلك تحيل غيرهم
من الدول على ذلك كما قيل

ومن طلب الصوم أطال صبرا * على بعد المسافة والمنايل
وتنمى حاجة المحتاج فجما * اذا ما كان فيها احنبال

فهذه هؤلاء الامم تحيل الى الجسد والكبد والكدر والانتصاب اسائر الاحوال في
تحصيل المعالي والاموال والترقى الى منازل العز وكسب المجد والاقبال وتوصل
الى ذلك بالحركة والنقله والسياحة والرحله والاقدام على ركوب الاخطار لنيل
الاماني وبلوغ الاوطار ومن الحكم النوايح والحكم السوابغ صعود الاكلام
وهبوط القبطان خير من القعود بين المحيطان ولبعضهم

أما ترفي على بقى العلاء لا عتبا * الامور رجوا لادائم النصب
فما استوى شرف الاعلى كلف * ولا صفا ذهب الاعلى لهب

مطلب

تفسير سورة قريش
على حسب الطائفة

فجئتم المشاق عندنا طيب المعالي حلوا مذاق
فالطريقة الموسعة لدوائر المعيشة قديمة عمومية قضت بسلول طريقها في الازل
الحكمة الالهية فقد سخر الله سبحانه وتعالى لقريش بالجزاز من وسائل الكم والكيف
ما يحملهم على ايلاف رحلة الشتاء والصيف فقال تعالى في كتابه العزيز لا يلاف
قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصيف فلهذا وارب هذا البيت الذي اطعمهم
من جوع وآمنهم من خوف وتفسير هذه الآية والله اعلم بمراده ان قوله تعالى لا يلاف
قريش اعجبوا لا يلاف قريش لانهم يتحدون في غيهم وجهلهم واقه يؤلف شملهم
ويدفع الاتفات عنهم وينظم اسباب معاشهم أى اعجبوا من حلم الله وكرمه عليهم
وتظيره في اللغة قولهم لزيد وما صنعنا به أى اعجب لزيد وما صنعنا به من الاكرام
والايلاف الالزام يعنى اعجبوا الالزام قريش ومعموله عام يعنى لا يلاف قريش كل
مؤانسة وموافقة بينهم من مقامهم وسيرهم وجميع احوالهم ولفظ قريش مأخوذ من
القرش وهو الكسب لانهم كانوا كاسيين بتجارتهم وضربهم في البلاد ومن القرش
وهو التجمع لجمعهم المال بالتجارة أو للاجتماع بعد التفرق في البلاد ثم بعد ان عمم تعالى
الايلاف الاقول الذى هو نعمة عامة خص ايلاف الرحلتين بالذكر بسبب انه قوام
معاشهم

فقد امتن سبحانه وتعالى عليهم بنعمتين وهما الايلاف العام والايلاف الخاص
الذى هو تعويدهم على رحلة الشتاء الى اليمن ورحلة الصيف الى الشام قال
المفسرون كانت لقريش رحلتان رحلة بالشتاء الى اليمن لان اليمن أدفأ وبالصيف

الى الشام وذكروا عن ابن عباس ان السبب في ذلك هو ان هريشا كانوا اذا اصابوا
واحد منهم بمخضعة خرج هو وعياله الى موضع وضربوا على انفسهم خبا مسحقين يموتوا
الى ان جاء هاشم بن عبد مناف وكان سيد قومه وكان له ابن يقال له اسد وكان له ترب
من بني مخزوم يحبه ويلعب معه فشكا اليه الضر والمجاعة فدخل اسد على أمة يتيمة
فاورست الى أولئك العيال بدقيق وشعم فعاشوا فيه أياما ثم أتى ترب اسد اليه مرة
أخرى وشكى اليه من الجوع فقام هاشم خطيبا في قريش فقال انكم أجذبتم
جديبا تفلون فيه وتذلون وأنتم أهل حرم الله وأشراف ولد آدم والنسب لكم تبع
قالوا نحن تبع لك فليس عليك منا خلاف فجمع كل بني أب على الرحلتين في الشتاء الى
اليمين وفي الصيف الى الشام للتجارات فخرج الغنى قسعه بينه وبين الفقير حتى كان
فقيروهم فكف عنهم فجاء الاسلام وهم على ذلك فلم يكن في العرب بنو أب أكثر مالا
ولا أعز من قريش قال الشاعر فيهم

الخاطين فقيرهم بغنيهم * حتى يكون فقيرهم كالكافي

فنعمة الله عليهم بالافهم وتأنيسهم بهم معهم قبيلة واحدة في مكان واحد أمكن في
النعمة من ان يكون الاجتماع من قبائل شتى ونسبه تعالى بقوله ايلاف على ان من
شرط السفر الموانسة والالفة لان السفر أحوج الى مهادنة الاخلاق من
الاقامة

ثم لما كان هذا الابلاف انعاما من الله تعالى عليهم وأنه يستحق أن يقابل بالشكر
والعبودية اتبعه سبحانه وتعالى بطلب العبودية فقال فليعبدوا رب هذا البيت
ومعنى فليعبدوا أي فليذلوا ويخضعوا للمعبود على غاية ما يكون ليشمل التوحيد
والعبادات المتعلقة بالجوارح والمعنى ليركوا ما هم عليه من عبادة الاوثان ويعبدوا
رب هذا البيت أي الحرم وهو الله سبحانه وتعالى وقوله الذي أطعمهم من جوع أي
ورزقهم بالطعام في السفر والمقام وقوله وآمنهم من خوف أي حماهم حيث جعلهم أهل
حرما من فكانوا يسافرون آمنين لا يتعرض لهم أحد ولا يغير عليهم أحد لاني سفرهم
ولاني حضرهم كما يشير اليه قوله تعالى أولم يروا أنا بسطنا حرمنا وكدأطعم الله
تعالى قريشا وآمنهم انعاما منه تعالى واجابة دعوة ابراهيم عليه السلام في قوله رب
اجعل هذا البلد آمنا وارزق أهله من الثمرات فكانت وحلة الشتاء والصيف بها
معيشتهم ومعيشتهم وترثهم هذا ما يتعلق بقريش

وأما العرب على الاطلاق فكانوا من الازمان القديمة يسبحون في الارض موقنة
وماو كاحق بلفوا أقصى المغرب وبلغوا من حدود المشرق ممر قند وبلغوا باب

مطلب
ساحة العرب مطلقا
في الارض قديما

الابواب ودخلوا بلاد الهند ولكن كانوا يغيرون على غير بلادهم ولم يستقر وافيهما
حتى يصبروا واملوا بها بل في الغالب كان يقتصر على ملك آيسه واذا غلبه عليه
غيره وحل الى البلاد البعيدة ليستجد على خصمه ملك اجنبي ذي قوة وبأس كما وقع
لامرئ القيس الكندي حيث ذهب الى قيصر الروم ليستجده ومترقى مسيره اليه
على حمار وشيخز كما يشير الى ذلك في قصيدة مطلعها * سمالك شوق بعدما كان أقصرا *
يقول فيها

تقطع اسباب اللبانة والهوى * عشية جاوزنا حارة وشيزرا
بكي صاحبي لما رأى الدرب دونه * وأيقن أنا لاحقان بقيصرا
فقلت له لا تسك عنك انما * نحاول ملكاً أو نغوت فنهدرا
فكان كلامه فالاعلى نفسه حيث مات بقرب أنقره ودفن في سفح جبل يقال له عسيب
وقد أنشد فيه حال مرضه يخاطب جامعة فقال

أجارتنا ان الهموم تنوب * واني مقيم ما أقام عسيب
أجارتنا انا مقيمان ههنا * وكل غريب للغريب نسيب

وقد ثبت بالعقل والنقل توازن العرب أكثر الامم شجاعة ومروءة وشهامة ولسانهم
أتم الالسنه بياناً وغميراً للمعاني جماعاً وفرقاً يجمع المعاني الكثيرة في اللفظ القليل اذا
شاء المتكلم الجمع والتمييز بين كل لفظتين مشتبهتين بلفظ آخر مختصر الى غير ذلك وهذا
من خصائص اللسان العربي فالعقل قاض بفضل العرب ولو انهم كانوا قبل الاسلام
لا يشغلون ببعض العلوم العقلية المحضة كالطب والحساب والمنطق ونحو ذلك وانما
كان علمهم ما سمحت به قرائحهم من الشعر والخطب وما حفظوه من انسابهم واباءهم
من التواريخ أو ما احتاجوا اليه في دنياهم ومعاشهم من الانواء والنجوم والحروب
فلما جاء الاسلام ونقلهم من حالة الجاهلية التي أحاطت بهم زالت الريبون عن قلوبهم
واستنار باطنهم بفطرة جديده وفطنة نيرة سعيده فاجتمع لهم الكمال التام والخير الامام
بالقوة المتجددة فيهم ودرجة الفضل العظيم فلذلك كان بقاؤهم نورا في الاسلام وفناؤهم
فساد فيه (وقدرى) عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا زلت العرب زل الاسلام
فكيف وهم الدين فتحوا بلاد الدنيا وأعزوها بالاسلام ومدنوها بالعلوم وان اتسع فيها
غيرهم فلا بأس من كونهم بواسطة النظمات الملوكية العامة يقتبسون معارف
العصر الجديدة ويريدون عليها فصيت تنعمات العرب قديما قد بقيت مخلدة الذكر في
جميع تواريخ أهل الدنيا لاسيما أهل اليمن

وقد أطنب المؤرخون في عظم مدينة سبا التي تسمى ما رب وبينها وبين صنعاء مسيرة

مطلب

ثبوت فضل العرب
على غيرهم بالتوازن
في أغلب الخصال
الجيدة

مطلب

الكلام على مدينة
سبا وما يتعلق بها

ثلاثة أيام فهي بين مملكة اليمن ومملكة المسكت وبسطوا الكلام على ما كانت عليه من
الثروة والغنى وكثرة الخيرات المعدنية والنباتية وأن ملكها آل الي بلقيس التي قال الله
تعالى في حقها ولها عرش عظيم قال تعالى في حق أهل سبأ لقد كان أسباطا في مساكنهم
آية جنتنا عن عيين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور قال
المفسرون المراد بالجننتين جاعتان من الجنان ولا اتصال بعضها ببعض جمعها جنة وقوله
تعالى كلوا من رزق ربكم إشارة إلى تكميل النعم عليهم وقوله واشكروا له بيان أيضا الكمال
النعمة فإن الشكر لا يطالب إلا على النعمة المعبرة ثم لما بين تعالى حالهم في مساكنهم
وبساتينهم وأكلهم أتم بيان النعمة حيث بين أنه لا غائلة عليهم ولا تبعه في الدنيا فقال
بلدة طيبة أي طاهرة عن المؤذيات ثم قال ورب غفور يعني أن نعمتهم كاملة حيث كانت
لذة حالية خالية عن العقوبات الآخروية فلا يترتب على تعاطيها عقاب من جانب
تعالى

وأما ما كان من جانبهم فقد بينه تعالى بقوله فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم الآية
فبين سبحانه وتعالى أنه انتقم منهم بظلمهم بالأعراض تصديقا لقوله تعالى أنا من الهيرمين
منتقمون فأرسل عليهم للانتقام منهم سيل عرق أموالهم وخرب دورهم فهذا كله ظاهر
الدلالة على غنى اليمن وثروته هالها ورفا هيئتهم وتنعمهم في زمن سيدنا سليمان عليه
السلام وتقدمهم في الزراعة والتجارة والعمارة

وفي سنة ستين ومائتين وألف من الهجرة استكشف من أرسل من طرف الحكومة
المصرية محل مدينة سبأ السماة مارب ووجد رسومها وأطلالها بالحفر فوجد ما يدل
على عظمها ثم قال تعالى وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة إلى أن
قال تعالى فجعلناهم أحاديث ومن قناهم كل ممزق المراد بالقرى المباركة فيها قرى
الشام فإنها هي البقعة المباركة ومعنى فجعلناهم أحاديث أي فعلناهم ما جعلناهم به
مثلا يقال تفرقوا أي سبوا وعلى ذكر قرى الشام ناسب أن نذكر هنا أهل سورية وهم
أهل الشام في قديم الزمان حيث سبقوا كثيرا من الأمم في المنافع العمومية وفي الأسفار
البحرية والامة التي اشتهرت منهم بذلك هي أهل صور وصيدا وبيروت فكانوا يسمون
بالفنيكيين وسيأتي بيانهم في الفصل الرابع وعن اشتهر أيضا بالأسفار البحرية الهنود
وأما العرب فأنما كانوا يشتغلون بالتجارة في البر بالاختذ والعطاء مع أهل الشام ومع
أهل اليمن فيما كانت تأتي به أهل سواحل الشام والهنود من بلادهم فكانوا
ينقلونه من البر إلى جميع مواطنهم أو ينقلون بضائع مواطنهم إلى تلك البلاد
للمعاشات إلى أن ظهر الاسلام واستولى على البحور والبرور فتغيرت أحوال

مطلبه
استكشاف الحكومة
المصرية محل مدينة
سبأ

الترقيات في العلوم والمعارف

مطلب

سفره صلى الله عليه
وسلم الى الشام
في تجارته لخديجة
رضي الله عنها وما
حصل في ذلك من
خوارق العادات

وقد سافر الى الشام النبي صلى الله عليه وسلم في تجارته لخديجة رضي الله عنها بتجارة الى
مدينة بصرية باقليم حوران وسبب ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغ خمساً
وعشرين سنة قال له عمه أبو طالب ليرشده الى التجارة والكسب أثار رجل كثير الصل
قليل المال وقد اشتد الزمان وهذه عبر قومك تخرج الى الشام للتجارة وقد حضر أوانها
وخديجة بنت خويلد تبث رجالاً من قومك في تجارتها فلوذبت اليها وقلت لها
في ذلك لعلها تقبل قبل ان يبلغ خديجة ذلك فأرسلت اليه صلى الله عليه وسلم في هذا الشأن
وقالت له أعطيك ضعف ما أعطى رجلاً من قومك لانك الحبيب القريب فقال له
أبو طالب هذه أرزق ساقه الله اليك فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بتجارة خديجة
رضي الله تعالى عنها وأرفقت معه غلاماً ميسرة ليعينه فساروا حتى دخلوا الشام
فتزلوا بيسرة عند صومعة بجوار الراهب التي بجانب المدينة

وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد نزل تحت شجرة رعرعت بنزوله تحتها فخرج من
الصومعة نسطورا الراهب ويده مصفحة ينظر فيها مرة وينظر في وجه النبي صلى
الله عليه وسلم مرة أخرى فاجتمع عليه القوم فقال لهم يا قوم فوالذي رفع السماء بغير عمد
ما نزل بي ركب هو أحب الى منكم واني لاجد في هذه المصفحة ان النازل تحت هذه
الشجرة هو رسول رب العالمين وخاتم النبيين من أطاعه فجاو من عصاه غوى ثم أقبل على
النبي صلى الله عليه وسلم وقال اني لا ارى فيك شيئاً ما رأيت في أحد من الناس اني
لا حسبك النبي الذي يخرج من تهامة ثم باع النبي صلى الله عليه وسلم تجارته ورجع ضعف
ما كانوا يربحون

ثم رجع صلى الله عليه وسلم الى مكة وخبر خديجة بريح التجارة فسرت بذلك وكان صلى
الله عليه وسلم قد ظهرت منه خوارق عادات ارهاها للنبوة كتظليل الغلصة فأخبرها
ميسرة بهذه العجائب وبما قال نسطورا الراهب فاضعت له صلى الله عليه وسلم ضعف
ما سمعت له وكانت رضي الله عنها امرأة عاقلة شريفة في قومه مع ما أراد الله بها من
الكرامة والخير وكانت كثيرة المال فكان رجال قومها يحرمون على زواجها ولكن
شرفها الله تعالى بزواج اشرف العالمين عقب التجارة الرابعة

فما أحسن الاسفار التي أفادت المال وعادت على العامل وصاحب رأس المال
بتحسين الاحوال ونفعها نتائج جليلة أعقبت أهل البيت الطاهرين أبناء الخاطمة
الزهراء بنت خديجة الكبرى سيدة نساء العالمين وهي أول من آمن به على الاطلاق
ويقال انه صلى الله عليه وسلم سافر لخديجة قبل هذه السفرة سفرتين الى اليمن وثبت أيضاً

مطلب

الحكمة في رعي
الانبياء للضم قبل
النبوة

انه أجر نفسه قبل النبوة على الغنم وكذا ثبت في حق غيره من الانبياء كوسى قبل ان
 حكمة ذلك ان راعى الغنم التي هي أضعف البهائم يسكن في قلبه الرقة واللفظ فاذا
 انتقل من ذلك الى رعاية الخلق كان قد هذب قبل ذلك وأمارى موسى عليه السلام
 لشعب فانه حصل أيضا عقب السفر من مدينة عين شمس بمصر الى مدين حين قتل
 القبطى ونصر الاسرائيلي وهم أهل مصر بقتله فقال له مؤمن آل فرعون ان الملائكة
 يأتمرون بك ليقتلوك فانخرج انى لك من الناصحين فخرج يطلب بلاد مدين بدون زاد
 ولا راحلة وبينها وبين مصر مسيرة ثمانية أيام ولم يكن له في طريقه طعام الا ورق
 الشجر حتى ورد مدين فكان ما قال الله تعالى في كتابه ولما ورد مدين وجد عليه
 امة من الناس يسقون ووجد من دونهم امرأتين تذودان أى تحبسان أغنامهما لان
 على الماء من كان أقوى منهما فلا يتمكن من السقي مع كراهة المزاجحة على الماء وخوف
 اختلاط أغنامهما بأغنام غيرهما ومع التحفظ أيضا بالاختلاط بالرجال قال ما خطبك
 قالت الانسى حتى يصدر الرعاء أى تنتظر ما يبقى من القوم من الماء بعد صدورهم عنه
 وانصرفهم وقوله وأبونا شيخ كبير كناية عن الضعف ودلالة على انه لو كان قويا لخصر
 ولو حضر لم يتأخر السقي فعند ذلك سقى لهما موسى قبل صدور الرعاء وعادتا الى أيهما
 قبل الوقت المعتاد وكان قد سأل عليه السلام القوم أن يسمعوافسمعوا
 وقيل ان القوم لما زاحمهم موسى عليه السلام تعمدوا القاء حجر عظيم لا يقبل ولا يرفعه
 الاجماعه كثير من على رأس البئر فرفعه بالقوة على ضعفه من الجوع وسقى غنهما قال
 الله تعالى فسقى لهما ثم تولى الى الظل لانه سقى لهما في الشمس والحروف فيه دلالة على كمال
 قوة موسى عليه السلام وعلى ان أحوال أهل البادية غير أحوال أهل الحضر يعنى
 ان ما يعتد عيما في الحضر قد لا يعتد عيما في البادية فلهذا ساع لنبى الله شعيب أن يرضى
 لابنته بسقى الماشية بدون أن يقدم ذلك في حقه بشئ حيث لا مفسدة في ذلك لأن
 الدين لا يأباه في البدو ولا في الحضر ومروءة أهل البدو لا تأباه لاسيما اذا كانت الحالة
 حالة ضرورة لان الظاهر انه لم يكن لشعيب عليه السلام معين سواهما
 ولما كان موسى عليه السلام قبيح ممتدة الطريق لم يذيق طعاما الا قبل الارض قال
 رب انى لما اتزلت الى من خير فقيراى الى لاي شئ أنزلت الى من خير قليل أو كثير غث
 أو سمين فقيراى سائل وطالب فجاءته احدهما تمشى على استحياء أى مستحيية قد
 استترت بكم فيصعبا ماشية على بعد ما تله عن الرجال قالت ان أبى يدعوك الى جزيك أجر
 ما سقيت لنا وذلك ان البنين لما رجعا الى أبيهما قبل الناس قال ما عملكما حالا
 وجدنا رجلا صالحا رجونا فسقى لنا فقد فهمنا من حاله انه سقى أغنامهما تقر بالى الله

مطلب
 سفر موسى عليه
 السلام الى مدين

تعالى فوصفناه بالصلاح فقال شعيب لاحدهما اذهبي فادعيه لي فارسلها شعيب الى موسى مع انها شابة وهو شاب لانه عليه السلام كان قد علم بالوحى او من حسن التربية طهارتها وبراءتها فكان يعتمد عليها فذهب معها موسى عليه السلام مع الاحتياط والتورع وامثل دعوة ايها التبرك برؤية ذلك الشيخ لاطلب الا لاجرة وروى انهما قالت ليخزيك اجر ما سقيت لنا من ذلك

مطلب

اجتماع موسى بشعيب
وما جرى بينهما

ولما قدم اليه الطعام امتنع وقال انا اهل بيت لا نبيع ديننا بدنيا نا ولا نأخذ على المعروف تمنا حتى قال شعيب عليه السلام هذه عادتنا مع كل من ينزل بنا فجلس موسى عليه السلام فأكل بعد أن قص عليه قصته فذكر نسبه الى يعقوب وحكي جميع أمره من لدن ولادته وأمر القبائل والمراضع والقذف في اليم وقتل القبطى وانهم يطلبونه ليقتاوه فلذلك قال الله تعالى فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تحفنجوت من القوم الظالمين أى لاسلطان لفرعون بأرضنا فلسنا في ملكته فقد أسكن روع موسى عليه السلام وان كان فرعون لقوته وبطشه وكثرة جنوده يمكنه أن يسلط على أرض مدين اذا قصد ذلك الا ان شعيبا يعلم انه لاسبيل لفرعون على هذه الارض وان الله سبحانه وقمالي عماه عنها وجاهها منه فقالت ابنته الصغيرة وكانت آتت منه القوة برفع الحجر عن رأس البئر واستسقاؤه بالدلو العظيم وعهدت فيه الامانة حيث في السير معها أخرها الى خلفه يا بنت استأجره ان خير من استأجرت القوى الامين فرغب فيه شعيب فكانت ابنته من أفرس الناس حين تقرست الامانة في سيدنا موسى عليه السلام قال شعيب انى أريد أن أتكلم احدى ابنتي هاتين على ان تأجرنى غمانى هجج يعنى على ان تكون لى أجرا ترى لى غمانى سنين فان أتممت عشرا فغن عندك وما أريد أن أشق عليك ستجدنى ان شاء الله من الصالحين قال ذلك بينى وبينك أيما الاجلين قضيت فلا عذر وان غلى والله على ما نقول وكيل

مطلب

تزوج موسى ابنة
شعيب

فتزوج موسى صفرا وهى الصغرى منهما وطلب عصا فقال له ادخل بيتى أبى الذى يأوى فيه فخذ عصاك وكان فيها عصى كثيرة فدخل موسى البيت وأخذ من العصى عصا حراة فقال له شعيب هذه عصا الانبياء انتقلت من آدم الى شيث ومنه الى ادريس والى نوح وهود وصالح و ابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب وكلهم تركها عليها فلا تخز جهام يدك ثم اوصاه وحذر من أهل مدين وقال انهم قوم حسدة واذا رأوك قد كفتنى امر غنى حسد ولى عليك فدلولك على وادى كذا وكذا وهو كثير المرمى وانما فيه حجة عظيمة تبطل الغنى فان دولك عليه فلا تخز به فانى أخاف عليك وعلى غنى فخرج موسى بالغنى وكانت يومئذ أربعين رأسا وقال فى نفسه ان من اعظم الجهاد قتل هذه

الحية وتوجه بالغنم الى ذلك الوادى فلما قاربته أقبلت الحية الى الغنم فقتلها موسى
ورعى غنمه الى آخر النهار وعاد الى شعيب وأعلمه الخبر ففرح بقتلها وفرح أهل مدين
وعظموا موسى وأجلوه وقام موسى بغنم شعيب يرعاها ويسقيها حتى انقضت المدة
التي بينهما وبلغت الغنم أربع مائة رأس وعزم موسى على المسير
وقد ورد أنه لما رعى الغنم لم يضرب واحدة منهم بعصاه انما كان يمشي بها فقط وكان
لا يجيعها ولا يؤذيها يعطش وجاء بها امرأة الى نهر ليسقيها فوجد فيها شاة ممرجاء لا تقدر
على الوصول الى الماء فحملها ووزل بها فسقاها فلما رأى الحق منه قوة شفقتة على غنمه
بعثه نبيا وكليما راعيا لبني اسرائيل وناجاه بالتوراة وغيرها كما يأتي فن رحم رعيته
وشفق عليهم اصطفاه من بين الخلق ومن لم يكن عنده شفقة ورحمة على خلق الله لا يرقى
المراقى العلية المسعدة

ولما أراد موسى الانصراف بكى شعيب وقال يا موسى انى قد كبرت وضعفت فلا تضيقنى
مع كبر سننى وكثرة حسادى أتترك غنى شاردة لا راعى لها قال موسى انها لا تحتاج الى
راع وقد طالت غيبتي عن أهلى فقال شعيب أنى أكره ان أضعلك وأوصاه على ابنته
وأوصاها أن لا تتخالفه وسار موسى عليه السلام بأهله يريد مصر حتى بلغ جانب وادى
طوى فى عشية شديدة البرد فانزل موسى أهله وضرب خيمته على حافة الوادى وأدخل
أهله فيها وهطلت السماء بالمطر وكانت امرأته حاملا فجاءها الطلق فجمع خطبا وقده
الزناد فلم يورفرمها وخرج من الخيمة فرأى نارا فقال لأهله امكنوا انى آنست نارا لعلى
أتبكم منها بنجرا أو جسد ومن النار لعلكم تصطلون فلما أتاهم نوذى من شاطئ الوادى
الأيمن فى البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى انى أنا الله رب العالمين وأمره مجلج
نعليه بقوله تعالى فلما أتاهم نوذى يا موسى انى أنا ربك فأخضع نعليك انك بالوادى المقدس
طوى وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى انى أنا الله لا اله الا أنا فاعبدنى وأقم الصلاة لذكري
الآية فاكتسب موسى عليه السلام النبوة فى العود الى مصر كما اكتسب الزوجة
الصالحة فى الورود منها الى مدين فن الله سبحانه وتعالى عليه فى الاسفار عمرات
الاخبار والابرار وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فيا لها أسفارا
الهامة أسفرت عن أسفار التوراة التى بينت للناس جميع التواريخ من أيام الخليقة
الى زمن موسى كما بينت لامتة الاحكام والشرائع وبشرت برسالة خاتم الانبياء
 والمرسلين فلا شك أنه قدر تب عليها ما لا يحصى ولا يحصر من المنافع مما كانت البلاد
الشامية له من أعظم المنافع

الفصل الرابع

مطلب
غرة الشفقة على خلق
الله

في أن الصوريين وهم أهل سواحل الشام قدموا في سالف الأزمان التجارة والعلوم
البحرية على وجه نافع

أهل سواحل الشام في القديم والحديث هم أغنى أهل بلاد سورية وكانوا يسمون في قديم
الزمان الفنيقيين وكانوا على سواحل البحر الأبيض الشامي وكانت أعظم مدنها مدينة
صور التي كانت تسمى في سالف الأزمان لمكة البحار ويليها مدينة صيدا في شمالها ثم
مدينة بيروت ولكون أرض السواحل كانت غنية لا يخرج منها ما يكفي لمعيشة
سكانها اضطروا إلى تعليم الصنائع النافعة لأن الضرورة هي الأصل الأصل لاستفادة
المعارف فقد استفادوا بامعان أفكارهم وتكرار تجاريهم ووقع أمور اتفاقية
بالمصادفة معرفة كثير من المنافع انضمت إلى الصنائع

وقد عرفوا من الأزمنة الخالية أن ركوب البحر يوصلهم إلى التجارات وأعانهم على ذلك
كونهم سواحلية وبجاورة جبل لبنان الكثير الغابات والاشجار فاستسموا ركوب
البحر المالح مع ما يهدون فيه من الاخطار يسيلوغ الاوطار مع ان السفر كان في
الحديث التبرى قطعة من العذاب الا أن البركات مع الحركات

وفي التوراة مكتوب ابن آدم أحدث سفرا أحدث لك رزقا قال الشاعر
بلاد الله واسعة الفضاء * ورزق الله في الدنيا فيسج
فقل للقاعدين على هوان * اذا ضاقت بكم أرض فيسجوا

قال الامام الشافعي رضي الله عنه

تفرّب عن الاوطان في طلب العلا * وسافر في الاسفار خمس فوائد

تفرّج همّهم واكتساب مهيشة * وعلم وآداب ومهجة ماجد

ولم يكن لهم دليل في البحر لانجمة القطب لأن البصلة التي هي بيت الابرة لم تكن تعرف
عند الاقدمين وانما صار استكشافها في العصر الحديث يعني في آخر القرن السابع من
الهجرة استكشف صناعاتها وخاصيتها العرب فهي من اختراعاتهم المقيمة لعموم
الناس وليست من اختراعات الافرنج ولا طلع عليها العرب عند أهل الصين اذ كانت
عندهم معلومة من أزمان قديمة وهي حق مشتمل على ابرة مسقية بالمغناطيس تجبه دائما
صوب الشمال يهتدي بها الملاحون صوب ممة صودهم كما يهتدون بالنجم الذي أنعم الله
به على عباده قال تعالى وبالنجم هم يهتدون بعد قوله وهو الذي سخر البحر إلى آخره
والاهتداء بالنجم الذي هو الثريا والفرقدان وبنات نعش عام في البر والبحر ولو أنه
ذكر عرض البحر وكما يهتدى المسافر بالنجم في البحر والبر في الاسفار يهتدى به أيضا
في بحري القبله اذا عمت عليه وكذلك بيت الابرة مما تحرره القبله

مطلبه
ان اختراع العرب
لبيت الابرة من المنافع
العمومية المتأخرة
التي لا يصر فيها
المتقدمون

فاختراع العرب للبصلة من المنافع العمومية المتأخرة التي كان لا يعرفها المتقدمون ومع ذلك فاهتدوا كغيرهم بالنجم ووصلوا الى الاقطار القاصية كالصور بين الذين نحن بصددهم وذلك أنه لما ظهر الاسلام واستولى العرب بالفتوحات على ممالك الدنيا برأ وبجراتها هلكوا لقبول التمدن الذي كانت آثاره لم تزل موجودة في الدياسعقب انقراض دولة الروم فتصدوا للاسفار البحرية واظهروا الحروب وفازوا بنظر افنتوح وكافوا كاليومانيين في مبدا أمرهم فركبوا السفن وجندوا الجنود وشنوا الغارات واستداموا في الازمان والاماكن على تجشم الاخطار واقتحام البحار للتمتع بالتجارة واخترعوا بيت الابرة التي أعانت على الاسفار فكانت تجارتهم في القرن الثالث في الاقطار المشرقية تنمو وتزيد في البحر المتوسط وقد لاحت اعلام الخلفاء على بحر الهند فصدت تجارتهم العرب للتجارة في جميع البلاد فامتدت تجارتهم الى جبل الطارق ومثلهم تجار القرم وحسبت معاملتهم التجارية في الهند والصين وصار لهم مراكز تجارية في تلك الاقاليم حتى ان من العرب من أقام في جزيرة سيلان وفي المدن الهندية والصينية وانتشروا في أماكن عديدة وفي عهد الدولة العباسية تهذبت العلوم وحسن التمدن وأسسست القصبات الجديدة على نهر الدجلة وانتظم أمر التجارة وصارت المراكب الغربية الخفيفة تجول في البلدان وتسير الى جزائر الهند وبوغاز ملققة فكانت تجارتهم في كل جهة وكل مكان وكانت المراكب الكبيرة تتوجه الى جهة سيراف في بحر العجم وكثرت السياحات العربية في سائر البلاد البرية فارتفع شأن التجارة عند العرب حتى كانت أعظم شئ يشتغل به في اصلاح المعاش وتأسيس في أمور التجارة اصول في أيام الخلافة المشرقية والمغربية وعقدت المعاهدات مع الدول الاجنبية الاورباوية في شأن الملاحة يلاذهم لحسن استقامة أهل الاسلام في المدن الاجنبية لاسيما مع الممالك التي على البحر واستمر الامر على ذلك حتى حصل حرب أهل الصليب فاضف ذلك فلما انتهت الحروب الجسمية بين الاسلام والافرنج عادت التجارة بين الطرفين على حالها ومن المعلوم أن التجارة في أيام الخلفاء أعلت أحوال الصنائع كلها عند العرب وصار جلب المصنوعات العربية من مصانعها الى اطراف الدنيا جميعها

مطلبه
ان صناعة الساعات
المصنوعات النفيسة
التي سبق بها العرب
غيرهم

ومن المصنوعات النفيسة التي سبق بها العرب غيرهم صناعات الساعات كالساعة التي اهداها الرشيد الى كروص الاكبر ملك الافرنج فكانت اذ ذل من فوادر العصر وأما المصنوعات النفيسة المكملة الصنعة المخترعة للعرب فقد بقيت شهرتها الى الآن كالاقشة الموصلية والسيوف الدمشقية وهذا غير اختراع ما لا يحصى من العلوم

والقانون ثم كباهم جواد الاختراعات وخبا منهم زناد الابتداعات وصاروا كما قيل

رب قوم رتقوا في نعمة * زمانا والعيش ريان غدق

سكت الدهر زمانا عنهم * ثم أبكاهم دما حين نطق

ومن أمعن النظر في كتب الفقه الاسلامية ظهر له أنها لا تخلو من تنظيم الوسائل
النافعة من المنافع العمومية حيث يتناول المعاملات الشرعية أبوابا ممتوعة للاحكام
التجارية كالأشركة والمضاربة والقرض والمخاطبة والعارية والصلح وغير ذلك ولا شك
ان قوانين المعاملات الأوروبية استنبطت منها كما سفتجة التي عليها مبني معاملات
أوربا ولم تزل كتب الاحكام الشرعية الى الآن تتلى وتطبق على الحوادث والنوازل
علما لاهلها كما ينبغي وانما المحاطات بتجار الغرب ومعاملتهم مع أهل الشرق انقضت
نوعا هم هؤلاء المشاركة وجددت فيهم وازع الحركة التجارية وترتب على ذلك نوع انتظام
حيث ترتب الآن في المدن الاسلامية مجالس تجارية مختصة لفصل الدعاوى
والمرافعات بين الاهالي والاجانب بقوانين في الغالب اوروبية مع أن المعاملات الفقهية
لوا انتظمت وجرى عليها العمل لما أخت بالحقوق بتوفيقها على الوقت والحال مما هو
سهل العمل على من وفقه الله لذلك من ولادة الامور المستيقظين ولكل مجتهد نصيب لاسيما
في هذه الازمان التي تكاملت فيها الاسباب وتطبيقات على المسببات فستان بين هذا
العهد وعهد الصوريين الذين زاولوا في التجارة الاخطار وركوب البحار فاقحموا
المناق في تلك الازمان فانتسفت تجارتهم على وجه عجيب حتى عمرت بلادهم بالمنافع
العمومية بل خرج منها قبائل عرب جزيرتي قبرص ورووس وجزيرتي صقلية وسردانيا
ووصلوا أيضا الى بلاد الاندلس بل دخلوا البحر المحيط الغربي فصارت مدينة قادس
مركز تجارتهم وكانوا يستخرجون من مملكة اسبانيا المكاسب العظيمة والمغانم الجسيمة
لكثرة معادنها ففسالوا أغراضهم بمنافع بحري العرب والعجم حتى انقردوا في تلك
العصر بقوائد التجارات وكانوا محتصين بمنافع البحرين المذكورين يمنعون من
سواهم من اجراء التجارة فيهما كما انقرد أهل الهند زمانا طويلا بالانتفاع بهما وبجلب
منافع الهند النفيسة الى سواحل بلاد العرب ولما كثرت عند الصوريين القضية
واستقلوا اهلها في بعض الاسفار اتخذوا امنها لولا بالسفنهم بدلا عن الرصاص ليكون
جلها في السفن لمنعتين

وبالجملة فبكرة الاسفار والتجارات انتفعوا بمنافع غيرهم ونفائسهم وكانوا يافعون
في كتم أسفارهم البحريه وعدم تعريف الطرق والمسالك مخافة أن يراهم غيرهم
في اكتساب هذه المنافع فكانوا اذا غلبت بهم في أن وطنهم يختص بالتجارة والملاحه

طلب
اشتمال كتب الفقه
الاسلامية على
بعض المنافع
العمومية

ويجعلون ذلك من الحقوق الخصوصية والمزايا الاحتكارية التي لا رخصة فيها
للاغراب وليس هذا التحكير كان خاصا بدولة الصوريين بل كان أصلا لجميع الدول
السابقة كل فيما يخصه ويظن أن له الحق في أولوية الانتفاع به وانما دولة الصوريين
كانت في تلك الأزمان ملكة البحار خيرة بالمسالك والممالك فكانت مستحوذة بالفعل
على التجارات وكان غيرها من الأمم اذا لم تعرفهم بمسالك البحر قليلة جدا فكانوا
يحرصون على أن لا يدلوأ أحدا عليها

فقد حكى بعض المؤرخين ان الصوريين كانوا يسافرون الى جزائر بحر الانكليز
المسماة جزائر القزدير لاستخراج معادن القزدير والرصاص منها وأن أحد الصوريين
ذهب في سفرة الى تلك الجزائر القزديرية التي لم تكن معلومة للصوريين دون غيرهم
فلحق أن وراصفينته سفينة أخرى رومانية تزود هذه السكة وتعرفها فاختار الصوري
أن يقذف سفينته على رصيف هناك لتعرف ويهلك أهلها وتغرق السفينة الأخرى
بجانبها ففعل ذلك حتى لا تنفق السفينة الأجنبية أثره فأتلف سفينة نفسه وغيره
واجتهد في أن ينجو بنفسه فنجاه وذهب الى أهل صور في نحو قطيرة فكافؤه على ذلك
مكافأة عظيمة وجبروا خسارته وأعدقوا عليه بالانعام وأكرموا غاية الأكرام جزاء
لما صنع له مصلحة الوطن الصوري فبعد أن كان لسان حاله ينشد بحسرة

اذا نحن أبناء المين بأنفس * كرام رجت أمر الخاب رجاؤها
فأنفسنا خير القنائم انها * تروى وفيها ماؤها وحياؤها

عاديته بحسرة

كم فرجة مطوية * لك بين أبناء النواذب
ومسرة قد أقبلت * من حيث تنتظر المصائب

فكان أهالي السواحل الشامية لهم في الوطن محبة مستولية على الطباع
مستدعية لشدة الحرص على ثروته وشفاء الاطماع

ومن أخبار حب الوطن وأبنائه من أهل الشام لاسيما للانباء عليهم الصلاة والسلام
أن يوسف عليه السلام وصي بأن يحمل تابوته الى مقابر آبائه ومما يؤثر عن
الصوريين ما ذكره المؤرخون أن الملك نخوس بن اسمعيل كوس أمر جماعة من
الصوريين المبحرين أن يكشفوا له حدود أفرقة بأسرها فساروا من بحر القزير
ثلاث سنين حتى طافوا حول أفرقة واستكشفوا أطرافها وعادوا في آخر المسنة
الثالثة من البحر الابيض الشامي ودخلوا مصر من مصب النيل وكان ذلك قبل ميلاد
عيسى بن مريم غانية قرون وهو من أعجب ما وقع من الصوريين حيث استكشفوا

سواحل أفريقية ولا بد أنهم مروا برأس عشم الخير خصوصا في زمان كان سير السفن فيه في وسط تلك البحار يكاد أن يكون مستحيلا مع أنه لم يستكشفه البورتغاليون إلا في آخر القرن التاسع من الهجرة وسموه رأس عشم الخير تفاؤلا والاف هو رأس التلاقيح ومع استكشافهم له فلم ير واعليه في سياحاتهم البحرية الا بعد خمس عشرة سنة

ولما أرسل البورتغاليون أناسا من أهاليهم في هذا الاقليم للاقامة به ولاد خاله في أملا لهم الخارجية أخذ منهم الانكليز واستولوا عليه فن ذلك الوقت صار هذا الاقليم نافعا للانكليز في سلوك طريق الهند ذهابا وايابا وأهله ما بين سودو وبيض على التناصف في قبضة الانكليز فقد أسسوا على هذا الرأس مدينة انكليزية تسمى مدينة ~~السناب~~ وهي أبعد مدينة أفريقية جهة الجنوب ترسى عليها جميع السفن الذاهبة الى الهند والحاضرة منه

ومن سياحة الصوريين في أفريقية بأمر ملك مصر يستنتج نتيجتان عظمتان يستدل منهما على تقدم دولتين عظيمتين وهما دولة مصر الآمرة بهذه السياحة العظيمة وهي مشروع جسيم في الاعانة على المنافع العمومية لا يخطر الا بخاطر دولة متقدمة محبة للتقدم العجيب ودولة مأمورة ذات ملاحه وسياحة بحرية ذات سفن عظيمة تقحم اخطار البحار وتبحث عن المنافع العامة في شاسع الاقطار وكل يدل على أن هاتين الدولتين كان عندهما في تقديم المنافع اعمال الافكار إن في ذلك لعبرة لاولى الابصار

مطلب

ان الصوريين هم أول من استكشف الصباغة باللون الاحمر الارجواني الذي كانت تتخذ الامراء من مصنوعاته الحلل والثياب والمضارب والقباب وكان استخراجهم لهذا اللون المجهول عندهم من الصدفة والاتفاق وذلك ان بعض رعاتهم رأى كلبا جائعا كسر محارة من صدف البحر فأكلها فقتلوه حنكه باللون الاحمر الارجواني فأعجبهم ذلك اللون البهيج فاستخرجوا من المهار هذه الصبغة وصبغوا بها الاقنعة حتى أقنوا صبغتها فصار هذا اللون بعد مدة زينة للمالوك في ذلك العهد لاسيما للمالوك مصر وكثيرا ما تكون الاتفاقيات سببا في اختراع الصنائع وتكثير المنافع ومن جملة ما اخترعه

مطلب

في أن أول من نقل حروف الهجاء من الصوريين اليونان

الصوريون مما ورثهم الشهرة فن الكتابة حيث اخترعوا حروف الهجاء المستخرج منها الحروف الافرنكية

وأول من نقل حروف الهجاء من الصوريين اليونان ومن كتابة اليونان القديمة استخرج اللاتينيون حروفهم الهجائية ومنهم استخرج جميع أهالي اور وبا حروفهم

فهذه الحروف القليلة وصلت الام الى معرفة العلوم فكانت آلات لجميعها فهي
في الحقيقة تعد من مآثر الصوريين وهذا اما الهام وباني لبعض انبيائهم على ان
الواضع هو الله سبحانه وتعالى فان كانت هذه الحروف الصورية من وضع البشر فالافعال
كلها لله والله خلقكم وما تعملون وعلى كل حال فهي آثار نافعة

تلك آثارنا تدل علينا * فانظروا بعدنا الى الآثار

(وقال آخر)

ليس الفتي بفتي لا يستضاه به * ولا يكون له في الارض آثار
وهذا القول ينبغي أن يكون بالنسبة لحروف الهجاء التي تأسس عليها خط أم أوربا
والا فالكتابة قديمة بدليل صنف شيت ونحوها بل هي داخله في تعليم آدم الاسماء وما
يدل على ذلك الحروف الابجدية التي لها خواص واسرار الهيم فلا شك في قدمها وانها
ليست من محض وضع البشر فان هذا الاصله العقل السليم وعلى كل حال فان كانت
الكتابة المخصوصة من اختراع الصوريين وانهم أول من كتب بالقلم في بلادهم وبين
أممهم وانتقل منهم الى اليونان فلمهم فضل لا ينكر فان الكتابة في حد ذاتها من الفضائل
الاولية وفضل الكتاب دائم متداول على السنة ذوى الالباب قالوا الكتاب سياسة
الملك وعماده وأركان السلطان وأطواده باقلامهم تبسط الارزاق وتبيض الآمال
وبها تصان المعامل اذا عجزت عن صونها الرجال وقالوا الكتاب مال الملك يصرفه بقلم
الانشاء كيف يشاء وقالوا وان في الصناعات صنعة مربية لكانت الكتابة وبالكل
صناعة وقالوا الكتاب قطب الادب وفلك الحكمة ولسان ناطق بالقضل وميزان يدل
على رجاحة العقل وبالكتابة والكتاب قامت الرياضة والسياسة واليهام التي تدبير الاعنة
والازمة وعليهم يعتمد في حصر الاموال وانتظام شتات الاحوال وما مدحوا
باحسن من قول القائل

قوم اذا أخذوا الاقلام من قصب * ثم استمدوا بهما ماء المنيات

نالوا بهما من أعاديهن وان بعدوا * مالم ينال بجهد المشرفيات

ومن قول الآخر

قوم اذا خافوا عداوة بينهم * سفكوا الدما بأسنة الاقلام

ولضربة من كتاب بلسانه * أمضى وانقضى رقيق حسام

(مفرد في المعنى)

له براع سعيد في قلبه به * ان خط خطا أطاعته المقادير

وقال ابن المقفع الملول: أخرج الى الكتاب من الكتاب الى الملول ومن فضل الكتابة أن

مطلب
في أن الكتابة من
الفضائل الاولى

مطلب
المخاضة بين القلم
والسيف

صاحب السيف يراحم الكاتب في قلبه ولا يزاوجه الكاتب في سيفه ورسالة المخاضة
بين السيف والقلم منهم ورسالة بين الابن الرومي في تفضيل القلم على السيف
ان يخدم القلم السيف الذي خضعت له الرقاب ودانت خوفه الامم
قال موت والموت لا شيء يعادله * ما زال يتبع ما يجري به القلم
ومن موجز البلاغات في المكاتبات ما كتبه يزيد بن عبد الملك الى مروان بن محمد
وقد بلغه تلكه في بعته اما بعد فاني ارا انك تقدم رجلا وتؤخر أخرى فنادى
ايهما أخرى فاذا انك كافي فاعقد على ايها ما شئت ويقرّب منه ما كتبه بعض الملوكة
الى قرأ أرسلان وقد بنى عليه الذي تعلم به قرأ أرسلان ان نحن نزلنا بعد ادبنا حافسا
صباح المندرين فامرنا أهلها بالدخول تحت طاعتنا والخروج عن معصيتنا فأبوا فحق
عليها القول فدمرناها تدميرا فان كنت ممن يدخل تحت طاعتنا ويخرج عن معصيتنا
فروح وربحان وجنه نعيم وان كنت الا كالحافر لقتله بظلفه والجادع لما انفه
بكفه فسوف نطقك بالآخر من اعمال الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون
أنهم يحسنون صنعا فرجع لوقته

ومع كثرة معارف الصوريين واتساع تجارتهم برا وبحرا فكانوا عبدة أثوان وأهل بدع
وأوهام فمن بدعهم الفاسدة أنهم كانوا يقرّبون الأدميين قربانا لكهتهم وهذه العادة
وان كانت بشعة في حد ذاتها وواقعة في كثير من أقاليم الأرض عند الامم المتسببة
الا أنها أقبح عند الصوريين لتمتعهم

ويقال ان مملكة صيدا كانت دار ملك الفينيقيين بغنى أهل السواحل الشاميه ثم
نشأت مدينة صور المذكورة وصارت عامرة جدا وهي التي كانت منبعا للمنافع
العمومية وقد ذهب منها جماعة الى بلاد المغرب فأسسوا مدينة قرطاجنه وعمروها
وجعلوها مملكة عظيمة قبل الميلاد بنمائانه وتسعين سنة

وسبب مهاجرة الصوريين الى بلاد المغرب أنه كان في سواحل الشام على بلاد الصوريين
ملك ظالم غشوم سمي بغمالبون كان من الجبارين وكان له أخت تسمى ديدون متزوجة
بأمر يقال له سيشه فقتله ذلك الملك لقصد سلب أمواله فجعلت ديدون ما عند زوجها
من الأموال وجميع ما في خزائنه وفرت الى أفريقيا بالمغرب وأسست هناك مدينة
قرطاجنه فعمرت هذه المدينة حتى فاقت في الغنى والثروة والبطش والقوة مملكة
الصوريين وصارت فيما بعد مقارنلة رومية دار سلطنة الرومانيين وفيما بعد اشتدت
العداوة بين الملكتين كما تقدم ذكره في الفصل الثاني من الباب الثاني من هذا
الكتاب

ثم انتهى أمر الصوريين بعد العزو والطنطنة أن صاروا رعايا العجم واليونان والرومانيين
الى أن صار فتح العرب بلادهم بالاسلام بفتوح الشام وقد أسلفنا في أثناء الكلام على
الصوريين بعض شيء في حق تقدم العرب بما ناسب المقام

الباب الثالث

في تطبيق أقسام المنافع العمومية في الأزمان الاولى على مصر المحمية وانها كانت
من القدن والتقدم بمكانة عليه وفيه فصول

الفصل الاول

في تقدم مصر وغناها في عدة ازمان سابقة وأدوار متناسقة وحيازتها للمنافع
العمومية بوجه اجمالي

المتبادلا راء أبواب العقول الذكيه ان أعظم البلاد الساحلية قابلية للتقدم في المنافع
العمومية هو الديار المصرية وأنه لم يتقدم على ساحل البحر الابيض مثل بلاد مصر
فيما يخص الزراعة والصناعة وأنها كانت أشغالها وعملياتها متقدمة تقدما عظيما
وأن حركة المنافع العمومية فيها كانت على غاية ما يمكن من النشاط والاتقان فان
صعيدها الاعلى الذي هو الوجه القبلي مع اتساع أراضيه لا يبعد من النيل الامسافة
أميال وأقاليمها بالوجه البحري يقسمها النيل الى عدة فروع وفي كلا الوجهين يمكن
بمساعدة البدا الصناعية والعملية توصيل متاعها ومحصولها من بعض المدن الكبيرة
الى بعض كما يمكن نقلها الى القرى والكفور من قرية الى أخرى ومن ضبعة الى أخرى
أو الى مدينة وهكذا وبأقل المصارف ويسير الكلفة برا وبحرا

ومن المعلوم أن نيل مصر واسع جدا يسهل فيه سير السفن في داخل البلاد بعضهم
بعض فالظاهر أنه اقوى سبب في كون الديار المصرية اكتسبت قبل غيرها من الممالك
في الأزمان الخالية صفة الثروة والغنى وتقدمت في المنافع العمومية وتمكنت
في منقبة التقدم كما دلت عليه التواريخ فكان تقدمها منذ تارفيها متسع الدائرة فيما
يخص الصنائع مستوفيا للغنى مستوعبا للمعاني وعلو المكانة كما يشهد بذلك ما يوجد
في صعيد مصر من المباني التي لم تزل قائمة على ابقائها الى الآن فليس أعجل من شهادة
مدينة طيبة ذات المائة باب فان رسومها القديمة وآثارها الجسيمة مما يعجب منه
أولو الاباب وقد توصل السواحون الى الوقوف على ما فيها تحت الارض من
المدافن والقبور وقرى آثارها يخبرناهم الا ترى فوجدوها قد مزل عليها خمسة وعشرون

ثم تأقبل الميلاد ولم تغيرها العصور والذهور وقد استخرج في هذه الايام بالنسبة في معبد
قديم بمملكة نابولي احدى هالك ايطاليا لاستة أعتمدت من المصنوعات المصرية المتجولة
من الصوان الاحمر منها أربعة كبار طول العمود أربعة أمتار وثلاث مترو قطر محيطه
اثنا عشر سنتيمترا ويعلم من ارتفاعها وتناسب سمكها ويريق لونها أن صنعها بهذه المنابة
كان في عصر موجود به فن تحت الاحجار بمصر وان مصر اذ ذاك كان لها التقدم
في هذه الصناعة من أحقاب خالصة وأما العمودان الآخران فصغيران ولكل
منهما قاعدة من نوع الطبخ المذهب واكبل غريب الشكل وقديمت هذه الاعدة
في باريس بأربعين ألف فرنك في المزاد ولا شك ان استخراج هذه الاعدة كان من
محاجر مصر ونقلها الى بلاد الرومان ووضعها في معابدها القديمة ثم استخراجها الآن
بعدهم ورفقوا الالف سنة وهي على حالة حسنة ومبيعهما بهذا المبلغ يدل على كمال
صناعتها وقوة مادتها فقل هذه الاعدة الغريبة والمباني العجيبة الحسنة النقص
المتبقية الالوان البهجة المكتوبة بالاقلام القديمة المصرية تنطق بلسان حالها بتقدم
مملكة مصر في درجة التقدم ولكن لا يفصح لسان مقالها عن حقيقة الحوادث
الداخلية التي أوجبت هذه الرموز التصويرية نهاية الحال ان ما هو منقوش عليها
من التاريخ لبنائها يفيد قوة ملك مصر الذي حصلت هذه المباني في أيام مملكتها وان
في أيامه كانت المعارف بالآلات والادوات عجيبة وهذا كله يدل على شوكة هذه الدولة
وتقدمها في الصناعة والمهارة ويستفاد أيضا من هذه الكتابات القديمة أن هذا الملك
العظيم سار بجيش جزار عدة مرات الى اقاصى الممالك واتصرف فيها بالنصرات
العظيمة وفتح القلاع والجسور وبلغ مناه وشي عليه من عداة وزاد فخارا على
فخاره واتسعت دائرة علوقه واهتمامه وهذه الحروب كانت كما يفهم من النقوش
والرسوم مع سلطان عظيم صاحب شوكة قوية وارتفاع شأن مملوكم وهو سلطان بابل
العراق الذي لا يوازيه في القوة والشوكة من ملوك ذلك العصر الا ملك مصر الذي
كان بينه وبين ذلك الملك الشقاق والوفاق فان في ذلك الزمن المعهود كان أشهر مدني
الدنيا مدنيين متسابقين في ميدان الفخار ومنافسين في كسب الاعتبار وهما
مصر وبابل

مطلب

استكشاف اعمدة

مصرية بمعبد قديم

في نابولي

مطلب

المعاصرة بين سلطنتي

مصر والعراق

في القديم

وقد دل أقدم التواريخ على انها كانتا دون غيرهما سلطنتين عظيمتين ودولتين
بالحدود متجاورتين تميزهما الحدود الطبيعية كالجبال والخلج والنيل وأن غيرهما من
الممالك ليس من هذا القبيل فكان لمصر مملكة المغرب بمخلدة ولبابل مملكة الشرق
مؤيدة وبين مملكتي الشرق والغرب قارة الصلح وتارة الحرب وجمع من كان من

الأمراء

الامراء والملوك لغنوا في الملوكية والحكومة فانما كان بالنيابة والقرعة عن هذه
الجثثومة وكأنا من أجل الممالك المتعبرة بما اشتهرنا به من عجائب النهر وغرائب
السحره وناهيك بمن تعلم النهر من هاروت وماروت وحسبك ما جعه فرعون لموسى
من المداخن من كل مهاره ليمصره الطاغوت وهذا كلن لهم الولاء التام على من
جاورهما من الملوك والحكام وكان بين المملكتين كمال الاقلام ووفوق العهد الذي
لا يفتريه نقض ولا ابرام وبقي هذا الوصف الجليل الى أيام حرب تروادم كاذ كره
أميوس الشاعر فقد نص على انه كان في أيامه بينهما الصلح الكامل ثم امتنان عملة كره
المؤرخون انه عرض لهما في آخر القرن الثامن قبل الميلاد ما طارأ على الممالك من
التزيق فذهبت مملكة مصر وعزفت مملكة العراق فسبحان مقسم الارواق ومالك
الافاق

مطلب
تأسيس مدينة
بابل ومدينة نينوى

ومن المعلوم أن الذي أسس بابل هو النمرود الذي هو ابن خضيد سيد نوح عليه السلام
كما هو نص التوراة وأما مورخو اليونان والرومان فقد نسبوا تأسيس مدينة بابل
الى سميراميس زوجة مينون أحد حكام ملك بابل المسماة هذه المملكة بغير
في التواريخ المشرقة ويان ذلك أن مملكة بابل كان يجاورها في قديم الزمان مملكة
أثور يعني بلاد الكردستان وكان دار مملكة الكردستان مدينة نينوى يعني مدينة
سيد نابولس عليه السلام بناها الملك أثور ثم حسنها الملك نبوس فكانت مدينة عظيمة
في طول وعرضه فزاره نوصف لاطوف السائر حولها بمحيطها الاف نحو ثلاثين ساعة
وكان ارتفاع سووها الخارج عنها مائة قدم واتساع جدار الاسوار عريض بحيث يسير
فوقه ثلاث عجالات بعضها في جانب بعض ولومع غاية السرعة وكانت مدينة حصينة
وفي داخلها خمسة عشر برجاً ارتفاع البرج مائة قدم ولما تزوجت سميراميس نينوى
ملك مدينة نينوى التي كانت اذئذ تحت كل من مملكة العراق ومملكة الكردستان
التي صارتا كالمملكة الواحدة أسسها الساج وسلطها البلاد حيث كانت وهي في حصنة
زوجها الاول قد اشتهرت بأفعال الشجعان في واقعته من الوقعات العظيمة وكانت قوتها
الفكرية نحو مليون من النفوس فصاروا في نصرتها فلما مات نبوس أعجب منها ولد
قاصر يقال له نيباس فتقلت المملكة وكانت أمه سميراميس وصية عليه فصار يحدها
زمام الملك وأزادت حرازا الشهرة والصيت وكسب الثغارا والمخلد فبنت مدينة بابل
وزينتها بأنواع الزينة على مثال مدينة نينوى وبقدراستها لم يبق أسوارها ولا أسوار
والقرايمد وجعلت مؤنة الخدم بمادة قلوية حليلة فقريبة وجعلتها عريضة الاسوار
بحيث يمر بها ست عجالات متلاحقة تسير سوازيه مع بعضها على حدة ولا واحد مع غاية

السرعة ويقال انها حفرت حولها خنادق عميقة وجعلت فوق الخنادق مائة قطرة
من الخمس كل قطرة توصل الى بابل وعملت فوق بيوت المدينة بساكنين معلقة جيلة
الشكل تجري بها المياه في الغدران والجداول ونصل اليها من براجم بحرية بتدبير عجيب
وجعلت في المدينة الميادين الواسعة والرحبات الفسيحة المقروسة بالاشجار من
جميع الاقطار والجهات بحيث يمكن السير في المدينة من باب الى آخر من ابواب القناطر
بدون أن يكون للشمس ملطنة على أحد ولا عظيم سلاطة للمطر لا تنفاف الاشجار بعضها
ببعض وتعيشها وكانت بابل على نهر الفرات على قول أغلب المؤرخين وينوي على
نهر البجلة

ففيهم من هذا أن باني بابل هي الملكة سميراميس وهو مخالف لكلام التوراة من أن
الباني لها هو النمرود مع ما بين زمانيهما من القرون العديدة والدهور المديدة ولعل
هذه الملكة بنت مدينة على أطلال بابل وكانت قد خربت بمز الدهور وكثر العصور
أويئت أخرى في غير محلها وسمتها بهذا الاسم محكا للنمرود وكان تحت يد هذه الملكة
في مملكة العراق من سواحل الشام وفلسطين الى نهر السند بلاد الهند حتى ان
عساكرها طردت عساكر مصر من تلك الجهات المشرقية التي كانت متقلبة عليها اذ ذلك
وكانت كلما انتصرت بقوة شجاعتها زادت مطامعها في الفتوحات ولشجاعتها وخفة
حركتها سميت سميراميس يعني الحمامة لانها تتردد لفتوح البلاد بل صار اسمها كاسماء
الاجناس على كل ملكة اشتهرت بالشجاعة واقتحام الاخطار في البلاد البعيدة لقصد
الفتوح ولذلك يقال لكاترين الثانية ملكة الموسى وسميراميس الشمال يعني الجهات
الشمالية ويقال أيضا لمجرى بطة ملكة الدانيرمه سميراميس الشمال أيضا لانها جمعت
الممالك الثلاثة وهي مملكة أسوج ومملكة نروج ومملكة دانيرمه وقد قلنا فيما سبق ان
تلك الملكة كانت تحكم العراق والكرديستان وما يتبعهما من الممالك الواسعة
بالوصاية على ولدها فنانس لكونه قاصرا

وفي مدة وصايتها بنت أيضا في بابل هيكل الشمس الذي دخله متخذ من الذهب وبنيت
أيضا عدة مدائن أخرى وأرادت أن تنوغل في بلاد الهند فسارت بجيش كبير فانتصر
عليها ملك الهند وفرت مدبرة الى بلادها وكان ولدها قد بلغ رشده وتأهل لأن يحكم
بمملكته بنفسه فقتل زمام المملكة واستبد برأيه فأجبت أن تجذبه اليها وتدوم منه
بإسمائه اليها لجمالها وتشويقها الى وصالها فراودته عن نفسه حتى يصير الحكم
في يدها اذا استولت على قلبه فاستعاذ من الفجور وأبى الانفور لاسيما وانه
استشعر بأنها قتلت والده باسم فسلك سبيل الانتقام وأذاق جامته كأس الجمال

وكان ذلك قبل ميلاد عيسى بثلاثة عشر وألف ومائتين

وكان الملك نيناس قليل الطمع في القنوح فقصع بما تحت يده عن الطريف بالتلاد وانزوى في قصره متنعما بأهل بيته بعدد اعن العباد ولم تعلم وقائع غريبة حصلت في مملكة العراق وكردستان في خلال ثمانمائة سنة حتى تسلمن عليها الملك سردنيال سنة سبعمائة وسبعة وستين قبل الميلاد فانهمك هذا الملك على اللذات والشهوات وأغار عليه أهل أذربيجان وحاصروه أشد المحاصرة فبن شدة المضايقة أحرق نفسه ونساءه فاستبد أهل أذربيجان بالحكم وخلعوا طاعة بابل ثم دخل أهل أذربيجان وبابل تحت مملكة العجم وكان حكماء البابليين يتقنون وصد الكواكب لكثرة الصحو وقلة الغيوم بمـ هذه البلاد فصار لهم كمال الوقوف على العلوم الفلكية وهم الذين اخترعوا المزاويل ونشبو ابعلم التحميم وزعموا معرفة حوادث الازمنة المستقبلية من أنواء النجوم وقولع الناس بتقليدهم وتصديق أوهاهمم الفاسدة التي يطلها الشرع ويكنفها العقل فهل هذه الاشياء تعتمد من كبوات الاجياد وهفوات الاجياد أو من بدع الجاهلية الاولى الظاهرة الفساد وضلالات أهل الكساد والظاهر أن هذه الامة أضلها الكواكب ضلالا مينا حتى عبدوا الشمس وكانوا يعرفون الاله الحق يقينا فالتحميم فن مذموم ولكن لا بأس بعلم النجوم فقد كانت العرب أشد عنايه بمعرفة النجوم وقد قيل لاعرابي ما علمك بالنجوم قال من ذا الذي لا يعلم أخدا عبيته وقيل لاعرابية أتعرفين النجوم فقالت سبحان الله أما نعرف أسبابا وقروا علينا كل ليلة

وبالجملة فكانت الفنون والعلوم والصنائع يبلاد العراق في غاية التقدم وكان فيهم سوق المدن ناقفا كانوا يتنافسون ويتفخرون في الطاعم والمشارب والزينة والزخرفة واشتد انهما كهم على اللذات والضموات خصوصا لما تولى عليهم كيروش ملك العجم ففسدت أخلاقهم وانحل نظامهم وأما مصر المقارنة لبابل فقد تزهت ملوكها عن مثل هذه الرذائل

فقد أجمع المؤرخون على ان مصر دون غيرها من الممالك عظم تمدنها وبلغ أهلها درجة عليا في الفنون والمنافع العمومية فكيف لا وأن آثارا لتمدن وأماراته وعلاماته مكنكت بمصر نحو ثلاثة وأربعين قرنا يشاهدها الوارد والمترددو يعجب من حسنهما الوافد والمتفرج مع تنوعها كل النوع فجمع المباني التي تدل على عظم ملوكها وسلاطينها هي من أقوى دلائل العظمة الملوكية وبراهينها فانظر الى آثار منف وأبنيتها وعمارتها وأسماءها ودفائناتها مما يحكيه المؤرخون عنها وانها

مطلب
تسطن الملك نيناس
وأخذه زمام المملكة
من امه

مطلب
تسطن سردانيال
على العراق وأحرق
نفسه ونساءه

مطلب
دخول اذربيجان
و العراق تحت
مملكة القرس

مطلب
ما تسبب عن تولية
كيروش ملك العجم
مملكة العراق

مطلب
ما كانت عليه مدينة
منف في الزمن القديم

كانت ثلاثين ميلايو تامت صلة وفيها بيت فرعون وهو قطعة واحد من ابحر وسفقه
وفرشه وحيطاته من ابحر الاخضر وكان لها سبعون بابا وهي مدينة المملكة المصرية
وكانت منزل الملوك من القبط الاولى والى مالتي ومسكن القراعنة وما زال الملك
يها الى ان ملك الروم اليونان ديار مصر فانتقل كرسى المملكة منها الى الاسكندرية
ومع ذلك لم تزل عامرة الى ان جاء الاسلام ثم خربت وفيها كانت الانهار تجري من
تحت سرير الملك وكانت اربعة انهار

ويقال ان ملوك الدنيا واجتمعوا واتفقوا على ان يصنعوا مثلها لممكنهم ذلك وكان
فرعون اذا اراد الركوب من منف الى عين شمس صنع صاحب الرقب علامة فاذا
رأى صاحب عين شمس تلك الاشارة تأهب لاستقباله وكذا يصنع اذا اراد الركوب
من عين شمس الى منف لان كلام من المدينين كان تحت المملكة ويقال انه كان
يخف قبة فيها خور ملوك الدنيا

ولما دخل المأمون مصر في سنة سبع عشرة ومائتين وقد رأى مدينة منف أنشد
الآيات الآتية

سألت أطلال مصر * عن عين شمس ومنف
فما أحارت جوابا * ولأجاب بحرف
وفي السكوت جواب * لذى القطانة ينكف

وهل علامات التمدن ودلائل العظم الا ثلاثة أشياء وهي حسن الادارة الملكية
والسياسة العسكرية ومعرفة الالهية فهذه الثلاثة أساس تمدن الممالك العلية
على العموم والمصريون من قديم الزمان كانوا منقادين للحكم الملوكي فكانوا مطيعين
لحكمهم وكان الملك منقادا أيضا لقوانين المملكة وأصولها فكانت حركته وسكاته
على طبق القوانين وكانت حكماء مصر تذكروا الملوك دائما بالحق والواجبات ويحثهم
على التمسك بالفضائل الملوكية وتعلن من يصرفهم عنها من بطلانة السوء وأهل النفاق
وكانت الملوك في تلك الاوقات يشغلون بمطالعة الحكم والآداب والمواعظ والتواريخ
وكل ما يربط الى العدل والاستقامة وكانت مصر منقسمة الى عمالات على كل عمالة
حاكم وأراضيها مملوكة لثلاث طوائف منقسمة بينهم قسم للملك وقسم لأمراء الدين
وقسم للعساكر المحاربين وأما باقي الطوائف فكانت معاشهم من أعمالهم ومناشعهم
فهذا التقسيم قوى شوكة أمراء الدين وجعلهم مختصين بممارسة العلوم وتقنين
القوانين الملكية وبنفوذ الكلمة في الحكومة

وكانت مصر كثيرة الجنود والعساكر ولهم أصول تحملهم على الشجاعة فكان

مطلب
دخول المأمون
العباسي مصر

مطلب
أساس التمدن

مطلب
سياسة مصر في القديم

مطلب
توزيع اراضي مصر
على طوائف ثلاثة

مطلب
السياسة العسكرية
بمصر في القديم

العسكري الذي يظهر الجلادة في الحرب يعطى علامة الشرف والافتخار والذي يهين
عن الحرب أو يفرض من الرزق يعاقب بوسمه بعلامة العيب والعار والاقتضاج بحيث
تكون البسمة ظاهرة على بنه تلوثه وتدنسه بين أهل وطنه والظاهر أن إقطاع الأراضي
للمعاريين كانت سببا في كثرة أموالهم ورفاهيتهم فترتب عليها فيما بعد قبورهم في
الجروب وترتب على ذلك أيضا تبذير الأزمان وعدم القدرة على مقاومة كل من كان
يهجم على مصر من الأمم إلا أن هذا لا يمنع من أن الإدارة العسكرية كانت متقدمة
عندهم بدليل أن الملك سينوس تريس جيشا عظيمًا قصد سلب بلاد العراق والعجم
والهند وقتل جهاش أربابها من طريق الشام فاستولى على بلاد فلسطين وفتح العراق
والعجم والهند وبني بلاد العجم مدينة شلمينار التي سميت فيما بعد مدينة اصطخر
وما ذاك إلا قوة عساكره وضبطهم وربطهم وأما الديانة عند المصريين فكانت أيضا
مرتبة إذ كان أمنا دينهم يعتقدون ألوهية الذات العلية وكان لهم أسرار عجيبة
فكانوا لا يظهرونها إلا لقليل من الناس وكانت العامة يعبدون الأوثان ومنشأ
عبادتها عندهم أنهم كانوا يؤلهون كل من اخترع أمرا غريبا من قانون أو علم أو فن
فكانوا متقدمين في الهندسة والمساحة والآلات الهندسية كعلم الجغرافيا والنجوم
وكانت كتابتهم بالقلم القديم البرباني الذي كان يعرفه حكماءهم وأما أدباؤهم فكان
كل موزون بينهم فكانت علومهم سرية مخفية عن العوام حتى لما ظهرت الحروف
الهجائية وانتشرت عندهم كما انتشرت في الممالك تزل صف العلوم المصرية ترسم
بالقلم القديم البرباني

ومن اختراعاتهم العجيبة آلة الخرائط التي انتفع بها جنس البشر عما حيث تقدمت
الفلاحة وبه تولد التمدن بين جميع الناس مع اختراع السواقي والنواعير الهامة لهم
من اللطيف الخبير فانها أساس لآلات السقي بأحسن تدبير وكانت الدولة المصرية
تعرف قيمة العدل والانصاف وأنه الأصل في سعادة الممالك فانتخب من مدنها الثلاثة
التي هي عين شمس ومنف وطبوه قضاء لتسديراً أحوال المملكة وجعلهم أرباب المشورة
القضائية وكانوا ثلاثين قاضيا فكانت محكمتهم نافذة للحكم على غاية من الاحترام
وكانت مصارفها على طرف الحكومة الملوكية وكان الملك يأخذ عليهم العهدة أن
لا يبطأوه وإذا أمرهم بشئ خارج عن الحد وكانت مذكرة المجلس في المجالس والقضايا
والآراء تكتب بالقلم والمناقشات والمحاورات والمرافعات كذلك ثلاثي الحق
بالقضاة واللسن لما في البيان من السحر وكان الحق صورة مجسمة فاذا ظهر الحق لأحد
الخصمين دفع الرئيس الصورة يدمو أذن الحق أن يضع يده عليها إشارة إلى أن القاضى

مطلب
ترتيب مجالس القضاء
في القديم

في الحقيقة ونفس الامر انما هو الحق فهو الحاكم الحقيقي
 وكان في احكام المصريين عقاب الزنا شديدا جدا لكونه من الكبائر المضرة للامة
 فكانوا يجلدون الرجل ألف جلدة ويحبدعون أنف المرأة وان من قدر على تخليص
 المقتول من القاتل بدون حق ولم يخلصه فجزاؤه القتل وانه لا تسلط للدائن على ذات
 المدين بل وفاء الدين محله اموال المدين لا شخصه وكانت قوانينهم تميل الى الخشوع على
 العمل وقطع عرق البطالة والغش والتدليس وغير ذلك من الموبقات وذلك انه يجب
 في آخر كل سنة التفحص عن احوال الاهالي فردا فردا فيسأل كل انسان عن مواده
 تعيشه ومن أين اكتسبها وكل من ظهر انه تعيش من وجه حرام فجزاؤه القتل وهذا
 القانون من وضع الملك امسيس من هذا يفهم تقدمهم في التمدن وأن عملهم في
 الايمان السالفة كانت عادة محترمة مستنبطة بالمعارف

مطلب
 المعاقبة على الذنوب
 عند قدماء المصريين

مطلب
 التفحص عن وجه
 التعيش

وقد دلت التواريخ أن ديوان حكومتها كان في غاية اللطف والتهديب واستقامة
 الاخلاق والاداب وحفظ ناموس العرض والادب والحياه وكان على غاية من حفظ
 الرسوم الملوكية المعتبره والعوائد السلطانية المقرره وقد قامت البراهين والدلائل
 على استمرار أجيال التمدن على تعاقب القرون الكثيرة في أيام الملوك الاوائل ونما يعضد
 ما قاله المؤرخون واستكشفه الحكماء الراشخون قصة يوسف عليه السلام فان
 مضمون الفصل القول أحسن الحسام كما سنبينه في الفصل الثاني من الباب الثالث من
 ذكر هذه القصة الصديقية التي يستنتج منها في هذا المعنى معارف تصويرية وتصديقية

الفصل الثاني

في تأييد تقدم مصر وامتيازها بالمعارف في الزمن القديم أخذ من قصة القائل اجعلني
 على خزائن الارض اني حفيظ عليم

كان يعقوب عليه السلام قد ولد في زمن جدته ابراهيم وني في زمانه أيضا وترجع
 زوجتين اختين أحدهما بعد الاخرى فولدت له الثانية يوسف عليه السلام وبنيامين
 وماتت في نقام بنيامين وكانت الاولى ولدت منه ستة اولاد ثم تزوج بعد الثانية التي
 ماتت زوجة أخرى ورزق منها أربعة فكان اولاد يعقوب اثني عشر وهم الاسباط
 وكان أحب اولاده اليه يوسف فحسده اخوته فاختالوا عليه فقالوا يا يوسف أمانتاشاق
 ان تخرج معنا فنلعب وتتصيد فقال بلى قالوا فسل أباك أن يرسلك معنا فاستأذنه فاذن
 له فلما خرجوا الى الصحراء اظهروا له ما في أنفسهم من العداوة فقتلوا لعازموا عليه
 فأخذوه أخوه روبيل الذي هو ابن خالته أيضا فضر به الارض وجلس على صدره

مطلب
 حسد اخوة يوسف
 لاخيهما وما ترتب
 على ذلك

لم يقتله وقال يوسف قل رؤياك تتخلصن وكان قد رأى وهو ابن سبع سنين الشمس
والنجم والنجوم ساجدين له فصاح على أخيه الآخر يهوذا وقال حل بيني وبين من
يريد قتلي فقال يهوذا ألقوه في غيابة الحب فتزعموا قصصه لاقائه فقال ردوه على أستر
به عورتى ويكون كفناى فى عماق فلما ألقوه استقرت قدماه على حجر مرتفع من الماء
وذبح اخوته جديا فطخوا به القميص وقالوا أكله الذئب ومكث فى الحب ثلاثة أيام
واخوته يرون حوله ويهوذا يأتى بالقوت فلما جاءت السيارة الذين حضروا من مدين
الى مصر بالتجارة وكانت بضائعهم من الصمغ لتصبير الاموات فجعلت تسقى من الحب
بدون الثقات تعلق يوسف بالحبيل فأخرجوه فجاء اخوة يوسف فقالوا هذا عبد أبق
منافعاؤه منهم بعشرين درهم وحله ونعلين فخلعوه الى مصر وجاؤا به الى مدينة منف
فوقوه للبيع فترايد الناس فى غنمه فاشترى قبطي و كان أمين ملكهم وخازنه وقال
لامرأته زليخا اكرمي مشواه وكان يوسف عليه السلام حسن الخلق والخلق كامل الفطنة
عظيم القيافة يتوسم فيه الخيرين رآه أحمه حتى ظهرت منه أمارات الامانة والصدق
فامتنز في بيت العزيز بكال التميز فراودته امرأة العزيز عن نفسه فعصم منها فترتب
على ذلك سجنه وأحمه أيضا من كان معه فى السجن كصاحب طعام الملك وصاحب
شرابه وعبر لهم ما رؤياهم ما وبى مسجون الى حين منام الملك فعفا عنه بعد سجنه بضع
سنين فلما أخرجه من السجن قوض اليه أمر مصر وجعله أمينا حفيظا على خزائن
ملكه

ولما تقلد يوسف عليه السلام منصبه وأراد أن يذهب الى ديوانه خلق رأسه وتجمل
بالثياب النفيسة وأخذ طراز الرتبة وعنوانها وعقد له موكب جليل وحين تمكنه من
منصبه متر على أقاليم المملكة المتعاقبة بامارته وزوجه فرعون مصر زوج من أعظم
العائلات وهى ابنة ملك عين شمس فامت لائ الخزائن من الاقوات فى زمن الرخاء
لتسقع فى زمن القحط وصارت تدبيرها وادارتها على أحسن حال وأتم منوال

ومن أعجب ما صنعته طريقة حفظ البر فى سنبله فقد دام وبقي بهذه الوسيلة محفوظا من
آفات الانفساد حتى ان بعض الفراعنة أمر بحفظ القمح بذلك بعد عهد يوسف بما تبقى
سنة ولما حفظ يوسف الاقوات فى أبنامه وباعها فى زمن القحط كان بيعها بأعلى ما يكون
من القيم فكان يبيع ميكال البر بميكال من الدر فاشترى أهل مصر بأموالهم وحايهم
ومواشيهم وعقارهم وعبيدهم ثيابا ولادهم ثم عرف بهم وكان يوسف عليه السلام
لا يشبع فى تلك الايام ويقول أخاف أن أنسى الجائع وبلغ القحط الى كنعان فارسل
يعقوب ولده للميرة وقال يا بنى قد بلغت أن أعصر ملكا صالحا فاطلقوا اليه فاقروه منى

مطلب
تدبير يوسف لغلال
مصر وحفظ الحب
فى سنبله

السلام فخصوا فدخلوا على يوسف فعرفهم وأنكر ومقال من أين أنتم فقالوا من أرض
 كنان ولنا شيخ يقال له يعقوب وهو يقرئك السلام فبكى وعصر صفيه وقال لعلمكم
 جواسيس فقالوا لا والله قال فكم أنتم قالوا أحد عشر وكنا اثني عشر فأكل أحدنا
 الذئب فقال اتوني بأخيك من أيكم ثم درج بضاعتهم في رحلهم فعادوا إلى أبيهم
 فقالوا أقمنا مع منا الكيل فأرسل معنا أخانا نكتل فقال يعقوب هل آمنكم عليه إلا كما
 آمنتمكم على أخيه من قبل ثم حله احتياجه إلى الطعام على أن أرسله معهم فلما دخلوا
 على يوسف أجلس كل اثنين على مائدة فبقى بنيامين شقيق يوسف وحيدا يبكي وقال لو كان
 أخي حيا لاجلسني معه فاعتقه يوسف وقال أنا أخوك ثم احتال عليه فوضع الصاع في
 رحله فلما لم يجدوا على خلاصه أقام ورجعوا إلى يعقوب يقولون ان ابنك مرق
 فتلقاهم بصبر جميل ثم قال لبنيه اذهبوا فاجتسسوا من يوسف وأخيه فلما عادوا إليه
 بضاعة من جاة وقفوا موقف الذل وقالوا تصدق علينا فقال هل علمت ما فعلتم بيوسف
 وأخيه وكشف الحجاب عن نفسه فعرفوه فقالوا أنتك لانت يوسف فقال أنا يوسف وهذا
 أخي فقالوا تالله لقد آثر الله علينا أي اختارك وفضلك وكان قد فضل عليهم بالحسن
 والعقل والحلم والصبر وغير ذلك وان كانا خاطئين أي المذنبين آتمن في أمرنا قال لا تريب
 عليكم اليوم أي لا أعيركم بما صنعتم ثم سألهم عن أبيه فقالوا ذهبت عيناه فأعطاهم
 قبضه وقال اذهبوا بقيصبي هذا فألقوه على وجه أبي باقي بصيرا فلما خرجوا من مصر
 حل القميص يهودا وقال أنا حلت قبص الدم وهما أنا أجل قبص البشارة فخرج حافيا
 حاسرا يعدو فقال يعقوب لمن حضر من أهله وولد له اني لاجد ربح يوسف لولا أن
 تفقدون أي لولا أن تنكروا على لاخبرتكم انه حي فلما ان جاء البشير اللقاء على وجهه
 فازند بصيرا ثم خرج يريد مصر في نحو سبعين من أهله وخرج يوسف لتلقيه فلما التقيا
 قال يعقوب السلام عليكم يا مذهب الاحزان فقال يوسف بكيت يا أبتى حتى ذهب بصرك
 أما علمت ان القيامة تجمعي وإياك فقال يا بني خشيت ان يسلب دينك فلا يجتمع وأقام
 يعقوب عند يوسف أربعين سنة في أهناء عيش فلما حضرته الوفاة أوصى إلى
 يوسف ان يحمله إلى الشام حتى يدفنه عند أبيه اسمحق ففعل ثم ان يوسف عليه السلام
 رأى ان أمره قد تم فقال توفني مسلما والحقني بالصالحين وأوصي إلى يهودا فهذا ما آل
 القصة التي قصها الله سبحانه وتعالى في سورة يوسف بقصص العبارات البالغة حد
 الإعجاز وبليغ المعاني المفيدة لتبديع النكات مع مراعاة الحال لما يقتضيه مقام
 البسط أو الإيجاز ولذلك قال سبحانه وتعالى لنبيه عليه الصلاة والسلام نحن نقص
 عليك أحسن القصص وذلك لما فيه من العبر والنكت والعجائب فان من القوائد

مطلب
 تعرف اخوة يوسف

مطلب
 ذهاب البشير بقيصص
 يوسف إلى أبيه

التي في هذه القصة انه لا دافع لقضاء الله تعالى ولا مانع من قدره تعالى وأنه اذا قضى
 للانسان بخير ومكرمة فلوا جمع عليه العالم لم يقدر واعي دفعه (وقد روى) ان سبب
 نزول ذلك ان علماء اليهود قالوا لكبراء المشركين سلوا محمد الم انتقل آل يعقوب من الشام
 الى مصر وعن كيفية قصة يوسف فانزل الله تعالى الر تلك آيات الكتاب المبين انما نزلناه
 قرآنا عربيا لعلكم تعقلون الآيات وذكر فيها انه تعالى عبر عن هذه القصة بالفاظ عربية
 ليتمكنوا من فهمها ويقدر واعي تحصييل المعرفة بها والتقدير انما نزلناه هذا الكتاب
 الذي فيه قصة يوسف في حال كونه قرآنا عربيا فسمى بعض القرآن قرآنا لان القرآن يقع
 على البعض والكل ومن قصته هذه يفهم علو درجة مصر التي قضى الله سبحانه وتعالى
 بانتقاله اليها لعلو مرتبة فيها حتى انه عليه السلام لما قدم أبوه وسأله عما صنع به اخوته
 قال سلني عما فعل لي ربي وأخذ يديه وطاف به في خزائنه فأدخله خزائن الذهب والفضة
 وخزائن الحلي وخزائن الثياب وخزائن السلاح وخزائن القراطيس ~~وصكان~~ يوسف
 يركب في كل شهر ركبة يمر بها على عمله ويدور فيه فينصف المظلم من الظالم ولا يركب
 الا في عدد كثير من الجند والاولوية ومعه ألف سياف ولم يكن معه حكم مصر كله بل بعضه
 لانه على ما يقال ان طيبة بصعيد مصر كانت مملكة مستبدة عليها ملك آخر يدل على ذلك
 آية رب قد اتيتني من الملك أي بعض ملك مصر كما أشار له بعض المفسرين فالبلدة التي
 خزائنها وعساكرها بهذه المثابة لا تكون الاعظمة الشوكية والثروة والتنظيم والتعظيم
 وهو عين التمدن وان تأملت حق التأمل في مبدأ أمر يوسف عليه السلام من اقصار
 العزيز على سجنه وصبره عليه في السجن وعدم المبادرة عليه بالانتقام مع أنه مملوك
 للعزيز خازن فرعون مصر علمت أن الدولة المصرية لم تكن أمة خضعية تستجبل بالقتل
 لفلان مستقيم فطن بل كانت أمورها تجري على منهج الاستقامة
 ويستدل بهذا أيضا على أن قوانين معاملته الخدم والرقيق كانت عادلة لا يسيغ فيها
 للسيد الذي أساء عبده كل الاساءة أن ينتصف منه لنفسه كما يحب ويحتار فهذا يفيد
 أن الملة كانت متقدمة وأما سجن يوسف عليه السلام مع صاحب طعام الملك وصاحب
 شرابه فيدل على أن فرعون كان له كبراء أصحاب مناصب لقصره كما في الدول المتقدمة
 وأنهما اتهما بالخيانة الملوكة يعني بارادة سم الملك وأن فرعون غضب عليهما حين
 اتهمهما وأمر بسجنهما المحين فحقيق دعواهما فلما بين لهما أحدهما مذبذب بما يوجب
 القتل قتله وان الآخر برى فزوج عنه فعاد الى منصبه كما أن يوسف أيضا لما علمت برأته
 ابقى الى ما ارتقى اليه من العزاة

فنه يعلم أنه كان بمصر اذ ذاك أحكام عادلة وقوانين مرتبة وحملود مشروعة خالية

مطلب

سبب نزول سورة
يوسف عليه السلام

مطلب

استنباط علو درجة
مصر من قصة يوسف

عن الاغراض والنقسانيات وهي نتيجة التمدن التام وقد دلت التواريخ الاثرية على أنه كان لفرعون يوسف كل سنة عيد عظيم لمولده وأن هذا العيد كان يعمل في مبعاده في القصر الملوكنى بأكل ما يكون من الاحتفال الكامل والرسوم الجليلة فهذا يدل أيضا على جودة التمدن وطول مدته في مصر قديما حتى ان رسوم المملوك كان يحافظ عليهم او يمسك بها بدون تساهل ولا تساهل فان يوسف عليه السلام لمات بعقوب وحن عليه حزن بنى اسرائيل اجتنب أن يقتل بين يدي فرعون واحترس كل الاحتراس أن يدخل في ديوانه بزى الحزن ولم يستطع أن يخالف الرسوم المعهودة فكانت رسوم ديوان فرعون وآدابه وأخلاقه معلومة علم يقين دل عليه التوراة فهي منبئة على النقل المتواتر والسماع المستفيض فلا يشك فيها ومن المعلوم أنه لا يتصف بهذه الآداب الرسمية الا الجمعية المتقدمة في المعارف فلا شك ان جميع ما كان في الدول المتأخرة المتقدمة من حسن الاخلاق والعوائد كان موجودا نظيره عند دولة مصر القديمة في أيام زهوها فليس التمدن من خصوصيات الازمان الاخيرة وانما ذوقيات التمدن محتلفة بما يلائم طباع الوقت وبطابق مقتضى الحال فلا يعد على مصر في هذا العصر أن تستجلب السعادة وتكسب من القوة المملية الحسنى وزيادة وتحصل من وسائل الغنى على مقاصد الافادة والاستفادة لان بنية اجسام أهل هذه الازمان هي عين بنية أهل الزمان الذى مضى وفات والقرايح واحدة ووسائل هذا العصر الاخير متسعة ومتنوعة فلا شك انها مساعدة على اكتساب المنفعة لمن يريد حقيقته وأعظم وسائلها رخصة الاخذ والاعطاء داخل وخارجا وبكال الاتحاد مع الممالك الاجنبية في المعاهدات التجارية العائدة بالمنافع العامة على الوطنيه كما فعل ملك مصر اسمينكو من الاول ابن نخوس ملك مصر من جلب الاجانب في مملكته كما سيأتى في الفصل الثالث من الباب الثالث

الفصل الثالث

في أن أعظم وسائل تقدم الوطن في المنافع العمومية رخصة المعاملة مع أهالى الممالك الاجنبية واعتبارهم في الوطن كالأهلية

من المعلوم ان من أسس في مملكة مصر السعادة والسيادة والامنيه وحفظ حقوق الرعه هو الملك رمسيس الذى اشتهر باسم سينستريس وهو الذى شيد في مصر القصور الشاهخ والهياكل السامية المنافسة للاطواد الراضه واتخذ ما يلزم للوطن من من الجسور والقناطر والخلجان ورفع الاراضى المنخفضة المعرضة للغرق عند زيادة

النيل واستبدال المدن المنخفضة من محالها ببنائها على الرابي العالية لسلامة البلاد والعباد ولم يقارق الدنيا حتى ترك مصر على غاية من الثروة والغنى والسعادة والهنا وكل انسان شاكر لفعاله وعلى تداول الازمان لازال التاريخ يثني على شمائله وجبل خصاله الا أنه هو ومن قبله وأكثر من بعده من الملوك لم يحصل منهم كما حصل من الملك ايساميطقوس الاول من مساعدة التجارة داخلا وخارجا فان سعادة الالهالى انما هى بالاخذ والاعطاء والتنقلات الملكية

فكان هذا الملك في الحقيقة نحر الدولة المصرية في الازمان الجاهلية ومصبح تاريخها اعتنى بتاريخه مؤرخو اليونان لانه أول ملك مصرى قرّبهم الى بلاده واستمال قلوبهم بتوظيفهم برياسة أجناده وخالف عوائد أسلافه وعامل يونان آسيا واوروپا بأخص استعطافه وأقطعهم الاقطاعات من الاراضى المصرية وسوى في الحقوق بينهم وبين الجنود الوطنيه وجعلهم من المقربين في المعية وأعطاهم حلة من الغلمان المصريين لتعلم اللغة الاغريقية ليكونوا مترجمين بينهم وبين المصريين ففي أيامه انتشرت معرفة اللغة اليونانية وبواسطتها كثرت التجارات والمعاملات والمخالطات وتأسس بالنظر المصرى العمائر التجارية فكانت هذه أول مرة تكلم فيها اليونان بلسانهم في غير بلادهم ولما رأى ما رأى من صداقتهم ومساعدتهم وسع لهم في المعاش وأغدق عليهم غاية الاغداق وسوّاهم بمجده فكانت منفعتهم جسيمة ومن فتح لليونان نفور مصر وأبوابها من ملوكها الملك أسوس ويقال له أماسيس فانه كان قوى الفطنة جيد القريحة حسن التدبير لم تسعد مصر في أيام غيره كسعادتها في أيامه الهنيء ولم تحضب بالنيل بمخضها في أيام دولته العديله حتى قيل ولوانه من المبالغات التاريخيه ان مدن مصر وقراها بلغت في عهده عشرين ألف مدينة وقريه وكلها غنية مثريه وجل أسباب ثروتها التجارات العظيمة لاسيما مع اليونانيين فانهم اذ ذاك كانوا أرباب التجارة والصناعة واتسعت دائرتهم في ذلك من محاطة المصريين فقد شملتهم أقطار هذا الملك الخصوصيه حيث أحسن مثواهم ورخص لهم الاستيطان بالديار المصريه بمدينة نقرطيس التي يقال ان محلها الآن قوة وقيل غيرها

وكانت هذه المدينة دون غيرها مخصوصة بان يرسي عليها سفن الدول الاجنبية وقد أباح هذا الملك للغرباء ان يمسكوا في مصر بأصول دياراتهم وأنعم عليهم بأراض مخصوصة لينوافوا معابدهم وهياكلهم ومذابحهم ومحاريبهم على اختلاف مللهم وأديانهم ومذاهبهم وعقد مع دولة أثينا أئمة حكماء اليونان معاهدات وعقد أيضا معاهدات أخرى مع دول أخرى كدولة القبروان بالمغرب وكان له مخاطبات ومراسلات متواترة

مطلب

مساعدة الملك
ايساميطقوس
ملك مصر للتجارة
داخلا وخارجا

مطلب

فتح الملك أماسيس
نفور مصر للجانب
واحسان مثواهم
لاسعاد رعيته بالثروة
والغنى

مع الملوك الاجانب كملك جزيرة صيصام احدى جزائر الروم الكبيرة فان التاريخ قد
حفظ نصيحته لملك الجزيرة المذكورة ومضمونها الاثامن صروف الزمان وتفكر
في نوائب الحدثان واعص النفس في اتباع هواها وخالفها ولا تلتفها منها فلما قرأ
ملك صيصام البطاقة عزم أن يزهد في الدنيا حسب الطاقه وكان باصبعه خاتم جوهر
نقيس عظيم القيمة لا يؤثر عليه من زينة الدنيا شيئاً ولكن وقعت بقلبه موعظة الملك
اماميس اعظم موقع فتزعه من اصبعه والقاء في اليم وعزم على ترك الزينة وصهم
ولكن لما كان جده هذا الملك قائماً والسعد له خادماً رد الله عليه هذا الخاتم في بطن
حوت سعى به اليه صياد من البحر فادام ففهم من ذلك أن الاشياء بخوت وسعود وأن
خاتم الملك وان زهديه فهو اليه مردود وتاج السعادة على مفرقه معقود
قال الشاعر

مطلب
نصيحة الملك اماميس
الملك جزيرة صيصام

مطلب
مساعدة البخت
للانسان وما قبل
في البخت والحظ

البخت افضل ما يوثق الفتي فاذا * ما فاته البخت لا يتفك يتضع
يكفك في البخت تيسر الامور وان * يكون ما ليس ترضى عنك يتدفع
والحظ اجدى لصاحبه من الحجي * وأهدى في طرق ما ربه من نجوم الدجى ومن
لطائف المطبوع في هذا الباب قول محمد بن شرف القيرواني
اذا صعب الفتي جد وسعد * تخامته المكاره والخطوب
ووافاه الحبيب بغير وعد * طفيليا وقاد له الرقيب
ويقال اذا قبل سعد المرء فالأقد ارتسعه والاطوار تساعده واذا أدبر فالايام
تعاديه والنحوس تراوجه وتقاده قال عبد العزيز بن نباته
الافاخش ما ترجو وجدك هابط * ولا تخش ما تخشى وجدك رافع
فلا نافع الامع الحسن ضائر * ولا ضائر الامع السعد نافع
واعلم ان كمال العقل وسوء الحظ كالعله والمعلول لا ينفع احدهما عن الآخر كما ان قلة
العقل وكمال الحظ متلازمان ويصحبهم الجهل والحق قال ابن المعتز
وحلاوة الدنيا لجهايلها * ومرارة الدنيا لمن عقلها

وقال ابو الطيب

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله * واخو الجاهلة في الشقاوة ينم

وقال القاضي الفاضل

ما ضرَّ جهل الجاهل * ولا اتفعت انا به ذنبي

وزيادتي في الخذلان * زيادته في نقص رزقي

وقال شمس الدين الحكيم ابن دانيال

قد عطفنا والعقل أى وثاق * وصبرنا والصبر من المذاق
كل من كان فاضلا كان مثلي * فاضلا عند قسمة الارزاق

وقال ابو عيلم

ولم يجتمع شرق وغرب لقاصد * ولا مجد في كف امرئ والدراهم
ومن عدم تعليل الخط قول ابي الطيب

هو الخط حتى تفضل العين أختها * وحتى يكون اليوم لليوم سيدها
وعلى هذا فيجب على العاقل التسليم في جميع الامور وتلقي المقادير بالرضا والقبول
كما قال

تبارك من أجرى الامور بحكمة * كما شاء لا ظلا أراد ولا هضميا
فما لك شئ غير ما الله شاء * فان شئت طب نفسا وان شئت مت غما
فاذا علمت أن قسمة الخطوط في سابق الازل لحكمة يعلمها لا تبدل ولا تغيير في ذلك
وسلت الامر لولاك الفاعل المختار المتصرف وملكه كيف يشاء بالاختيار فلا اعتبار
ولا ملامة قال من عرف الله ازال التهمة وقال كل فعله لحكمه وان ارزاق العباد
قسمة تحصل بالتقدير لا بالهمه كما قيل

مثل الرزق الذي تطلبه * مثل الظل الذي يمشي معك
انت لا تدركه متبعا * فاذا وليت عنه تبعك

وقال آخر

هون عليك وكن بربك واثقا * فأخو التسوكل شأنه التهورين
طرح الاذى عن نفسه في رزقه * لما تبين انه مضمون
ومما يناسب ذلك ما يحكى عن عروة بن اذينة انه وفد على هشام بن عبد الملك فشكى اليه
حاجته فقال له ألسنت القائل

لقد علمت وما الاسراف من خلقي * ان الذي هو رزقي سوف يأتيني
أسعى اليه فيعطيني تطلبه * ولو قعدت أناني ليس يصيني
وقد جئت من الحجاز الى الشام في طلب الرزق فقال يا أمير المؤمنين لقد وعظت فأبلغت
وخرج فركب ناقته وكر الى الحجاز را جعافا لما كان من الليل نام هشام على فراشه فذكر
عروة فقال في نفسه رجل من قريش قال حكمة ووفد على نجبهته وردته خائبا فلما
أصبح وجه اليه بالتي دينار فقرر عليه الرسول باب داره بالمدينة واعطاه المال فقال
أبلغ أمير المؤمنين مني السلام وقل له كيف رأيت قولي سمعت فأكدت فرجعت فأتاني
رزقي في منزلي ولا يتعجب من بليغ نصيحة أما سير ووعظه فانه كان بينه وبين سولون

مطلب

مناقب سولون
الحكيم اليوناني
وقوانينه

حكيم أثينا من اسلات لا قباص الحكمة اليونانية والمعارف التي تكسب الفضائل
فأقبس من حكمه وفضائله وقوانينه ما عتبره عن غيره من الملوك السابقين
وكان سولون المذكور في مملكة أثينا من ذوى البيوت اكتسب من السياحة في البلاد
ما صر فيه زمانه في الحكمة والتدبير والسياسة وكان ممن دخل مصر من الفلاسفة
فعاد الى مملكة أثينا فوجدها مختلة النظام مختلة الاحكام فالتمسوا أن يجعلوه ملكا
عليهم وكانوا جمهورية فلم يرض أن يلبس التاج الملوكي ويتسلطن على بلاده وانما اقتصر
على تنظيم الجمهورية وأنشأ سولون قوانين داخلية منها أن من ثبت عليه من الاهالي
انه لم يشغل بحرفة ولا صنعة بعد المرافعة معه ثلاث مرات وهو مصر على البطالة فانه
يفضخ على رؤس الاشهاد وكذلك كل ولد اشتغل بصنعة وسلك مسلك التبذير في أمواله
فانه يفضخ على رؤس الاشهاد أيضا وان الولد الذي لا يقوم بموثة أبويه العاجزين عن
الكسب فانه يعاقب بذلك العقاب ولا يعاقب بهذه العقوبة الوالد اذا بخل بالاتفاق
على ولده

ومن قوانينه انه لا يجب على المرأة عند الزواج أن تجهز لزوجها بأكثر من ثلاثة أبواب
وبمتاع قليل الثمن لان تكليفها أكثر من ذلك ربما عاذا بالفاقة على أهل الزوجة وأن من
اجتمع من الرجال بالنساء المتبرجات وعاشرهن لا يسوغ أن يكون من أعضاء مشورة
الجمهورية أبدا لانه لا يؤمن على مصلحة الاهالي وأن من ثبت عليه من أبواب المشورة
السكر فانه يعاقب بالقتل وأن المدين لا يجوز حبسه وان من لم يكن له ذرية فله أن يوصي
بجميع أمواله قبل وفاته وأن من مات في الحرب وله ذرية فان الوصي على ذريته
الحكومة فهي الكافلة والمسؤلة عن أفعالهم والمطالبة بترتيبهم واصلاح أحوالهم
وشؤونهم وانه يجب الاقتصاد في المصارف التي تنفق في الجنائز والاحتفالات الدينية
وقدر الامكان وأن تدخل الغرباء البلاد اليونانية ولكن لا يسوغ تدخلهم في مناصب
الحكومة

فلما كان سولون معدودا من المشرعين والمقنين اقبس منه أماسيس بعض قوانين
وقد تقدم في الفصل الاول من هذا الباب الثالث أن أماسيس أوجب التقصص
عن معيشة الانسان وكسبه من الحلال وأنه كان يحكم بالقتل على من يكتسب من
الحرام فلا شك انه التمس ذلك من مخالطة اليونان فامخالطة مغناطيس المنافع فهي
تساوي حركة العمل في ذلك وكلاهما لا يستغنى عن الحرية والرخسة ومنع الجميع
وكسب المعارف العمومية والمحبة الوطنية التي يترتب عليها اجتماع القلوب
والتعاون في ابلاغ الوطن المطلوب فمخالطة الاغراب لاسيما اذا كانوا من

أولى الالباب تجلب للوطنان من المنافع العمومية العجب العجاب ولو كانت
مرتبة عن ظواهر القلب والاعتصاب فربما صحت الاجسام بالعلل ولضرب لك
المثل في فتوح اسكندر لمصر في الايام الاول فقد ترتب على فتوحه في تلك الايام
اعادة قديمهم بجهة مصر بعد ان دمرها حكم الاجمام حيث واصل أهلها وراعى عوائدهم
وأباح عقائدهم وساسهم بأحسن ما يمكن من السياسة والعدل في الاحكام

الفصل الرابع

فيما ترتب على فتوح اسكندر الروى للديار المصرية من اتساع دائرة المنافع
العمومية الناتجة عن مقدمات الحزم والكياسه وشرطيات أشكال
العدل في التدبير والسياسة

من المقرر عند ارباب العقول أن أقوى شئ في حفظ البلاد وراحة العباد وتوسيع
دائرة المنافع العمومية وتأسيس قواعد تمدن الوطنيه انما هو مراعاة عوائد
الاهالى واباحه تمسكهم بعقائدهم وعدم منعهم حسب الامكان بما لا يستطعون
مقاومته من مألوفاتهم المذونة والمحافضة على ارضاء خواطرهم ولوللواقع المتقلب
والغير المتغصب فان اسكندر الروى بحسن سياسته وكما يكاسته تغلب
على بلاد العجم التي أسسها كبروش وسلفه بعد ثلاث حروب عظيمة فتفتح هذه البلاد
الواسعة الاطراف والاكاف باستقامة تدبيره وحسن سلوكه مع أهاليها وتطبيب
خواطرهم وحفظ عوائدهم وشرائعهم حتى صار فتوحه للبلاد المشرقية زمنا
تؤرخ به الوقائع والحوادث فلم يكن فتوحه كفتوح سلفه من اليونان ولا غيرهم من
أهل العراق والكردستان ولا كفتوح العجم اذ كانوا جميعا يدمرون البلاد
ويهلكون الامم واما اسكندر فكان كلما فتح مملكة أسس فيها وجدد وبنى وشيد
ووطأ مهد ومدن المدائن وأكثرا الاموال في الخزائن وأوجد وسائل العمران
وأحيا قلوب أهالى البلدان وكان من تقدمه من أصحاب الخروج والفتوحات اذ فتح
مدينة أو مملكة عرض أهلها المخالفين له في الاحكام والعقائد للهلكه فأغضب جميع
الاهالى بسوء سلوكه فسلك اسكندر مسلكا غير ما سلكه الفاتحون قبله من سلاطين
ذلك العصر وملاوكه فكان يرخص في كل اقليم فتحه ابقاء الاهالى على عوائدهم
القديمه وربما وافقهم على التمسك باتباعها في عمل خاصة نفسه ولو لم تكن بحسب
رايه مستقيم وذلك ليجرد ايناس نفوسهم وتوطينهم على حب حكومته وتأنيبهم
فكان مشايخ قواده وأمرائه يشعرون عليه بنسخ دين ما يفقه من البلاد وهم

مطلبه
سلوك اسكندر
في البلاد المفتوحة
له مسلكا يبين
مسلك الفاتحين

ابقائه فلا يسمع مقالهم حتى ان تملا به على ذلك أغضب أبطالهم فلم يسل شيئا فيها
فتحه من البلدان من أحكام الشرائع والاديان وقصد بذلك تيجرا أغراضه الصلحية
وايجاد الوحدة لسلطنته الفتوحه فحمل أجناس الامم في جميع الاقطار المفتوحة
متمزجة كأمة واحدة أو كجسد واحد وجعل حرية التمسك بالشرائع وروحه وصمم
على أن تكون أمم سلطنته كعشيرة واحدة ودائرة مملكة وطنا مركزيا وجميع الاهالي
خطوطا شعاعية منبعثة من المركز الى المحيط ولم تساعد المقادير حيث الاكمل
طويل والعمر قصير

مطلب —

تخرج اسكندر للام

المختلفة والتأليف

لسائر من تحت

حكمه من المال

ولذلك نبذة موجزة من تاريخه فنقول هو اسكندر بن فليش المقدوني تولى أبو وعلى
مقدونيا جهة اقليم روم ايلي فرتب المملكة ونظمها ثم عزم على تحصيل مقاصد مهمة
من أعظمها ترتيب العساكر والقوانين واخترع كيفية في صف العساكر يقال لها
الكردوس على هيئة المثلث فكانت مرهبة في ذلك الوقت كارهاب شكل القلعة
المربع الذي عليه العمل في الحروب في هذا العهد وجعل الكردوس نحو سبعة
آلاف نفر وقسمها الى ستة عشر صفا بعضها وراء بعض وأسلهم بحراب طوال جدا
حتى ان حراب الصف الاخير كانت تصل الى الصف الاول فصار واهبه الهيئة مهيبين
لا يستطيع العدو ان يظفر بهم

مطلب —

نسب اسكندر

وولاية ابيه ومارتبه

أبوه في العسكرية

وكان يعامل العساكر بالرفق واللين ويدعوهم بالاصحاب ويعلمهم قواعد الحرب
والقتال وكان حسن سياسته بقدر كمال شجاعته وقوة كانه وفطنته فتوصل
بذلك كله للاستيلاء على جميع اليونان فأجبه الجميع وأطاعوه فأذاه طمعه في الفخار
وحب الاستمرار الى أمر عظيم لا يمكن لغيره الاقدام عليه وهو أنه قصد محاربة العجم
ظاناً انه يظفر بملكهم وطلب من جميع امم اليونان أن يكونوا معه في ذلك فتلقوا
ذلك بالقبول وحمده على هذا المقصد الحسن وقلد نفسه رياسة الجيوش الحربية
وكان قد استشار الكهنة في ذلك على حسب عادة اليونان فأجابوه بكلام متشابه

مطلب —

قتل فليش في عرس

ابنته

مطلب —

تربية ارسطاطليس

لاسكندر

واقوال مبهمه مخفلة لعمان متعددة حيث قالوا ليس الثور التاج والاكيل وذنا أجله
فهو ذبيح عساقليل فحمل ذلك على ملك العجم فبينما هو يصنع عرسا لزواجه بنته اذقله
بعض الامراء فقاتل لوقته وكان قدر زق ابنه اسكندر الذي شب في حياته وأنع نضير
غصنه في حدائق العز وروضاته فعزم على أن يعلم العلوم والمعارف فرأى انه لا ينبغي
الا اذا أعطاه لأعظم حكما زمانه فلم يجد أفضل من ارسطاطليس فكتب له جوابا مضمونه
قد رزقني الله بولس خدمته واثبت عليه لاسيما انه أعطاني اياما في زمك فالمرجو أن تجدته
في نعليه وحسن تربيته ليكون أهلا لان يخلفني على مقدي ويا فامتثل الحكيم أمره

فهذب أخلاق اسكندر وجعله اهلا للامرة فكان اسكندر في أيام شبوبه يتلوح على وجهه بشائر الخير العميم مع ما تعلمه من آية ومن استأذنه من أنواع التعليم فقد أخذ عن معلمه ما له دخل في رياضة ذهنه وتنوير عقله بأوار معرفة الاخلاق والآداب وما ثرا التواريخ التي هي مرآة أفعال الملوك الماضين ينظر فيها المتأخر حسنا أو سيئا السابقين

مطلب —
ثمرة التاريخ للملوك

قال بعض المؤرخين لو فرضنا ان التاريخ غير نافع للآحاد فلا يستغنى عنه أحد من ملوك الدنيا الذين ولاهم الله رقاب العباد فانهم يطلعون فيه على ما سواته الانفس والشهوات واقتضته المنافع بحسب الاحوال والاقوات وينظرون فيه وقائع الازمنة والامكنة والاحوال الظنية والمتيقنة والآراء الصائبة والاهواء الكاذبة وهل التاريخ الأفعالهم السياسية وأشغالهم الرياضية فخرج أمورهم اليه ومدار عملهم عليه فانه مشتمل على التجارب وهي لازمة لهم في حزمهم واجراء أحكامهم على وجهه مصيب فاذا رأوا في التاريخ ما يمدح تبعوه أو ما يذم هجروه وابتعدوه فبذلك أضافوا اليه تجاربهم المستفادة وانتفعوا بالاصل والزيادة فيدبني لهم أن يتشبهوا بذلك ويتركوا ما اعتادوا عليه من سلوك أقرب المسالك من الاقتصاد على الامور الواقية التي تستتج من أحوال الرعية أو تستدعيها مفاخرهم الذاتية الهوائية فيقعون في الحيرة لعدم استنارة البصيرة فاذا استعانوا بالتاريخ أصلحو عقولهم بالتجارب ولم يقعوا في مضار الحوادث الماضية ولم ياخذوا منها نصيب واذا اطلعوا في الوقائع التاريخية على ما وقع لغيرهم من العيوب الخفية التي يدح عليها الملوك في حال حياتهم من أهل النفاق وتبى ملوثة لصحفهم التاريخية التي تسير بها الركبان في جميع الآفاق انعطوا بذلك واعتبروا كل الاعتبار فاذا تلقى اليهم المخلعون وذكروا ما اعتبره في مثل ذلك السابقون فخلوا من فرحهم بباطل المديح ورجعوا في العمل للرأي الرجح وأيقنوا أن القصر الحقيقي لا تستحقه الملوك الا بالقضائل الماثورة للخلف وأن عاقبة الفعل السيئ الندم والاسف فقد تزهت نفس اسكندر عن ذلك وقد كان مولعا بمطالعة تاريخ نصرته زواده اليونانية التي جمع حربها جميع أمراء الممالك فكان جل رغبته وميله للمفاخر العسكرية لما شاهده من هذا التاريخ من الثناء على فحول الرجال من الامة اليونانية وطالما شهد نفسه الصعداء غير مرة حين أخبر أن أباه فليس انتصر في الوقائع قائلا لبعض أخصائه ها هو أبى قد تغلب على جميع البلدان بسيفه وما أبى لسيفي شيأما وبنما كان يتحدث ذات يوم مع سفراء ملك الهجم فأسألهم عن زينة بلادهم

ولازخارفها وتنعماتها بل سألهم عن المسافات بين البلاد وقوة الدولة وكيفية سياستها
وتدبيرها وسأول ملكها فتعجبوا غاية العجب وقال بعضهم لبعض ان هذا الامر لعظيم
وأما ملكا فهو أمير غنى فقط وكان يترامى في طبيعة اسكندر في حال صفوه الشجاعة
وحب الرياسة والتدبير وشدة الميل للتدبذذ وقا قبحام العظام حتى انه امتاز واشبههم
غير مرة في الحرب تحت لواء أبيه في حداته سنة

ولمات أبوه كان ابن عشرين سنة خلفه على المملكة وكان جسديا بالقائه الرعب
والهيبه في قلوب الأمم وكان يظن بعض عمالكم اليونان الذين كانوا تحت طاعة أبيه أنهم
يغتمون الفرصة بالخروج على اسكندر فأشهروا السلاح فالتصرو عليهم جميعا في غزواته
التي كان رئيسها بنفسه فلما رجع الى مقدونيا استعد لفتح بلاد آسيا وأبى ان يتزوج خوفا
من ضياع الزمن في وليمة العرس ومن ضياع الاموال في الافراح بل أعقد بما عنده من
الاموال على كبار عسكره برسم الانعام فقال له بعض الامراء ما أعددت للاتفاق على
نفسك وعسرك قال أعددت لذلك كله قوة الرجاء فبقي في مملكته ثلاثة عشر ألف
رجل للمحافظة واستعجب معه خمسة وثلاثين ألف مقاتل لكنهم أبطال تحت طاعة
شيوخ مجريين ثم توجه الى آسيا وليس معه من المال الا نحو سبعين مثقالا من الذهب
ومن الذخيرة أهبة شهر واحد وثوفا بقوته وطالع سعده وضعف أعدائه وطالع نخسهم
وكانت بلاد آسيا تحت طاعة العجم يحكمون على جميع عمالكمها وكانت قد أشرفت على
الخراب لاتساع سلطنتها وسوء تدبيرها واستعبادها للآثم وظلم ملوكها حتى ان أولاد
أقاليمها كادوا يكونون ملوكا مستقلين لبعدهم عن مركز السلطنة الذي كان اذذاك
منبع الفتن والاختلال وكان داراهو ملك الملوك يحكم بلاد آسيا الشرقية ويحكم من
بلاد افرقيقه مملكة مصر ففتح اسكندر البلاد التي كانت تحت ملوك العجم جميعها حتى
وصل الى الشام وقصها وعقب قنوج بلاد الشام انطلق الى مصر وكانت دولة العجم
مقبوضة للمصريين لازدراء العجم بدين أهل مصر وتشديد هم عليهم في تركه فتلقي
المصريون اسكندر بالترحيب ورغبوا في حكمته لينقذهم من أعداء دينهم ثم قصد
استمالة قلوبهم اليه واستعطافهم لمحبه واقبالهم بالقلب والقالب عليه فافتقر لهم أن
يتسكروا بشراقتهم وعوائدهم وأسس بمصر مدينة اسكندرية التي صارت من أعمر
مدائن الدنيا وأزهارها وأبنعها بالعلوم النافعه والتجارات الساطعه لان الابنية
الجسيمة من المنافع العمومية العظيمة التي تمنح بانها من العز والنفار بشدر
ما تنكسبه الفزوات الخربة من الكراهة والنفار
ثم مكثت وفاة اسكندر بعد أفعاله العجيبة بمدينة بابل قبل الميلاد بثلاثة وثلاث

مطلب
توجه اسكندر
لحرب بلاد آسيا باهبة
بسيرة

مطلب
فتوح اسكندر
لبلاذ العجم وانطلاقه
الى مصر عقب ذلك

مطلب
وفاة اسكندر في
عنقوان شابه بدون
ان يعهد الى أحد
في السلطنة

وعشرين سنة وعمره ثلاث وثلاثون سنة ولم يرض ان يعين وارثا بعده بل قال قد
أبقيت وراثته السلطنة لللاحق بها وأخبر أنه سيسفك الدم في جنازته فكانت
الحروب الداخلية وانفصال الممالك عن اتصالها عاقبة فتوحاته بعد انقضاء
حياته فكل واحد من أمراء جيوشه أخذ مملكة جسمه فلما تقاسم
أمرؤه سلطنته سهاوا بلوك الطوائف ولم تعد فتوحاته من النوافل بل ترتب عليها
من أيا جسمية للتمدن والمنافع العمومية حيث بقيت الاجتماعات والعلاقات
السياسية مدة عشرة قرون بين أهالي المشرق والمغرب وذلك لان قطعة آسيا
قبل فتوح أسكندر كانت مغلوقة الأبواب عن قطعة أوروبا بينهما من العداوة

فمن عهد هذا الفاتح فتحت أبواب التجارة فبواسطة ذلك انتشرت العلوم والمعارف
في المدن لاستفادة بعضها من بعض وكذلك ترتب على فتوحاته تجدد عائلات
الملوكية في البلاد اليونانية شيدت ممالكها في البلاد فكانت من الدول القوية
وحسب أسكندر أنه خلفه على مصر الملوك البطالسة فهم الذين أعلاو درجتها وأعادوا
بهجتها حتى صارت مصر في عهدهم على هيئة جليله وصورة استعداد جليله وعاد
اليها فخرها القديم في تلك الحال الراهنه وكان قد أقدم باستيلاء الأعمام وفتحهم على
ملك الفراعنة فتحقق عمره فتوح أسكندر وبدا صلاحها في مصر ومضافاتها
وظهرت نتائج عقل ذلك الفاتح المقدواني في عهد البطالسة بالأصالة وبعدهم بالتبعية
وكان أولهم بطليموس اللاغومي وكان يعرف أهمية مصر ورفعة قدرها وامتيازها
بين الممالك فأول ما تقدم ملكها أحسن التدبير والسياسة واهتم بالدفاع عنها
عن يرد الهجوم عليها فكان لا يغلبه غالب وسبب ذلك منعة مينائها التي يصعب
الدخول منها وميل المصريين اليه لعدله وتجنبه اليهم لان ميل الرعايا لملوكهم هو الحرز
الحرير والخصن الحقيقي لحفظ الملوك والممالك

وقد تفرغ هذا الملك بعد النصر على أعدائه في الخارج الى تنظيم المملكة فشرع
في تميم مبانى أسكندرية لتصير من أعظم مدائن الدنيا فبنى ضريح أسكندر الأكبر
وكان قد أحضر معه جثته من بابل الى الاسكندرية فبنى له هيكلًا عظيمًا ويطلب على
ظن أبواب المعارف ان قبر أسكندر يقرب المحل المسبح بنى الله دانيال أو هو هو
وكذلك أنشأ منارة الاسكندرية الشهيرة بجوار المينا البحرية لمنافع التجارة
والأسفار البحرية وفوائد المعاملات الأهلية والاجنبية التي هي إحدى عجائب
الدنيا قال فيها بعض الشعراء

وجامية الأبرياء تهدي أخطا السرى * ضياء اذا ما خندس الليل أظلم

مطلب

ظهور نتائج فتوح
أسكندر لمصر في عهد
البطالسة ومن بعدهم

مطلب

مدفن أسكندر ومنارة
اسكندرية المعدودة
من عجائب الدنيا

لبست جباردا من الانس صافيا * فكان يذكار الاحبة معل
وقد ظلتني من ذراها بقية * ألا حظ فيها من صحابي أنجما
نخيل ان البحر فتحى غمامة * وأنى قد خيمت في كبد السما

ومن أنفع ما أنشأ بطليموس في الاسكندرية المدرسة العظيمة المتصلة بقصره فقد جمع
فيها جميع العلوم المألوفة في ذلك الزمان من فلسفة ورياضيات وطبيعات والهيئات
وعلم طبية وجلب اليها علماء اليونان وغيرهم فصارت اسكندرية في قليل من الزمان
مركز المعارف جميعها وأنشأ في هذه المدرسة الوسيعة كتبخانة ملوكة جمع فيها نفائس
الكتب القديمة وجلب اليها النساخين والمصححين والمجلدين والمذهبين

وكان يستعمل الكتب الجليدة من محالها في نسخها ويرسل المسوخ لاربابه ويبقى الاصل
في خزائنه فكثرت الكتب النافعة من جميع الفنون والعلوم في هذه الكتبخانة
وكان له العناية الكاملة بالفنون البحرية وبناء السفن لتسكين الاسفار والترغيب
في ركوب البحار فكانت له أرا دحا كاة الصوريين حيث صاروا أصحاب تجارة الدنيا
بأجمعها بحسن موقع مدينتهم للتجارة وابتداع سفنهم البحرية حيث أطاعتهم الامواج
وخضع لسفنهم البحر العجاج ولم يكثروا بالعواصف والقواصف وجربوا البحار
وأعماقها وجسسوا قراها وعرفوا مخاضها واغراقها ورصدوا النجوم بالبعد

مطلب

كتبخانة اسكندرية

مطلب

تقديم الملاحه

والاسفار البحرية

في عهد بطليموس

الاول

عن البر وفي مجبوحه البحر وجعوا الام الاجنبية التي فصلت بينهم البرور والبحور
وتظموهم في سلك نصيد كما أنهم عقود في فخور فكانوا في الصنائع والفنون عطارديه
وأرباب صبر وتجلد على الحركات العمليه وحازوا النظافة في المسكن والملبس
والمطعم وكانوا مع ذلك أرباب قناعة واقتصاد فيما خولهم به المولى المنعم وكانت
حكومتهم ذات ضبط وربط وتدقيق وحسن ملاحظة وتفقيس وتحقيق لا يدخلون
بين الاهالي الشبهنا والشقاق ولا يجحدون عن سبيل الوفاق بل هم دائما اخوان صفاء
ورفاق وهم أشد الامم تمسكا بهذه الخصال كما أنهم أهل صداقة وامانة وكمال عندهم
الراحة للام الاجنبية بل يعتبرونهم كاهالي الوطنيه فهذا أيعت عندهم أزهار
التجارة النافعة والمعاملة مع سائر امم البريه وقد تزهوا عن العداوة والحسد
وتسكروا بالاقتصاد والكد وأكرموا أرباب الفنون وحافظوا على الامانة في سمر
التجارة المصون ولم يحتكروا التجارة ولا الصناعة ولا تركوا البشاشة والترحيب
لارباب البراعه فلهذا كانت شوكتهم قويه ومملكتهم مثرية غنية فبسر ملك مصر
السالف الذكر على سنن الصوريين عادفن الملاحه على مصر بالثروة لكثرة المعاملات
التجارية مع البلاد الدائيه والقاصيه والامم الاجنبية كاهل بلخ وهمدان

والهند والسودان والحبشة والقيروان وبثروة الاهالي أثرت الحكومة المصرية وقويت شوكتها وعظم سلطانها وارتفع شأنها وانتشرت الاعلام الملكية على هذه السفن فكانت محترمة الناموس عند جميع الملل والدول وعظمت قوة مصر البرية والبحرية فكانت في أيامه يمكنها الاستحضار على مائتي ألف من العساكر المشاة وأربعين ألفا من الفرسان وعلى ثلثمائة من الافعال الحربية وعلى أثنى عربية مسلحة بالناشير والمناجل وكان في خزينة المهسمات المصرية ثلثمائة ألف طقم مجهزة من الزرد وكان بالترسانات نحو ثلاثة آلاف وخمسمائة سفينة ما بين كبيرة وصغيرة وكان ما يبق من الخزينة موفرا في كل سنة من الأيراد بعد الصرف الوافي نحو مائة ألف كيس فكان الوفير تراكم على عمر السنين وتداول الأيام فكانت المملكة غنية وعلى حالة في ثروة تلك الأزمان مرضيه وكانت التجارة الاهلية والقادمة الى الاسكندرية تحت حماية السفن الملكية فصارت الاسكندرية بذلك عامرة بالسكان المحبين للملكهم بترخيصه لهم في التجارة والأرباح وحسن معاملته مع الأجانب فكانت التجارة تكتسب كل يوم النمو والزيادة

مطلب

ذخائر خزائن مصر
في أيام بطليموس
الأول

مطلب

جلب بطليموس اليهود
الى اسكندرية
وتأسيسه لهم حارة
خصوصية

وكان هذا الملك يجلب دائما الاهالي من أوطانهم للاستيطان في الاسكندرية حتى انه رغب طوائف اليهود بالدخول اليها حتى تكاثروا فيها وعروا فيها خطة كبيرة تسمى حارة اليهود ومع ذلك لم يهجر مدينة منف بل جعلها دارا للمملكة الرسمية فلما تولى بعده بطليموس الثاني محب أخيه قبل الهجرة بسبع وتسعمائة كانت مدته أيضا خيرا من مدة أبيه فصرف همه في تقديم العلوم والمعارف والتجارات فكانت مصر في أيامه أعمر بلاد الدنيا لان أباه كان قد أضاف الى مصر بلادا كثيرة كمملكة القيروان وسواحل الشام وبلاد العرب والمجا وقيل مصر وجزيرة قبرص وجزائر بحر الروم وأغلب مينات أناطلي الجنوبية ومينات سواحل روم ابلي فقنع الملك بهذا الميراث العظيم والتفت الى العمليات الجسيمة التي تعود على مصر وعلى عمالك الدنيا بالمنافع العظيمة فاعتنى باستكشاف طرق البحار بالاسفار لمعرفة المسالك والممالك فاستكشف بلاد افريقية وتغور بحر عمان وفارس وأرسل من يستكشف منبع النيل فوصل قبضانه الى جزيرة مروية بقرب شندى وهي جزيرة أتبره وأرسل قائدا آخر الى تلك الجهات فوصل فوق ما هنالك وانعطف الى جهة المغرب فبهاتين السياحتين اتسعت دائرة المعاملات التجارية وكثرت المخالطة بين الديار المصرية والسودانية وتقدمت المعارف الجغرافية وعلمت في مصر احوال البلاد والعباد واجتهد هذا الملك في تأييد المعاملات التجارية بين مصر والممالك الهندية والشرقية وأرسل سفنه أيضا لاستكشاف سواحل

الحبشة وأمر رؤسائها أن تبقى فيما تستكشفه محطات عسكريه ومراكز تجارية
وكان مسيرها من ميناء القصير فكان بندر القصير موردا ومصدرا للتجارات السودانية
والعربية والعجمية والهندية وكانت اسكندرية مركز العموم ومحط رجال التجار كما
هو مع لوم ولم تنتقل عنها فضيلتها الاولية في أيام حكومة البطالسة فكانت قطب
دائرة الدنيا بدون أن يسوغ لمدينة أخرى أن تكون لها منافسة

ثم تبدل اول الأزمان ضاقت دائرة تجارتها ومحيط صناعتها في العصر الاخيرة ومع
ذلك فلم تزل منابع للمنافع النسبية غزيرة لاسيما بعد قروح الاسلام فقد عوض الله
تعالى مصردون غيرها في صدر الاسلام وبعده تجارة لن تبور واكتسبت تقدما آخر
أعلى من الاول وبقي القرون العديدة واخذت منه مدن الدنيا يحفظ موفور وناهك
بتقدم التمدن أيام خلفاء بغداد ونقل الخلافة بمصر في أيام الفاطميين فانه انسحب أثره
على جميع البلاد فان يكن التمدن قد قصر في مصر وانحط عن قدره الاصيل فانما كان
ذلك في أيام المماليك الذين أساءوا في تدبيرها وسعوا في خرابها وتدميرها بما جبلوا
عليه من العسف والتعدي وعدلهم عن الجادة بسايلهم يسجدى حتى أنقذتهم
منها شوكة آل عثمان وغارت دولة الغوري بمصر واطمأنت قلوب أهلها بالسلامة

السلطان سليم خان وقتله للسلطان طومان ومع ذلك فصارت مصر مترددة متغيره
لتداول أيدي الولاة العثمانيين المختلفين في درجات العدل المعتبرة مع بقاء نفوذ
أوجاقات الشراكسة أهل الحمية والعصية ولم يكن لاكثرهم أدنى حظ في قصد
التمدن فاستبدلوا الربح بالخسران وآثروا التدمير على العمران وحل الخوف
في أيامهم محل الامان فاخل نظامهم واختلفت أحكامهم فطمعت دولة الفرنسيين
في أن تجعل حكومة مصر ملحقة مضافة الى ملكيتهم بالجزر على وجه الاضافه وتقلبت
عليها وأرادت بهما وأرادت وأراد الله خلافه فاعيدت كما كانت الى دار الخلافه
ولكن كان لحكم المماليك قوة نفوذ غالبه وأظفار اسود ناشبه تتمك بالاربعه
ولا ترضى حقوق الدولة العلية ولا واجب الانسانيه حتى أن الاوان وسخر الله
سجانه وتعالى خلاصهما من أيديهم بقتلهم أول أمير عجيب خرج من قوله وثاني غول
امرء مقدونيا محمد الاسم على الشأن كما أشار ذلك بعض شعراء الفرنسيين بما معناه

فعلك الخير بعده حسن ذكر * مستمر على مدى كل دهر

فاعتزم حوز مشتهى نيل مصر * فلقد شابه دما سيف نصير

وغدا في حال يتفق رفدا * فائقاعم نفعه كل قطر

فانه بفرحة العجيبه أوصل مصر الى درجة مهيبه ثم لما آلت المملكة المصرية

مطلب

ضيق دائرة المنافع
المصرية في الادوار
الاخيرة

مطلب

استيلاء السلطان
سليم خان على مصر

مطلب

تقلب الفرنسيين
على مصر

مطلب

استخلاص المرحوم
محمد علي مصر من
قبضة المماليك

الى الحكومة الاسماعيليه بعد فترة تضعف فيها الاساس اجتهدى أن يكسوها من
المجد والفخار أعظم لباس وأن يصونم اداخلا وخارجا من الشدة والباس حتى
تكون هي المصر ونامها هم الناس ولا يتم مثل هذا التقديم بدون انجذاب قلوب
الاهالى صوب مركز التمدن والتنظيم وتوجه نفوسهم بالطوع والاختيار الى الوفاء
بحقوق هذا الوطن العظيم بمعنى أنه اذا تشبعت الحكومة المصرية بكليات المصالح
الوطنية ساعدها الاهالى كل على قدر حاله بايجاد المصالح الخيرية الجزئية بحسب
ما يقتضيه الوقت والحال فهذه الوسائل تحصل على المنافع العمومية في أطراف مصر
واكفائها بجميع الحال فالقوة الوطنية والنخوة الاهليه مما ينتج اظهار شعائر
الاسلام وينتج به دين خيرا لانام والفضل في ذلك للمؤسس الاول الجليل ولين
يقفوا اثره من كل وارث نبيل وسأبقى ان ما فعله المؤسس الاول هو ما بنى عليه من بعده
لا سيما ما حصل من التجديدات في هذه الايام مما يكاد أن يعجز عنه البشر فالاعمال الاخيرة
شواهد وهاهي نصب عين كل مناظر ومشاهد

الباب الرابع

في التثبت بعود المنافع العمومية الى مصر حسب الامكان في عهد محي مصر
جنتم كان وفيه فصول

الفصل الاول

في مناقب جنتم كان محمد الاسم على الشان وانه نادرة عصره ومحبي ما اثر مصره
والمقابلة بينه وبين عدة من مشاهير ملوك العصر القريه
كان المرحوم محمد على سليم القلب صادق اللمجة أميناً في تصرفه حكيماً في أعماله كريماً الى
الغاية حربصا على عمار البلاد وفيما في معاشرته محرم صا على ودعشيرة وجنوده ورعيته
متحميهم وان كان في بعض المواطن سريع الغضب فقد كان قريب الرضا خليف الحلم
صفوحا عن الجاني مقدما على اقتحام الاهوال صبوراً على الشدائد وتنقل الاحوال
شديداً للمرض على شرف نفسه وصون ناموسه قوى الفطنة سريع الادراك يجول
فكره في الامور البعيدة بصيرا في الحساب الهوائى العقلى عجب البداة غريب الروية
تعلم القراءة والكتابة في أقرب وقت وعمره خمس وأربعون سنة اذ ذاك جبر المماقاة في زمن
الصغر وتدارك ما يزيد في مجده في زمن الكبر فرغب في مطالعة التواريخ ولا سيما
تواريخ الفاتحين كآريخ اسكندر الاكبر المقدوني وتاريخ بطرس الاكبر ايعراب طور

الروس أي الموسكو وتاريخ نابليون الاكبر وغير ذلك من التواريخ المترجمة الى
التركية مع المواظبة على الاطلاع على ما في الكازيتات الافرنجية التي كانت تترجم له
وكان صاحب فراسة اذا تكلم أمامه أحد بلغة أجنبية فهم من النظر الى حركاته وإشاراته
مقصده يستنشر العقلاء والعلماء في جل أموره وكان نشيطا يحب الحركة ويكره الكسل
والبطالة قليل النوم سريع اليقظة يستيقظ غالباً عند الفجر يسمع بنفسه العرضيات
التي تعرض له يوميا عند الصباح ويعطى عنها جوابا ثم يذهب لمناظرة العمارات الميرية
التي كان مغرم بها وكان متدينا الى حد الاعتدال بدون حجة عصبية ولا تشديد فكان
يقنقراً لاهل الملل والدول في بلاده التمسك بعقائدهم وعوائدهم مما أباحت في حقهم
الشريعة المطهرة وهو أول من أعطى للعيسوية الداخلين في الخدامات الميرية لمناقضهم
الاقضيائية من ابا المراتب المدينه وكان يؤثر الفعل على القول بمعنى أنه اذا أراد
ترتيب لائحة مهمه فيها منفعة لالامه شرع فيها بقصد التجريب وأجرها شيا فشيئاً
على طريق الاصلاح والتهديب فاذا سلك في الرعيه وصارت قابله لعوامل
المفعوليه كساها ثوب الترتيب والانتظام وأخرجها من القوة الى الفعل في ضمن قانون
الاصول والاحكام لما أنه كما يقال أحسن المقال ما صدق بحسن الفعل وكان
موالعيناه العماثروا نشاء الاغرام وتعميد الطرق واصلاح المزارع واتقان الصنائع
والاعمال يرغب في توسيع دائرة التجاره ويستقبل عقول الاهالي ليجذبهم الى ما فيه
كسب البراعة والمهاره

وبالجملة فكان وحيد زمانه في جميع أوصافه وفريادوانه في عدله وانصافه لاسيما
بعد ان صفاله الوقت عقب توليته على مصر فانه مكث قبل ذلك نحو خمس سنين وهو
يقاسى ما يقاسى من الشدائد ويعانى من أخصامه جميع أنواع المكائد حتى عزم
على رجوعه الى وطنه الاولى بدون صلح وعائد لكن لو فور سعه ونعبه وكثه وسبق
القدر بوصوله الى تمام عزه ومجده صرف النظر عن العوده ونال من واهب العطايا
ما هبأ له من توى بجبوحه الملك وأعدته ولا شك أنه عرف داء مصر وعلاجها في أثناء
هذه المدة ولا بد أيضاً انه كان نوى لها تحسین الحال والمآل ان بلغه الله الآمال
وأمدته ولا يخفى أن من قصد الاستيلاء على مملكة لا يتخلو عن أحد أمرين اما ان يكون
كاصيد يقتنص مصيده بكل مكيدته أو كالمثقل للبيتم المفارق أبويه لينقذه من
التهلكة ويجعله وليده فالامر الثاني هو المدح وهو مقصد جيد لاولى الفضائل
من أصحاب الفتوح فانه مقصد سنى وطلبه في فاستقامة الامور ولهذا الامر
الكبير وما حصل له في الاستيلاء على مصر من التسخير والتيسير يدل على حسن النية

مطالب
كون فاصدا للتغلب
اما كالصائد
أو كالمثقل للتربية
وكسب الاجر

وصفاء الطوية فكانت أورشده الى بلوغ هذه المنزلة مصداق حديث اعمالوا فكل مبسر
لما خلق له فكان دأبه في العناية بشؤون تقديم مصر الاخلاص وحسن النية فأعماله
صارت على ذلك مبنيه وقد خلصت نيته فهبت صوبه نسائم القبول وأصاب بشرف
النفس وعلو الهمة واخلاص العمل ادراك المأمول (قال) عمر بن الخطاب رضي الله
عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرء
ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى
دنيا يصيبها أو امرأة يزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه ومرجع هذا الحديث ان
الامور بقاصدها وهو معنى قوله تعالى يريدون وجهه الله فالمدار على الاخلاص
في العمل * وعن أبي موسى الأشعري قال يا رسول الله أرايت الرجل يقاتل شجاعة
ويقاتل حجة ويقاتل رياء فأى ذلك في سبيل الله تعالى فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله عز وجل يعني فالعمدة على النية
اقوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وقوله صلى الله عليه وسلم ليس للعامل من عمله
الامانواه فحقت هاتين الكلمتين من كنوز العلم ما لا يوقف له عني غاية ولذا قال الشافعي
رضي الله عنه حديث الاعمال بالنيات يدخل في نصف العلم وذلك ان للدين ظاهرا
وباطنا والنية متعلقة بالباطن والعمل هو الظاهر وايضا فالنية عبودية القلب والعمل
عبودية الجوارح (وقال) بعض الاثمة حديث الاعمال بالنيات ثلث الدين ووجهه ان
الدين قول وعمل ونية * وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال ان الله لا ينظر الى صوركم وأموالكم وانما ينظر الى قلوبكم وأعمالكم وفي حديث
آخر تصعد الملائكة بالاعمال فينادي الملك ألق تلك الصحيفة فتقول الملائكة ربنا قال
خيرا فحفظناه عليه فيقول الله تبارك وتعالى لم يرد به وجهي وينادي الملك اكتب لقلان
كذا وكذا فتقول الملائكة يا رب انه لم يعمل فيقول الله عز وجل انه نواه (وقال) الثوري
كانوا يتعلمون النية للعمل كما يتعلمون العمل فكان بعضهم يقول دلوني على عمل لا أزال
به عاملا لله فيقال له انوا خير فانك لا تزال عاملا وان لم تعمل فالنية تعمل وان عدم العمل
والناس في النيات على ثلاث طبقات الطبقة الاولى من ينوي بالعمل وجهه الله عز
وجل والطبقة الثانية من ينوي العمل لله تعالى ويشوبه بقصد الخلق تبعالا لأصلا
والطبقة الثالثة ما يكون الباعث على العمل الرياء فالخلاص في الطبقة الاولى
والتجرد من الثواب في الثانية والحرمة في الثالثة

وقد كان السلف لا يعملون شأ الا ان تتقدمه النية الخالصة ومع ذلك فقد نص العلماء
أن من حج شبهة التجارة كان له ثواب بقدر قصده الحج فكذلك الفاتح لمملكة اذا نوى

مطلبه —
انما الاعمال بالنيات

اصلاح حالها وتربية أهلها وتهذيب أخلاقهم واسعادهم وتنعيم بالهم وتحسين
أحوالهم برفع الظلم عنهم كما يقضى به حسن الظن في حق المرحوم محمد علي وكما هو
الواقع فهو من باب قطعاً ولودا دخل قصده منفعة دينوية مما لا يفارق الملوكة من جب
المجدة في غالب الاحيان ولولم يكن من أفعاله الخيرية الاتخليس الحرمين الشريفين
والاقطاع الجازية من عبد الله بن سهو وشيخ الوهاية لكفاء فان ابن سعود المذكور
انعب الحاج بقطع الطرقات وأزعج عباد الله تعالى فغزاه جند محمد علي جنته كان
وهزمه بعد حروب طويلة وأرسله الى الاسنانة فأمرت الدولة العلية بضرب عنقه ليكون
عبرة للنظرين وكذلك حروبه في موره فانها من أجل الانفعال المبرور حيث ان
أروام تلك الجهة هجموا على الاسلام في الجوامع والمساجد فقتلوا منهم الجمل الغفير
ولم يرجعوا الشيخ الكبير ولا الطفل الصغير وقتلوا بالجميع فتكاد زرعها بطريقة
فقطعه تأبأها النفوس الاثية وتنفر منها الطبيعة وطالما قبضوا على سفن الاسلام
وقتلوا فيها وأذاقوه كأس الحمم وكثيرا ما عذبوا المقتولين بالتزيق والتحريق
وأضرموا نار الفتنة في جزائر البحر الايض بين كل فريق وحرّضوا جزائر كريد
ورودس وساقس وغيرها على العصيان وما خلا من قتلهم في الاروام الرعايا بلدولا
مكان ولم يقتصر وافي الجبروت والطغيان على مخالفة الشريعة العيسوية بل هتكوا
حرمة النواميس الطبيعية فأرسل اليهم محمد علي باشا عمارته البحرية لقمعهم وادخالهم
تحت الطاعة فخار بهم نجله الاكبر جنته كان قد قهرهم وشتت شملهم ثم استقلوا ببلادهم
وفارقوا الجماعه ولم ينتج من هذا الحرب نتيجة تعود على مصر بالمنفعة اللهم الا ان
اكتسبت عتة من أرباب الامتياز الوافر من أعيان الاعيان الاكابر من أهالي تلك
البلاد الرومية ممن هاجروا الى الدبار المصرية وبها أقام وأدى بها الخدمة الصادقة
ونال علو الرتبة والمقام ومن هذا الجنس الرومي من تناسل بالقطر وعذب أبناء الوطن
العظام وان كان في غزوة البلاد اليونانية فائدة أخرى جليلة فها هي الاغريق الرجال
العسكارية المصرية على الحروب وممارستهم للغزو والجهاد وتعودهم على اقتحام
الخطوب تحت قيادة أحد رؤساء الجنود المهدودين الذي لا يزال صوته
الجهادي باقيا الى يوم الدين وكذلك فتح محمد الاسم على الشان لغير هذه البلاد من
البلدان كفتحته للاقطار السودانية مما وسع دائرة المنافع الوطنية وحربه مع والى عكا
معلومه وجولان جنوده في الشام وغير الشام مفهومه ولم تكن تلك من محض العبث
ولامن نعيم تعدى الحدود اذ كان جل مقصوده تنبيه أعضائه له عظيمة تحسبهم أيا ظا
وهم رقاد والدليل على حسن النية ان هذه الحسنة التي على صورة الجنية أتت أصل

ورأته مصر التي ترتب عليها رفع الاصر ولولا بقاؤه تفتت ولاه الدولة القليلة ومراعاة
حفظ الحالة الراهنه على ما هي عليه من الراحية والمرجوحه بل حال في الفتوحات
الخارجية مجال اسكندر الاكبر وحسن حالة المدن ووجد في جاته العمران وفعل ما فعله
اسكندر حيث اتحد في البلد فكان لا مانع أن يتحد في المظهر فمن سعد بمصلحة
مقدونيا وتخليد فخارها أنموطن أميرين جليلين بقى ذكرهما في الخافقين أحدهما
من بيت الملك رأس اليونان وقادهم وفتح معهم سائر البلدان فانتصر بالتدبير
والاعوان وتقلب بذكاء العقل وتجارب الشجعان والثاني من بيت بجل ونسل
أمثل ساعفته المقادير واستعان بحسن العقل والتدبير ولم يكن له بعد مولاه غير عقله
نصير فقم المولى ونعم النصير ألهم جوع أبناء جنسه المجردين عن الانتظام اقتحام
العقبان وحسن الاقدام والاجام واستسهل الصعب لنيل المرام

لا تسهلن الصعب أو أدرك المني * فما انقادت الآمال الا لصابر

فلما هزمهم جيوش الممالك بسائر الجهات وأذهب دولة سناجقهم وتحققت
الحقائق وزالت الشبهات خلع على حزية المراتب السنيه وجعلهم حكاما في أقطار
مصر وحصلت بهم الامنيه ورباهم كإبري الاستاذ الطلبة ونال بهم قصده ومأربه
فلو كان الاسكندر به هذه المنابه لم يصب من العز ما أصابه ولا بلغ نصيب محمد علي ولا
نصابه وعلى كل حال فقد حل الثاني محل الاول فكان ذلك ونق به هذا وعليه في تيم
المقاصد عول كما قلت في تاريخ بداية القديما وهداية الحكماء في هذا المعنى من
ضمن قصيدة

لمصريه شأن شريف زهت به * وعز صنيف قد أظلت ظلاله
أناح لها المولى مليكا قد انتى * اليها ومن أقصى البلاد ارتحالها
محمد أفعال على مكارم * بديع صفات لا تعد فضاله
يقول أناس طالع السعد حظه * وما السعد الاعقله وعقاله
دفاتر تاريخ السلاطين سطرت * مناقبهم فاستجمعت خصاله
وما مثلها مقدونيا اذ سمت به * وقد كان فيها حله وفصاله
سنازل منها اسكندر فاتح الوري * اذا لم يكن عدم الامر فخاله
بضاهيه في أوصافه القرنيله * اذا ما تصدى فحوشا ويناها
وفي هذا البيت الاخير إشارة الى جنتيكان ابراهيم باشا كالإشارة اليه في قصيدة أخرى
في الرحلة بقولي

من كان مثل أميرنا فقريه * اسكندرا وكسرى أنوشروان

مطلب
كون مقدونيا موطن
أميرين جليلين
اسكندر ومحمد علي

في كفه سيفان سيف عناية * والشهم ابراهيم سيف ثاني

بطل مكارمه الجليله قلدت * هام الزمان مكلل التيجان

ولما كان محمد علي يحس من نفسه بان عزماته اسكندريه كان متولعا بقراءة تاريخ
اسكندريه ومنكأ عليه وشبهه النبي كما يقال منجذب اليه وفي الحقيقة فكان بينهما
من جيل الصفات والسمائل ما شهدت به الشواهد ودلت عليه الدلائل فلو استولى
أسيراً على مصر وفيها بقايا من حكماء العصر المصريه القديمه لحكموا بما يعقده
قدماً وهم في أيام الجاهلية الذميه من تناسخ الارواح بعد الموت وانعاشها الاجسام
أخرى وان روح اسكندر انتقلت بعده الى شبهه فهو يوم أحرى وأما نحن معاشر
أهل السنة فنقول ان تشرىك اثنين وتسويتهم في الصفات القاضيه والمخالفه الكامله
هو محض فضل من الله ومنه وربك يخلق ما يشاء ويختار وهذا القياس الفارق بينه
وبين اسكندر يجري أيضاً في قياسه باصحاب الخروج والفتوحات المملكين فقد أعانتهم
عمالهم وجنودهم وقوادهم على كسب العز والتمكين

وقد كان عصر السلطان سليمان الثاني اعظم الاعصار اذهو الذي قدم الدوله العثمانيه
الى اوج الفخار فافتتح الفتوحات العظميه وأعلى كلمه الله ورفع المنار وباشر الغزو
بنفسه في ثلاث عشرة غزوه وانتصر في جميعها بقوة التدبير وتنظيم الجيوش وأى قوه
وبنى الابنيه العجيبه وفعل كثيراً من الافعال الخبيره الغريبه وأنشأ الدوله العثمانيه
وكان كهفا وملاذلاً أكثر ملوك البلاد القاصيه والدانيه وكان في أيامه باور باثنتان
من الملوك العظام الاول شرلكان الذي كان متولياً على النمسا بلقب ايمبراطور
وكان يسمى كرلوس الخامس يعنى خامس كرلوس من ايمبراطره المسميين بهذا الاسم
وكان متولياً أيضاً على اسبانيا بلقب ملك اسبانيا وكان يسمى بالنسبه لملكها كرلوس
الاول يعنى أنه أول ملك تولى عليها باسم كرلوس والملك الثاني من الملوك العظام هو
فرنسيس الاول ملك فرنسا وكان يلقب بابي العلوم لانه كان يحب العلوم والمعارف
كما كان مولعاً بالعمائر العظميه فقد أسس بفرنسا مدرسه ملكيه وكتبخانه
وبنى كثيراً من السرايات والقصور وأدخل في ديوانه الرفاهيه وآداب التمدن
وتهذيب الأخلاق ومع كثرة مصارفه وما كان ينفقه في المنافع والمنازه من خزنته
الخصوصيه فقد ترك فيها نحو أربع مائه ألف دينار غير ما لم يقبضه من خزينه المملكه
من مرتب التاج المملوك السنوى وهو ربح مرتب السنه وكان بينه وبين شرلكان
امبراطور النمسا السالف الذك منافسات ومشاجرات أدت الى تواتر الجروب بينهما
ومع أن دائرة الهزيمه كانت دائماً على شرلكان الا ان فرنسيس انهزم في واقعه

مطلب

فتوح السلطان

سليمان

مطلب

الملك شرلكان قرال

اسبانيا والنمسا

ووقع في قبضة خصمه وهو شر لكان وأخذ أسيرا الى اسبانيا فاستنصر الملك فرنسيس
 المذكور بمولانا السلطان سليمان وكتب اليه كتابا مؤرخا في سنة تسعمائة واثنين
 وثلاثين يشكون تغلب أعدائه على مملكته ويستنصر به ويستقيت فأجابته
 بعد صدر الكلام بقوله ان الكتاب الذي أعرضته الى الاستانة الملوكية مع رسولك
 المستحق لامانتك أفاد ان العدو حاكمكم في مملكته وانك صرت الآن أسيرا
 وتلتس من طرفي فك أمرتك بجميع ذلك عرض على أقدم اسرير سلطانتي العلية
 التي هي ملجأ العالم وقد أحاط على الشريف بجميع شرح كلامك ولاغربة في أيامنا
 هذه اذا نهضت الملوكة ووقعت في الاسر فجميع قلبك ولا تترك نفسك تبين فني مثل
 هذه الاحوال المارأيا سافنا المجدين وأجدادنا الاكرمين لم يتأخروا عن
 الدخول في قتال الاعداء وفتوح البلاد فاقامة تف لآثرهم فطالما فتحت في هذا العهد
 كثير من الولايات والحصون القوية التي لا يدوم منها أحد وقد حرمت على نفسي
 النوم وجهت سفي لا يفارق جاني والله بسهل علينا اتمام الخير وغير ذلك فاسأل
 رسولك عن جميع ما جرى مما استقر عليه الحال واقنع بما يجزئك به من المقال فانه
 واقع لا محالة ثم بعد رد الجواب أرسل مولانا السلطان سليمان عمارة بحرية وأمر
 عليها خير الدين باشا بنجد بهاملك فرانسا
 ولما وصلت الى مرسيليا انضمت الى عمارة الملك فرنسيس وساعدته على أخذ بعض
 البلاد ونصرته على أعدائه ثم عادت الى القسطنطينية وكان خير الدين باشا من أعظم
 قباطين الدنيا وكان قد فتح أخوه بلاد الجزائر في أيام السلطان سليم ونزعها من يد شيخ
 العرب سالم بن تبي وكان حاكما عليها ثم تقدم أخو خير الدين باشا المذكور في توسيع
 القنوجات فارعب كرلوس الخامس حتى خاف بطشه وخشى أن يتغلب على أملاك
 اسبانيا التي بأفريقية فبعث اليه جيشا عظيما جارا واستشهد هذا الامر الخطير عند
 هذه المدينة فخلقه أخوه خير الدين باشا المذكور على حكومة جزائر القرب المذكورة
 ودخل في حياية السلطان سليم وقرر على نفسه خراجا للدولة العلية فلما تولى السلطان
 سليمان جهله قبطان باشا على جميع الدونما العثمانية فخصن بلاد الجزائر بالاستحكامات
 اللازمة

وفي شهر رجب سنة احدى وأربعين وتسعمائة أرسل خير الدين باشا الى غزوة الجزائر
 البحرية المحقة باسبانيا وغيرها من الجهات البرية كإيطاليا وتوجه السلطان بجيشه
 من جهات البر وأرسل بطريق البحر لطنى باشا وخير الدين باشا بنحو خمسمائة غراب
 مشحونة بعساكر البحر وأمرها أن تسير وتنزل في معسكره المنصور فنزلت في ثلاث

مطلب
 بعث السلطان سليمان
 عمارة بحرية الى
 فرانسا لخدمة ملكها

مطلب
 سفير السلطان سليمان
 بجيشه من جهة
 البر الى اوربا وعوده
 منصورا

وأربعين وتسعمائة فقتلت في البر والسواحل كثير من الاعداء واعتنت غنائم عظيمة وافتتحت في جزائر ذلك الجزائر اثنين وثلاثين حصنا حصينا من ممالك ايطاليا وغيرها واقلعتهم اسامها وغنت جيوش المسلمين من الاموال والسبايا مالا يحصى وعاد السلطان مع سائر عساكره المجهزة برا وبحرا

وكان في سنة احدى وأربعين تقدم خير الدين باشا الى اسوار مدينة تونس وكان ملكها مولاي حسن من بني حفص وكان في مدة ولايته قد قتل أربعة وعشرين من اخوته مشتهرا بلذاته وشهواته غير ملتفت الى تحصين بلاده فافتحمها خير الدين باشا وطرده من البلاد غير أن هذا الفتح لم يحسب الا مدة قليلة حيث أن مولاي حسن التجأ الى كروس الخيام فحشد على تونس واسترجعها بالحرب لدولة بني حفص ثم في أيام السلطان سليم بن السلطان سليمان صار فتحها بالدولة العثمانية وبقيت في أيديهم

مطلب
اخذ خير الدين باشا
لتونس من يد مولاي
حسن من بني حفص
ورجوعها اليهم ثم
تمام اخذها أيام
السلطان سليم

ففي تلك الايام كانت الهيبه العثمانية عظيمة مرعبة ملوك اوربا مع وجود فرنسيس الاول ملك فرنسا وشرلكان امير اطور النيسا وملك اسبانيا وفي أيام هذين القرالين اتسعت دائرة بلاد اوروبا في الفنون والمعارف وأخذت في كمال التقدم ومن ذلك العهد لازالت اوروبا آخذة في تقدم الجمعيات الثمينة الى أن أبلغها درجة الكمال عصر لويز الرابع عشر وكان ذلك بهمة هذا القرال الذي تاريخه لا ينبغي أن يمحى لما بينه وبين جنتيكان محمد علي من الشبه الاكمل الامثل عشر في الفصل والمجل

مطلب
أبلاغ عصر لويز
الرابع عشر اوربا
درجة الكمال

فلقد ذكر منه نبذة وجيزة فنقول نولى هذا الملك على تخت فرنسا من سنة ألفه وثلاثة وخمسين الى سنة ١٠٧٢ من الهجرة وكان عمره اذ ذل خمس سنوات ومكث الى بلوغ رشده تحت ولاية امه فنابت بنفسها عنه في المملكة وقلدت الوزارة للكرديال مازارين فكانت مدة مملكته اثنتين وسبعين سنة فلما تم عمر الملك اثنتين وعشرين سنة باثرا احكام مملكته بنفسه وكان يعيل الى المجد والشوك فلا زال مستورا مازارين فلما دنت وفاة هذا الوزير وأحس بدنو أجله وكان معه هودامنه الصداقة لوطنه ومملكته أوصى الملك أن يستوزر بعده كولبرت وكان من كبار الرجال الفرنسيين فعمل الملك بوصيته وكان كولبرت حسن التدبير كامل الاستقامة فبذل جهده في تنظيم المالية وترتيب القوانين العادلة النافعة وجعل من الاصول مكافأة أرباب المعارف وتشويق أرباب الصنائع من الاهالي والاجانب وجدد في المملكة الفرنسي عمارة سفن حربية وأسس مدارس العلوم والفنون واعتنى بالعلوم المستظرفة كالرسم والنقش وجعل لها مكاتب خصوصية وجدد من المنافع العمومية ما صير ملكه مهابا عند الدول

الاجنبية وأبطل أسباب الظلم والجور في داخل البلاد وأقام قسطاً من العدل والانصاف لراحة العباد وتحولت أحوال الاقاليم في الداخل بالعمليات النافعة وتحسنت الاحكام والقوانين وصارت رياض المنافع يانعة

وفي أثناء ذلك استنار فكر الملك وصار قابلاً للاحظة السياسة بنفسه ولا يتخاب رؤساء مملكته من كل رئيس نافع لا ببناء جنسه وكما أن الوزير كوليبرت متقلداً لوزارة الملكية كان المارشال تورين متقلداً برياسة العسكرية وكان هذا الامير من فحول رجال عصره نافذاً الكلمة في الجيوش الفرنسية وفي نهيه وأمره حليف الصبر والحلم في حالتي الحرب والسلم لم يهده عليه غضب مخل ولا حقد ولا حسد بل كان يتحجب لكل أحد مع ما كان عليه من الانفراد بالفضائل والمعارف والفرائد واللطائف وكان اذا وجد من غيره عيباً ستره وخللاً استدبره وجبره وكان مقدماً على الحروب جليداً عند الخطوب يحسن مكاييد تدارك الاعداء ولا يحمل أحد من العسكري على أن يخطو خطوة سدى فقد قضى زمانه في خدمة الاوطان وحاز من الجود العسكري أبهى عنوان

ولمات أمر الملك تديفنه في القبور الملوكية وتشرف بعد انقضاء حياته بهذه المزية وكتب على قبره من الشعر ما معناه قد دفن تورين في مقابر الملوك وامتاز بهذه الخطوة بساكنة في الحروب أقوم ساكنة وقد أذن لوزير الرابع عشر بذلك ليتوج بعد الموت بتاج المجازاة اذ كان هذا البطل قد أحسن رياسة الغزاه وليفيد ما أتى بعده من القرون الاتية انه لا فرق في الدرجة بين من يئده قضيب المملكة والقائد الذي يصون بحسن تدبيره الوطن من التهلكة

فجميع ما كان من الغزوات الفرنسية والانتصار فيها على الاخصام الاجنبية كان من حسن تدبير تورين واما كوليبرت رئيس الوزراء فانه قد جدد المنافع العمومية ووسع دائرة التجارة الفرنسية بكثره الاخذ والاعطاء في الهند وأفريقه وجعل في هذه الممالك الاجنبية قبايات فرنساوية وسهل التجارة الداخلة به بفتح مسالك في الانهر بحيث صارت مساكنة للسفن وكذلك فتح طريقا بين البحرين يعني المحيط الغربي والبحر الابيض وهو خليج لغندوق وقد كان تصور فتحه فرنسيس الاول ملك فرنسا ولم يشرع فيه ففعله كوليبرت في أيام لوزير الرابع عشر وأنشأ المصانع والمعامل والورشات والكرخانات المتنوعة بتنوع المشغولات حتى سلب من البساطة الاختصاص بصناعة المرايا والتجارة فيها دون غيرهم ومن القطنك صنعة الملابس والمقروشات ومن بلاد الدولة العلية الاختصاص بصناعة البسط والسجاجيد الجيدة ورتب المصالح البحرية

مطلبه

وزارة كوليبرت على
الملكية ووزارة
تورين على العسكرية

مطلبه

تجديد كوليبرت المنافع
العمومية وجلب
خصائص المصنوعات
الاجنبية ومحاسنها
لوطنه

من ترسانات ودواوين عوائد وحسن الزراعة والفلاحة واكتسب الملك من أيام وزارته الصادقة في العمل فلاحه ونجح الأحكام والقوانين وهو المؤسس لمدارس العلوم الكبيرة الملوكية ومدارس الرسم لاسيما مدرسة رومية التي هي بحسن الرسم معهوده ولم تزل باقية إلى الآن على طرف القرنسايه ومرصود الهادراهم معدوده ورتب مكاتب النحت والنقش والمباني وحسن مدينة باريس بتشييد الارصفة على نهر السين وزينهها بالمباني العمومية الفسيحة وقوى علم النجوم بالرصدخانه الملوكية وجدد فيها الحسبة والضبط والربط الداخلية وأدخل حسن التربية في الجيوش العسكرية وسوى بالعمارات بالسواحل الميناء المأمونه وبني عليها قلاع الثغور المصونه وجدد لنفع الله بتمامها قسلة اسماكر السقط على أتم أسلوب وأكمل غط وعقد لمملكة فرنسا على غيرهم من الدول عقود المعاهدات والمحالقات النافعة وجعل الروابط والعلاقات بينهم وبين حلفائهم متوائمة متقاربة وأكثر من الفتوحات الفاخرة التي وسعت لعموم الوطن محيط الدائرة وقد رثى وتبرأ فيلسوف الشاعر لويز الرابع عشر بذكر بعض المآثر فقال ما من مائة من يتول قبله ملك من تلك العصابة ولا سواه غيره في تربية الرعية بهذه المشابهة الفخار شعاره والمجد دناره وكان أحظى الملوك باكتساب الطاعة من رعاياه والانقياد كما كان أعظمهم في الهيبة عند الاخذان والاضداد وربما كان دونهم في ميل الرعية اليه ومحبتهم له بانعطاف القلوب عليه فطالما رأيت أنه تنقلب عليه صروف الزمان وتسلع به حوادث الحدائ وهو عند النصر يظهر الفخار ويتجلد عند الهزيمة ولا يظهر بظهور النذل والانكسار فقد أربه عنده عشرين أمة عليه تعصبت وعلى قتاله تحالفت وتحزبت وبالجمله فهو أعظم الملوك في حياته كما كان عظيم العبرة عند مماته انتهى

وكان في عصر هذا الملك من مشاهير الرجال جماعات كثيرة ون في كل فن فكان الملك في أعلى درجات الفخار بالجمعيات العظيمة المؤلفة من هؤلاء المشاهير أرباب القرائح الكاملة والعقول الراجحة الفاضلة وقد استعان بجمعهم وعرف لكل منهم فضلا وقلده من الوظائف بقدر استحقاقه فهو مع هذه الجمعيات العظيمة التي ساعدت مظاهر سعهه مخلد الذكرك عند من جاء من بعده وفي بحر مدة حكمه تولى على الدولة العثمانية ستة من السلاطين فقد تولى لويز الرابع عشر على دولة فرنسا وكان اذذاك متوليا على الدولة العثمانية السلطان ابراهيم ابن السلطان أحمد خان الاول خلفه ابنه السلطان محمد الرابع سنة ثمانية وخمسين وألف ومات في سنة تسعة وتسعين ومائة

مطلبه

رثاء وتبرأ الشاعر لويز
الرابع عشر

مطلبه

فمن كان من
السلاطين العثمانية
في عصر لويز الرابع
عشر

وخلفه ابنه في هذه السنة السلطان سليمان الثاني ويقال له الثالث ثم توفى في أوائل شعبان سنة ألف ومائة واثنين من الهجرة

ثم توفى في هذه السنة السلطان أحمد الثاني ابن السلطان ابراهيم خان وتوفى في سنة ألف ومائة واحد من الهجرة ثم خلفه في هذه السنة السلطان مصطفى خان الثاني ابن السلطان محمد الرابع وتوفى في أوائل سنة ألف ومائة وخمسة عشر ثم توفى السلطان أحمد الثالث ابن السلطان محمد الرابع سنة خمسة عشر ومائة وألف من الهجرة وفي أيامه توفى لويز الرابع عشر فقد عمر لويز المذكور عمرًا طويلاً بقدر عمر خمسة من الملوك العثمانية فكان طول عمره مما أعانه على كثرة مشروعاته وإنجازها جميعها

فقد علم من هذا مساعدة كبار الملوك على مقاصدهم برجال مجربين يكاد ان تنسب الافعال العظيمة اليهم كمساعدة خير الدين باشا وأمثاله لمولانا السلطان سليمان وكساعدة الوزير نمازارين ورئيس الوزراء كولبرت وكلر شال تورين وغيرهم من مشاهير الابطال الذين لا يحصون عدداً فلو حظى المرحوم محمد علي في أوائل توليته بأمثال هؤلاء الفحول المتصفين بالسياسة والرياسة وذكاء العقول لكان أعظم أبطال الدنيا ومع ذلك فله الفضل الذي كان أن يختص به في كونه أعمل قريحته في تربية رجاله الذين جاؤا معه الى الديار المصرية أو الذين اتخضهم أوراهاهم فأحسن تربيتهم في هذه الديار وبركة يمينه وحسن نيته الخيرية سلكوا معه سبيل القنار ونالوا بتربيته كمال الشهرة والاعتبار فهو بهذه الملاحظة بالنسبة لتلك الأزمان حاز قصب لسبق في ميدان الملوك السابقين فهو جدير بأن يعد من عظماء ملوك الدنيا يقيين وحسبه أنه أحسن تربية فحله الأكبر ابراهيم باشا تربية عسكرية حتى شهد له بالفضل الحربي جميع أمراء جيوش الدول الأوروبية وأبقنوا جميعاً أنه من كبار قواد الجنود الذين اشتهروا في القديم والحديث وأنه أول أمير من أمراء الجنود في الدول الإسلامية من القرون الأخيرة وأما في السياسة الملكية فكان من كبار المدبرين وإدارته الخصوصية أعدل شاهد على أنه لو طال عمره بعد توليته لكان من أعظم المعمرين وقد اقتضت حكمة الحكيم أن وضع في اسمعيل سر ابراهيم وأنه حين آل سرير الملك اليه أجرى الله تعالى كمال خير التمدن على يديه وما تجدد في عهده من المحاسن الجمة شاهد عدل على ان مولاه وضع فيه سرأيه وجده وهي نعمة عظيمة وأي نعمه

مطلب

مساعدة كبار الوزراء
ارباب القرائح للوكهم
على التمدن

الفصل الثاني

في أن منافع مصر العمومية قد تمكنت كل التمكن من الذات المحمدية العلية وتسلطت على قلبه وأخذت بجمع له

لاشك أن المولى اليه أدرك بقريحتة الصحبة وفطنته الرجحة أن المملكة المترية السعيدة وسائل الثروة فيها والسعادة هي عين وسائل الصيانة والمجاهد وأنه ينبغي أن يعرض عليها بالنواخذ وأن لا يفتح لشواردها سبيل ولا منافذ ومن المهم أن ينبع سعادة مصر بالأصالة الزراعية فلا يسوغ لها أن تتوقع السخرة الأمن المحصولات الزراعية بدون غيرها فليس من بلاد الدنيا بلديسهل استخراج غزارة محصولاتها كالأراضي النيلية كما أنه ليس من أقاليم الدنيا ما هو أقرب للتلف كصراذ أراضيها أشد عرضة للفساد بفساد النيل فهي تابعة له وجودا وعدمًا فإذا انحصر النيل عنيها منعت من السنين وجب عنها فيضانه المزوج بالطينة الخصبه وكانت السنة عقيمة ومجلبه كما إذا أغرقها بآثاته الزائد عن الحاجة والزوم فإن السنة القرية كسنة الشرائق تورث الهموم وحسبك في الخصب وضده ما ذكر في سورة يوسف الصديق من ذكر سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف فالآية قد أجادت في وصف مصر على وجه التحقيق وقوله فما حصدم فذروه في سنبله يرشد إلى الاحتياط والاحتراس لجميع ملوك مصر وسائر من فيها من الناس فلماذا كل حكماء ملوك مصر يحتاطون في سقى الخصب فلا يخرجون الزائد لغيرها من البلاد ويعتنون كل الاعتناء بحفظ مجرى النيل وتنظيم القناطر والجسور والترع والخجان لمصلحة الري في كل طريق وسيل فلذلك ترى من مبانى الفراعنة ما عظم نفعه من المصالح الخيرية لحفظ المزارع والمنافع النيلية فهذا أبداً وسعدهم وخلدوا ذكركم لمن بعدهم واقدي بهم غيرهم من الملوك

وعند فتوح الاسلام ملك الخلفاء والولاة بقدر استطاعتهم في هذا السلوك وانما لما صارت مملكة مصر في قبضة الكوليمان وصاوا لهم عليها الرئاسة واختلت أحوالهم وضعفت عندهم السياسة ولم يبق لهم من شهامة الحكام الا مجرد احسان ركوب الخيل والقروية بدون فرائسه أهملوا عمليات النيل ففسدوا من نيل الثروة وكسب السعادة خسروا مينا وهجم عليهم الفرنسيون فلم يجدوا لهم من النظام المعنوي ولا الحسي منجد ولا مصينا فتبدد شملهم بالكليسة وصارت مصر في يد الفرنسيين تعدا قلبها من اقاليم الجمهورية ولم تعد للدولة العلية الابعة التي واللتيا فزحت عليها الممالك وبالهمة المحمدية العلية لم يطبوا بها ملياً ثم شوطن هذا الأمير وتوطيد السرير أدرك أنه لم يستول من الأراضي الاعلى موات ولم يسترع الأحياء

مطلب

كون الفلاحة هي منبع ثروة مصر الحقيقي وتحفظ حكماء الملوك على شؤونها

ضعاف الهممة وهم في الحقيقة لاختلال الهيئة الاجتماعية في حيز الاموات
ولعل هذا البطل الهمام المؤسس فهم بقوة فطنته ما أجاب به عن سؤال عمر بن الخطاب
بعد الفتوح ملك مصر المقوقس وذلك ان عمر بن الخطاب وصى الله تعالى عنه كتب
الى عمرو بن العاص ان يسأل المقوقس عن مصر من أين تأتي عمارتها وخرابها فسأله
عمرو فقال له المقوقس عمارتها وخرابها من وجوه خمسة الاول ان يستخرج خراجها
في ايان واحد عند فراغ أهلها من زروعهم الثاني ان يرفع خراجها في ايان واحد عند
فراغ أهلها من عصر كرومهم الثالث ان يحفر في كل سنة خلجانها الرابع أن تسد ترعها
وجسورها الخامس ان لا يقبل مطل أهلها فاذا فعل هذا فيها عمرت وان فعل فيها بخلافه
خربت انتهى

فكان الممالك المستولون عليها لا ينظرون الى عمارتها وانما يأخذون ما به الهم
وداج في كل عام حتى صارت يابا وازدادت خرابا فقد كان أهلها الممالك نحو
خمين سفة بدون عملية يئليه فكانت الاراضي تفسد في كل عام في كثير من الاقاليم
حتى هجمت جيوش رمال البراري على وادي النيل الصالح للزراعة فتكون من الرمال
على شواطئ النيل تلال واكوام ولو بني حكم ابراهيمك ومراد بك عشرين من
الاعوام لتسدت جميع أراضي مصر الزراعية

قال نابليون حين تأمله في أراضي مصر لو حكمت هذه الديار بحكومة منتظمة مضاهية
لحكومة فرنسا وابطالها وانكادته والنمسا زادت من ارضها وأهلها ثلاثة أضعاف
ما كانت عليه في أيام الممالك فان المزارع تجلب من سواحل أفريقيا ومن جزيرة
العرب خلقا كثيرا يتجمعون اليها للميرة لما فيها من الخيرات انتهى فقد سخر الله
تعالى لها محمد على لاهياء مواتها وقد قال صلى الله عليه وسلم من أحيأ أرضا ميتة فهي له
وليس لعرق ظالم حق يعني من عمر أرضا فقد ملكها بالاحياء والتعمير وليس لمن غرس
عرق شجرة ظالم حق فيما غرسه وورد أيضا من احيأ أرضا ميتة فله فيها أجر وما أكلته
العافية منها فهو صدقة والمراد بالعافية كل طالب رزق من آدمي أو غيره وصفة الاحياء
التي يلائمها الموات شرعا ما بعد مثله العرف عمارة للمحى فيختلف ذلك بحسب القرض
منه الا ان احيأ الديار المصرية هي حياة عموميه ملوكيه فلهذا خطر في خاطر ولي
النعم الملاحظات الآتية

الاولى أنه لم يكن النيل في هذه الايام الا فرعان فرع رشيد وفرع دمياط وأنه يجب عمل
أقفال وسدود لهذه الفرعين بطريقة تقضي ان لا ينصب من ماء النيل في البحر
الابيض الا ما لا يمكن تركه فهذه الوسيلة يكون ماء النيل الفائض جسيما ويمتد على كثير

مطلب —

رأى نابليون
في تحسين أراضي
مصر واستغلالها
وتكثير أهلها

مطلب —

ما خطر في بال محمد
على من الملاحظات
الستة لاهياء مافي
مصر من الموات
ولتثبت باسباب
الاحياء

من الاراضي زيادة عما هو عليه فهذا تتسع الارض الصالحة للزراعة أو للسكنى أزيد من الحالة الراهنة

الثانية اذا صار الاعتناء بتطهير الترع والخجان كما ينبغي وصار الاجتهاد في تكثيرها بقدر اللزوم تمكث المياه على الاراضي جزأ عظيم من السنة فيتسع وادى النيل ويجراه ويمتد فيرى الاراضي الصالحة للزراعة فمن هذه الاراضي القابلة للفرس الواحات الخارجة وجزء عظيم مبدؤه من بركة القرم وسائر البحيرة ومريوط وما حوالى اسكندرية فان جميع تلك الاراضي كانت في الازمان القديمة عامرة بالزراعة ليست من ما أثر النيل محرومة

الثالثة قد صبح بوجه الحدس والتخمين ان بواسطة الطريقة السابقة المستحسنة جدا اذا احرث بالضبط والمواظبة وحسن الهندسة الصادر عن فكرة سليمة الناجمة عن حكومة منظومة تزيد في مزارع مصر العامرة ما ينيف عن تسعمائة فترسخ مربع الاربعة الظاهر أن النيل في العصر السابقة سبق مروره بالقيوم بالارض المسماة هناك ببحر بالاماء وجرى من القيوم الى بحيرات النظرون وكان يخرج منها فينصب في البحر الملح من المحل الذي خلف قلعة العرب والظاهر أيضا ان بركة قيون المسماة بحيرة موريس التي هي كذلك بالقيوم سدت هذا الفرع وصارت بحيرة

الخامسة من المعلوم مما سبق أن خصب مصر وينما متسبب عن النيل ويعين غيرها الزراعى متسبب عن اختلاف الفصول والامطار فهذا كانت مصر مستعدة لكسب السعادة أكثر من غيرها بشرط انتظام حوكومتها واجتهاد أهاليها لان اختلال حكومتها يخل بزارعها بخلاف اختلال غيرها من الحكومات فلا يؤثر شيأ في جريان الفصول والامطار فينتج من هذا ان مصر اذا توقفت فيها شروط انتظام الحكومة واصلاح النيل وسهولة وسائل المنافع العمومية ودفع المضار النيلية كترخاها وبرها واذا اختلت فسدت مزارعها فاختلال مصر في السنين الماضية أضربها كثيرا مع انه يمكن ان تكون أرض مصر ومن ارضها مستوية الخصوبة في جميع اجزاء الاقليم بخسوبة واحدة اذا صار تعهدا على الوجه السابق الذكر بخلاف ما اذا أهملت جسورها على عملها المعتاد وتركت الترع بدون تطهير فان ذلك يوجب نقص الاقليم بتمامه ويجعله صحراء لا يتفقد بها قنأ خير العمليات عن مواعيد ما موجب للتلف فان الزراعة والحصد مبنيان على ازمان فيضان النيل وكميات مياهه وبقوات العمليات تفوت مواعيد الزراعة والحصاد

السادسة اذا صار الشروع في عملية قنطرة عظيمة تستغرق دمياط ورشيد في المحل المسمى

بطن البقرة وعمل لها أبواب ورباحات ومصارف فان بواسطة ذلك يحصل تحويل النيل
 للمحلات التي لا يصل اليها بدون ذلك فصلحة الري تصير كاملة وبصير ماء النيل عند
 الفيضان ضعفين بحجز مياهه ومنع الاسراف فيها بانصباها في البحر هذا ما تصورته
 لفكره الجليلة المحمدية العلمية لاسيما مما أرادت اجراء فيما بعد ببناء القناطر الخيرية
 وبالجملة فكان ميل جنتم كان متوجها كلية الى بذل مجهوده وقوة نشاطه لاهياء عملية
 الري والزراعة وعن ذلك نتج احياء مصر وأهلها واستنشقت في أيامه رائحة الراحة
 لانه لما كان الري مضمونا بهذه العمليات صارت الاراضي المصرية التي هي عناصر
 ارزاق الالهة ذات أثمان غالية لتكونها تؤدي محصولاتها بغاية من السهولة بشرط
 ترتيب المياه والاقتصاد فيها فكانت الحكومة المصرية دائمة متشبثة بتحسين مصلحة
 الري والاحتراس من الغرق والتشريق فقد سلك جنتم كان في ذلك مسلكا حسنا
 اذ في أقرب زمن اكتسب من مالبة الاراضي أضعاف ايرادها الاقل بقدر ست
 مرات قبل أن يتفرغ لتكثير العمليات النافعة وانما تأخرت أعمال الري الجسيمة
 التي هي أهم من غيرها في حد ذاتها وبالنسبة للاهالي ولتكثير ايراد المملكة لان غيرها
 كان في ذلك الوقت أهم منها وهو ايجاد العساكر وتكثيرهم والاحتياج اليهم لتصميم
 ملكه والامن على نفسه وحماية الوطن فكانت بالنسبة الى الباشا المرحوم جميع المنافع
 العمومية الملكية عرضيه وتابعة للعسكرية التي بها تصميم كرسى الديار المصرية فلم
 يلتفت لرواج الزراعة البلدية الا لثقتا نالوا ولم يصرف عليها في أوائل حكمه
 الامتداد ير غير جسيمة بالنسبة لما صرفه على تأسيس العسكرية ومع قلة الايرادات اذ
 ذلك فكان يحسن تدبيره ويقنن ايراده على قدر مصرفه فلهذا لم تكن تحسينات الترع
 والجسور في مبادئ أحكامه متسعة بل كان يقتصر فيها على الضروري منها

مطلب —

صرف همه محمد علي
 في مبداء امره لتنظيم
 العدة العسكرية
 وابتناؤها على كثير
 من المنافع العمومية

ومن المعلوم ان النيل لا يقاس به غيره من أنهار الدنيا فانه يستدعي للاقتصاد فيه تدقيقا
 مستترا وتأملا متكررا فلا ينبغي ان يقاس بالانهار الواسعة البوغازات فان لها عند
 مصها ما يسمى حاجر وهو السيف الذي يرسب من الطين وغيره من الاشياء المتجمعة
 في البوغاز وهذا الحاجر يصادم مياه النهر عند انصباها في البحر فيجعل مجرى المياه
 وانصباها بطيا وأما النيل فان بوغازه عرض عرضا ذريعا مخصوصا به في أيام فيضانه
 وفي ماؤه من الطين الذي يتحول معه من بلاد الحبشة جرم عظيم فيكون منه عند بوغاز
 رشيد حاجر كبير جدا يعوق السفن المارة من النيل الى البحر عن الدخول فيه ويجعل
 دخولها خطرا وليس لمصر الا طريق واحد من النيل الى هذا البحر تنقل منه
 محصولاتها فلما كان في أوائل حكومة المرحوم محمد علي طريق رشيد هي دون غيرها

مطلب —

عدم قياس النيل
 بغيره من الانهار

الموصلة لنقل المحصولات لمن يسافر الى البلاد الاجنبية اضطر في سنة اربع وثلاثين ومائتين وألف من الهجرة أن يفتح ترعة بين النيل والاسكندرية وكان في قديم الزمان ترعة تسمى بالخليج الاشرفي باقية الاثر وكانت توصل مياه النيل الى صهر بيج اسكندرية وقت الزيادة فكان يمكن توسيعها والسفر فيها الا أن جنتم كان محمد علي عمدا الى انشاء ترعة جديدة سماها المحمودية فكانت من أعظم الترع التي أنشأها على كثرتها فقد فتح كثير من الترع والخجان الا انه امتزقة في جهات عديدة نافعة في مواقعها ولم يعمل صورة رى واحدة ههوية بحيث يجتمع المهندسون لرسم ميزانية مصر به موافقة من مجموع الترع والجسور اللازمة لمشغولته بما هو أهم من ذلك مدة طويلة في مبادئ أمره وفي أثناء ولايته وانما بعد مدة طويلة اتسعت آراؤه في العمليات وعرف الاسباب والمسببات واكتسب التجارب وتفرغ للعمليات النافعة وكان قد جاء وانها وتوفرت وسائلها ونفقاتها ذلك أن النيل في الحقيقة مهمه تكون قلب مصر وقالها وهو الموجد للرطوبة الضرورية للقطر اذ لا يستغنى القطر عنها فالنيل نائب عن الامطار المرطبة في البلاد الاخرى وزيادة على ذلك هو الجاذب للطمي الذي هو عنصر الخصوبة وأصل النماء والبركة حتى استظهر بعض الطبائعين أن جميع وادي النيل متولد من الطمي وبؤيد هذا القول ما ذكره الاقدمون من أن الوجه البحري متولد من تراكم الطمي الطيني الراسب من فيضان النيل السنوي وأن شكل ساحل البحر الذي على هيئة نصف دائرة علامة قوية على صحة هذه الدعوى

وعلى كل حال فنالحق ان النيل كل سنة يحصل منه تغيرات وتبدلات وتحويلات يترتب عليها ثلاث مضرات ينبغي التأمل فيها لتداركها

الاولى ان تراكم الارساب الطينية يتبب عنه ارتفاع ارض وادي النيل بقدر لا يصلح الري فتضيق كميات الاراضي الزراعية التي يصل اليها المياه عند الزيادة

الثانية ان النيل حين يفيض يحفر الارض ويخرب الحصبا فينقذ في خلال القيوف فيسقطها فيحدث من ذلك كل سنة انخفاضات جسيمة فيتسع فرش النهر ويجراه وبقدر ذلك تنقص تسوية ميزانية النهر وينحط سطحه فيتولد عن هذا أن الاراضي التي كانت

تفرق سابقا بالماء المدة الزيادة صارت بعيدة الآن عن النيل بسافة بحيث لا يصعد اليها الماء فهذا صارت يابسة ولو في زمان الزيادة وهذه الحالة ملازمة للحالة الاولى

الثالثة أن النيل من حيث انه غير محبوب من مجرى على البحر عند بؤغازه فيصا دم ماؤه ماء البحر عنده وبيجور البحر المتلخ أيضا على الاراضي المستجدة التي يضيق عنها انطلاق الري فينتفها وسيأتي فيما بعد معاملة هذه العلة الثلاثة المضره بوادي النيل وبيان

مطلب

انشاء ترعة المحمودية
لتسهيل النقل

مطلب

تفرغ محمد علي
للعمليات النافعة
لثروة مصر عند
الاولان

مطلب

زعم بعض الحكماء
ان ارض مصر
حادثه من الطمي

مطلب

الاتقاء للمضار
الثلاث النيلية التي
يجب التحفظ منها

مطلب

مضار البحر عند
مصب النيل

مضرة البحر المالح للأراضي الزراعية أنه في شهرى برمودة وبشفس يكون ماء النيل قليل المياه منخفضا فيصعد البحر المالح نحو ثلاثة فراسخ فوق دمياط ورشيد فيرسب منه رسوب كالمياه من المياه المالحة في السهول المنخفضة الزراعية فيسكون من ذلك البركة المالحة في ذلك بحيرة المنزلة وغيرها من البحيرات التي كانت مزراع وزالت ثم يأخذ النيل في الزيادة في الصيف ويحصل الوفاء في الخريف فيبقى النيل مستمرا على زيادته مدة أيام ثم يأخذ في النقص شيئا فشيئا حتى اذا دخل فصل الشتاء كان ماؤه منخفضا جدا ولكن لا تزال المياه موجودة في الترع الكبيرة ففي هذه الحالة يدخل فصل الزراعة فاذا انقضى فصل الخريف يست جميع الترع وتصب ماؤها ما عدا عدة ترع مستنقاة يسقى منها بالراحة وأبالا لات ففي هذا الفصل تسقى الزروع والغروس في أكثر محال الديار المصرية بالتوايت والسواقي الآن طريقة السقى على هذا الوجه ضعيفة شاقة كثيرة المصاريف ومع ذلك كله لا ينتفع منها الا قليل من المزارع لاسيما القرية من النهر

فبواسطة السقى الدائم تحصل من مزارع الديار المصرية ثلاث محصولات وأربع في كل سنة ولكن أغلب أراضي مصر ملق غير واثب فلا تسقى بتلك الطريقة بل بعمها الماء وقت الري حسب العادة فلا ترزع الامرة واحدة ولا تؤدى الا محصولا واحدا في السنة فقد لوحظ بالقانون الهندسى أنه اذا صار تعميم النيل بترتيب مساقى مرتبة على فصول السنة وتوفيق السقى على مزاج القطر وما يناسب من أصناف الزراعة فانه يترتب على هذا ايجاد عدة محصولات للمزارع في السنة

فاذا تأمل أهل الزراعة الى أسباب تكثير المحصولات ونعدها وما تنسده عليه من القوى غير المستادة والاعمال المدبرة فان هذه القوى تساوى القوى الطبيعية في تنمية المحصولات فتد لاحظ جنتمكان محمد على باشا انه ينبغي قبل كل شئ ابطال الاسباب الطبيعية الموجبة في أكثر الاوقات لتقصير أراضي الزراعة على التدرج وأنه لا يدرك مرامه في الثروة والغنى الا بالانتصار عليها وهزمها اذ هي أعدى عدو للبلاد كما تنصرف في وقائعها الحربية

الاول من هذه الاسباب ارتفاع وادى النيل المانع لرى عدة محلات والحاجز لعمومها بالماء

الثانى تلف القيوف المسبب عنه توسيع فرش النيل وانحطاط ميزانية مائه

الثالث جور مياه البحر المالح وامتدادها على الارض الزراعية وسلبها منها على التدرج مقادير واسعة فهذه ينبغي معالجتها وقتيا بما يليق بها من الاملاحات

مطلب —
مضار البحر المالح
عند مصب النيل

مطلب —
تكثير عدد المحصولات
يجعل الارض
رواتب

مطلب —
ازالة الموانع
الطبيعية الموجبة
لتقليل أراضي
الزراعة

تسيخها وتسمدها وتوصل المياه اليها ولولم تنتج بهذه المعالجات قدر عتة المحصولات السنوية الا ان فائدتها تنسب الزراعة على أسلوب واحد بحيث ان الماء يصلها فلا تميل الى حد حصول التداركات الموفية بالغرض وأسهل طريق في منع تلك الاسباب المضرة وازالة ضررها دفعة واحدة في آن واحد مع الاقتصاد في المصارف هو أن يحصر النيل بسدود لا ثقة يعني أن يعمل له بالهندسة والهندسة فرش محصور محدود لا يمكن معه اتلاف القيوف فالجزء الزائد من ميزانية النهر الذي يطفو على السدود زمن الفيضان بصيرتصرفه بالتوزيع على الاراضي والحيضان كما كان جاريا قبل عمل السد فيحصل الطمى كالعادة

فهذه العملية تجعل فرش النيل محصورا وتزيد في سرعة جريان ماء النهر عند مصبه فيتجدد من هذه القوة فائدة عظيمة لان ماء النيل يزاحم حينئذ مياه البحر الملاطمة له ويغلب عليها فيصدها ويرد امتدادها وانتشارها بما فيه من السرعة والقوة بطردها طردا عنيفا كما فعل ذلك في بعض أنهر أوروبا التي بهذه المثابة وهذا المعنى هو الباعث للمرحوم على عمل الجسور العظيمة وعلى عمل القناطر الخيرية التي هي من أعظم المنافع العمومية المصرية كما يذكر في الفصل الثالث من الباب الرابع

الفصل الثالث

فيما دبره المرحوم محمد علي من اصول المنافع العمومية الجسيمة والوصول بها الى الحصول على التقدمات العميمة في زمن يسير مما لو أنجزه من الملوك جم غفير لعدم العمل الكثير وحسن التدبير

الغرض التكلم على رى الاراضى وسقيها بما يخص العادة والامور الهندسية التي هي أيضا من تدبير الحكمة الالهية والافلو تظرنا لمحض الحكمة الالهية لقلنا كما قال الغزالي رحمه الله تعالى في احياء علوم الدين ان الرغيف لا يستدير ويوضع بين يدي الآكل حتى يعمل فيه ثلثمائة وستون صنعا اولهم ميكائيل عليه السلام وهو الذى يكيل الماء من خزائن الرجة ثم الملائكة التي تزرع السحاب والشمس والقمر والافلاك ودواب الارض وآخر ذلك الخبايا انتهى ويقاس على ذلك كل فرع من فروع المعاش فالعمل هو الذى عليه المدار وهو القوة الاولية في ابراز المنافع الالهية كما سبق في الفصل الثاني من الباب الاول فان ما يأتى في العمائم النبيلة لخصب أرض مصر يؤيد ما ذكر في ذلك الفصل ومن المعلوم أن مصلحة الرى التي هي عبارة عن عمل الترع والجسور والقناطر من أهم مصالح الحكومة لان هذه المصلحة النبيلة لها مدخل عظيم في غنى

الاهالى وسعادتهم كما ان لها تأثيرا عظيما في تكثير ايراد المملكة المصرية لان النيل هو رأس مال البلاد والاقاليم كما قال بعضهم

لمصرنا من نيلها ثروة * فالرزق من اصبعه يجري

يقول من أبصره أجرا * قوموا انظروا للذهب المصري

فاذا كان النيل في يد مدير نشط أحسن التصرف فيه فانه يرجع مجاعظيا بخلاف ما اذا كان في يد انسان مهمل أو جبان أو فاجر همة أو جاهل لا يدرك العواقب فانه يتلقه بسوء تصرفه فيكسر رأس ماله الذي هو النيل وتذوق مصر عذاب القحط الويل لانها بدون الري ليست الا بلاقع فعمارتها بقدر حسن التصرف في مياهها النيلية فالنيل بالنسبة اليها كالدم بطمس الانسان ففوة البدن بقدر ما فيه من الدماء كما قال بعضهم

ان الدماء قوام * لكل جسم صحيح

وحرة النيل فيها * قوام جسم وروح

فصلحة الري العمومي هي عملية الاقصاد في النيل وتديره ياهه فقد كانت مصر في أيام الفراعنة ذات قناطر وجسور حسنة التدبير والتقدير حتى ان الماء كان يجري تحت منازلها بمقدار ما فيها فيجسبونه حيث شاؤوا ويرسلونه حيث شاؤوا وذلك معنى قوله تعالى فيها حكى عن فرعون أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون ولم يكن يومئذ ملك اعظم من ملك مصر

فاذا انتظمت العمليات باصول واسعة فان أرض مصر الزراعية تزيد وتتمدد وتكثر وسائل ثروتها وتعتدتها وتغنى شوكتها وقوتها المائية وأما اذا بقيت قلبه له الترع والجسور عديمة الانتظام والتطهير والاصلاح والترميم فانه ينحط قدرها ويظهر الفقر والمسكنة على أهلها ويضعف عدنها فلا بد من صورة تنظيمية وأصول اجتماعية مستوفية لهذه المائيه وقوة اجرائيه ومثل هذا لا يكون من وظيفة الاحاد والافراد ولا من محض وظيفة القرى والبنادر والبلاد سواء كان بالاجتماع أو الانفراد بل هذه وظيفة القوة الحاكمة العمومية التي هي من المولى تبارك وتعالى كالوصى على مصر وعلى جميع الرعية فنقوذ الحكومة هو الذي يتعهد باصلاح هذه الدرة القيمة وليس في عمالك الدنيا ملكة لصاحبها النقوذ الحقيقي على الزراعة والقلاحة الا صاحب مصر فانه لا يجد في اهما لها فلاحه وبقدرة نقوذه على ادارة الزراعة يكون له النقوذ على الاهالى وأما غير مصر من البلاد التي ربيها بالمطر فليس الحكومة عليها ولا على قلوب أهلها كبير تسلط

مطلب —
ما يترتب على انتظام
مصلحة الري

ولما كان يرى مصر دأما صناعيا مدبرا كان لا بد فيه من حسن الادارة المالية والضبط
والربط في تطهير الترع وبناء الجسور والقناطر فان كانت الحكومة المتولبة على مصر
سيئة التدبير أو قليلة العدل أو ضعيفة القوة فانما تقتصر على تدبير بعض الاقاليم دون
بعض أو بعض الاملاك الخصوصية على قدره منفعتها وتجهف بالمصلحة العمومية فلا
تجاول الاقاليم في داخلها من المناجرات بين الاهالي واذ افتحت الحكومة ترعة عظيمة
خصوصية أو أهملت ترعة من الترع وجعلتها عرضة للتلف ترتب على ذلك ان يرى
لا يكون الا في أما كن قليلة فتتناقص كمية الاراضي الزراعية عن أصولها الاتساعية
وهذا الخلل انما يرتب على عدم الحكومة المركزية فان حكومة الممالك الاختلاسية
لما تجردت عن القوة المركزية ووحدة الحكومة تجردت بالضرورة عن صورة الري
العمومية المصرية

فقد كانت حكومة الممالك مؤلفة من عدة سناجق تتوزع بينهم اقاليم مصر وكل سنجق
يقطع لكشافة القرى والنواحي وكان كل سنجق منفصلا عن غيره بإدارته وسياسته
لا يتبع الاهوى نفسه ولا يطيع الامايسوله لمعتله من وائل التخريب وان كان
مستقيما للصدقة والاتفاق فالغالب عليه التكاسل وعدم النشاط فكان في أيامهم
لكل قسم وكل قرية ترع وجسور خصوصية لا ينتج من السقي منها الا أهاليها ولم يكن
بينهم روابط عمومية فكان أصحاب الاراضي والمزارعون لها المجاورون شطوط الماء
يحتكرون الري والسقي ويحتلسون من المياه ما هو قريب منهم وينعون الاراضي
البعيدة من ذلك مع كونهم الهاحق في مشاركتهم في المياه عند الفيضان فكان ينشأ من
هذا ما لا مزيد عليه من عداوة قرية لاخرى وريما ترتب على ذلك القتال وسفك الدماء
فلهذه الحوادث الجارية في أيام حكمهم تفهقرت العمليات الهندسية الموروثة عن
الفراعنة والرومانيين ومن بعدهم من الخلفاء والسلاطين من كانت دولة مصر في
أيامهم منظومة كأيام احمد بن طولون فانه لما تولى الامير احمد على مصر تسلمها من احمد
الديبروق قد تلاشى أمرها وانحطت أحوالها فاهتم ابن طولون في عمارة جسورها وبناء
قناطرها وخفر خلبانها وستر ترعها فاستقامت أحوال الديار المصرية في أيامه ووصل
خارج مصر مع وجود الرخاء أربعة آلاف دينار وثلاثمائة ألف دينار يعني أربعة
ملايين دينار وثلث مليون تقريبا وهذا غير ما يتحصل من المكوس وكان ملكا شجاعا
صاحب جيوش وحناء كثيرا لاموال والخزائن مستقلا بملكه مصر يستوفي خراجها
وكانت مصر في أيامه عامرة أهله كثيرة المحصول لرفقه برعبته وتكثير ثروتهم وقوتهم
وعدم ظلمه وجوره عليهم وما كان يحصل الاموال الكثيرة جسد امنها الاسباب

مطلب
حالة الري في عهد
حكومة الممالك

عمارتهما فكانت كالروض البهي في زهرتها ونضارتها

فقد بنى مدينة شرقى مدينة القسطاط وسماها القطائع وكانت مدينة جليلة بنيت قبل القاهرة وكانت ميلافى ميل أولها من كوم الجارح الى الصليبة وعرضها من قناطر السباع الى جبل المقطم فلما فرغ من بنائها سكن بها اجنده وكان قرييها من المائة ألف ثم ابتدأ بناء جامعها الذى بلغت النفقة عليه مبلغا جسيما ورأى أحمد بن طولون الصناع يننون فى الجامع ويتأخرون الى دخول الليل وكان فى شهر رمضان فقال متى يشتري هؤلاء الضعفاء لإفطاره بالهسم وأولادهم اصرفوهم بعد العصر فصارت سنة غالبية الى اليوم بمصر قبل لم يكن بمصر بقعة أعظم من البقعة التى بنى فيها هذا الجامع وكانت تسمى جبل يشكر وهو مشهور بأجابه الدعاء فيه وبنى أيضا بجوار هذا الجامع مارستانا وصرف عليه ستين ألف دينار واطاها به أول ما وستان بمصر وجعل به خزانة الشراب والادوية وكان يجلس على باب كل يوم جمعة طيبان يرسم مناظر الضعفاء وأرصد عليه الاوقاف الكثيرة الدارة وقد أصلح أيضا مقياس مصر وصرف عليه ألف دينار فابن حسن عدله وتدبيره من ظلم الممالئ الكيلان فى الاعصر الاخيرة وتدميرهم للبلاد فدار العمار على العدل وبضد خاتمة الاشياء كما قبل

عليك بالعدل ان أوليت مملكة * واحذروا من الظلم فيها غاية الحذر

فالملك يبقى مع الكفر الذميمة ولا * يبقى مع الجور فى بدو ولا حضر

فلذلك فى مدة أحكامهم صارت مصر تفقد كل يوم عناصر حياتها على التدرج بانحلال الانتظام فكانت مصر محتاجة الى نظمها فى وحدة حكومة مركزية فأدركت مرامها باندوة العصور وهى الذات المحمدية العلية ولولا ان رزقت بالمرحوم محمد على باشا لدرست رسوماها بالكلية فقد أسعدهم الله سبحانه بسيادته وكان اقتضاهم من قبضة الظلمة سبيل السعادة ثم وسعاده فانه اهتم باصلاح الترع القديمة بالترميم وجدد ما اقتضته الضرورة من الترع والجسور والقناطر ما عاد على الزراعة بالصين والتقديم

وقد أسلفنا الكلام على نعمة المحموديه وعلى منفعتها العمومية ولا يسعنا هنا سرد جميع العمليات المائيه التى صارت فى أيام حكمته العلية وانما نذكر بعضها فنقول ان من جملة أعماله عمل الجسر الاعظم الممتد بطول النيل على الساحلين مبدؤا من جبل السلسلة فى الصعيد وانتهأه الى بحر اسكندرية وهو محيط بالوجه البحرى فهذا الجسر سد عظيم يحفظ بقاء مياه النيل فى فرشه ويجراه فاذا ارتفع الماء عند الفيضان حفظته الجسور من انتشاره وتغريقه للبلاد كما

مطلب

تسخير المولى تبارك

وتعالى محمد على

لاحياء عمارية مصر

ان هذه الجسور تحفظ أيضاً مياه النيل في زمن الري ممتدة طويلة على الارض حتى
يرسب طينها النافع وتحصل فائدة الطمي وقد صار عمل هذا الجسر الاعظم الحافظ
للمياه في ظرف سنة واحدة بدون اتعاب للاهالي اذ كل بلد أعانت في عمله بقدر ما يخص
بلدها منه وهذا كله غير القناطر والجسور والخصوصية المنشأة في الاقاليم البحرية
والقبيلية لاسيما بالجهات البحرية فانها اخضت جسداً وتكاثر في زراعتها
الاصناف وعلى الخصوص زراعة الاقطان اذ صارت ضامنة الري أياما كانت
زيادة النيل بخلاف الصعيد فانه لم يصل الى هذه الدرجة القصوى اذ لم تغفل عنه عين
المرحوم طرفة عين وان لم يجتهد في اصلاح الصعيد بمثل ذلك الاجتهاد مع أن أغلب
ملوك مصر في الأزمان القديمة كانت همهم في تحسين الصعيد وتعميقه حتى قيل ان
الاقاليم القبلية كانت سابقة للتدن قبل الاقاليم البحرية قبل ولعل سبب تراخي
اعتناؤه به كمال الاعتناء أن الصعيد لا يصلح لزراعة الاصناف كالوجه البحري لاسيما
زراعة القطن وان كان الصعيد ينحج فيه زراعة السكّان والافيون وغير ذلك بل
والقطن على قلة حتى ان زراعته في بلاد النوبة التابعة لمصر ناجحة وانما تحتاج
لعزيمة الحكومة فكما لاهتمام في المصالح النبيلة مبقية لعناية حكومة الذرية
المتولية العزاة

ومن أحوال الصعيد الآن أن السنين التي فيها زيادة النيل متوسطة لبدء أن يبقى فيها
منه جزء بدون ري وانما أكثر من اربع مديرتي أسسيوط وجرجا ضامنة في هذه الحالة
لري والظاهر أن هذا الوصف في تلك الجهة حاصل من قديم الزمان
فقد ذكر بعض المؤرخين أن الدنيا كلها الماصورة للرشد لم يستحسن منها الا
كرة أسسيوط لان من مساحتها ثلاثين ألف فدان في استواء الارض لو وقع فيها
قليل الماء لا تنشر في جميعها لا يشرق منها شيء يزرع بها السكّان والقمح والقرطم وسائر
أنواع الفلات فلا يكون على وجه الارض بساط أعجب منه وبها مناخ الارض
والديني والمثلث وسائر أنواع الملابس الذي لا يحلو منه ملك اسلاحي ولا جاهلي وبها
الخس والسفرجل الذي يزيد على كل بلد في كثرته وبها نهج والعيون التي يحمل الى
سائر الآفاق وبمدينة أخميم من عمل الاسيوطية الطراز الصوف الثفاف والمطارف
والمطرز والمعلم الابيض والملوكي ويحمل منه الى أقصى البلاد الى سائر الآفاق
يبلغ الثوب منه عشرين ديناراً والمطرز مثله فهذا يدل على حسن الزراعة
والصناعة تلك الجهات انتهى فانظر ما حكاه المؤرخون في شأن أسسيوط وأخميم فانه
يتراعى استعباده مع ان الواقع أن قطرها الى الآن قابل لمثل ذلك ولعله يعود الامر

مطلب
تصوير الاراضي
لرشد واستحسانه
منها اقليم الاسيوطيه

كما كان وفي قريب من الزمان

وقد كان تصميم جنتمكان على أن يعمل ترعة عظمية محاذية للنيل على استقامة الصحراء وتكون فوهتها من عند جبل السلسلة فلم يتم امره الا أنه صار عمل بعض ترع فوق البليسة أصحلت كثير من المحال بتلك الجهة حتى صارت حيطان تلك الجهات تروى من بعضها في أيام أخذ النيل في النقص ومع صرف المرحوم المشار اليه همة العلمية في مصلحة الري في الاقاليم البحرية فلم يأخذ الري فيها حذره الا بكل بسبب تعذر تطهير الترع في مواعيدها كل سنة مع اتساع الدوائر الزراعية اتساعا وافر في الاقاليم البحرية ولا تكمل مصلحة الري الا بايجاد القناطر الخيرية على فرعي النيل المقترقين من شلقان اللذين أحدهما شرقي وهو فرع دمياط والثاني غربي وهو فرع رشيد وذلك أن هذين الفرعين يتكون منهما ما ملئت وهو الجزيرة المسماة أيضا الداتة ومنهما تروى عدة مديريات وهي مديرية القليوبية والشرقية والدقهلية والمنوفية والغربية الا أن انتفاع هذه المديريات منها لا تكون تامة الا في زمن فيضان النيل وأما في أيام انحسار بق فإن مياهها تصب في البحر المالح ولا تعود منها على الزراعة أدنى منفعة فانصبابها في البحر المالح محض خسارة على الزراعة فاستصوب المرحوم قنطرة هامة من أمام شلقان الى بئر المناشي بقنطرتين احدهما على البحر الشرقي والثانية على البحر الغربي يعمون كثيرة وأن تكون القنطرتان على استقامة واحدة من البرين يعني من بئر شلقان الى بئر المناشي وأن يبنى على رأس الجزيرة وصيف يكون ابتداءه من الشط الغربي من فرع دمياط وانتهؤه الى الشط الشرقي من فرع رشيد وفائدة هذا الرصيف منع المياه من ان تقطع رأس الجزيرة فتغرق المنوفية والغربية وأن يكون هذا الرصيف عالجا جدا بحيث لا يرتفع اليه الماء عند الفيضان وان يعمل لعميون هذه القناطر الخيرية بوابات محكمة ثقيل وتفتح بحسب الاقتضاء لحبس المياه وارسالها وأن يعمل أيضا لمساعدة القناطر الخيرية ثلاث ترع كبيرة رياحات تكون فوهاتها من فوق تلك القناطر الخيرية إحدى هذه الترع يكون معد الري القليوبية والشرقية والدقهلية بالراحة وفوهتها من الشط الشرقي قبلي شلقان والترعة الثانية تكون فوهتها من وسط رأس الجزيرة يعني من منتصف الرصيف وتكون معدة لري المنوفية والغربية والترعة الثالثة تكون فوهاتها من فوق القناطر الخيرية ببئر المناشي وتكون معدة لري مديرية البحيرة وأن يعمل لهذه الترع الثلاثة التي هي عبارة عن فروع خارجة من بحر دمياط ورشيد قناطر وعميون على حسب ميزانية الارض وأن يعمل لها بوابات ثقيل وتفتح على حسب الاقتضاء

مطلب

كأن مصلحة الري
باتمام القناطر الخيرية

مطلب

لزوم الرياحات للقناطر
الخيرية والمديريات
المتفحمة بها

فأذا تم على هذا الوجه ترتب عليها أنه في وقت فيضان النيل تفتح القناطر الخيرية وقناطر الثلاث ترع السماء بالرياحات لتصرف ما زاد من مياه النيل عن لزوم الري في البحر المالح وخسبه بقدر اللزوم بقفلها بقصد السقي ويجعل سفر المراكب ممكناً وفي أيام التحاريق تقفل بوابات القناطر الخيرية قفلاً محكمًا بحيث ترتفع المياه أمام القناطر المذكورة بقدر عدة أمتار فتصب بالضرورة في الرياحات الثلاثة المستعدة الماء منها في هذه المدة وكذلك تقفل أبواب قناطر الرياحات في أيام التحاريق بحيث تفيض مياهها على الأراضي التي أمامها ولا يترك منها إلا القدر الزائد ليتوزع على الأراضي والخيطان من حوض إلى آخر

وبهذا القفل في القناطر الخيرية وفي الرياحات يمكن السفن في هذه الجهة في النيل وقت التحاريق فالقناطر الخيرية والرصيف والرياحات هي المقصد الذي به تتم مصلحة الري في المديرية الستة الساقفة المذكورة وقد تم منها في أيام المرحوم جنتم كان القناطر الخيرية والرصيف ولم يتم عمل الرياحات بل الذي صار أعماله جزء من رياح القليوبية وجزء من رياح المنوفية وجزء من رياح البحيرة فجزء رياح القليوبية تلف الآن بالكلية وجزء رياح المنوفية يستعمل الآن استعمالاً غير المقصود منه فإن مصلحة ري المنوفية أوجبت إلى استعماله بتوصيله المياه إلى الترع القديمة وأما جزء رياح البحيرة فلم يزل إلى الآن باقياً لكن بدون غمرة بل بوابات القناطر الخيرية التي بها منفعة القناطر لم يتم منها إلى الآن إلا بعضها لاجتماعها والبعض الذي صار عمله لم يكن محكم القفل والفتح بالسهولة فلا يكون الانتفاع منه إلا بالصعوبة فلو تم عمل البوابات كما افترض المطلوب منها في الفتح والقفل بقاية السهولة وتمت الرياحات الثلاثة المذكورة وقناطرها الثلاثة حكم المرغوب لحصلت الثمرات العظيمة للمدريات المذكورة وتوفرت المياه التي تسقى بالراحة وتوفرت أيضاً جميع السواقي والتوايت واكتسبت الأهالي المكاسب العظيمة من الزراعات مع قلة المصاريف حيث أنها لا تخسر مياه النيل التي لا ينصب منها في المالح إلا القدر الزائد عن اللزوم فلا شك أنها إذا تمّت القناطر الخيرية على الوجه الأكمل بموجب تصميمات الحكومة في الحالة الراهنة فإنها تكون من أعظم ما يوجب كمال الافتخار للبلدة والحفيد والموجود منها الآن فهو من آثار ما ترجوهرى العقل القريب إذا توارعقله السواطع هي أشعة المنافع

قد بلغ النيل كل قنق * من قبض تلك اليد الكريمة
وصار ذا غلة ورزق * فهذه نعمة جسمه

وقد ذكرنا غاية جنتكان به صلاح مصب النيل وقد اعتنى أيضا رجه الله بالبحث عن
استكشاف منبعه اقتداء بمنشاهير قدماء ملوك مصر وملوك الهند واسم ~~سكندر~~
والبطالسة وقيصرة الروم وعقلاء خلفاء مصر ونبلأ سلاطينها وملوكها بعد الفتح
فأرسل في ظرف أربع سنوات ثلاث ارساليات متوالية وكانت في سنة ١٢٥٧
الارسالية الثانية تحت رياسة هليم بك قبودان ودر فوك مهندس وهي أنفع الارساليات
فسافرت هذه الارسالية من الخرطوم في النيل المسمى هنالك بالبحر الأبيض مسافة
خمسة مئتي فرسخ حتى وصلت الى جزيرة تسمى جزيرة جانكبير بمصر كند كرو وعندها
رمال وجنود متكاثره كالشلالات تمنع السيرة عن النيل منعاً كلياً فاقصر القبودان
المذكور على أخذ الاستعلامات اللازمة مما يعلم من أهالي تلك الجهة

مطلب

ارسالية المرحوم
محمد علي لاستكشاف
منبع النيل

فاستبان من ذلك ان منبع النيل بقرب دائرة الاستواء على ثلاثين مرحلة فوق جزيرة
جانكبير المذكورة فتكون المسافة بين جانكبير ومنبع النيل نحو مائة وخمسين فرسخا
تقريباً وهذا الاستكشاف سهل لسياحي الانكليز تمام استكشافهم بين ارسالية
جنتكان الذي كان لم يزل طرفه للبحث عن احرار المكارم يقطن

ملك أسهر عينا لم تزل * همها تشريد هم الراقيدين

ملووي الرايون بل ماسطروا * مثل ما خطت له أيدي السنين

(غيره)

أصبحت دون ملوك الارض منفردا * بلا شبيهه اذ الاملاك أشباه

منهم اوبنوا الاسلام في شغل * عن بده غرس لهم أثمار عقباة

فقد أنفق على مصلحة النيل النفقات الخارجة عن حد العادة كما قبل

لوان يفيض النيل فأنضيله * لم تنقصر مصر الى قياس

فقد اشترى وسائل التمتين ومقاصد الما تر العالیه ومقدمات التقدم بالاثمان

الغالبه

ومن يصطبر للعلم يظفر بنيله * ومن يخطب الحسنة يصبر على البذل

ومن لم يذل النفس في طلب العلا * يسيرا بعش دهر اطويلا أحاذل

فقه البد الطولي التي تقلبت صورة الالهالي من صورة الى أخرى ومن هبولى الى هبولى

فقد أوجد عزم محمد علي بالتوفيقات الصمدانيه من الامه المصريه أطباء ألباء

وأرباب هندسة عاليه وترجة ساميه وأرباب ادارة ملكيه وضباط عسكريه

وأرباب صنائع وتجارات وكان هذا المدارس والمكاتب من أفضل النتائج وأجلى

الثمرات

مطلب

انشاء المدارس
المصريه

فقد انشأ من أول الامر مدرستي قصر العيني والدرسخانة فكانت أولاهما
 كالجهيزية والمبتديان وكانت الثانية كالخصوصية يخرج منها المستخدمون بآي
 ديوان ثم جدد مدرسة الطب والمهندسخانة بعد تجديد عساكر النظام فكان يخرج
 منهما اطباء والمهندسون للمصالح الملكية والعسكرية من المهرة العظام ثم جدد
 مدارس الجهادية من زيادة وسوارى وطوبجية ليخرج منها الضباط الفخام وكذلك
 جدد مدرسة العمليات لتعود بالنفع على الفنون والصنائع من سائر أنواع المنافع
 ومدرسة للآلسن الأهلية والاجنبية لمعرفة اللغات واستفادة ترجمة الكتب الاجنبية
 ونجح عنها ~~كثير~~ المعلومات واحزرت ديار مصر منها الفوائد الجمة والمعارف المهمة
 وجدد مدارس ومكاتب عديدة للمبتديان والجهيزية على صورة جديدة واجتني
 ثمرات الجميع على وجه منتظم رفيع

فقد أُرشد الملكة القاصرة الى المنافع المقيدة حتى صارت الملكة المصرية رشيدة فتعلت
 المبادئ والمقاصد وتمكنت من معرفة فوائد الانحاء المراد ولم يكتف بتوسيع
 دائرة التعليم والتعلم في بلاده بل أرسل الى فرانسا عدة ارساليات لتعليم العلوم
 والصنائع واستخراج الفنون من معادنها التي عماده فتكفل باستخراج المنافع من
 معادنها وباستنباط عبون المعارف من مواطنها ومع ذلك فقد أنشأ كاسبق مدرسة
 للآلسن في الاكثر قصد ترجمة الكتب الغربية فكانت للوفاء بمجل مقصده بحجبه
 وترجم فيها كثير من العلوم المتنوعة ودخل رجالها في الخدمات المبرية وعادت منهم
 على البلاد المنفعة وقد نتج عن انشاء مدرسة الطب مشورة صحيه تدير عوم الصحة
 الاهلية كما نتج عنها عدة استباليات نفعها عظيم حيث ترتبت في جميع الاهالي ومدرسة
 الولادة تعقد من أعظم المآثر كما أن مصلحة تلقيح الجدري وقت النفوس من الاخطار
 وترتب عليها الصون من التشويه وتنمية الاهالي وتكثير العمار وأما تجديده لترتيب
 العساكر الجهادية برية وبحرية على صورة تجليله وهيبته جليله فقد عجز عنها على
 هذا الوجه قبله ملوك الاسلام وانصاغت هذه التنظيمات لهذا الهمام المقدم
 واقتدى به بعد ذلك سواء ولكن لم يصلوا في زمنه الى درجة ما أحسن ترتيبه وسواه
 لاسيما سفنه البحرية فكانت بحسن النظام حربية فقد تربتها قبل حرب موره حيث
 استدعتها الضرورة وذلك لانه لما طاب منه ديوان القسطنطينية الاعانة بالقوة
 في غزوة موره التي هي أعجب غزوة مشهورة لم يبعث هذا الديوان سفنه الحربية
 ولا عمارته العثمانية لنقل العساكر المصرية والذخيرة الى جزيرة موره ولم يكن اذ ذلك
 عند المروم محمد علي عصر الاسفيتين كل سفينة منهما ذات ثلاثين مدفعا لم يكمل

سفلهما جهر ثلاثة وثلاثين سفينة بحرية كاملة الاكتواعده في أقرب مدته ومائة سفينة من سفن العادة لنقل المهمات

وقد تكامل هذا العدد في واقعة ناوارين وتلف أكثره باحراق المتعصبين فشرع في عماره سفن أخرى أعظم منها بشرائها من البلاط الأجنبية الاورباويه ثم شرع في عمل ترسانة الاسكندرية سنة ألف ومائتين وسبعة وثلاثين التي لم تكن دون ترسانة طولون ببلاد فرنساويه

فقد رتب بهذه الترسانة مصانع ومعامل متنوعة ومخازن مهمات ومقاتل أجنال وأنشأ بهذه الترسانة أيضا كثيرا من السفن الحربية التي كل سفينة منها من ذوات المائة مدفع وغير ذلك من السفن حتى صارت دون ثمانمائة واستخدم فيها الاهالي وكذلك كان الشغالون وأرباب الصنائع فيها من الاهالي المضرية وكان جميع المستخدمين بالدونما والترسانة على الطراز العسكري فكان أهلها يرقون الى الرتب العسكرية على حب معارفهم

قطع أبناء الاوطان جودة صناعة السفن فهذه الطريقة صارت اثمان السفن هينة جدا على الحكومة وبطل شراءها من الاجانب وكانت همة جنتم كان في هذه المادة السفينة الحربية كهمة سلطان الموسقو بطرس الاكبر في الاجتهاد والاعتناء بهذه المادة اذ كان دائم اعماما واطبا على مناظرة الاشغال بالترسانة والاقامة فيها الساعات العديدة من النهار ولأن ملك الموسقو كان قد تعلم عمارة السفن بنفسه الا أن محمد علي رخص لمهندس السفن سيريزي بك الرخصة التامة في حسن ادارتها فكان مهندسا يتقذ اغراض سيده كما يجب ويختار كانه هو فلا يعيب الاصل ما رآه الوكيل حسنا ولا ينقض عليه ما أبرمه فكان تتنازل المرحوم لهذا الحد في التفويض وازى تنازل بطرس الاكبر في كونه تعلم صنعة السفن بنفسه وعلمها لاهل وطنه ولم يتكبر في ذلك وكان ابنه جنتم كان ابراهيم باشا يادر بتسهيل التشغيل بمبادرة زائدة ويقوى عزيمة المهندس والشغالين ويترقب اتمام السفن الحربية في أقرب وقت ويكرم المهندس الاكرام الكلي وبعضى النهار يتعلمه في الترسانة بجانب الاشغال وكان جنتم كان محمد علي يديم النظر في السفن عند صنعائها ويتصور الغرض منها وكلما شارفت الاكمال اراد ان يفرح وسورا واذ انزلت سفينة في البحر لم يملك نفسه مع ما كان عليه من كمال الهيبة وحفظ ناموس الوفاق أن يظهر اماراة السرور فلهذا كملت عنده دون ثمان مائة سفينة على طبق امرامه وطقمها بالمدايع والعساكر وتطمعها على نسق نظام العساكر البرية وأنشأ مدرسة بحرية بفرسكندرية ليخرج منها من الضباط ما يحتاج اليه هذه

الدونخاوترجم العلوم البحرية وصار لها كتب كافية كسائر العلوم الاخرى كما قيل
اذا شئت أن تلقى عدوك راغما * وتقتله هما وتحرقة غما
فصام الحق وأزده من الفضل انه * من ازداد علما زاد حاسدهما

وأبضا كان من جملة الرسائل الاولى عقد من الافندية المبعوثين الى باريس تعلموا
العلوم البحرية وسافروا الى أمريكا والهند وغير ذلك من البلاد وتعلموا من العلوم
البحرية فلما حضر واقلدتهم بوظيفة قبو دانية السفن وكان لهذه الدونخا قبودان من
الباشاوات وكان معه بوسون بك الفرنساوى بوظيفة وباسة رجال البحرية فكان جنودا
ويعين الرجال سليمان باشا فى الجهادية البحرية

ثم ان المرحوم ابراهيم باشا لما غزا موره وحضر منها جتدا الايات السوارى وبيان
ذلك ان جتق كان محمدا على كان قبل غز وقموره يعتقد أن فرسان الممالك أعظم
فرسان الدنيا حيث شاهد ذلك منهم فى الحروب المتكررة معه وأن تطعيم فروصهم
على أجود ما يكون وكان يظن أن حركات الخيالة الاورباوية كالأشئ بالنسبة لحركة
الممالك فكانت فرسانه جارين على طريقة الكوليمان وكذلك المرحوم ابراهيم
باشا كان يعتقد ذلك فظهر للمرحوم ابراهيم باشا فى حرب موره أن تعليم السوارى
على طر زاور وبلا كل وألملشاهده من سوارى القرنسلبية هناك فرب الأيات
السوارى بجميع أنواعها على طراز فرانسامن شريعتهم ودواغون وغير ذلك فهذا
صار انشاء مدرسة السوارى فى الجيزة لتعليمها القروسية النظامية والمساخنة
والرسم وغير ذلك ليخرج منها الضباط العظام وكان عدد تلامذتها ثلاثمائة وستين نفرا
وكان عدد تلامذته مقدمة الطوبى ببطر أربعمائة تلميذ وعدد تلامذته مائة
الرجال فى الخاتمة فحوماتى تلميذ وكان لا يقبل فى مكتب الرجال أى أركان حربية
الاتقن والممالك ثم انضم اليهم أبناء العرب وكانوا لا يبرزون عند الامتحان وتعب
الضباط فالمرحوم ابراهيم باشا أبطل هذه الطريقة فى حق أولاد العرب وفى حق أبناء
السودان وسواهم فغيرهم

وبالجمل فكان المرحوم محمد على لا تمكلمه ولا تفرغ عزمته ولا يرتاح بدنه وحمله
بل دائما مشغول بما يخص القدين والتفكر فى التجديدات وحيد المشروعات ولا يبالى
بالمصارف والتكاليف المعرض على تقديم وطنه المنيف واخراج الرعايا من
وطنة الضغن العنيف

الماليل يد والقوم ملتيد * ولا أطيل وهذا جملة الخبر

اذلوا لما وصلت مصر الى هذه الدرجة من التقدم والرفاهية بعد أن مكثت عدة

قرون في الدل والمسكنه وكانت جبال منافعها واهنه
فقد تجد في أيامه من الامور المقربة للتمتد اشارة الاخبار ووابورات البخار
والدواليب البخارية وقد عمل تجربة في كفر مجر لسكة الحديد وكان صمم فيها على
الانشاء والتجديد فتجرب بعضهما على وجههين ثم تكاملت الآن بالاصل والشرع على
وجهه في درجة الكمال بين

في اداة النيل نقص عند فيضهما * فالتا تقاضى منه الديم
فلولم يكن للمرحوم محمد علي من المحاسن الاتجديد الخاطات المصرية مع الدول
الاجنبية بعد ان ضعفت الامة المصرية بانقطاعها المدد المديده والسنين العديده
للكفاه ذلك فقد اذهب عنها داء الوحشة والانفراد وانشأها بوصول ابناء الممالك
الاخرى والبلاد لنشر المنافع العمومية واكتساب السبق في ميدان التقدميه
فما أخذت بنتيجة الدواء الشافي والعلاج المعافي الا في هذه الايام الاخيرة
التي ضاعفت الادوية الحسية والمعنوية النظرية والعملية بطرق من الجامعة
جليه وأضعفت داء الجهالة المعديه فكل اصنعها متشكر ومقر باحسانها
غير متشكر

ولدينا تضاعفت نعم الله وجلت عن كل عند وحضر
عرف الحق أهل مصر وكانوا * قبله بين منكر ومقر
وحصلنا بالحمد والاجر والنصر * وطيب الشا وحسن الذكر
قد بلغنا بالصبر كل مراد * وبلغ المراد عقي الصبر
ليس منرى الرجال من ملك الما * لولكنما اخو اللب مثرى
وما أحسن هذا البيت الاخير الذي هو من الحكم الطيفه ومن جوامع الكلم
المنيفه

وقد كان المرحوم محمد علي من وقت حيازته واستيلائه على السودان التي استولى
عليها بسيفه سنة ثمان وثلاثين ومائتين وألف مشغول البال باستكشاف معادنها
واستخراجها فلذلك سافر اليها بنفسه ليمتنع معادنها ويلطف أهلها ويشوقهم
الى اكتساب التمدن والتقدم كما فعل بمصر وتبصير ذلك في الفصل الرابع من
هذا الباب

الفصل الرابع

في سفر جنة كان محمد علي الجليل الشأن الى جبال فارغلو يسلا السودان

لاستكشاف المعادن الذهبية والكشف عنها بحضوره وأعمال الطرق التجريبية لما
 مهد محمد علي في مصر الزراعة والتجارة والصناعة التي هي المنافع العمومية وكرث
 نروة مصر بالأخذ والعطاء وحظي أهلها بطيب العيش والرفاهية وذاقوا ثمر العدل
 والاحسان والفضل والامنان وكان آخر عصر المرحوم محمد علي بالنسبة اليهم
 ما كان يسمى عصر الذهب عند أمة اليونان في أوائل تلك الأزمان حيث عوض
 الله سبحانه وتعالى أهل مصر في مقابلة ما ذاقوه من الشدائد في أول الأمر وذوقهم طعم
 الهناء والراحة التامة في آخره وذلك مصداق قوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع
 العسر يسرا وكان المرحوم لا يزال يصرف وقته في تكميل المنافع العمومية للديار
 المصرية وكانت الاقطار السودانية التي تحت حكمه تجر قدما وحديثا لاسما
 في الذهب وشهرة بمناقبها من المعادن المشبعة صرف همه العلية الى توسيع استخراج
 المعادن تلك الجهة لما أن معدن الذهب من أشرف نعم الله على عباده اذ به قوام الدنيا
 ونظام أحوال الخلق فان حاجات الناس اليه كثيرة وكلها تقضى بالنقد وينباع به ما
 ويشري كل شيء بخلاف غيرهما من المعادن فانه لا يرغب فيه كل أحد رغبتة في التقدير
 حيث هما كالتأمين لمصالح لكل من اتقيا ولذلك قال الله عز وجل والذين يكتزون
 الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فنبشروهم بعذاب اليم لان المقصود منهما
 تداولهما بين الناس اقضاء الحوائج فنكثرهما فقد أبطل الحكمة التي خلقا لها وكان
 كمن حبس قاضي البلد ومنعه أن يقضى بين الناس فالذهب والفضة كما يجلبان
 المنافع يجلبان المضار

وأهمات معادن الذهب المستخرجة في هذا العهد هي معادن بلاد امريقه تخرج من
 جوف الارض أو من تنظيف الرمال الذهبية وفي بلاد افريقه التبرقع عظيم في تجارة
 السودان وليس في بلاد أور وبا الامعادن سبيرا بل بلاد الموسقو ومعادن بلاد المجر
 في مملكة النمسا وفي أسيا معادن الذهب ورماله وأما معادن الفضة الشهيرة في بلاد
 امريقه باقليم برو وغير موهي التي تغطي كمية عظيمة من الفضة المتعامل بها في أيدي
 التجار في بلاد ميسيقا أزيد من ثلاثة آلاف معدن مستخرج وكذلك معادن بلاد برو
 بأمريقه فانها مثرية جدا ومعادن فاليفورنا المشهورة بالذهب المشبع التي استكشفت
 سنة خمسة وستين ومائتين وألف وهي في جمهورية ميسيقا ببلاد افريقه لها شبه
 بأمريقه فلها أرسل المرحوم محمد علي باشا عدة مرات من يلزم من المدعيه لتجريب
 معادنها فلم يقف منهم على حقائق تامة في شأن ذلك فشك في مهارتهم وفي اجتهدهم
 وقد كان حكمه ارب بلاد السودان أرسل اليه عدة فلزات من الذهب على صييل الفينة

مطلب

أهمات المعادن
 المستخرجة في هذا
 العهد

مطلب

معادن الفضة في
 امريقه

مطلب

مشابهة افريقه
 لامريقه وظن انها
 يستكشف منها
 معادن التقدير
 بالبحث فيها

فكان يطير بها فرجافا أرسل في نحو سنة مائتين وألف كلامن موسيور وسيجيروموسيو
برياني الكيمائي فالقول كان قد ذهب الى المعادن قبل الثاني بكثير فشرع في التجربة
ورجع الى الخرطوم فوجد موسيور برياني قد أقام بها ينتظر الفضل المناسب فكتب
موسيور وسيجيروموسيو من الخرطوم الى المرحوم محمد علي مامضونه ان الثغري الذي يشتغل في
المعدن باليومية يستخرج ذهباً بعشرة فرنكات كل يوم يعني بأربعين قرشاً مبرياً وكان
ذلك في مدة ولاية خورشيد باشا الحكمدار بة السودان وأخبر المعديني الحكمدار بذلك
فلم يصدق ذلك الحكمدار المذكور وأما المعية السنية فأخذت كلام المعديني المذكور
قضية مسلمة واعتقد ذلك أيضاً المرحوم محمد علي وتبأشر بأنه اذا صار استخراج المعادن
على هذا الكيفية يصير أغنى الملو وانقلبت الرغبة في الزراعة التي بها اغذاء أهل مصر
والتي هي كاللبن لرضاعهم الى الرغبة في المعادن فصار مطمح النظر من النيل أنه وسيلة
المسير فيه لاستخراج الذهب وجلبه وكان هذا الغرض هو المقصد منه بالاصالة

ثم لما اعتدل الوقت للباقة السفر الى المعادن خرج موسيور وسيجيروموسيو برياني من
الخرطوم ومعهم امن الخضر ألف من عساكر الجهادية تحت رياسته مير اللوى مصطفى بك
وصاروا جميعاً حتى وصلوا الى فازغلو وشرعوا في استخراج المعدن والبحث عنه فوجد
حفائر حفرتها العبيد قبل ذلك وبجوانبها قصاع من الخشب فكل واحد من المعدنجية
أخذ قصعة وعمل صنعة لتنظيف الرمل الخارج من الحفرة فلم يظهر لاحد منهم ربح بل
ما تبقى من بعد التصفية انما هو فلزات مشوبة بالحديد والتراب ثم كرروا التجربة فلم تنتج
أزيم من ذلك فان موسيور برياني أخذ قنطارين من الرمل وصفاهما فلم يخرج منهما سوى
حبة ونصف من الذهب وكذلك موسيور وسيجيروموسيو توجهوا الى جهة سنجيه وهي أبعد
محل فحكه المرحوم اسمعيل باشا ومشهور بكثرة الذهب فكتبوا فيه ليلجوا وادي يسمى خور
البابا كان العبيد قد حفر وافية حفائر لاستخراج الذهب ثم ذهبوا الى محل يقال له زنبو
حواله غابات عظيمة ووديان وسفوح منخفضة ووصلوا الى وادي يسمى وادي توما تو جاري
المياه فوجدوا فيه حفائر وقصاع معدة لتنظيف الذهب وتنقيته فكانت نتيجة التجربة
كالسابقة فاقضى الحال أن يمر وابعابا غير مسلوكة فوصلوا الى جبل ابو غولي ونزلوا
بهذه الجهة المشهورة بمعادنها الذهبية فأرسلوا يطلب شيخ السودان هناك ليستعلموا
منه عن ذلك فأبى الحضور فرجعوا من طريقهم وادي ابو غولي نفسه فكان يسا
لاما فيه بكثرة وانما كانوا يجدون في طريقهم في الحفر بعض مياه وبعض حفائر
حفرها العبيد وعلى حكايتهم أن هذه المعادن التي بهذا الوادي كثيرة الذهب ثم بعد ذلك
بمسير مسافة ساعة صوب الغرب وجدوا وادياً آخر على الحوافي الحضرية فلم يقفوا عنده

مطلب
ارسال محمد علي
معدنجية بالسودان
لاستكشاف المعادن

مطلب
نتيجة تجربة معادن
فازغلو

مطلب
تجربة جهات سنجيه
وزنبو وتوما تو

مطلب
تجربة معادن
ابو غولي

مطلب

عرض جبل سنج

مطلب

هجوم أهل سنج
على العسكر

مطلب

تجربة وادي
بولغديه

مطلب

رجوع المدينية
من تلك الجهات

ويستأجرهم سائر في أبا طحمة قبض موسي بور ياني قبضة من الرمل فوسجدها أربع
فلزات من الذهب كل فارت منها وزن حبة فساروا من وادي آحر حتى وصلوا اتجاه جيلي
سنجه وغوريه وبسجدهما بنو شغول وسنجه ولهم مساجك لطيفة مقبوة يقابلها
فوكول وعدتها تنيف عن المني ميت وعرض جبل سنج في الدوحة العاشرة والعشرين
دقيقة شمالا ولا يرتفع سوداها الا قليلا من الذرة والمكان حول مساجكهم فطاولوا
العسكر قريبا من مساجكهم ولواها ربيع فدخل العسكر مساجكهم فوجدواهم باللات
والادوات المستعملة لتنظيف الرمل واحتضاج الذهب منه فبعث رؤساء العسكر
لطلبهم فلم يحضروا ولا حضر المنبدوبون في طلبهم ولا ظهر عنهم خبر ولا بان لهم أثر
فاحتسب العرضي كل الاحتساب وضربت الخيام في محال عالية من الوادي خوفا من
الهجوم فظهر على حين غفلة فوق الجبل وعلى البعد عدة من العبيد حتى دقوا من
العرضي وصاروا يرمون العساكر بسهامهم وسراهم وكان العسكر قد سكنوا بمساجكهم
فجمع عليهم العسكر فهربوا ثم عادوا وصاروا يحاربون الى الليل
ولما اعتسكرا الليل أحاطوا بالعسكر من كل جانب ولم تشتت شملهم الا بضرب النيران فلما
أصبح الصباح صدوا على ذروة الجبل وفوق انبالهم وسهامهم على العسكر كالامطار
ومع هذه الحروب الخطرة فكان مع المدينية مائة نفر يحفرونهم فاشتغلوا في وقت
الحرب بتجربة النهر الخارج من هذا الجبل فحصل موسي بور ياني على فلزات ذهبية
خرجت لتنظيف عدة مرات ووضعها في زجاجة ليتمتعها فيما بعد ولا زال العبيد
ينقصون على العسكر حتى تركوا جبل سنج بدون تميم التجربة فاقتنى السودان أثرهم
الى جهة وادي بولغديه فأخذوا قنطارين من دقيق رمل هذا الوادي وغسلوهما
وحسبوا من شغلهم ما فكل ما خرج منهما وضع في الزجاجة ووجدوا أن للناس كادت
تخدمهم فريجهوا من طريق سنار وقد جربوا تجارب كثيرة في طريقهم وكلما تحصلوا
عليه من الفلزات وضعوه في الزجاج وسدوا عليه وكلوا يجدون في هودتهم كثير من
المعادن الحفزية التي حفرها العبيد ولم يجدوا العسكر في طريقهم يوتوا ولا مساجك
مسكونة بأحد لان العبيد لم يفهم من العساكر كانوا يهرعون منها فلذلك لم يقف
المدينية على حقيقة الحال ولم يمكنهم أن يذهبوا الى المهلات المشهورة للحصول الذهب
بكل دول نقد الذخيرة وقد وجدوا على شواطئ نهر هادي عدة آثار مستديرة عميقة يبلغ
عدها نحو سبعمائة بئر من البئر الواحدة أربعة وعشرون قدما وقطرها نحو أربعة أقدام
وفي قاع كل بئر عاشي توصل اليها بواسطة سلام صغيرة
وهذا النهر كثير الذهب جدا فقد عرف موسي بور ياني على الذهب في ثلاث صوانات

أخذ هامن هذا النهر وكذلك موسيورو سيجيرو جنبه تعلل من الاجار مستلة على الذهب

فباستكشاف معادن هذا النهر اطمأنت قلوب أهل العرفى وفرحوا به فرحاً شديداً حتى نهض المصاكر على الاتقاض بهذا النهر اعتمدوا على حكاية أهل الجهة وبعثوا ماحضروا عليهم المحرم عادوا الى مدينة الخرطوم التي نوبخوا متهمين بمخوطة أشهر فلم يجدوا المحركه ارضها حيث كان قد توجه لقتال الحبشة المخيرين على الاطراف فأتواخذوا في تحليل ما اتصلوا عليه فوجدوا العينات مختلفة الرجع وذلك ان موسيورو ياني عمل التجربة التطبيقية بطريقة التحليل بالزئبق فكانت النتيجة في إحدى التجريبات بالنسبة الى اقليم كاميل ليصوت قطار الرمل الاعلى ثلاث خبات من الذهب خالرجل الذي معه اثنا عشر ماعداً لنقل الماسو التراب اذا كان يتطف كل يوم عشرة قناطير من الرمل الى اثني عشر فلا يجمع الا سبعة قروش يرى من الذهب والنسبة الى وطل اقليم قاشنغار ولا يتحصل الا على ثلاثة قروش ونصف من الذهب في اليوم الواحد فكتب بهذه التجربة خطاباً وارسله مع العينة الى الحكمدار خورشيد باشا قارمل الحكمدار المذكور ذلك بصحبة موسيورو ياني الى المهية السفينة وكان ذلك في سنة أربع وخمسين ومائتين وألف

وأما تجربة موسيورو سيجيرو فكانت نتيجتها بخلاف ذلك فان الاجار المعدنية الذهبية يتحصل منها اثنا عشر في المائة يعني ان صافي المائة درهم من لادوهضان وأما الذهب الصفايحى الذي يوجد في المعادن كالعروق فانه يحصل في كل ألف قنطار من مائة وستين الى مائة وثمانين صفيحة من الذهب يعني من ثمانمائة وخمسة وثلاثين درهما الى ألف ومائة وستة وثلاثين درهما من الذهب وقيمة الدرهم ثمانية وثلاثون قرشاً وقد تحقق ضد هذا المذهب في أن النقص الواحد يتطف كل يوم ثلثمائة وخمسين أقة من الرمل فيحصل منها ذهب قيمته من ثمانين قرشاً الى مائة قرش فكان هذا المقدار يزيد عن معتدل موسيورو ياني عشرين مرة فلما اطلع المرسوم محمد على على الممثلين ووجد المفرق بينهم ما جسيم لم يخالص نفسه من التفضيل على موسيورو ياني لانه كان يميل بالطبع لما فيه الاربعية في الرجع فهذا مال الى تقرير موسيورو سيجيرو فلاجل الوقوف على الحقيقة صمم على السفر الى بلاد السودان لتجربة أمله مع تقدمه في السن وشيخوخته وطبيعة اقليم الاقطار السودانية وتعب الاسفار الشاقة بها الا انه كان ملحوظاً بالصياغة الربانية ومحفوظاً بالتوفيقات الصمدانية كما قيل ان محل فالتشرف التلبد أنيسه • أو سارفاً لظفر الطريف قريته

مطلب
تصميم المرحوم
محمد على على السفر
الى بلاد السودان

قلدهم خاذل من أواد عناده * أبدا ورزاق العبياد مغفنه
وأمر موسيو ورياني بالذهاب قبله بعدة أيام فأراد أن يتخلص من ذلك وقال ان طريقة
التحليل بالزئبق التي سلكتها موسيو روسيجيرد غير يمكن أن يتألم بها أكثر من طريقة
القضبة التي عليها العمل عند السود ان فكأنه سلم ان طريقة صاحبه من جهة وكان قوله
ذلك لمحض الاعتذار والخروج من الورطة ثم قال أيضا ان الرمل لا مانع من أن يعطى كل
يوم للشغال نخب أو ربعين قرشاً وضع أنه قال ذلك ليجرد المسيرة الآن المرحوم محمد على
أخذه بالقبول وفرح به

وكان للمرحوم محمد على طلب من فر الساء مد نجاشيهما يعلم المعادن وموسيو ليفبره
مكان سبق استخدامه في مدينة المعادن المصرية وكان موسيو ورياني قد افر الى
السودان امثالاً للامر العالي وبعده ثلاثة أيام ركب المرحوم محمد على البحر وصحبه
خير الدين بك قبودان السفن وعدة اشخاص منهم موسيو ليفبره المعدي ودارو برك
المهندس ولبيريك المهندس وأحد افندي يوسف الجشني فصاروا بالسلامة بالنيل حتى
دخل السودان

اركب النيل ما استطعت فضيه * راحة للفقى وغاية بغيه
كم تفرجت حين سافرت فيه * في بلاد وكم ظفرت بغيه
فلما دخل مدينة الخرطوم كان يوماً مشهوداً فحضر جميع من هنالك للتشريف فاطفهم
جميعاً ودعوا له بخير وفرحوا به غاية الفرح وأنشوا عليه بحميد البناء ومكارم أخلافه
كاقبل

كل الامور بيدك وتنتضي * الا الشاء فانه لك باقي
لواتي خبرت ككل فضيلة * ما اخترت غير مكارم الاخلاق

ثم أمر موسيو ليفبره المعدي أن يتوجه الى جبل موريه وسكادي وهي على غنان
فراخ في الجنوب الغربي من سنار ليجرب معادن القضة ومعادن النحاس التي هي
على مجنة النيل باقليم روسيري وأرسل خلفهم كلاماً من موسيو ورياني ودارو برك وأما
حضرة العلية فقد بقي في الخرطوم ليستقبل رؤساء بلاد السودان الوافدين عليه من
جميع الجهات على اختلافها وكلهم وعدوه بالمساعدة على مشروعه وأن يعينوه بشتين
ألف نفس للشغل اذا اقتضى الحال هذا القدر ثم افر الى جهة سنار ووزل باقليم روسيري
وحضر اليه ماله سنار وفاز غلو وصار يستعلم منهم عن المعادن ويحل وجودها وعن
أحوال زراعة البلاد وما يناسبها وأرشد رؤساء السودان الى طرق جديدي في الزراعة
وفي الصنائع والفنون التي لا يعرفونها وأمرهم بالحصول عليها واستعمالها لتصل

مطلب

استصحاب المرحوم
محمد على في سفره
بجها من أرباب الخبرة
في المعادن وغيرها

مطلب

دخول المرحوم محمد
على الخرطوم وما
حصل من الاحتفال
به وإرساله المعدي
الى عدة جهات
واقامته بالخرطوم
لاستقبال الوافدين
عليه

مطلب

سفر المرحوم محمد
على من الخرطوم
الى جهة سنار

مطلب

ارشاد المرحوم محمد
على أهل السودان
الى وسائل الزراعة
وغیرها

نوبة التقدم للنوبة باكتساب وسائل المنافع المحبوبة المحلو به وينوب الخيط
الابيض من غرا القنون عن الخيط الاسود من غرور الجنون وليكونوا من أهل
التبصره وتكون عندهم آية النهار مبصره ثم حضر المعدني ليفبره من جبل مويه
وأخبره أنه لم يجد أثر المعدن الفضة ولا معدن النحاس في المحل الذي حكى عنه موسى
روسيجير فنقر من الاقامة بهذه الجهة لعدم الحصول على مقصده ولكن

على المرة أن يسقى لمافيه نفعه * وليس عليه أن يساعده الدهر

مطلب
مسير المرحوم محمد
على الى اقليم فازغلو

فرغ معسكره ونهض الى اقليم فازغلو وكان أحمد باشا قدولى حكمه ارا عوضا عن
خورشيد باشا وكان قد بعثه محمد على الى محاربة جبال ربرج وكانوا عاصين فنوى أن
ينتظر عودة الحكمه ارا بعد وصوله ففي ظرف ثلاثة أيام وصل المرحوم محمد على الى قرية
فاموكو تجاه فازغلو وهي على مينة البحر الازرق فضرب خيامه بها وأعجبه حسنها
وظرافتها فأمر ببناء قصر فيها على اسمه ليمدكر مقره بها وعن حاله دون ذلك لهذه
الأمور به فهندسه البلك المذكور وبنت حوله الدور حتى صار بلدة شهيرة هناك
سميت بمحمد على وهي من الاثر الجليل الجلى الانها صارت محل التغرب ينشد
فيها المثنى الغريب

يا عين ان بعد الحبيب وداره * ونأت مرا بعه وشطاه راره

فلقد ظفرت من الزمان بطائل * ان لم تر به فهذه آثاره

ولما عاد أحمد باشا من غزوه كان فصل المطر قد دنا والظواهر كادت تنفذ وكان المرحوم
محمد على توجه الى اقليم فاشنغارو وكان قد بعث حين توجهه احد عماليكه لياخذ الرمل
من وادى قراده فاستخرج المعدني من هذا الرمل نحو ثلاثة فترات من الذهب
اليسير القيمة القليل الجودة

مطلب
وصول المرحوم محمد
على الى فاشنغارو

ولما نزل المرحوم محمد على الى فاشنغارو ضرب مخيمه تحت شجرة تين والمهسكر
حوله ولم يبق معه من الماء كولات الا البقسماط واليسير من الارز فسئمت نفوس
الجميع من قلة الزاد والخط والترحال بهذه الحالة ولام كل الناس موسى وبورياني على
تأمل الباشا المذكور وتبصيره له في ربح المعادن الذهبية فجمع الباشا
المذكور المعدني والمهندسين لياخذ رأيهم فقرروا جميعا على عمل بحرية جديدة
بطريقة أخرى مفيدة وهي أن يجمع الرمل من جميع المحلات بمقادير متناسبة
ويغن كمية ما يخرج منها فخرجت النتيجة بهذه التجربة مثل السابق في قلة الربح
ولكن قد استكشف موسى وبورياني في بئر من آبار وادى قراده في عمق اثنين
وعشرين قدما طبقة معدنية يترامى انها كثيرة الذهب ليمتحنها مع التاني وقبل أن

مطلب
جمع المعدني وعمل
تجربة عمومية

رجل موسيوليفيه المحدثي من الخرطوم كان غمراً يضا على وطلين من الرثيق
في مخازن الحكيم اريه فأجب موسيوليفيه ان يعمل امتحانه لما أخذ بطريقه
التحليل الرثيق فيه الامتحان فحصل على محصول كثير من الذهب بطريقه هذا
التحليل فسكت عن ذلك وصار منهم كمال اجماع هذه الطريقه في التجربة فلم ينهر
اذا وجد في قرار القزازه جوامع من اذهب اخطوطا بغيره ولم يعرف سبب هذا الغش
فأخبر عيطاني بك وموسيوليفيك بذلك وهم أخبروا المرحوم محمد علي موسيوليفيه
بورياني اتهم بعض أخصامه انهم أرادوا أن يفسدوا عليه تجربته وأرادوا بإخباره من
ذكر البحث عن صاحب الضمالة فادعى أحد افندي الجشعي ان موسيوليفيه بورياني
المذكور هو الذي خلط الذهب بالرثيق عند الصدم نتاج تجربته وأخبر بذلك أمام
الباشا وصدق عليه الحاضرون في اليوم الثاني استعمل موسيوليفيه بورياني طريقه
الفصل بالتصاع فحصل ما تقطعان من الرمل ما أخذ من فرش الوادي بمجمل قدره
فاستخرج منها تسعا وأربعين جبه من الذهب

فهذه التجربة الكبيرة تظهر منها اشباع معدن ولدى فاشنغار والذي جرب عينته
موسيوليفيه بورياني طريقه موسيوليفيه بورياني وموسيوليفيه بورياني
جسم فهذا الاختلاف القاحش فناق صدر الباشا المرحوم وقررت همته حتى كاد
أن يصرف النظر عن قضية استخراج المعادن ولكن عاد الى قبحه وصبره وأمر
بعقد جمعية تستخرج مقدار قيم جميع الاشغال التي حصلت كلها باديت الجمعية
باستخراج ذلك ففتح انه لا يتحصل من عملية الصانع الواحد من الذهب الا قيمة ثلاثة
قروش كل يوم

فمن هذا الوقت سقطت قيمة المعادن الذهبية من أعين الجميع وقبل اعتبارها
تقصير خاطر المرحوم محمد علي من ذلك ودأب اليأس من رواج معدن السودان
ولو كان موسيوليفيه بورياني حاضرا معه لسلامه بالاماني البكاذبه
وأما موسيوليفيه بورياني فقد كان حاضرا وأخبر بالصدق ولم يداس ولكن لم يكن له
يهاب سيده كثير فلم يستطع أن يثب عن نفسه فصر به عنه المرحوم محمد علي
صفيان وأتم على جميع المهندسين والمحدثين عند ارجائه من السودان بركوبه
ورخت مذهب وما استفاد من هذا الانعام ولا غرض عنه البصر ويش من وجود
المذهب المشبع من بلاد السودان ولكن لم يظهر له الحق ولا صرف عنه النظر بل أمر
الجمعية أن تفتت وتبصر مع غاية الدقة عن الطريقه اللازمة لاستخراج هذه المعادن
فكان العسكر الحافظون على أهل هذه القروا العلية يعتقدون أن سيدهم لبق هؤلاء

مطلب
يأمر المرحوم محمد
علي من استخراج
معدن الذهب
فالسودان في نفسه
وعوده الى مصر

المهندسين رسما فقط وأن أشغال هؤلاء المهندسين ليست الا صورية فـكانوا لا يعملونهم على أشغالهم ولا يصرفون هممتهم في إعطاء ما يلزم لتجهيز التجربة وكان قد تعين لاداية المعدن خيرا الذين باشا فكان يسمى السلوك لانه كان مكره على الاقامة ببلد النصارى وولده وطنه فهذا كان يقتضيان الا فرج المحدثين هم السبب في طول غربته في مكان يتجاهر بقرعهم ووقوعهم

ثم ان موسى ولي بعده أصابته حتى شديده وكان قد وعدده المرحوم محمد علي أن يعطيه بعد تمام الأشغال رتبة ميرالاي فكان على غاية من الاجتهاد في العمل وقبل موته صرح بأن تقرير الجمعية بعدم زرع المعادن في السودان ليس بقطعي ولا ينبغي عليه حكم وأنه لا ينبغي ان يقطع الرجاء بالكلمة من ربح هذه المعادن لاسيما وأن موسى بور ياتي لتر تقرير اشغالها يؤيد رأي ليفرضه السابق وعبارته ليس من أرباب الجمعية بمثلها من هو معتقد في قوله فيسبب قيمة ما يتحصل من الرمال من الذهب حيث جعلنا لا معرفة له تامة باستخراج المعادن فلسنا متجربين في هذا الفن بل الظاهر أنه لو صارت الادارة على صورة حسنة مستقيمة وصديق المتقنون في تجاريهم وصار الاجتهاد في الاستخراج على وجه مرضي فلا بد أن تظهر نتائج عظيمة خصوصا اذا كان المأمور بذلك من المحدثين المتجربين في هذا العلم وله سابقة عمليات صحيحة وأما سفرنا هذا فلم يكن الا محض منظر واطلاع على نفس الحال المدنية بالبلاد السودانية مجرد اعني راحة النفس والبدن وقوله في محله لأن العرضي كان دائما عرضة لاعتلى السودان الهمل وكان بدون أهبة ولا ذخيرة وكانت عساكر الاتراك المخلصين على المحدثين أشد عليهم جدا ومن السودان

فبهذا لم يمكن الوقوف على حقيقة الحال من الاهالي وكانت التجارب ناعمل بالخوف والجملة تركت الامراض أيضا من جهة الموانع ومع ذلك فقد صنع تجربة موسى بور ياتي التي استمرت نحو ثلاث سنوات أن بعملية استخراج المعادن بالعبيد يعطى قنطارا للرمل فهو من حيات من الذهب مع قبول الزيادة عن ذلك لو وجدت المعرفة والصدقة ومع هذا كله فنقول ان ذهب السودان لا يشكر وان الاعطال والدودانية التابعة للحكومة المصرية وان كانت دون أظلم أمر بقة بكثير فهي كصرا لم تسفها للمعادن المتفرقة فمعادن الزراعة فيها محققة ولولا التغافل والتكاسل من بعض الحكام وانصاف بعض آخر بالجهل التام لمكانت ايراداتها ومحصولاتها على أكل نظام فأن خصوبة أرضها عجيبه وحيواناتها عجيبه وأخشابها جيدة ومعادناتها متعددة فالوالميد الثلاثة فيها على غاية من الكمال ولا تنظر الى ما يقتضيه عامة الناس

مطلب
موت رئيس المحدثين
واقادته قبل موته
ان تقرير الجمعية
بعدم ربح استخراج
المعادن لا يعول عليه

مطلب
ان معادن الذهب
بالسودان لا تنكر
وان الزراعة تفلح
فيها ان اعتنى بها
وان خيراتها كثيرة

من أن أكثرها وطل. فقد يوجد من الاهالي من يتراعى مع أخصامه في ملكية ألوف
من القضاة الذين لنفسه ويريد منهما من أبناء جنسه وفي أيام حكمه دارية حضرة
الطيب باشا أعطى ألف فدان لأحد السجاق وهو دموزاغان البور فلم يبرح مدة
تستمر أن صارت من المصمور وصح فيها جميع البقول والفلال لا سيما زرع الحنطة
الذى في تلك البلاد له بال وهناك أراض عديدة دنفه لا يعملها للتيل إلا في زمن
القيصرين الخيزير وليست داخلها في دفتر حكومات الاقليم وقد انعم زراعتها في سنة من
السنين بعض الاهالي يدفع العشور فزرعها من صنف الذرة فأتت محصولا فوق
الاربعين ألف أوبه فدفع الى شونة الميرى عشرها فصار صنف الذرة ونحسا في هذه
الهيئة فشكا الاهالي المزارعون صكسلا محصولا ثم قال في مدير تلك الجهة المتولى
في ذلك الوقت أن يعطيا بعد ذلك لاحد واجب أحد البكاشات المستعمل تلك الجهة
إن يتأهدها في كل سنة بقيمة مكافئة لشرها السنوى فلم يوافق على ذلك وأهلك
هذه الاراضى كثيرة جدا والاراضى منبئة للنباتات الناتجة بنفسها دون عمل مع قبول
أهلها للتمتع الحقيقي لدقة أذهانهم فان أكثرهم قبائل عربية لا سيما الجليلين ولشأقه
وعيزهم فان اشتغالهم بما تقوم من العلوم السريعة شغل رغبة واجتهاد ولهم ما أثر
عظيمة في حسن التعلم والتعليم حتى ان البلدة اذا كان بها عالم شهير رحل اليه من البلاد
الاجنبية للعبارة من طلبة العلم العبد الكثير والجلم الفير فيعينه أهل بلدته على
ذلك بتوزيع الجواهرين على البيوت بحسب الاستطاعة فكل انسان من الاهالي يخص
الواحد أو الاثنين فيقيمون بشؤونهم مدة التعلم والتعليم

ولقد رأيت في طريق بيلا الشاقبة بمدينة دنقله حرم صغير يدعى الملك الازرق تسمى
السيدة أمونة تقرأ القرآن الشريف وتؤسسة مكتبة أحدها للطلال والثاني
للبنات كل منهما لقراءة القرآن وحفظ التون تنفق على المكتبة من كسبها بزراعة
القطن وحمله وغزله وتنشله ولا ترضى ان يشوبه شيء من مال زوجها وبجانب
المكتبةين خلوات لمن يحتل من العباد ولازها نا طاهرين من أقصى البلاد لاداء
فريضة الحج الشريف ومنزلها كالتكية للفقراء وانباء التليل والقاصدين بيت الله
الحرام وامثال ذلك كثير هناك في ظل الحكومة المصرية

وعليد على حسن مقاصد المرحوم محمد علي أنه في عودته من البلاد السودانية
استعجب معه عدة علمائهم أبناء وجوه السودان الى مصر وأدخلهم في المدارس
المصرية ليتعلموا مبادئ العلوم ثم نقلهم الى مكتب الزراعة ثم الى مدرسة اللسان وكان
القصيد من ذلك أن يذوقوا طعم المعارف التمدنية لينشروها في بلادهم وقد شاهدت

مطلبه
استعداد أهالي
السودان للمعارف
والكليات ووجود
التعاون عندهم
على طلب العلم

بعضهم مستخدم بغيره الخروطوم بوظيفة مكاتب ويقلب على الظن انه بواقعة
تنظيمات سعادة شاهين باشا الاخيرة المؤسسة على حب تقديم الجمعية المدنية وخدمة
سعادة جعفر باشا صاحب الانتظار المدنية يمكن ايصال التقديمات العصرية بصناعة
الحكومة المصرية في اطراف وأكاف تلك البلاد التي هي الآن لم تحل قراها من نوع
التقدم في الحضارة مع مصاعدة الوايد والمتردد اليها في هذه الايام لقصد الزيادة
أو التجارة فانها اقرب للتقدم من أقاليم أخرى بكثير وجميع أهلها طاعة بعض الجبال
لسانهم عربي فصيح حيث إن جلهم من نسل العرب المتحضرة القبايل قد يعتنقون
احسابهم وانسابهم وفيهم كال الامتداد وذكاه القطن وتحتاجون في حصول
المطلوب الى اطمئنان النفوس وتأليف القلوب من حكم ارباب صدقة وخصاف
وعدل وانصاف لاتعملهم المطامع الدنيوية على محض الالتفات الى الامور العينية
بل توجد القابلية أيضا في الاهالي المتأملين

وبدل على هذا ما حكى الخليفة أبي جعفر المنصور عما جرى بين عبد الله بن مروان
ابن محمد وبين ملك النوبة مما ذكره المؤرخون في حق الملك المذكور وضع انه كان من ملوك
السودان المتأصلين والجنس القطيع اذ لم تكن القبائل العربية انتجعت الى السودان
ولا تسلط على هذا الاقليم ملك من اهل الاسلام ولا من العربان وهوان أبا جعفر
المنصور حضره ليلة عبد الله بن علي وصالح بن علي في قصر معهما فقال عبد الله بن علي
يا أمير المؤمنين ان عبد الله بن مروان بن محمد لما هرب الى بلاد النوبة جرى بينه وبين
ملكها كلام فيه أجهوية سقط عنى حفظه فان رأى أمير المؤمنين ان يرسل اليه بجضرنا
ويسأله عما ذهب عنا وكان في الجبر فأرسل اليه أبو جعفر فلما دخل قال له عبد الله قال
ليك يا أمير المؤمنين قال أخبرني بحدثك وحدثك النوبة قال يا أمير المؤمنين
هربت عن تبغى بأناث سلمى الى بلاد النوبة فلما دخلت بلادهم فرشت ذلك الاناث فجاء
أهل النوبة يتظرون الى متجيبين منى الى أن بلغ ملك النوبة حضوري فقام معه ثلاثة
نفر فاذا رجل طوال آدم أضر مسنون الوجه أى علسه فلما قرب منى قعد على الارض
وترك البساط قلت ما يمنعك ان تجلس على أمانك هذا قال انى ملك وحق لكل ملك ان
يتواضع لعظمة الله اذ ارفع الله قال ثم نظرا الى فقال لم تشربون الخرومى محومة عليكم
فقلت عبيدنا وأبا عنا يفعلون ذلك بالجهل منهم قال فلم تلبسون اللدياج والحرير وتجلون
بالذهب وهو محرم عليكم فقلت زال عنا الملك وانقطعت المادة واسه تنصرون يقوم من
الاعاجم كان هذا انهم فكرهنا الخلاف عليهم فلطرق بقلبهم ويقول عبيدنا واتبعنا
وأعاجم دخلوا في ديننا يكرروا الكلام على نفسه ثم نظرا الى فقال ليس ذلك كما تقول

لاستكشاف المعادن الذهبية والكشف عنها بحضوره واعمال الطرق التجريبية لما
 مهد محمد علي في مصر الزراعة والتجارة والصناعة التي هي المنافع العمومية وكثرت
 نزوة مصر بالاختذ والعطاء وحظي أهلها بطيب العيش والرفاهية وذاقوا ثمرة العدل
 والاحسان والفضل والامتنان وكان آخر عصر المرحوم محمد علي بالتسعة اليهم
 ما كان يسمى عصر الذهب عند أمة اليونان في أوائل تلك الازمان حيث عوض
 الله سبحانه وتعالى أهل مصر في مقابلة ماذاقوه من الشدائد في أول الامر ذوقهم طعم
 الهناء والراحة التامة في آخره وذلك مصداق قوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع
 العسر يسرا وكان المرحوم لا يزال يصرف وقته في تكميل المنافع العمومية للديار
 المصرية وكانت الاقطار السودانية التي تحت حكمه تجتري بديما وحدينا لاسيما
 في الذهب وشهرة بما فيها من المعادن المشبعة صرف همته العلية الى توسيع استخراج
 المعادن تلك الجهة لما أن معدن الذهب من أشرف نعم الله على عباده اذ به قوام الدنيا
 ونظام أحوال الخلق فان حاجات الناس اليه كثيرة وكلها تقضى بالتقدين وباعيهما
 ويشري كل شيء بخلاف غيرهما من المعادن فانه لا يرغب فيه كل أحد ورغبته في التقدين
 حيث هما كالقاضين لمصالح لكل من اتقهما ولذلك قال الله عز وجل والذين يكتزون
 الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعباب اليم لان المقصود منهما
 تداولهما بين الناس اقضاء الحوائج فنكثرهما فقد أبطل الحكمة التي خلقها و كان
 كمن حبس قاضي البلد ومنعه أن يقضى بين الناس فالذهب والفضة كما يجلبان
 المنافع يجلبان المضار

مطلب

امهات المعادن
 المستخرجة في هذا
 العهد

مطلب

معادن الفضة في
 امريقه

مطلب

مشابهة افريقه
 لامريقه وظن انها
 يستكشف منها
 معادن التقدين
 بالبحث فيها

وأمهات معادن الذهب المستخرجة في هذا العهد هي معادن بلاد امريقه فتخرج من
 جوف الارض أو من تنطيف الرمال الذهبية وفي بلاد افريقه التبرقع عظيم في تجارة
 السودان وليس في بلاد أور وبا الامعادن سبيل بلاد الموسقو ومعادن بلاد المجر
 في ملكة النمسا وفي آسيا معادن الذهب ورماله وأما معادن الفضة الشهيرة في بلاد
 امريقه باقليم برو وغيره وهي التي تغطي كمية عظيمة من الفضة المتعامل بها في أيدي
 التجار في بلاد مقيسقا أن زيد من ثلاثة آلاف معدن مستخرج وكذلك معادن بلاد برو
 بأمريقه فانها أثرية جدا ومعادن فاليفورنا المشهورة بالذهب المشع التي استكشفت
 سنة خمسة وستين ومائتين وألف وهي في جمهورية مقيسقا فبلاد افريقه لها شبه
 بأمريقه فلهاذا أرسل المرحوم محمد علي باشا عدة مرات من يلزم من المحدثه لتجريب
 معادنها فلم يقف منهم على حقائق نامة في شأن ذلك فشك في مهارتهم وفي اجتهدهم
 وقد كان حكمدار بلاد السودان أرسل اليه عدة فلزات من الذهب على سبيل الفينة

مطلب
ارسال محمد علي
معدنية السودان
لاستكشاف المعادن

فكاد بطير بها فرحاً فأرسل في نحو سنة مائتين وألف كلاً من موسيور وسيجير وموسيو
برياني الكيماوي فالاول كان قد ذهب الى المعادن قبل الثاني بكثير فشرع في التجربة
ورجع الى الخرطوم فوجد موسيور برياني قد أقام بها ينتظر الفصل المناسب فكتب
موسيور وسيجير من الخرطوم الى المرحوم محمد علي ما مضى منه ان التفر الذي يشتغل في
المعدن بالمومنية يستخرج ذهباً بعشرة فرنكات كل يوم يعني بأربعين قرشاً مبرياً وكان
ذلك في مدة ولاية خورشيد باشا الحكمدارية السودان وأخبر المعدني الحكمدار بذلك
فلم يصدق ذلك الحكمدار المذكور وأما المعينة السنية فأخذت كلام المعدني المذكور
قصة مسلمة واعتقد ذلك أيضاً المرحوم محمد علي وتساخر بأنه اذا صار استخراج المعادن
على هذه الكيفية بصيراً غنى المولود وانتقلت الرغبة في الزراعة التي بها غذاه أهل مصر
والتي هي كاللبن لرضاعهم الى الرغبة في المعادن فصار مطمح النظر من النيل أنه وسيلة
المسير فيه لاستخراج الذهب وجلبه وكأنا هذا الغرض هو المقصود منه بالامالة

مطلب
نتيجة تجربة معادن
فازغلو

ثم لما اعتدل الوقت للباقة السفر الى المعادن خرج موسيور وسيجير وموسيو برياني من
الخرطوم ومعهم من الخضر ألف من عساكر الجهادية تحت رياسة مير اللوى مصطفى بك
وصاروا جميعاً حتى وصلوا الى فازغلو وشرعوا في استخراج المعدن والبحث عنه فوجد
حفائر حفرتها العبيد قبل ذلك وبجوانبها قصاع من الخشب فكل واحد من المعدنية
أخذ قصعة وعمل صنعة لتنظيف الرمل الخارج من الحفرة فلم يظهر لاحد منهم ربح بل
ماتبقى من بعد التنقيب انما هو فترات مشوبة بالحديد والتراب ثم كرروا التجربة فلم تنجح
أزيد من ذلك فان موسيو برياني أخذ قنطارين من الرمل وصفاهما فلم يخرج منهما سوى
حبة ونصف من الذهب وكذلك موسيور وسيجير ثم توجهوا الى جهة سنجة وهي أبعد
محل فتحه المرحوم اسمعيل باشا ومشهور بكثرة الذهب فكنوا فيه ليله بوادي يسمى خور
البابا كان العبيد قد حفر وافية حفائر لاستخراج الذهب ثم ذهبوا الى محل يقال له زبو
حول غابات عظيمة وواديان وسفوح منخفضة وصلوا الى وادي يسمى وادي توما تو جاري
المياه فوجد وافية حفائر وقصاع معدة لتنظيف الذهب وتنقيته فكانت نتيجة التجربة
كالسابقة فاقضى الحال أن يمر وافيانات غير مسلوكة فوصلوا الى جبل ابو غولي ونزلوا
بهذه الجهة المشهورة بمعادنها الذهبية فأرسلوا بطلب شيخ السودان هناك ليستعلموا
منه عن ذلك فأبى الحضور فربحوا من طريقهم وادي ابو غولي نفسه فكان يسا
لاما فيه بكثرة وانما كانوا يجدون في طريقهم في الحفر بعض مياه وبعض حفائر
حفرها العبيد وعلى حكايتهم أن هذه المعادن التي بهذا الوادي كثيرة الذهب ثم بعد ذلك
بمسير ساعة صوب الغرب وجدوا وادياً آخر على الحوافي العنبرية فلم يقفوا عنده

مطلب
تجربة معادن
ابو غولي

مطلب

عرض جبل سنج

مطلب

هجوم أهل سنج
على العسكر

مطلب

تجربة وادي
بولقيدي

مطلب

رجوع المدفعية
من تلك الجهات

ويستأجرهم سائر في أبا طحمة قبض موسيو بور ياني قبضة من الرمل فوجد بها أربع
فلزات من الذهب كل فلة منها وزن حبة فساروا من وادي آخر حتى وصلوا اتجاه جبل
سنجه وغورته وبسفحهما بنو شغول وسنجه ولهم مساكن لطيفة مقبوة يقابلونها
فوكول وعندها تنيف عن ألفي بيت وعرض جبل سنج في الدوحة العائنة والعشرين
دقيقة شمالا ولا يترع سوداها الا قليلا من الذرة والمخاض حول مساكنهم فلما رأوا
العسكر قربوا من مساكنهم ولوا هاربين فدخل العسكر مساكنهم فوجدوا فيها آلات
والادوات المستعملة لتنظيف الرمل واستخراج الذهب منه فبغت رؤساء العسكر
لظلمهم فلم يحضروا ولا حضر المنبدوبون في طلبهم ولا ظهر عنهم خبر ولا بان لهم أثر
فاحتسب العرضى كل الاحتراس وضربت الخيام في محال عالية من الوادي خوفا من
الهجوم فظهر على حين غفلة فوق الجبل وعلى البعد عدة من العبيد حتى دنا من
العرضى وصاروا يرمون العساكر بسهامهم وحراهم وكان العسكر قد سكنوا جميعا كنهم
فهمم عليهم العسكر فهربوا ثم عادوا وصاروا يجارون الى الليل
ولما اعتسكرا الليل أحاطوا بالعسكر من كل جانب ولم ينشأ منهم الا بضرب النيران فلما
أصبح الصباح صدوا على ذروة الجبل وفوق انبالمهم وسهامهم على العسكر كالامطار
ومع هذه الحروب الخطرة فكان مع المدفعية مائة نفر يحرقونهم فاشتغلوا في وقت
الحرب بتجربة النهر الخارج من هذا الجبل فحصل موسيو بور ياني على فلزات ذهبية
خرجت بالتنظيف عدة مرات ووضعها في زجاجة ليحتفظها فيما بعد ولا زال العبيد
ينقصون على العسكر حتى تركوا جبل سنج بدون تميم التجربة فاقبض السودان أثرهم
الى جهة وادي بولقيدي فآخذوا قنطارين من دقيق دمل هذا الوادي وغسلوهما
وحسبوا وزن شغلهم فكلما خرج منهما وضع في الزجاجة ووجدوا أن للناس كادت
تقدمهم فرجعوا من طريق سنار وقد جربوا تجارب كثيرة في طريقهم وكلما تحصلوا
عليه من الفلزات وضعوه في الزجاج وصدوا عليه وكلوا يجدون في هودتهم كثيرا من
المعادن الحفزية التي حفرها العبيد ولم يجد العسكر في طريقهم يوتا ولا مساكن
مسكونة بأحد لان العبيد نلوا منهم من العساكر كانوا يهرعون منها فلذلك لم يقف
المدفعية على حقيقة الحال ولم يمكنهم أن يذهبوا الى الهلات المشهورة للحصول الذهب
بجبل دول القند الأخيرة وقد وجدوا على شواطئ نهر هادي عدة آبار مستديرة عميقة يبلغ
عدها نحو سبعمائة بئر حتى البئر الواحدة أربعة وعشرون قدما وقطرها نحو أربعة أقدام
وفي قاع كل بئر عماش يتوصل اليها بواسطة سلاسل صغيرة
وهذا النهر كثير الذهب جدا ففقد عمر موسيو بور ياني على الذهب في ثلاث سنوات

أخذ هامن هذا النهر وكذلك موسيورو سيجير وجنوبه قطع من الاجار مستقلة على الذهب

فباستكشاف معادن هذا النهر اطمانت قلوب أهل العرفى وقرحوا به فرحاً شديداً حتى نهض الصاكر على الانقضاء بهذا النهر اعتماداً على حكاية أهل الجهة وجعوا ما حذروا عليهم من الحجر ثم عادوا الى مدينة الخرطوم التي نرحبوا متهمين بشموسية أشهر فلم يجدوا الا حصى كجدار فيها حيث كان قد توجه لقتال الحبشة المخبرين على الاطراف فأتخذوا في تحليل ما اتصلوا عليه فوجدوا العينات مختلفة الريح وذلك ان موسيورو ياني عمل التجربة بالتنظيمة بطريقة التحليل بالارتق فكانت النتيجة في إحدى التجربات بالنسبة الى اقليم كاميل ليصوت قطار الرمل الاعلى ثلاث خبات من الذهب فارجل الذي معه اثنان مساعداً لنقل الحامو التراب اذا كان يتطف كل يوم عشرة قناطير من الرمل الى اثني عشر فلا يجمع الا سبعة قروش ويرى من الذهب والنسبة الى وسط اقليم قاشنغار ولا يتحصل الا على ثلاثة قروش ونصف من الذهب في اليوم الواحد فكتب بهذه التجربة خطاباً وأرسله مع العينة الى الحكمدار خورشيد باشا فامر الحكمدار المذكور ذلك بصحبة موسيورو ياني الى المحبة السنية وكان ذلك في سنة أربع وخسين ومائتين وألف

وأما تجربة موسيورو سيجير فكانت نتيجتها بخلاف ذلك فان الاجار المعدنية الذهبية يتحصل منها اثنان في المائة يعني ان صافي المائة درهم مثلاً دوهمان وأما الذهب الصافي الذي يوجد في المعادن كالعروق فانه يحصل في كل ألف قنطار من مائة وستين الى مائة وثمانين صفيحة من الذهب يعني من ثمانمائة وخمسة وثلاثين درهماً الى ألف ومائة وستة وثلاثين درهماً من الذهب وقيمة الدرهم ثمانية وثلاثون قرشاً وقد تحقق عند هذا المعدني أن النقص الواحد يتطف كل يوم ثلثمائة وخمسين أقة من الرمل فيحصل منها ذهب قيمته من ثمانين قرشاً الى مائة قرش فكان هذا المعدل يزيد عن معدل موسيورو ياني عشرين مرة فلما اطلع المرحوم محمد علي على المعدلين ووجد المظرق بينهما جسيم قال قالك نفسه من الذهب على موسيورو ياني لانه كان يميل بالطبع لما فيه الاربعية في الريح فبهذا مال الى تقرير موسيورو سيجير فلاجل الوقوف على الحقيقة صمم على السفر الى بلاد السودان لتجربة أمانته مع تقدمه في السن وشيخوخته وطبيعة اقليم الاقطار السودانية وتعب الاسفار الشاقة بها الا أنه كان ملوطلاً بالعناية الربانية ومحفوظاً بالتوفيقات الصمدانية كما قيل

ان حل في الشرف التليد أنيسه • أو سار في الظفر الطريف قريته

مطلبه
تصميم المرحوم
محمد علي على السفر
الى بلاد السودان

قالدهر خاذل من أرواد عناده * أبدا ورزاق العباد فضنه
وأمر موسيو ورياني بالذهاب قبله بعدة أيام فأراد أن يتخلص من ذلك وقال ان طريقة
التحليل بالزئبق التي سلكتها موسيو روسيجيرد يمكن أن ينال بها أكثر من طريقة
الفضجة التي عليها العمل عند السود ان فكأنه سلم ان طريقة صاحبه مريحة وكان قوله
ذلك لحض الاعتراف والخروج من الورطة ثم قال أيضا ان الرمل لا مانع من أن يعطى كل
يوم للشفال نحر أو ربع قرش ومع أنه قال ذلك لمجرد المسيرة إلا أن المرحوم محمد على
أخذه بالقبول وفرح به

مطلب

استصحاب المرحوم

محمد على في سفره

جها من أرباب الخبرة

في المعادن وغيرها

وكان للمرحوم محمد على جلب من فرانساء عدد من الجواهر المعادن وموسيو ليفره
كان سقى استخداه في مدينة المعادن المصرية وكان موسيو ورياني قد افر الى
السودان امتنا للامر العالي وبعده ثلاثة أيام ركب المرحوم محمد على البحر وصحبه
خير الدين بك قبودان السفن وعدة اشخاص منهم موسيو ليفره المعدي ودارنوبك
المهندس ومليريك المهندس وأحد اعدى يوسف الجشني فسافر بالسلامة بالنيل حتى
دخل السودان

مطلب

دخول المرحوم محمد

على الخرطوم وما

حصل من الاحتقال

به وارساله المعدنجة

الى عدة جهات

واقامته بالخرطوم

لاستقبال الوافدين

عليه

اركب النيل ما استطعت فضيه * راحة للفق وغاية بغيه

كم تفرجت حين سافرت فيه * في بلاد وكم ظفرت بمني

فلما دخل مدينة الخرطوم كان يوما مشهودا فحضر جميع من هنالك للتشريف فاطفهم
جميعا ودعوا له بخير وفرحوا به غاية الفرح وأثنوا عليه بحملى البناء ومكارم أخلافه
كما قبل

كل الامور بيد عنك وتنقضى * الا المشاء فانه لك باقى

لواتى خيرات ~~فكل~~ فضيلة * ما اخترت غير مكارم الاخلاق

ثم أمر موسيو ليفره المعدي أن يتوجه الى جبل مويه وسكاري وهي على غيان
فراخ في الجنوب الغربي من سنار ليحضر به معادن الفضة ومعادن النحاس التي هي
على هيئة النيل باقليم روسيري وأرسل خلفهم كلام من موسيو ورياني ودارنوبك وأما
حضرته العلية فنقدني في الخرطوم ليستقبل رؤساء بلاد السودان الوافدين عليه من
جميع الجهات على اختلافها وكلهم وعدوه بالمساعدة على مشروعه وأن يعينوه بشتين
ألف نفس للشغل اذا اقتضى الحال هذا القدر ثم افر الى جهة سنار ونزل باقليم روسيري
وحضر اليه بالهلال سنار وفاز غلوصا يستعلم منهم عن المعادن ومحل وجودها وعن
أحوال زراعة البلاد وما يناسبها وأرشد رؤساء السودان الى طرق جديدة تقي الزراعة
وفي الصنائع والفنون التي لا يعرفونها وأمرهم بالحصول عليها واستعمالها لتصل

مطلب

سفر المرحوم محمد

على من الخرطوم

الى جهة سنار

مطلب

ارشاد المرحوم محمد

على أهل السودان

الى وسائل الزراعة

وغیرها

نوبة التقدم للنوبة باكتساب وسائل المنافع المحبوبة الجملوية ويؤوب الخيط
الابيض من فجر الفنون عن الخيط الاسود من فجر الجنون وليكونوا من أهل
التبصره وتكون عندهم آية النهار مبصره ثم حضر المعدني ليعبره من جبل مويه
وأخبره أنه لم يجد أثر المعدن الفضة ولا معدن النحاس في المحل الذي حكى عنه موسيو
روسجيير فنقر من الإقامة بهذه الجهة لعدم الحصول على مقصده ولكن

على المرء أن يسعى لمقامه نفعه * وليس عليه أن يساعده الدهر

فرجع معسكره ونهض الى اقليم فازغلو وكان أحد باشا قديولى حكام دارا عوضا عن
خورشيد باشا وكان قد بعثه محمد علي الى محاربة جبال رجيير وكانوا عاصين فنوى أن
ينتظر عودة الحكماء بعد وصوله ففي ظرف ثلاثة أيام وصل المرحوم محمد علي الى قرية
فاموكو تجاه فازغلو وهي على مينة البحر الازرق فضرب خيامه بها وأعجبه حسناتها
وظرافتها فأمر ببناء قصر فيها على اسمه ليذكر سفره بها وعن حال درود بك لهذه
المأمورية فهندسه البك المذكور وبنت حوله الدور حتى صار بلدة شهيرة هناك
سميت بمحمد علي وهي من الآثار الجليل الجلي الانها صارت محل التقرب يشهد
فيها المنفى الغريب

يا عين ان بعد الحبيب وداره * وثأت مرابعه وشطاهره

فلقد ظفرت من الزمان بطائل * ان لم تر به فهذه آثاره

ولما عاد أحد باشا من غزوه كان فصل المطر قد دنا والظفار كادت تنفد وكان المرحوم
محمد علي توجه الى اقليم فاشاغارو وكان قد بعث حين توجهه احد عماليكه لياخذ الرمل
من وادي قراده فاستخرج المعدن النجفية من هذا الرمل نحو ثلاثة فئات من الذهب
اليسير القيمة القليل الجودة

ولما نزل المرحوم محمد علي في فاشاغارو شرب مخيمه تحت شجرة تين والمعدن
حوله ولم يبق معه من الماء كولات الا البقساط واليسير من الارز فسئمت نفوس
الجميع من قلة الزاد والخط والترحال بهذه الحالة ولام كل الناس موسيو بورياني على
تأميل الباشا المذكور وتجسيمه له في ربح المعادن الذهبية فجمع مع الباشا
المذكور المعدن النجفية والمهندسين لياخذ رأيهم فقرروا جميعا على عمل تجربة جديدة
بطريقة أخرى مفيدة وهي أن يجمع الرمل من جميع المحلات بمقادير متناسبة
ويعلم كمية ما يخرج منها فخرجت النتيجة بهذه التجربة مثل السابق في قلة الربح
ولكن قد استكشف موسيو بورياني في بئر من آبار وادي قراده في عمق اثنين
وعشرين قدما طبقة معدنية يترأى انها كثيرة الذهب ليمتحنها مع التآني وقبل أن

مطلب

مسير المرحوم محمد

علي الى اقليم فازغلو

مطلب

وصول المرحوم

محمد علي الى قرية

فاموكو واستحسانه

ايها وامره ببناء قصر

فيها على اسمه

مطلب

وصول المرحوم محمد

علي الى فاشاغارو

مطلب

جمع المعدن النجفية وعلى

تجربة عمومية

برحل موسيوليفيره المعدنجي من الخرطوم كان عنرا أيضا على رطلين من الزئبق
في مخازن الحكمدارية فأحب موسيوياني ان يعمل امتحانه لما أخذه بطريقة
التحليل الزئبق فيه الامتحان تحصل على محصول كثير من الذهب بطريقة هذا
التحليل فسكت عن ذلك وصار منهم كاعلى اتباع هذه الطريقة في التجربة فلم يشعر
أذ وجد في قرار القزازه جرمام معدني اذهبيا مخلوطا بغيره ولم يعرف سبب هذا الغش
فأخبر عيطاني بك وموسيولمير بك بذلك وهم أخبروا المرحوم محمد علي فوسيوي
بور ياني اتهم بعض أخصامه انهم أرادوا أن يفسدوا عليه تجربته وأراد باخباره من
ذكر البحث عن صاحب الفعلة فادعى أحد افندي الجيشجي ان موسيوي ياني
المذكور هو الذي خلط الذهب بالزئبق عمدا لعدم نجاح تجربته وأخبر بذلك أمام
الباشا وصدق عليه الحاضرون ففي اليوم الثاني استعمل موسيوي ياني طريقة
الغسل بالتصاع فغسل مائة قنطار من الرمل مأخوذا من فرش الوادي بجبال قمراده
فاستخرج منها تسعا وأربعين حبة من الذهب

فهذه التجربة الكبيرة ظهر منها اشباع معدن وادي فاشنغار والذي جرب عينته
موسيوي روسيجير سابقا فوجد بين طريقة موسيوي ياني وموسيوي روسيجير فرق
جسيم فهذا الاختلاف الفاحش ضاق صدر الباشا المرحوم وقمرت همته حتى كاد
أن يصرف النظر عن قضية استخراج المعادن ولكن عاد الى تجلده وصبره وأمر
بعقد جمعية تستخرج مقدار قيم مجاميع الاشغال التي حصلت كاه اقبادرت الجمعية
باستخراج ذلك فتبين انه لا يتحصل من عملية الصانع الواحد من الذهب الا بقيمة ثلاثة
قروش كل يوم

ففي هذا الوقت سقطت قيمة المعادن الذهبية من أعين الجميع وقبل اعتبارها
فقبح خاطر المرحوم محمد علي من ذلك ودخله اليأس من رواج معادن السودان
ولو كان موسيوي روسيجير حاضرا معه لسلامه وعالله بالاماني الكاذبه

وأما موسيوي ياني فقد كان حاضرا وأخبر بالصدق ولم يداس ولكن لكونه كان
يهاب سيمده كثيرا فلم يستطع أن يذب عن نفسه فصرب عنه المرحوم محمد علي
صفعا وأنعم على جميع المهندسين والمعدنجية عند ارتحاله من السودان بركوبه
ورخت مذهب وما استثناءه من هذا الانعام ولا غرض عنه البصري وئس من وجود
الذهب المشبع من بلاد السودان ولكن لم يظهر له الحق ولا صرف عنه النظر بل أمر
الجمعية أن تمسكت وتبحث مع غايه الدقة عن الطريقة اللازمة لاستخراج هذه المعادن
فكان العسكر المحافظون على أهل هذه الغزوة العلية يعتقدون أن سيدهم ابقى هؤلاء

مطلب

يأس المرحوم محمد
علي من استخراج
معادن الذهب
بالسودان في نفسه
وعوده الى مصر

المهندسين رسما فقط وأن أشغال هؤلاء المهندسين ليست الا صورية فكانوا لا يسألونهم على أشغالهم ولا يصرفون همتهم في إعطاء ما يلزم لتجهيز البحرية وكان قد تعين لادارة المعدن خير الدين باشا فكان يسيء السلوك لانه كان مكره على الاقامة ببلد النصارى وولده وطنه فهذا كان يعتقد أن الافرنج المحدثين هم الذين سبقوا طول غربته فكان يتجاهلهم بقرعهم ونوعهم

ثم ان موسى ليفيه أصابته حتى شديده وكان قد وعد المرحوم محمد علي أن يعطيه بعد تمام الأشغال رتبة ميرالاي فكان على غاية من الاجتهاد فغلب الحظ وقيل موته صرح بأن تقرير الجمعية بعدم زرع المعادن في السودان ليس بقطعي ولا ينبغي عليه حكم وأنه لا ينبغي ان يقطع الرجاء بالكلية من زرع هذه المعادن لاسيما وأن موسى بورباني قرر تقرير اشغالها يؤيد رأي ليفيه السابق وعبارته ليس من أرباب الجمعية بل من خارجيها هو معقدي في قوله فيما يلخص قيمة ما يتحصل من الرمال من الذهب حيث جعلنا لا معرفة له نامة باستخراج المعادن فلما استخرج من في هذا الفن بل الظاهر أنه لو صارت الادارة على صورة حسنة مستقيمة وصديق المتقنون في تجاريهم وصار الاجتهاد في الاستخراج على وجه مرضي فلا بد أن تظهر نتائج عظيمة خصوصا اذا كان المأمور بذلك من المحدثين المتبحرين في هذا العلم وله سابقة عمليات صحيحة وأما سفرنا هذا فلم يكن الا محض مناظرة واطلاع على نفس الحال المعدنية بالبلاد السودانية مجردا عن راحة القصر والبدن وقوله في عمله لأن العرضي كان دائما عرضة لأغلة السودان الهمل وكان بدون أهبة ولا ذخيرة وكانت عساكر الاتراك المحلطين على المحدثين أشد عليهم جدا اوتعن السودان

فيهنه لم يكن الخوف على حقيقة الحال من الاهالي وكانت التجارب تعجز عن تحمل الخوف والجملة فكانت الامراض أيضا من جهة الموانع ومع ذلك فقد صنع بخرية موسى بورباني التي استقرت بقول ثلاث سنوات أن يعطى استخراج المعادن بالعبيد يعطى قنطارا للرمل فهو خمس حيات من الذهب مع قبول الزيادة عن ذلك لو وجدت المعرفة والصدقة ومع هذا كله فنقول ان ذهب السودان لا يتكرر وان الاعطاء السودانية التابعة للحكومة المصرية وان كانت دون أظلمة مصرية بكمية فهي كصرا لم تسعها للمعادن المتفرقة فمعدن الزراعة فيها محققة ولولا التغافل والتسكاس من بعض الحكام وانصاف بعض آخر بالجهل التام لكنت ايراداتها ومحصولاتها على أكل نظام فإن خصوبة أرضها عجيبه وحيواناتها عجيبه وأخشابها جيدة ومعادنها متعددة قللو البد الثلاثة فيها على غاية من الكمال ولا تنظر الى ما يعتقد معاملة الناس

مطلب
موت رئيس المحدثين
واقادته قبل موته
ان تقرير الجمعية
بعدم زرع استخراج
المعادن لا يعول عليه

مطلب
ان معادن الذهب
بالسودان لا تنكر
وان الزراعة تفلح
فيها ان اعتنى بها
وان خيراتها كثيرة

من أن أكثرها وطل. فقد يوجد من الاهالي من يترافع مع أخصامه في ملكية ألوف
من القمح اذ ينسبونه ويريدون زرعها من يد أبناء جنسه وفي أيام حكمه دارية معصرة
لطيفة باشا أعطى ألف فدان لأحد السخايجي وهو دموزاغان البولو فلم يبرح مدة
يتسببه أن صاريت من المصمور وصح فيها جميع البقول والفلال لا سيما زرع الحنطة
التي في تلك البلاد له بال وهناك أراض بمديرية دنقلة لا يعملها للتعليل إلا في زمن
القيصران العزيز ولم يستدأخها في دفتر حكومات الاقليم وقد اتسم زراعتها في سنة من
السنتين بعض الاهالي يدفع العشور فزرعها من صنف الذرة فلذت محصولا فوق
الاربعين ألف أردب فدفع الى شونة المعري عشرها فصار صنف الذرة رخيصا في هذه
الجهة فشكا الاهالي المزارعون من صنف الذرة محصولا لا يفيهم في مديرك تلك الجهة المتولى
في ذلك الوقت أن يعطيها بعد ذلك لأحد وأجب أحد البكاشات المستخدم تلك الجهة
إن يتواهدا في كل سنة بقيمة مكافئة لعشرها السنوي فلم يوافق على ذلك وأمثالي
هذه الاراضي كثيرة جدا والاراضي منبثة للقبائل المتفانية بنفسها دون حل مع قبول
أهلها للقدم الحقيقى لدقة أذهانهم فان أكثرهم قبائل عربية لا سيما الجليلين ولشأقيه
وغيرهم فان اشتغالهم بما تقوم من العلوم السريعة شغل رغبة واجتهاد ولهمها أثر
عظيمة في حسن التعلم والتعليم حتى ان البلدة اذا كان بها عالم شهير رحل اليه من البلاد
الاجنبية للعبادة من طلبة العلم العبد الكثير. والجم الفقير فيعينه أهل بلدته على
ذلك بتوزيع الجواهر على البيوت بحسب الاستطاعة فكل انسان من الاهالي يخص
الواحد أو الاثنين فيقيمون يشقونهم مدة التعلم والتعليم

ولقد رأيت في طريق بيلا الشاقيه بمديرية دنقلة حرم سنجق يدعى الملك الازيرق تسمى
البيدة أمونة تقرأ القرآن الشريف وموسمة مكتبين أحدهما للعلمان والثاني
للبنات كل منهما لقراءة القرآن وحفظ المتن تنفق على المكتبين من كسبها بزراعة
الطنن وحبه وغزله وتشيله ولا ترضى ان يشوبه شيء من مال زوجها وبجانب
المكتبين خلوات لمن يحتل من العباد وللزهاد الحاضرين من أقصى البلاد لاداء
فريضة الحج الشريف ومقرها كالتسكية للفقراء وانباء النسييل والتاخذين بيت الله
الحرام ولتمثال ذلك كثير هناك في ظل الحكومة المصرية

وعليدل على حسن مقاصد المرحوم محمد علي أنه في عودته من البلاد السودانية
استعجب معه عدة غلمان من أبناء وجهه السودان الى مصر وأدخلهم في المدارس
المصرية ليتعلموا مبادئ العلوم ثم نقلهم الى مكتب الزراعة ثم الى مدرسة اللسان وكان
التصديق من ذلك أن بذروا طم المعارف القديمة لينشروها في بلادهم وقد شاهدت

مطلب —

استعداد أهالي
السودان للمعارف
والكالات ووجود
التعاون عندهم
على طلب العلم

بعضهم مستخدما بغيره الخراطيم بوظيفة ~~مكتتب~~ ويقلب على الظن انه بالخطبة
تنظيمات مساعدة شاهين باشا الاخيرة المؤسسة على حب تقهيم الجعية المدنية وهمة
مساعدة جعفر باشا صاحب الانتظار المدنية يمكن ايصال التقديمات الضرورية بصناعة
الحكومة المصرية في اطراف وأكاف تلك البلاد التي هي الآن لم تحل قراها من نوع
التظيم في الحضاة مع مساعدة الوارد والمتروك اليها في هذه الايام لقصد الزيادة
أو التجارة فانها اقرب للتدبير من أقاليم أمريقه بكثير وجميع أهلها طاعة بعض الجبال
لسانهم عربي فصيح حيث إن جلهم من نسل العرب المتقبضة القبائل قد يما يصفون
احسابهم وانسابهم وفيهم كمال الاستعداد وذكاء الفطنة وانما يحتاجون في حصول
المطلوب الى اطمئنان النفوس وتأليف القلوب من حكم ارباب صداقة ومضاف
وعدل وانصاف لانهم المطامع الدنيوية على محض الاتفات الى الامور النسيئة
بل توجد القابلية أيضا في الاهالي المتأصلين

ويذكر على هذا ما حكى الخليفة ابي جعفر المنصور عما جرى بين عبد الله بن مروان
ابن محمد وبين ملك النوبة عماد كره المورخون في حق الملك المذكور مع انه كان من ملوك
السودان المتأصلين والجنس القطيع اذ لم تكن القبائل العربية اتجهت الى السودان
ولا تسلط على هذا الاقليم ملك من اهل الاسلام ولا من العربان وهو انما جعفر
المنصور حضره ليله عبد الله بن هلي وصالح بن علي في نهر معهما فقال عبد الله بن علي
يا امير المؤمنين ان عبد الله بن مروان بن محمد لما هرب الى بلاد النوبة جرى بينه وبين
ملكها كلام فيه أجمعية فقط عني حفظه فان رأى امير المؤمنين ان يرسل اليه بمحضرتنا
ويسأله عما ذهب عنا وكان في الجبر فأرسل اليه ابو جعفر فلما دخل قال له يا عبد الله قال
ليبك يا امير المؤمنين قال أخبرني بحديثك وحديث ملك النوبة قال يا امير المؤمنين
هربت عن تبغى بأناث سلى الى بلاد النوبة فلما دخلت بلادهم فرشت ذلك الاناث فجاء
أهل النوبة ينظرون الى متعجبين منى الى أن بلغ ملك النوبة خبري فقام معه ثلاثة
نفر فاذا رجل طوال آدم أعبر مسنون الوجه أى علسه فلما قرب منى فقد على الارض
وترك البساط قلت ما يجيئك ان تجلس على أنثى هذا قال انى ملك وحق لكل ملك ان
يتواضع لعظمة الله اذ ارفع الله قال ثم نظروا الى قتال لم تشربون الخمر وبعي محرمه عليكم
فقلت عبيدنا واتباعنا يفعلون ذلك بالجهل منهم قال فلم تلبسون اللباس والحرير وتحلون
بالذهب وهو محرم عليكم فقلت زال عنا الملك وانقطعت الملة واسه تنصروا يقوم من
الاعاجم كان هذا منهم فكرهنا الخلاف عليهم فلطوق بقلب يده ويقول عبيدنا واتباعنا
وأعاجم دخلوا في ديننا يكرروا الكلام على نفسه ثم نظروا الى فقال ليس ذلك كما تقول

لاستكشاف المعادن الذهبية والكشف عنها بحضوره وإعمال الطرق التجريبية لما
 مهد محمد علي في مصر الزراعة والتجارة والصناعة التي هي المنافع العمومية وكثرت
 ثروة مصر بالاختزال والعطاء وحظي أهلها بطيب العيش والرفاهية وذاقوا ثمرة العدل
 والاحسان والفضل والامتنان وكان آخر عصر المرحوم محمد علي بالتسوية اليهم
 ما كان يسمى عصر الذهب عند أمة اليونان في أوائل تلك الأزمان حيث عوض
 الله سبحانه وتعالى أهل مصر في مقابلة ماذاقوه من الشدائد في أول الأمر وذوقهم طعم
 الهناء والراحة التامة في آخره وذلك مصداق قوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع
 العسر يسرا وكان المرحوم لا يزال يصرف وقته في تكميل المنافع العمومية للديار
 المصرية وكانت الاقطار السودانية التي تحت حكمه تجر قديما وحديثا لاسيما
 في الذهب وشهيرة بما فيها من المعادن المشبعة صرف همته العلية الى توسيع استخراج
 المعادن تلك الجهة لما أن معدن الذهب من أشرف نعم الله على عباده اذ به قوام الدنيا
 ونظام أحوال الخلق فان حاجات الناس اليه كثيرة وكلها تقضى بالنقدين ويبيع بهما
 ويشترى كل شيء بخلاف غيرهما من المعادن فانه لا يرغب فيه كل أحد ورغبته في النقدين
 حيث هما كالفاضلين لمصالح لكل من اقتضاها ولذلك قال الله عز وجل والذين يكثرون
 الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعباب اليم لان المقصود منهما
 تداولهما بين الناس اقضاء الحوائج فمن كثرتا فقد أبطل الحكمة التي خلقها لها وكان
 كمن حبس قاضي البلد ومنعه أن يقضى بين الناس فالذهب والفضة كما يجلبان
 المنافع يجلبان المضار

مطلب

امهات المعادن
 المستخرجة في هذا
 العهد

مطلب

معادن الفضة في
 امريقه

مطلب

مشابهة افريقه
 لامريقه وظن انها
 يستكشف منها
 معادن النقدين
 بالبحث فيها

وأمهات معادن الذهب المستخرجة في هذا العهد هي معادن بلاد امريقه تخرج من
 جوف الارض أو من تنطيف الرمال الذهبية وفي بلاد افريقه التبرقع عظيم في تجارة
 السودان وليس في بلاد أور وبا المعادن سبعين سيلا والموسقو ومعادن بلاد المجر
 في ملكة النمسا وفي أسيا معادن الذهب ورماله وأما معادن الفضة الشهيرة في بلاد
 امريقه باقليم برو وغيره وهي التي تعطى كمية عظيمة من الفضة المتعامل بها في أيدي
 التجار في بلاد مقيسقا أو من ثلاثة آلاف معدن مستخرج وكذلك معادن بلاد برو
 بأفريقه فانها مثرية جدا ومعادن فاليفورنا المشهورة بالذهب المشع التي استكشفت
 سنة خمسة وستين ومائتين وألف وهي في جمهورية مقيسقا فبلاد افريقه لها شبهة
 بأفريقه فلها أرسل المرحوم محمد علي باشا عدة مرات من يلزم من المذهب ليجرب
 معادنها فلم يقف منهم على حقائق نامة في شأن ذلك فشك في مهارتهم وفي اجتهدهم
 وقد كان حكمدار بلاد السودان أرسل اليه عدة فلزات من الذهب على سبيل الغينة

مطلب
ارسل محمد علي
معد نجية بالسودان
لاستكشاف المعادن

فكاد يطير بها فرحاً فأرسل في نحو سنة مائتين وألف كلاً من موسيور وسيجير وموسيو
برياني الكيماوي فالأول كان قد ذهب إلى المعادن قبل الثاني بكثير فشرع في التجربة
ورجع إلى الخرطوم فوجد موسيور برياني قد أقام بها ينتظر الفصل المناسب فكتب
موسيور وسيجير من الخرطوم إلى المرحوم محمد علي ما مضى منه أن النفر الذي يشتغل في
المعدن باليومية يستخرج ذهباً بعشرة فرنكات كل يوم يعني بأربعين قرشاً مبرياً وكان
ذلك في مدة ولاية خورشيد باشا الحاكم دارية السودان وأخبر المعدنجي الحاكم بذلك
فلم يصدق ذلك الحاكم المذكور وأما المعينة السنية فأخذت كلام المعدنجي المذكور
قضية مسلمة واعتقد ذلك أيضاً المرحوم محمد علي وتبشر بأنه إذا صار استخراج المعادن
على هذه الكيفية بصيراً غنى المولود وانتقلت الرغبة في الزراعة التي بها غذاء أهل مصر
والتي هي كاللبن لزراعهم إلى الرغبة في المعادن فصار مطلع النظر من النيل أنه وسيلة
المسير فيه لاستخراج الذهب وجلبه وكأتم هذا الغرض هو المقصد منه بالأصالة

مطلب
نتيجة تجربة معادن
فازغلو

ثم لما اعتدل الوقت للباقة السفر إلى المعادن خرج موسيور وسيجير وموسيو برياني من
الخرطوم ومعهم مائة ألف من عساكر الجهادية تحت رياسة مير اللوى مصطفى بك
وصاروا جميعاً حتى وصلوا إلى فازغلو وشرعوا في استخراج المعدن والبحث عنه فوجد
حفائر حفرتها العبيد قبل ذلك وبجوانبها قصاع من الخشب فكل واحد من المعدنجية
أخذ قصعة وعمل صنعة لتنظيف الرمل الخارج من الحفرة فلم يظهر لاحد منهم ربح بل
ماتبقى من بعد التصفية أنما هو فلات مشوبة بالحديد والتراب ثم كرروا التجربة فلم تنجح
أزيد من ذلك فان موسيور برياني أخذ قنطارين من الرمل وصفاهما فلم يخرج منهما سوى
حبة ونصف من الذهب وكذلك موسيور وسيجير ثم توجهوا إلى جهة سنجيه وهي أبعد
محل فتحه المرحوم اسمعيل باشا ومشهور بكثرة الذهب فكثروا فيه ليله بوادي يسمى خور
البابا كان العبيد قد حفروا فيه حفائر لاستخراج الذهب ثم ذهبوا إلى محل يقال له زنبو
حول غابات عظيمة وواديان وسفوح منخفضة ووصلوا إلى وادي يسمى وادي توما تو جاري
المياه فوجدوا فيه حفائر وقصاعاً معدة لتنظيف الذهب وتنقيته فكانت نتيجة التجربة
كالسابقة فاقضى الحال أن يمزوا بغابات غير مسلوكة فوصلوا إلى جبل ابو غولي ونزلوا
بهذه الجهة المشهورة بمعادنها الذهبية فأرسلوا بطلب شيخ السودان هناك ليستعلموا
منه عن ذلك فأبى الحضور فخرجوا من طريقهم بوادي ابو غولي نفسه فكان يسا
لأما فيه بكثرة وأنما كانوا يجدون في طريقهم في الحفر بعض مياه وبعض حفائر
حفرها العبيد وعلى حكايتهم أن هذه المعادن التي بهذا الوادي كثيرة الذهب ثم بعد ذلك
بعبر مسافة ساعة صوب الغرب وجدوا وادياً آخر على الحوافي العصرية فلم يقفوا عنده

مطلب
تجربة جهات سنجيه
وزنبو وتوما تو

مطلب
تجربة معادن
ابو غولي

ويصلحهم سائر في أبا طحمة قبض موسيو بور ياني قبضة من الرمل فوجد بها أربع
فلزات من الذهب كل فارت منها وزن حبة فساروا من واد إلى آخر حتى وصلوا بحاجه جبل
سجيه وغوريه وبسفحهما بنوشنقول وسجيه ولهم مساجككن لطيفة مقبوة يظل لها
تو قول وعدتها تيف عن ثلثي بيت وعرض جبل سجيه في الدوحة العاشرة والعشرين
دقيقة شمالا ولا يرفع سودا منها الا قليلا من الذرة والمخاض حول مسا كنهم فلبسوا
العسكر قريوا من مسا كنهم ولوا هارين قد دخل العسكر مسا كنهم فوجدوا فيه الآلات
والادوات المستعملة لتسليط الرمل واستخراج الذهب منه فبعت رؤساء العسكر
لطلبهم فلم يحضر واوا حضر الهندويون في طلبهم ولا ظهر عنهم خبر ولا بان لهم أثر
فا حترس العرضي كل الاحتراس وضربت الحليام في محمل عالية من الوادي حوها من
المعجم فظهر على حين غفلة فوق الجبل وعلى البعد عدة من العبيد حتى دفوا من
العرضي وصاروا يرمون العساكر بسهامهم وحراهم وكان العسكر قد سكنوا جميعا كنهم
فهمم عليهم العسكر فهربوا ثم عادوا وصاروا يحاربون الى الليل

ولما اعتسكرا الليل أحاطوا بالعسكر من كل جانب ولم يشأ تنملهم الا بضرب النيران فلما
أصبح الصباح صعدوا على ذروة الجبل وفوقوا بنا لهم وسهامهم على العسكر كالامطار
ومع هذه الحروب الخطرة فكان مع الهند فجيئة مائة نفر يحرقونهم فاشتغلوا في وقت
الحرب بتجربة النهر الخارج من هذا الجبل فحصل موسيو بور ياني على فلزات ذهبية
خرجت بالتسليط عدة مرات ووضعها في زجاجة ليحتفظها فيما بعد ولا زال العبيد
يقصون على العسكر حتى تركوا جبل سجيه بدون تقيم التجربة فاقنق السودان انهم
الى جهة وادي بولقيديه فأخذوا قطارين من دقيقتين مل هذا الوادي وغسلوهما
وحسبوا انهم شغلها فكلما خرج منهما وضع في الزجاجة ووجدوا أن المناسك كادت
تفقد منهم فرجعوا من طريق سنار وقد جربوا تجارب كثيرة في طريقهم وكلما تحصلوا
عليه من الفلزات وضعوه في الزجاج وسدوا عليه وكلوا يجدون في هودتهم كثير من
المعادن الحفريه التي حفروها العبيد ولم يجدوا العسكر في طريقهم يوتوا ولا مساجككن
مسكونة بأحد لان العبيد يخوفهم من العساكر كانوا يهرعون منها فخلد ذلك لم يقف
الهند فجيئة على حقيقة الحال ولم يمكنهم أن يذهبوا الى الحملات المشهورة لحصول الذهب
بجبل دول القند الأخيرة وقد وجدوا على شطوط نهر هادي عدة آبار مستديرة غنية بيلغ
عدها نحو سبائة بتر حتى البتروا واحدة أربعة وعشرون قدما وقطرها نحو أربعة أقدام
وفي قاع كل بئر عايشي يتوصل اليها بواسطة سلام صغيرة

وهذا النهر كثير الذهب جده فقطد عمق موسيو بور ياني على الذهب في ثلاث صوانات

مطلب
عرض جبل سجيه

مطلب
هجوم أهل سجيه
على العسكر

مطلب
تجربة وادي
بولقيديه

مطلب
رجوع الهند فجيئة
من تلك الجهات

أخذها من هذه النهر وكذلك موسى وروسيو وجميعه قطعوا من الاجار مستلة على الذهب

فباستكشاف معادن هذا النهر اطمانت قلوب اهل العريضي وفرحوا به فرحا شديدا حتى نهض الصاكر على الاتفاض بنهر النهر اعتمدوا على حكاية اهل الجهة وجعلوا ما حطروا عليهم من الحجر ثم عادوا الى مدينة الخرطوم التي خرجوا منها لمثلهم ثم حصدوا الحصى من ارضها حيث كان قد توجه لقتال الحبشة المفيرين على الاطراف فاستعدوا في تحليل ما اتصلوا عليه فوجدوا العينة مختلفة الرجع وذلك ان موسى بوراني عمل التجربة بالتنقيب بطريقة التحليل بالزئبق فكانت النتيجة في احدى التجربات بالنسبة الى اقليم كاميل ليخصو قطار الرمل الاعلى ثلاث خبات من الذهب خالرجل الذي معه اثنا عشر ماعدا ان لقل الما هو التراب اذا كان يتطف كل يوم عشرة قنطار من الرمل الى اثني عشر فلا يجمع الا بضع قروش. يرى من الذهب والنسبة الى رطل اقليم فاشنفار ولا يتحصل الا على ثلاثة قروش ونصف من الذهب في اليوم الواحد فكتب بهذه التجربة خطابا وارسله مع العينة الى الحكمدار خورشيد باشا فارسل الحكمدار المذكور ذلك بصحبة موسى بوراني الى المينة المنيفة وكان ذلك في سنة أربع وخمسين ومائتين وألف

وأما تجربة موسى وروسيو فكانت تبينها بخلاف ذلك فان الاجار المعدنية الذهبية يتحصل منها اثنا عشر في المائة يعني ان صافي المائة درهم مثلا هو هضمان وأما الذهب الصافي الذي يوجد في المعادن كالخروق فانه يتحصل في كل ألف قنطار من مائة وستين الى مائة وثمانين صفيحة من الذهب يعني من ثمانمائة وخمسة وثلاثين درهما الى ألف ومائة وستة وثلاثين درهما من الذهب وقيمة الدرهم ثمانية وثلاثون قرشا وقد تحقق عند هذا المعدني أن النقص الواحد يتطف كل يوم ثلثمائة وخمسين أقة من الرمل فيحصل منها ذهب قيمته من ثمانين قرشا الى مائة قرش فكان هذا المعدل يزيد عن معدل موسى بوراني عشرين مرة فلما اطلع المرحوم محمد علي على المعدلين ووجد الفرق بينهما جسيما لم يصدق نفسه من الغضب على موسى بوراني لانه كان يميل بالطبع لما فيه الاربعية في الرجع فهذا مال الى تقرير موسى وروسيو فلاجل الوقوف على الحقيقة صمم على السفر الى بلاد السودان لتبصر التجربة اطمانه مع تقدمه في السن وشيخوخته وطبيعة اقليم الاقطار السودانية وتعب الاسفار الشاقة بها الا انه كان ملحوظا بالعناية الربانية ومحموظا بالتوفيقات الصمدانية كما قبل ان حل بالشراف التليد انيسه • أو سار فالتفر الطريف فخر به

مطلب
تصميم المرحوم
محمد علي على السفر
الى بلاد السودان

قالدهر خاذل من أراد عناده * أبدا ورزاق العباد مغننه
وأمر موسيو بورياني بالذهاب قبله بعدة أيام فأراد أن يتخلص من ذلك وقال ان طريقة
التحليل بالزئبق التي سلكتها موسيو روسي جبري عاتك أن ينال بها أكثر من طريقة
القضبة التي علم العمل عند السود ان فكأنه سلم ان طريقة صاحبه مريحة وكان قوله
ذلك لخص الاعتذار والخروج من الورطة ثم قال أيضا ان الرمل لا مانع من أن يعطى كل
يوم للشغال فخير أو بعين قرش أو مع أنه قال ذلك ليجرد المسيرة إلا أن المرحوم محمد علي
أخذه بالقبول وفرح به

مطلب

استصحاب المرحوم

محمد علي في سفره

بجها من أرباب الخبرة

في المعادن وغيرها

وكان للمرحوم محمد علي جلب من فرنسا عدة منجيات شهر ابريل المعادن وموسيو ليفي
كان سبق استخداه في مدرسة المعادن المصرية وكان موسيو بورياني قد افر الى
السودان امتثالا للأمر العالي وبعد ثلاثة أيام ركب المرحوم محمد علي البحر وصحبه
خير الدين بك قبودان السفن وعدة اشخاص منهم موسيو ليفي المعدي وداريوبك
المهندس ومليريك المهندس وأحمد أفندي يوسف الجشني فسافر بالسلامة بالنيل حتى
دخل السودان

مطلب

دخول المرحوم محمد

علي الخرطوم وما

حصل من الاحتفال

به وإرساله المعدي

الى عدة جهات

وأقامته بالخرطوم

لاستقبال الوافدين

عليه

اركب النيل ما استطعت فيه * راحة للفتى وغاية بغيه

كم تفرجت حين سافرت فيه * في بلادكم ظفرت بجنبه

فلما دخل مدينة الخرطوم كان يوما مشهودا حضر جميع من هنالك للتشريف فلفظهم
جميعا ودعوا له بخير وفرحوا به غاية الفرح وأثنوا عليه بحملى الثناء ومكارم أخلافه
كأقبل

كل الامور بيد عنك وتنقضى * الا انشاء فانه لك باقى

لواتى خيرت ~~كل~~ فضيلة * ما اخترت غير مكارم الاخلاق

ثم أمر موسيو ليفي المعدي أن توجه الى جبل مويه وسكاري وهي على غيان
فراخ في الجنوب الغربي من سنار ليجري معادن القضة ومعادن النحاس التي هي
على معينة النيل باقليم روسيري وأرسل خلفهم كلا من موسيو بورياني وداريوبك وأما
حضرته العالية فقد بقي في الخرطوم ليستقبل رؤساء بلاد السودان الوافدين عليه من
جميع الجهات على اختلافها وكلهم وعدوه بالمساعدة على مشروعه وأن يعينوه بشتى
ألف نفس الشغل اذا اقتضى الحال هذا القدر ثم افر الى جهة سنار وبزل باقليم روسيري
وحضر اليه بلول سنار وفاز غلوصا ريس تعلم منهم عن المعادن ومحل وجودها وعن
أحوال زراعة البلاد وما يناسبها وأرشد رؤساء السودان الى طرق جديده في الزراعة
وفي الصنائع والفنون التي لا يعرفونها وأمرهم بالحصول عليها واستعمالها لتصل

مطلب

سفر المرحوم محمد

علي من الخرطوم

الى جهة سنار

مطلب

ارشاد المرحوم محمد

علي أهل السودان

الى وسائل الزراعة

وغیرها

نوبة التقيم للتوبة باكتساب وسائل المنافع المحبوبة المحلوبة وينوب الخيط
الابيض من جبال القنون من الخيط الاسود من غور الجنون وليكونوا من أهل
التبصرة وتكون عندهم آية النها ومبصره ثم حضر المحدثي ليفي من جبل مويه
وأخبره أنه لم يجد أثر المعدن الخضة ولا معدن النحاس في المحل الذي حكى عنه موسى
رومجيير فقرر من الأهمية بهذه الجهة لعدم الحصول على مقصده ولكن

على المرء أن يسعى لما فيه نفعه * وليس عليه أن يساعده الدهر

مطلب
مسير المرحوم محمد
على إلى إقليم فازغلو

فرفع معسكره ونهض إلى إقليم فازغلو وكان أحد باشا قد تولى حكم دارا عوضا عن
خو رشيد باشا وكان قد بعثه محمد على إلى محاربة جبال زجر بجو كانوا عاصين فتولى أن
ينتظر عودة الحكماء وبعد وصوله في ظرف ثلاثة أيام وصل المرحوم محمد على إلى قرية
فاموكو تجاه فازغلو وهي على مجنة البحر الأزرق فضرب خيامه بها وأجبهه حسناتها
وظرافتها فأمر ببناء قصر فيها على اسمه ليذكر مفره بها وعين حاله ونود بلكل هذه
المأمر به فهندسه البك المذكور وبنت حوله الدور حتى صار بلدة شهيرة هناك
سميت بمحمد على وهي من الآثار الجليل الجلي إلا أنها صارت محل التقريب فيشد
فيها المنى الغريب

يا عين إن بعد الحبيب وداره * ونأت مرابعه وشط مناره

فلقد نظرت من الزمان بطائل * إن لم تر به فهذه آثاره

ولما عاد أحد باشا من غزوه كان فصل المطر قد دنا والذخائر كادت تنفد وكان المرحوم
محمد على توجه إلى إقليم فاشاغارو وكان قد بعث حين توجهه أحد عمالكم لياخذ الرمل
من وادي قراده فاستخرج المحدثية من هذا الرمل نحو ثلاثة فلزات من الذهب
السيرة القيمة القليل الجودة

ولما نزل المرحوم محمد على في فاشاغارو ضرب مخيمه تحت شجرة تين والمحدث
حوله ولم يبق معه من المأكولات إلا البقسماط والسير من الأرض فسئمت نفوس
الجميع من قلة الزاد والخط والترحال بهذه الحالة ولام كل الناس موسى بورياتي على
تأمل الباشا المذكور وتجميعه له في ربح المعادن الذهبية فجمع الباشا
المذكور المحدثية والمهندسين لياخذ رأيهم فقرر واجمعا على عمل تجربة جديدة
بطريقة أخرى مفيدة وهي أن يجمع الرمل من جميع المحلات بمقادير متناسبة
ويعلم كمية ما يخرج منها فخرجت النتيجة بهذه التجربة مثل السابق في قلة الربح
ولكن قد استكشف موسى بورياتي في بئر من آبار وادي قراده في حق اثنين
وعشرين قلما طبقة معدنية يراها أنها كثيرة الذهب ليستعملها مع التاني وقبل أن

مطلب
وصول المرحوم محمد
على إلى فاشاغارو

مطلب
جمع المحدثية وعلى
تجربة عمومية

يرحل موسيوليفيه المحدثي من الخرطوم كان غنياً على وطنه من الرثيق
في حازن الحكمة أريه فأحب موسيوليفيه أن يعمل امتحاناً أخذ به طريقة
التحليل الرثيق فبهذه الامتحان تحصل على محصول كثير من الذهب بطريقة هذا
التحليل فمكنت عن ذلك وصار منهم كمال على اتباع هذه الطريقة في التجربة فلم يشعر
أذ وجد في قرار القرازة جرم معدني ذهبي مخلوط بالفضة ولم يعرف سبب هذا الفس
فأخبر عطايا بك وموسيوليفيك بذلك وهم أخبروا المرحوم محمد علي فوسيو
بورياتي أنهم بعض أخصامه أنهم أرادوا أن يفسدوا عليه تجربته وأرادوا بإخباره من
ذكر البحث عن صاحب الفعلة فادعى أحد إقندي الجشعي أن موسيوليفيه
المذكور هو الذي خلط الذهب بالرثيق عند العبد من نتاج تجربته وأخبر بذلك أمام
الباشا وصدق عليه الحاضرون ففي اليوم الثاني استعمل موسيوليفيه رطلين من طريقة
الفصل بالقصاع فحصل ما يقطنان من الرطل ما خرد من فرش الوادي بجباله فبراهه
فاستخرج منها ثمناً وأربعين جبة من الذهب

فهذه التجربة الكبيرة تظهر منها الشباع معدن ولدي فاشنغار والذي جرب عبقته
موسيوليفيه وسيجير سابقا فوجد بين طريقة موسيوليفيه وبورياتي وموسيوليفيه وسيجير فرق
جسيم فهذا الاختلاف القاحض ضاق صدر الباشا المرحوم وقرب همة حتى كاد
أن يصرف النظر عن قضية استخراج المعادن ولكن عاد إلى تجلده وصبره وأمر
بعقد جمعية تستخرج مقدار قيم مجاميع الاشغال التي حصلت كلها فبادرت الجمعية
باستخراج ذلك ففتحانه لا يحصل من عملية الصانع الواحد من الذهب الا قيمة ثلاثة
قروش كل يوم

فمن هذا الوقت سقطت قيمة المعادن الذهبية من أعين الجميع وقبل اعتبارها
قتصر خاطر المرحوم محمد علي من ذلك ودخل اليأس من رواج معادن السودان
ولو كان موسيوليفيه وسيجير حاضرا معه لسلامو عليه بالاماني البكاذه

وأما موسيوليفيه وبورياتي فقد كان حاضرا وأخبر بالصدق ولم يداس ولكن لم يكن له
يهاب سيده كثير فظن يستطيع أن يذهب عن نفسه فصر به عنه المرحوم محمد علي
صفوا أقم على جميع المهندسين والمهندسين عند ارتقاء من السودان بركومة
ورخصه ذهب وما استفاد من هذا الانعام ولا غرض عنه البصريين من وجود
الذهب المشبع من بلاد السودان ولكن لم يظهر له الحق ولا صبره عنه النظر بل أمر
الجمعية أن تكتب وتبحث مع غاية الدقة عن الطريقة اللازمة لاستخراج هذه المعادن
فكان العسكر المحافظون على أهل هذه القروا العلية يعتقدون أن سيدهم ابني هؤلاء

مطلب

يأمن المرحوم محمد
علي من استخراج
معادن الذهب
بالسودان في نفسه
وعوده الحضر

المهندسين ربما فقط وأن أشغال هؤلاء المهندسين ليست الا صورية فـكانوا لا يساعدهم على أشغالهم ولا يصرفون همتهم في إعطاء ما يلزم لتجهيز التجربة وكان قد تعين لاداية المعدن خيرا الذين باشا فـكان يسمى السالون لانه كان مكره لاجل الالامة بتق النيار وقوله وطنه فهذا كان يعتقد أن الافرنج المحدثين هم الذين في طول غربته فكان يصاهر بقر بغيرهم وتو بعضهم

ثم إن موسى وليقبه أصابته حتى شديدة وكان قد وعده المرحوم محمد علي أن يضطيه بعد تمام الأشغال رتبة ميرالاي فكان على غاية من الاجتهاد فـكانت الجلي وقبل موته صرح بأن تقرير الجمعية بعدم ربح المعادن في السودان ليس قطعي ولا ينبغي عليه حكم وأنه لا ينبغي أن يقطع للرجل بل كلمة من ربح هذه المعادن لا سيما وأن موسى بورياتي قرر تقرير اشغاليات يري رأى لغيره السابق وعبارته ليس من أرباب الجمعية بل كانت من هو معتقد في قوله فيما يخص قيمة ما يتصل من الرمال من الذهب حيث جعلنا لمعرفة قيمة نامة باستخراج المعادن فلـسنأصبر في هذا الفن بل الظاهر أنه لو صارت الادارة على صورة حسنة مستقيمة وصدق المتقنون في تجاربهم وصار الاجتهاد في الاستخراج على وجه مرضي فلا بد أن تظهر نتائج عظيمة خصوصا اذا كان المأمور بذلك من المحدثين المتبحرين في هذا العلم وله سابقة عملات صحيحة وأما سفرنا هذا فلم يكن الا محض مناظرة واطلاع على نفس الحال الحديثة بالبلاد السودانية مجردا عن راحة القصر والبدن وقوله في محله لأن العرضي كان دائما عرضة لاعتلة السودان الهمل وكان بدون أهبة ولا ذخيرة وكانت عساكر الاتراك الحافظين على المحدثين أشد عليهم عداوة ومن السودان

فهذا لم يمكن الخوف على حقيقة الحال من الاهالي وكانت التجارب تعمل بالخوف والجملة وكانت الامراض أيضا من جهة الموانع ومع ذلك فقد صنع تجربة موسى بورياتي التي استمرت نحو ثلاث سنووات أن بعملية استخراج المعادن بالعبيد يعطى قنطار الرمل نحو خمس حيات من الذهب مع قبول الزيادة عن ذلك لو وجدت المعرفة والصدق ومع هذا كله فنقول ان ذهب السودان لا ينكر وان الاطوار السودانية التابعة للحكومة المصرية وان كانت دون أقاليم أخرى بكمية فكثير فهي كصران لم تسفها للمعادن المتفرقة فمعادن الزراعة فيها محققة ولولا التغافل والتكاسل من بعض الحكام وانصاف بعض آخر بالجهل التام لمكانات ايراداتها ومحصولاتها على أكمل نظام فإن خصوصية أرضها عجيبه وحيواناتها غريبة وأخشابها جيدة ومعادنها متعده قلوا المبد الثلاثة فيها على غاية من الكمال ولا تنظر الى ما يعتقد علة الناس

مطلبه
موت رئيس المحدثين
واقادته قبل موته
ان تقرير الجمعية
بعدم ربح استخراج
المعادن لا يعول عليه

مطلبه
ان معادن الذهب
بالسودان لا تنكر
وان الزراعة تفلح
فيها ان اعتنى بها
وان خيراتها كثيرة

من أن أكثرها رمال فقد يوجد من الأهلالي من يتزاف مع أخصامه في ملكية ألوف
من القدادين لنفسه ويريد نزعها من يد أبناء جنسه وفي أيام حكمه دارية حضرة
لطيف باشا أعطى ألف فدان لأحد السناجق وهو دموزاغان البور فلم يبرح مدة
يسيرة أن صارت من المعمور وصح فيها جميع البقول والفلال لاسيما زرع الخنطة
الذي في تلك البلاد له بال وهناك أراض بديرية دنقلة لا يعملوها التيل إلا في زمن
القيضان الغزير وليست داخله في دفتر مكلفات الاقليم وقد التمس زراعتها في سنة من
السنين بعض الأهلالي يدفع العشور فزرعها من صنف الذرة فأدت محصولا فوق
الأربعين ألف أردب فدفع إلى شونة الميرى عشرها فصار صنف الذرة رخيصا في هذه
السنة فشكا الأهلالي المزارعون كساد محصولاتهم فأبى مدير تلك الجهة المتولى
في ذلك الوقت أن يعطيها بعد ذلك لأحد وأجب أحد البكاشات المستخدم تلك الجهة
أن يعمدها في كل سنة بقيمة مكافئة لعشرها السنوي فلم يساعد على ذلك وأمثال
هذه الأراضي كثيرة جدا والأراضي منبثة للنباتات الناتجة بنفسها بدون عمل مع قبول
أهلها للتمدين الحقيقي لدقة أدهانهم فإن أكثرهم قبائل عربية لاسيما الجعليين والشاقيه
وغيرهم فإن اشتغالهم بما ألفوه من العلوم الشرعيه شغل رغبة واجتهاد ولهم ما أثر
عظيمة في حسن التعلم والتعليم حتى ان البلدة اذا كان بها عالم شهير رحل اليه من البلاد
الاجنبية للمجاورة من طلبة العلم العدد الكثير والجسم الغفير فيعينه أهل بلده على
ذلك بتوزيع المجاورين على البيوت بحسب الاستطاعة فكل انسان من الأهلالي يخص
الواحد أو الاثنين فيقيمون بشؤونهم مدة التعلم والتعليم

ولقد رأيت في طريق بيلا الشاقيه بديرية دنقلة حرم سنجق يدعى الملك الازريق تسمى
البيدة أمونة تقرأ القرآن الشريف وتؤسسة مكتبتين أحدهما للفقهاء والثاني
للنبات كل منهما لقراءة القرآن وحفظ المتن تتفق على المكتبتين من كسبها بزراعة
التفاح وحلبه وغزله وتشغيله ولا ترضى ان يشوبه شيء من مال زوجها وبجانب
المكتبتين خلوات لمن يحتل من العباد والزهاد الحاضرين من أقصى البلاد لاداء
فريضة الحج الشريف ومنزلها كالتكية للفقراء وابناء السبيل والقاصدين بيت الله
الحرام وأمثال ذلك كثير هناك في ظل الحكومة المصرية

ومعايدل على حسن مقاصد المرحوم محمد علي أنه في عودته من البلاد السودانية
استعجب معه عدة غلمان من أبناء وجوه السودان الى مصر وأدخلهم في المدارس
المصرية لتعلموا مبادئ العلوم ثم نقلهم الى مكتب الزراعة ثم الى مدرسة اللسان وكان
القصص من ذلك أن يذوقوا طعم المعارف التمدنية لينشروها في بلادهم وقد شاهدت

مطلب

استعداد أهالي
السودان للمعارف
والكالات ووجود
التعاون عندهم
على طلب العلم

بعضهم مستخدماء بديرية الخرطوم بوظيفة ~~حكايب~~ ويقلب على الظن انه بواسطة
تنظيمات سعادة شاهين باشا الاخيرة المؤسسة على حب تقديم الجعية المدنية وخدمة
سعادة جعفر باشا صاحب الانتظار المدنية يمكن ايصال التقديمات الضرورية بصيانة
الحكومة المصرية في اطراف وأكاف تلك البلاد التي هي الآن لم تحل قرأها من نوع
التقديم في الحضارة مع مساعداة الوارد والمتروك اليها في هذه الايام لتصلد الزيادة
أو التجارة فانها اقرب للتمدن من أقاليم أمريقه بكثير وجميع أهلها طاعة بعض الجبالى
لسانهم عربي فصيح حيث إن جلهم من نسل العرب المتحمصة القبائل قد يحافظون
احسابهم وانشابهم وفيهم كمال الاستعداد وذكاء الفطنة وانما يحتاجون في حصول
المطلوب الى اطمئنان النفوس وتأليف القلوب من حكماء ارباب مسداقة وخصاف
وعدل وانصاف لاتعملهم المطامع الدنيوية على محض الالتفات الى الامور الغيبية
بل توجد القابلية أيضا في الاهالى المتأصلين

ويدل على هذا ما حكى للخليفة ابي جعفر المنصور عما جرى بين عبد الله بن مروان
ابن محمد وبين ملك النوبة مما ذكره المؤرخون في حق الملك المذكور ومع انه كان من ملوك
السودان المتأصلين والجنس القطيع اذ لم تكن القبائل العربية اتجهت الى السودان
ولا تسلط على هذا الاقليم ملك من اهل الاسلام ولا من العربان وهوان أبا جعفر
المنصور حضره ليلة عبد الله بن علي وصالح بن علي في نفر معهما فقال عبد الله بن علي
يا أمير المؤمنين ان عبد الله بن مروان بن محمد لما هرب الى بلاد النوبة جرى بينه وبين
ملكها كلام فيه أعجوبة سقط عنى حفظه فان رأى أمير المؤمنين ان يرسل اليه بخصرتنا
ويسأله عما ذهب عنا وكان في الجبس فأرسل اليه ابو جعفر فلما دخل قال له لعبد الله قال
ليلى يا أمير المؤمنين قال أخبرني ببديتك وحديتك النوبة قال يا أمير المؤمنين
هربت عن تبعي بأنات سلم الى بلاد النوبة فلما دخلت بلادهم فرشت ذلك للاثان فجاء
أهل النوبة ينظرون الى متبعين منى الى أن بلغ ملك النوبة حضوري فجاء معه ثلاثة
نفر فاذا رجل طوال آدم أبيض مسنون الوجه أى علسه فلما قرب منى قعد على الارض
وترك البساط قلت ما يمنعك ان تجلس على أمانك هذا قال انى ملك وحق لكل ملك ان
يتواضع لعظمة الله اذ رفعه الله قال ثم نظروا الى فقال لم تشربون الخمر وهي محرمة عليكم
فقلت عبيدا واتباعنا يفعلون ذلك بالجهل منهم قال فلم تلبسون الدياح والحرير وتجعلون
بالذهب وهو محرم عليكم فقلت زال عنا الملك وانقطعت المادة واسه تستصرفنا بقوم من
الاعاجم كان هذا زهم فكبر هذا الخلاف عليهم فلطرق بقلبي عليه ويقول عبيدا واتباعنا
وأعاجم دخلوا في ديننا يكرهوا الكلام على نفسه ثم نظروا الى فقال ليس ذلك كما تقول

ولكنكم قوم منكم فظلمتم وتركتم ما به أمرتم وركنتم الى ما عندهم فليسكنكم الله
 العزيز الباسم الذل بذنوبكم ولتغفركم نعمته لم يبلغ غايتها بعد وأما الخلف أن تنزل بكم
 النعمة وأنتم يلهي فتصيبني معك فأرتحلوا عن جوارى انتهى فقام أبو جعفر وقبذ
 من كلاله فدخل حجرته قال الله تعالى وإذا أردنا لنم لك قرية أمرنا متر فيها ففسقوا فيها
 فنفق عليها القول فدمرناها تدميرا حال المفسرون في الآية حذف دل عليه باقيها أي
 أمرنا متر فيها أي منعها بالطاعة ففارقوا ففسقوا فدمرناها تدميرا انتهى فبالحال
 موهنة يخاضع من مثلنا مودود لعل ملوكهم في الأزمان للتدعية كانوا كسلطانهم الآن
 على قدم عظيم في الاستقامة وطريقة قوية وأما موضع معرض الذم في حق أهل
 السودان فهو متوجه على جمهور أهل البلاد وهم العبيد والمولودون ومن يحدوحدوهم
 من رعايا أهل تلك البلاد أرباب الدماء والخسة

وفي سنة سبع وستين ومائتين وألف كنت سافرت الى السودان بسعي بعض الأمراء
 بضمير مستتر بوسيلة نظار قد رسة بالخرطوم فلبثت نحو الأربع سنين بلا طائل وقوفي
 نصف من جميعتي من الخوجات المصريين فنظمت هذه القصيدة برسم المرحوم حسن
 باشا كخدا مصر رجا نشلي من أحوال تلك الأحوال فلم يتيسر ارسالها ثم أسعد الحال
 بتبديل من الماضي بالحال الذي هو حال وذلك عقب تخميسي لقصيدة نبوية برعية
 من مؤلفيه بشاعة خير البريه وهاهي القصيدة الاولى

الأفادع الذي ترجو ونلدي * يبيك وإن تكن في أي نادى
 فن نمرس الرجا في قلب حر * أضاء جنى التلجيب الحصاد
 ومن حسن الخلاق سلطنا * بهيلا ففسر أوفى بالوداد
 وحديث حسن وفاخل وفي * برسل جبه في القلب نادى
 ووب أبح تلامي عنك يوما * فرب وداده أبدا وداهى
 بنو الآداب اخوان جميعا * وأخذان مختلف البلاد
 خلا تف عنصر كل قصدى * بأنداء الصلادون اقتصاد
 وآداب الفسق تعطيه يوما * الى الانجاد من بعد الوهاد
 وآدابى تسامى بي الدرارى * على شعنى وتلفنى مرادى
 ومال لا أتيسر بهاد لالا * وقد دلت على نهج الرشاد
 المسبل الفخار تقيود حرمى * وفي ميدانه عزم انقيادى
 عصامى طريف المجد سعيا * عظمى شريف بالبلاد
 سوى نسب العلوم الى انساب * الى خير الحواضر والبوادى

مطلبه —

موقعة ملك السودان

لمروان بن محمد حين

التجأ إليه

مطلبه —

سفرى للسودان

ونظمي قصيدة تشير

الى احوال تلك

البلاد وعوائدها

وتخميسي قصيدة

برعية هب منها

نسب الفرج ببركة

مدح خير البريه

حسيني السلالة قاسمي * بطهطامعشري وبهامهادي
 لسان العرب ينسب لي نجارا * وبدنيي الى قس الايادي
 وحسي اتني أبرزت ككتبا * تبيد ككتبا يوم الطراد
 ففهمنا تبع المرفان يجري * وكم طرس تحب بالمداد
 على عدد التواتر معرباني * تقي بفسون سلم أو جهاد
 وملطبرون يشهد وهو عدل * ومتنكسكويقر بلامادي
 ومغترفوقراح فرات دربي * قد اقترحوا سقاية كل صادي
 ولاح لسان باريس كشمس * بقاهرة المعز على عماد
 ومحبي مصر أحياء كان قدري * وكافأني على قدر اجتهادي
 سأشكر فضله مادامت حيا * وما شكرى لدى تلك الايادي
 رعى الخنان عهد زمان مصر * وأمطر ربعها صوب العهد
 رحلت بصفقة المغبون عنها * وفضلني في سواها في المزداد
 وما السودان قط مقام مثلي * ولا سلك فيه ولا سعادي
 بهار بج السموم يشم منه * زفير لظي فلا يطفيه وادي
 عواصفها صباها أو مساء * دوا ما في اضطراب واطراد
 ونصف القوم أكثره وحوش * وبعض القوم أشبه بالجماد
 فلا تعجب اذا طبخ واخبطا * بمنح العظم مع صافي الرماد
 ولطخ الدهن في بدن وشعر * كدهن الابل من جرب الفرداد
 ويضرب بالسياط الزوج حتى * يقال أخوينات في الجلال
 ويرتقى ما بزوجه زمانا * ويصعب فتح هذا الانداد
 واكمراه الفتاة على بغاء * مع النهي ارتضوه بالتحاد
 نتيجة المولد وهو غمال * به الرغبات دوما باحتشاد
 لهم شغف بتعليم الجوارى * على شبق مجاذبة السفاد
 وشرح الحال منه يضيق صدري * ولا يحصى طرقي أو مدادي
 وضبط القول فالأخبار نزد * وشر الناس منتشر الجراد
 ولولا البيض من عرب لكانوا * سوادا في سواد في سواد
 وحسي فتكها بنصيف صهي * كان وظيف في لبس الحداد
 وقد فارقت اطفالا مزارا * بطهطادون عودي واعتيادي
 أفكر فيهم سرا وجهرا * ولا سمرى يطيب ولا وقادي

وعادت بهجتي بالتأني عنهم * بلوعة مهجة ذات اتقاد
 أريد وضالهم والدهر يائي * مواصلي ويطمع في عنادي
 وطالت مسدة التغريب عنهم * ولا غم لذي سوى الكساد
 وما خلت العزيريز يد ذلي * ولا يصغي لا خصام لاد
 لديه سموا بالسنة حداد * فكيف صغي لالسنة حداد
 مهازيل القضاء دل خادعوني * وهل في حريمهم يكبو جوادى
 وزخرف قولهم اذمو هو * على تزييفه نادى المنادى
 فهل من صبر في المعنى بصير * صحيح الاتقاء والا تنقاد
 قياس مدارسى قالوا عقيم * بمصر في النتيجة في بعادي
 وكان البحر منهمج سفين عزمي * فكذلك الآن أغرق في النجاد
 ثلاث سنين بالخرطوم مرت * بدون مدارس طبق المراد
 وكيف مدارس الخرطوم ترجى * هناك ودونها خرطالقة ناد
 نعم ترجى المصانع وهي اخرى * لتأييد المقاصد بالمبادئ
 علوم الشرع قائمة لديهم * لرغوب المعاش أو المعاد
 خدمت بموطني زمنا طويلا * ولي وصف الوفاء والاعتماد
 فكنت بمنحة للاكرام أولى * بقدر التعيش مستغناد
 وغاية مطلبى عرودى لاهلى * ولومن دون راحلة وزاد
 وصبرى ضاع منذ اشتد خطبى * وهون الخطب عند الاشتداد
 وكم حسنا دعوت لحسن حالى * وكم نادى فسوادي يا فوادي
 وارجو صدره مصر لشرح صدرى * وجهد الطول في طول النجاد
 وكم بشرت أن عزير مصر * تقوه بالفق كالك ولم يفاد
 وحاشا أن أقول مقال غيرى * وذلك ضد سرى واعتقادي
 لقد أسمعتم لو ناديت حيا * ولكن لاجية لمن تنادى
 وفي دار العزازة لى عباد * يقيني نشب أنظفار العوادي
 أمير كبار أرباب المعالي * فقي في شرعة العرفان هادي
 عرووف المدي لا يبارى * بمضمار العلاء طلق الجياد
 بوافر فضله الركبان سارت * وغنى باسمه حاد وشاد
 وقالوا في معارفه فريد * فقلت وفي الرئاسة وانفراد
 وفي الاحكام قالوا لا يضاهاى * فقلت وذو تحسر واجتهاد

وقالوا

وقالوا في الذكاء ذكنا فقلنا * وثاقب ذهنه وارى الزناد
 وقالوا وافق الحسن المشنى * فقلت وكما بالوصف حاد
 وبجر حجاج يبد ومنه در * لغواص العلوم بلا نقاد
 فيا حسن الفعال أعث أسيرا * بسجن الزنج يحكي ذا القياد
 عليه دوائر الاسواء دارت * وطالت فوق أهواء الاعادي
 وقد قوضت للمولى امورى * وذاعين الاصابة والسداد
 عسى المولى يقول امضوا بعدي * فيقضى لى بقرىب ابتهادى
 وما نظم القريض برأس مالى * ولا سندی أراه ولا سنادى
 ووافر بحره ان جاد يوما * فمدوحى له وصف الجواد
 وليس ليكر فكري من صداق * سوى تلطيف عودى في بلادى
 فما أسمى ذراهما من بيوت * رزان في جماسها شداد
 ومسك ختامها صلوات ربى * على طه المشفع في المعاد
 وآل والنجابة ككل وقت * مواصلة الى يوم التناد
 وأما تخميس القصيدة البرعية التي عقب مسك ختامه أرح الفرح فهو هذا
 تبدى الغرام وأهل العشق تكتفه * وتدعيه جدا لامن يسلمه
 ما هكذا الحب يامن ليس يفهمه * خل الغرام لصب دمه دمه
 حيران توجده الذكري وتعدمه
 دع قلبه في اشتغال من تقلبه * ولبه في اشتغال من تلهبه
 واصنع جميل فعال في تحببه * واقنع له بعلاقات علقن به
 لو اطلعت عليها كنت ترجمه
 فواده في الحمى معى جا ذره * وفي نجوم السماء رعى نواظره
 فباعد ولا سعى في لوم عاذره * عذله حين لم تنظر بناظره
 ولا علمت الذي في الحب يعلمه
 أما ترى نفسه مرعى الهوى اتجمعت * وساقها الحب فانساق ولا رجعت
 فاعذر أو اعذله ما ورق الحب يجمعت * لودقت كأس الهوى العذرى ما جمعت
 عيناك في جنح ليل جن مظله
 ولا صبور لسوان ولا ملل * ولا جنحت الى لوم ولا عدل
 ولا اتنبت لخطب في الهوى جلل * ولا تبت عنان الشوق عن طلل
 بال غفت بيد الانواء ارسمه

مطلبه
 تخميس القصيدة
 البرعية التي مطلعها
 خل الغرام لصب
 دمه دمه

فكفنا ناقشته في أصل مذهبه * وما تحريت تحقيقه قائله
فوالذي صانته عن وصمة النسبه * ما الحب الا لقوم يعرفون به
قد مارسوا الحب حتى هان معظمه

تجيبه ان دعا للوجد أتمته * وعزمه بينهم سام وهمته
قوم لديهم بان الحب بعمته * عذابه عندهم عذب وظلمته
نور ومفرمه بالرأى مغمته

يا من دعاه هواه أن يعاشرهم * اسلك مشاعرهم والزم شعائرهم
وان تكلفت أن تدري أشايرهم * كافت نفسك أن تفقو ما أثرهم
والشيء صعب على من ليس يحكمه

في حب ليلى خلى البال بعدلني * ان لم أغالط فيك بخذلني
فوالذي خزل العشاق ينزلني * اني أوري عذولي حين يسألني
بزئيب عن هوى ليلى فاوهمه

كم في الهوى والنوى قاسيت من ألم * وكم ملائت طروس العشق من كام
وكم سهرت سمير التجم في الظلم * وطالما سجت وهنا بذى سلم
ورفاه تعجم شكواها فأنهمه

ما السحب الا دموع العين باكية * ولا الظي غير أحشائي محكية
لاشك اني أناغي الورق شاكية * وتنشئ عذبات البان حاكية
علم الفريق فادري ما ترجه

امام عشق تولى نصر ملتسه * على الوشاة وفادها بمهجة
نادى وقد ذاب وجد مع ثنيته * يا من أذاب فؤادي في محبته
لوشئت دوايت قلبا أنت مسقمه

متى برجع صحابي أبلغ الاملا * فكم سقى ماء دمي السهل والجبلا
وما شفى معهدا من ساكنيه خلا * سقى الجبال فرعن الطود منه الى
شعب المريحات هامي المزن مرهمه

ملت غيث يسمع الوايل الهطلا * وصيب طيب يستنصب الطلالا
أضحي بينهم مرا لا نواهم ملا * وبات يرفض من وادي الخزام على
وادي ارام وما والى يللمه

حيانا زلها فيض الحيا وملا * أرجاءها من بروق يتسمن جلا
ولا عدا عن ربها الجود اذ نلا * بسوقه الرعد من خير البطاح الى

أم القرى ورياح البشر تقدمه

وسمى جود مريعات نجائبه * ولّى عهد مريعات رنائبه
وواكب بالندى تكفى سوا كبه * وكلما كفاؤك كتب رنائبه

باداه بالرحب مسعاه وزمزمه

مادر من قبله غيث يعارضه * ولا أضرت بمسراه عوارضه
تخاله وهو لا ريح يناقضه * لما الت على البطحاء عارضه
علا المدينة برق راق مبسمه

برق بواسمه في الجوق قد سطعت * فقهقه الرعد بالغبرا وقد خشت
والرجح سمح من الخضرا وما جعت * سقى الرياض التي من روضها طلعت
طلائع الدين حتى قام فيه

مقارب الارض طرأ ومشاركها * تسعى الى طيبة منها خلائقها
مدينة العلم هل تحقّق حقائقها * حيث النبوة مضروب سراقها
والنور لا يستطيع الليل يكتمه

يلوح في روضة مأثورة الشرف * درى كوكبها يجلو دجى السدف
والبدر يطلع في أفق بلا كلف * والشمس تسطع في خلف الحجاب وفي
ذاك الحجاب أعز الكون أكرمه

يا زائر اقبر خير البسود والحضر * التمرى تربه المعشوشب النضر
يلقاه - يا بأهني عيشه الحضر * محمد سب السادات من مضر
خير النبيين محي الدين مكرمه

عزج بساحته ينجح تكرمه * فلا تحقب بعدها بقيا ومظلة
هذا المشفع يوم العرض مرحلة * فرد الجلالة فرد الجود مكرمه
فود الوجود أبر الكون أكرمه

من في صباحته يحكيه مبتسما * من في ملاحته حاز البهاوسما
كم أقسم الحق بادم المصطفى قسما * نور الهدى جوهر التوحيد بدر سما
المجد واصله بالبدر يظله

بطبيب عنصره طابت سريرته * شمائل المجددون الحد سيرة
وسورة الفتح مثل المجد سورته * من نور ذى العرش منشاء وصورته
ومنشأ النور من نور مجسمه

من لادن فرع بالهاشمي أمن * أو حاد عنه فعن سبيل الرشادهم

بالفضل قد خصه مولاه وهو قن * ومودع السرف ذات النبوة من
 علم وحلم واحسان يقسمه
 ما حكمة الله الانهز الحكما * قد أبرزت للورى أسمى الورى عظما
 لب الباب تسامى أصله ونما * فذا لمن ثمرات الكون أطيب ما
 جاد الوجود باعلاه وأعلمه
 سيوفه بالردى نحو الصدا الممت * وكفه بالندى قبل النداء هممت
 صفوفه فى المداروم الهدى اجتمعت * فخا رأيت مثله عين ولا سمعت
 أذن كاحد أين الا أين فعله
 لاتعزرو مولوت كما أوجرا كسة * لحسنه ان فى هذا موا كسة
 تقول آمنة فيه منافسة * أفضت لمولده الاصنام نا كسة
 على الرؤس وذاق الخزى مجرمه
 فلا ترى القرس للسيران جانحة * بعد الجود ولا الانوار لا تهممة
 والمناوية لا تنفك نا تهممة * وأصبحت سبل التوحيد واضحة
 والكفر يندبه بالويل مأتمه
 كم ظلمة عند أهل الزيف كامنمة * قد انجالت بيد للنفع ضامنمة
 وعصبة من هجوم الروح آمنمة * والارض تبهج من نور ابن آمنمة
 والعدل ترمى ثغورا الجور أسهمه
 فلا ترى كاهنا للغيب يسترق * كلا ولا ماردا الا ويحسرق
 والجن خابوا الرجايل مسهم فرق * وان يقم لاستراق السمع مسترق
 رصدنه أنجم الارجاه ترجمه
 فكلم تحدى وأبدى فى دلالته * من معجزات نوات فى رسالته
 فقل لطاغ غمادى فى ضلالته * ان ابن عبد مناف من جلالته
 شمس لافق الهدى والزل أنجمه
 ما جاء من سلب الاعد اغنيتمه * به قيادة قدردت ككريمته
 فى كل آونة تزداد قيمته * العدل سيرته والفضل شيمته
 يوالرعب يقدمه والنصر يحذمه
 فى حومة الدين أصهى الفى والجدلا * وجندل الكفر حتى صار مبتدلا
 يعم طويل نجاد ككمه عدلا * أقام بالسيف نهج الحق معتدلا
 سهل المقاصد يهدى من يعمه

يا صاح كن برسول الله مقتديا * في فعله وبنو الحق مهتديا
فكم أباد من الباغين معتديا * وكلما طال ركن الشر منتهيا
في الزيف قام رسول الله يهدمه

بسعد طالعه تسمو كوا كبه * وطالما ابتهجت زهو اموا كبه
سل البراق بماذا فاز را كبه * سارت الى المسجد الاقصى وكاتبه
يزفه مسح الاسر والمجبه

سرى به وهو في أقصى تعجبه * وفاز طه بأعلى المجد أعجبه
له انجلا ما توارى في تعجبه * والشوق يهتف يا جبريل زج به
في النور والنور مر فاه وسله

في رؤية الرسل لئلا كم قضى اربا * وكم دنا وتدى ثم واقتربا
لقد رأى الآية الكبرى وما اضطربا * والعرش يهتز من تعظيمه طربا
اذ شرف العرش والكبرى مقدمه

اعتز بالله حبا في معزته * وحل في الملا الاعلى بحوزته
فكيف فاز نبي شطر فوزته * والحق سبحانه في عز عزته
من قاب قوسين أو أدنى يكلمه

في السبع فاز بنجم فوز منصرف * بأجر خسين بسدى شكر معترف
ونال ما نال من مجد ومن ترف * فكم هنالك من عز ومن شرف
لمن شديد القوى وحما يعله

كفار مكة ما كانا في مجوزة * بل أصبحت بالاحاجي فيه ملفزة
لا زال يسخ آيات معززة * حتى اذا جاء بالتزويل معجزة
بمحاور الشرائع والاحكام محكمه

أجاب كل فصيح بالسجود كما * آياته أخرستهم منطلقا وفا
وحيث كل لديها القوا السلا * هانت صفات عظيم القوتين وما
يأتيه جهلا أبوجهل ويرعه

فطالما بالغوا في السب أو ثلوا * عرضا وأنفسهم والله قد ظلوا
لوميزوا قدرهم من قدره سلوا * حال السهمي غير حال الشمس لو علوا
بل أهل مكة في طفيا منهم عهوا

عنى البصائر عن قدر وعن قدر * سم السامع عن تقدير مقتدر
فن تخلف في ورد وفي صدر * فاصدع بأمر ليا بن الشم من مضر

فقد بعثت لائف الشريك ترغمة

من يبيع شاولك في قباب الكالين * بحظ منهزم يكبو وعجز زمن
لك الشفاعة مولانا الكريم ضمن * لك الجليل من الذكر الجليل ومن
كل اسم جود عظيم الجود أعظمه

ففي البداية كنت السيد الحكيم * وفي النهاية حزن الحكم والحكيم
فرجه ودع الكهان والحكيم * ياهيها الآمل الراجي لينسلك ما
ترجوه ذا كعبة الراجي وموسمه

بمن ضريحا اذا ما قام يحصره * عاد ملائكة الرحمن تنصره
روضا تباهت به في الدهر أعصره * قبرا شاه دنورا حين تبصره
عني وانشق مسكاحين النعم

خضم جود تناهى في عزازته * فيه الأمير يرى من امارته
من لي ولو نصيب من خفازته * كم استنبت رفاقي في زيارته
عني وما كل صب القلب مغرمه

قلي طليق اللقا جسمى مقيدة * فليت شعري متى يفديه سيده
كم أمه زار منى بؤيده * وكم تصالحه من لا يدي يده
ولاني عند تقبيل الثرى فقه

أراءه كالبدر في العلاء أرصده * قرين بعد وبالآمال أقصده
من المر يدوقد أقصاه مرشده * متى أناديه من قرب وأنشده
قصيدة فيه أملاها خويده

خديثة السن مانيت تمامها * نضرة الفصن قد غنت جائمها
راجت حواسدها جارت لوائمها * مها جرية افترت كائما
عن تغرد لسان الحال ينظمه

عذراء منذورة في خدمة الحرم * عسى يكون بها صفع لجحرم
ويبلغ القصد قبل القوت بالهرم * كم يأمل الروضة الغراء ذكركم
يرجو الزبارة والاقدا وتحرمه

لما تجنى زمانى الذنب واقعه لا * وايض مسود شعر الرأم واشتغلا
قصدت من جل في سلطانه وعلا * مستعديا بجيب الزاثرين على
دهر تنكر بالاھمال معجه

هل سام نغرك انسان ولا ملك * أورا م قدرك سلطان ولا ملك

فان ألم زمان خطبه حلك * فقم بعبدك يا شمس الوجود وكن

جاءه من كل خطب مترطعمه

فكم سقاء الردى اقدى مشاربته * من حيث ساقه أدهى نوائبه

فاجعل زيارته أبهى مناقبه * وادع الاله اذا ضاق الخناق به

ما خاب من أنت في الدارين مكرمه

أرجوك نصرة اعز از موزرة * على هوى النفس اذ كانت معذرة

وقد قاتل جيوش الهم منذرة * يا سيد العرب العرباه معذرة

لنادم القلب لا يغني تندمه

الى حال ضعيف أمره وكلا * وكم مليك حي بالجاه رعى كلا

أصبحت كلا على نعمك بل شكلا * أثقلت ظهري بأوزاري وجئت لا

قلب سليم ولا شئ أقدمه

سلكت في هذه الدنيا سالك غي * وما غدوت من الاخرى على رهب

اكن تعلق في أذيال خير نبي * يا صاحب الوحي والتزيل لطفك بي

لا زلت تعفون عن الجاني ونكرمه

رفاعة يشتكى من عصبه مخزرت * لما رأت أبحر العرفان قد دخرت

فارفع ظلامه نفس عدك اذ خرت * وهال لجوهر ايات بك اقتضرت

جاءت اليك بخط الذنب ترقه

قبول تخميسها فضل عليه ومن * لانه زمن قاسى صروف زمن

تلا مؤلفها يرجو الخلاص عن * فانمض بقائلها عبد الرحيم ومن

يليه ان هم صرف الدهر يهزمه

فاكشف بصحك عنه اليوم مظلة * من الهموم غدت كالليل مظلة

واقطع رايه بعين الفضل مكرمة * واجعله منك عبر أى العين مرحة

اذا ألم به من ليس يرجه

ارحم غريبا بعبد الدار غائبه * حبل النوى حل الاثقال غاربه

فصل رعايته وافصل غرائبه * وان دعا فأجبه واحم جانبه

يا خير من دفنت في التراب أعظمه

اسير بين قليل الصبر قاصره * وعصره بفراق الاهل عاصره

وأنت ذو كرم لا شئ حاصره * فكل من أنت في الدارين ناصره

لم تستطع نحن الدارين تهضمه

وهذه حاجبة الملهوف بجلها * وأنت أعلم والمولى يجملها
وتنتهى وقريب الغفوي بجلها * عليك منى صلاة الله أكلها
يا ماجدا عمت الدارين أنعمه

يسقى الربا جميعا رى عارضها * انساو جنا ووحشا في مرابضا
تشنى الخلاق طرا من عارضها * ييدى عبرا ومسكاه مسك عارضها
ويبدأ الذكر نكراها ويختتمه

وها تحية ربي أكرم الكرما * تنحضر يحك يا خير الورى كرما
سواطع النور منها تلاء الحرما * مارفع الريح أغصان الاراك وما
حاتت على أبرق الخنان حومه

تحية بصلات البر عائدة * بالخير موصولة للرشد فائدة
تنفى عليك وليست عنك حائدة * وتنشئ قسم الآل جائدة
بكل عارض فضل جاد مصحبه

رفاعة خمس المنظوم من قبلا * قريضة وهو بالخرطوم قد وجلا
قالت هو اتفه بالله كن رجلا * فان جدك طه للخطوب جلا
فامر خطبك هذا الجدي يحسه

ماذا الحناء وأهل البيت قد كفوا * عودا جبلا وما عن وعدهم غظوا
لاتعن بالغير جدوا السير واقفوا * هم أجبروا أمرهم للكيد واحتفوا
والامر لله ما يرزاه يحكمه

ومع ان مدة الاقامة بتلك الجهات كانت مجرد الحرمان من النفع لوطنى فقد اقتضت
الحكمة الالهية ان سفرى لم يضع هباء منثورا فقد اعتنيت في مدى هناك بترجمة وقائع
تليماك وهو بكل من في حاله وقوالذى صار طبعه فيما بعد في مدينة بيروت ولا شك
انه من أنفع كتب الآداب والحكم حيث اعتنى بترجمته في سائر لغات الأمم وكذلك
قد تعلم فقهاء الخرطوم عن معى من المشايخ القراء تجويد القرآن الشريف وعلم القراءات
حتى صاروا ماهرين في ذلك وفي آخر الامر تنظمت المدرسة فتحو تسعة شعور وتعلم فيها
التلاميذ من أبناء المصريين القاطنين هناك طرفا من النحو والحساب والهندسة
وحسن الخطوط ظهرت نتيجة ذلك في الامتحان العام والآن حين جددت الحكومة
الاسمعية عدة مدارس بالاقليم السودانية توظف بها البعض من هؤلاء المتعلمين
ولابد أنه يرجى نجاح تلك المدارس بداعي ان تأسيسها مبني على الاخلاص في النية
وحسن الطوية الخديوية

وبالجملة فحقى زالت من السودان وسائل الراحة والسقلمه ودخلت أهلها بحسن
الادارة في دائرة الاستقلمه صاوت هي وديار مصر في العمار كالتوأمين وفي ايشاع
الانمار صوبين حتى ينشد لسان حالهما

نحن غصنان ضمنا عاطف الوجه * جميعا في الحب ضم النطاق
في جبين الزمان منك ومنى * غرة كوكبية الانفلاق

وقد لاح على قرب عماريتها علامة ظاهره وهي فتح المدارس الخمسة من ابتداء الحكومة
الاسمعية الباهره وكذلك ارسالية اسمعيل بك الفلكي ناظر المهندسخانة
والرصدخانه الى سوا كن في رمضان سنة ألف ومائتين وثلاثة وعشرين مع بعض
المهندسين والراسمين لتعيين الطرق الحديدية المزمع على انشاؤها بالاقليم السوداني
وارسالية بعض أرباب المعارف الانكليزية في سنة ١٢٨٦ لاستكشاف منابع النيل
واعطاء ملحوظات خيرية كل هذا وأمثاله دلائل قاطعه على ان السودان سيهبط على
قرب بالوسائل النافعه فلا شك أن سياحة المرحوم جنتمكان في بلاد السودان وإن
لم تنفتح بها كنوز الذهب فقد أدت في حقها من البحث عنها ما وجب فإذا كانت
الغابات لا تدرك فاليسور منها لا يترك فكأن لسان حاله يقول

سأضرب في بطون الارض غربا * وأركب في الصلاغر واليبالي
فاما والثرى وأصيب عذرا * واما والثرى والمعالى

وفي الحديث اعمالوا فكل ميسر لما خلق له وفي رواية فكل مهيا لما خلق له وبالجملة
فكان تهيه للمعالى عجيب

الحمد لله اتى رجل * مذ كنت لا تنقضى أعاجيبى

وحسبه من الافعال العجيبة وقاية مصر من الاوبية بحسن النظافة وبالاحتراسات
الحكومية وتجديد المطبعة لنشر المؤلفات العلمية وانشاء مسجد القلعة العاصمة
لتعصيد المعلم الاسلامية وقطع دابر المفسدين للحصول على التأمينات العمومية
ومع ذلك فكتم ترك الاقول للآخر وكما أتى لمن بعده من تكميل المفاسر فلهذا وجب
على الخلف تميمهم بالميتسرفعله للسلف واعمال فكره في استنتاج فوائد المنافع
كما يعلم ذلك من فصول الباب التابع

الباب الخامس

مطلبه
ان المرحوم محمد
على كان يجعل
كسب المعالى دائما
نصب عينيه وكان
لا يحرم منها

في الآمال الحسنة والاعمال المستحسنة من الاصلاحات المصرية بمقتضى
اصطلاحات الحال المصرية وفيه فصول

الفصل الاول

(في ذكر تقدم مصر في هذا الوقت الحال)

من المعلوم ان مصر في هذا العهد من أحسن البلاد الشرقية حكومة وأفضلها ادارة
اذ فيها من كمال حسن الادارة والضبط والربط ما يفيد الأمن على الارواح والاموال
والاعراض كما في أعظم الممالك الشرقية والمغربية وفيها الصنائع آخذة في النمو
والازدياد وما أنشئ فيها من سكك الحديد والكثيرة القروى ومن الترع والجسور
والقناطر زاد كثيرا في تجارتها وزراعتها ولولا يكن للحكومة الحالية الاحوض السوسى
العجيب والترعة الابراهيمية التي صار انشاؤها بالصعيد على وجه من السعة غريب
لكفاها ذلك على رغم حاسدها المريب فنهايك بترعة كادت أن تكون بجزا وحفرها
في أقرب مدة يكاد أن يعد محرا وكم للحكومة الحالية غير ذلك من التجديدات
والمناظر الخالدات فلو نظرت الى تحسين المحروسة بتوسيع المشارع والمساك وانما
في أقرب مدة صارت كأعظم مدن الدول الكبيرة والممالك لازدريت من تولى حكومة
مصر من الملوك والخلفاء ولصغر في عينك مجدهم الاثيل الذي ذهب جفاء واخفى

مطلب
توسيع المشارع
والمساك

فشان مصر اليوم مما يغبط عليه فهي حرة أن تكون قدوة لجميع البلاد المجاورة لها
وبالجمله فأرض مصر الاريض الطويلة العريضة طيبة التربة كريمة المنبت
ومضافاتهم بلاد السودان جسيمة المقدار خصبة أيضا على الاكثر تربتها أيضا
معشوشة فيها أعظم سعة الخديوية الجليله المصرية بحيث لا تنقص في المقدار عن ثلث
الممالك العثمانية فساحتها مساحة الممالك العظيمة وجميع أهاليها وأهل البلاد
الحقة بها نحو ستة ملايين كل ذلك يجعلها ماضية حسابه ومعنى لبعض الممالك
المقترية في ميزان البوليتيقية

فلا غرو أن كانت بزاياها وخصائصها منتظمة في سلوك أحسن الممالك بل هي واسطة
سلوك العقود الجوهرية ومالكها خير مالك ومن وقت ما حسن فيها مذهب الادارة
والترتيب جاد مصدر ارادها بالمحصول العجيب فمن قدره بزمها مليون من الأيكاس
فقد أصاب حدسه وما حاد عن القياس

وأقوى الدلائل في الحالة الراهنة على طيب حال مصر وما يرجح لها في المستقبل من
نواخير وانتهاء محو الاصر ما هو جار الآن من ازدياد تجارتها وامتداد معاملتها

فان ما خرج منها الى البلاد الاجنبية سنة سبع وستين ومائتين وألف هجريه قد زاد
الآن خمسة أضعاف على السابق والذي دخل اليها زاد ضعفين فالיום صارت قيمة
تجارها الداخلة والخارجة جسيمة جداً من رؤس أموال وأرباح حتى أبلفها بعضهم
نحو مائة وخمسين مليوناً من الليرات وان كان هذا لا يخلو عن المبالغة
ولا تزال مصر بالتقدمات التحسينية المتشبهة بها الحكومة الحالية تتماهى في الازدياد
وتتهادى بحسن سلوك سبيل الرشد والسداد فلا غرو أن استتمت حالة الحكومة
في أحوال متعددة الى أطوار حسنة متجددة ونهض بها حسن الجهد والطالع الى
أسمى الطوالع وأسمى المطالع فما أحسن الحكومة التي أنعم الله عليها بمن يسارع
في اعزاز الوطن وتبليغه مناه واعلاء الحمى وتكثير غناه ولو بانفاق المال لتحسين
الحال

أصون عرضي بمالى لأدنس به * لا بارك الله دون العرض في المال
أحتال للمال ان أودى أحصله * ولست للعرض ان أودى بمحتال
فالملك العاقل من يستطيب المتاهب في استحصا المعونه ويستجلب المكاسب ليقوم
أود وطنه ويتعهد شؤونه ويجهت في تنمية الاراد والمصرف الى حد التعديل بسلوك
أرشد طريق وأعدل مبدل حتى يبلغ السعي في التميح درجة الموازنة والتسوية
فاذا امتلا الخوض وسقى الروض لطف السعي وذاقت الرعيمة حلاوة الرعي
وظهرت ضخامة مصر التجارية ونظامها السياسي بغرس أصول المنافع الاساسية
فان حسن الادارة والاقتصاد والتدبير باب عظيم لفتح الخير الكثير وطريق
لتأسيس الثروة وتهديم الفنى ولتجديد النعمة وازدياد الهنا وكل ما يوجب حسن
النشأ مما يحسن فيه قول الشاعر

بدائع من صنع القديم ومحدث * تأتق فيه المحدث المتأتق
اذا أنت من أعلام أشرفت ناظرا * تجيل عنان الطرف فيه وتطلق
وتجمع فيه كل حسن مفرق * وشمل الاسمى عن حاضريه تفرق
فكم من غياض في رياض وجنة * بها كثر من ماها يتدفق
ولقد حصل في هذا الزمن الاخير في الحكومة توسيعات وتسخرات عجيبة لم يتمكن منها
المرحوم محمد علي وكان تنمي حصولها بعض المؤرخين حيث أبدى فيه ملحوظة لطيفة
تفيد أنه لو ظفرت ديار مصر بهذا التكميل لثم لها الدست وفازت بالحظ الجزيل فما
تمناه المؤرخ المذكور ثم في هذه الحكومة الحالية كما سندكر ملحوظ ذلك في الفصل
الثاني المتكفل لبيان مبادئ تلك المعاني

الفصل الثاني

في ذكر ملحوظات عمومية تتعلق بالديار المصرية أبداها بعض من أرق مصر من
أرباب السياحة وحرض فيها على ما يلزم من تقديم التمتن بتحسين
أحوال المنافع العمومية تجارة كانت أو زراعة أو فلاحه
وهذا باعتبار ما كان كما لا يخفى على ذوي العرفان

ومضمون كلام هذا المؤرخ ان خصوبة أرض مصر واعتدال قطرها ومغصو زمنها كل
ذلك يؤذن باستعدادها الى الوصول لدرجة السعادة وأوج الثروة ومع ذلك فقد توالى
عليها من منذ قرون عديدة عدة من الدول ولم تثبت أحد من ملوكهم الى ايلاعها درجة
كمال ولا مرتبة اعتدال وذلك لانها في عهد الخلفاء كان يتولى عليها من العمال
والتواب من لا يسلك أكثرهم في حسن الادارة والتدبير يسيل الصواب وانما كان
النائب فاعلا مختارا يسي معاملة الرعية بما عده من المرخيه وربما حدث في أيام
نيابته اختلال جسيم يتسبب عنه الدمار والخلال العمار فقد رأى نيل مصر بعينيه
أن رمال الصحراء والبرارى انما الت عليه وامتدت على جزء عظيم من الارض التي
كان يرويه حتى أعقمت سواحلها بيوار نواحيها وأفسدت رساقها وضواحيها
وقد ازداد هذا الضرر وتجسم الخطب والخطر في أيام حكومة سلاطين النمرا كسة
وبقيت أيضا في أيام الدولة العلية للاختلاف الواقع بين ولاتهم والمماليك الواجعليه
ففسدت مملكة مصر بين الفريقين وضاعت كضياع السفينة ذات الرئيسين ولم
يصفها أرباب السياحة من المتقدمين والمتأخرين حق وصفها الصحيح بل تكلموا عليها
بكلام ناقص فيما يتعلق بالتعديل والتجريح ولا وفوا لها بما يجب من الطب والعلاج
ولا ينو اطرق التقدم والرواج

مطلب

عدم الوقوف على
حقيقة مصر لأرباب
السياحة

مطلب

رأى الفرنسيون
حين تغلبهم على مصر
في عمارها

مطلب

حالة أطيان مديرية
البحيرة

ولما حل بها جيش الفرنسيين أجمع النظر فيها وعرف قيمة الطرق المعاشيه وان
مصر لو حكمت بحكومة مماثلة لدول أوروبا المنتظمة لتمكن نكثير أهلها ولوغهم الى
ثمانية ملايين مقسمه وأنها قابلة لتقوا الزراعة والصناعة والتجارة وأن أهلها فيهم
القابلية لاجتناء ثمرات العقول وقوائد المهاره وقطرها مستعدة لتحسين العصه
العموميه بطرد الامراض الوبائيه وماء النيل اذا توزع على الاراضي بالوجه
اللائق يروى من القداين فوق أربعة ملايين وتكون كثيره المحصول فان فلاحيتها
المختلفة تمكث ثمانية أشهر من السنة يتقلب عليها الحرث والزرع المختلف باختلاف
الفصول فان أراضي أقاليم البحيرة متساوية الاطيان تقرىبافى طبيعة المزارع

مستوية الاجزاء جميع اراضيها صالحة للزراعة والفلاحة بالسهولة لان الرطوبة
تبقى بمداة فصل الشتاء وبعده فيسهل انباتها بواسطة ما ينزل فيها من الامطار بدون
الاستعانة بالسواقي فتخرج منها الخطة الجيدة فما يوجد فيها من البور بدون زرع فهو
ناثي من مجرد اهمال الاهالي وسوء ادارة الحكام مثلا جميع الاراضي الواقعة على
شواطئ ترعة الاسكندرية هي أشبه بالصحرَاء والبرية خلوها عن الحرث والغرس
ولو زرع جميعها لخرج من المحصول الجسيم مقادير وافرة فالأراضي التي لا تزرع
بمديرية البحيرة نحو مائة وعشرين ألف فدان تقرى بامنها أرض بمجرة مريوط تشتمل على
ستين ألف فدان مع أنه يمكن تخفيف جزء منها وزرعه

مطلب
حال أطيان مديرية
روضة البحرين

وأما روضة البحرين فانها خصبة جدا الا أنهم لم يعطها الفلاحون في الفلاحة ما يجب
لها فهي في الجملة تعطى محاصيل جيدة ولو أعطى لها حقها من الفلاحة لكثير
محصولها كثيرا بالغة في أقسامها تخرج الخطة والذرة والقول والشعير والكتان
والنبيلة والدخان الا انه لا بد من تقدم الزراعة بها تفتدما أجسم من ذلك لازدياد
المحصول وكثرته فان روضة البحرين التي هي عبارة عن الغريسة والمنوفية فيها نحو
مائة وعشرين ألف فدان من البور منها بالغريسة نحو مائة ألف فدان والباقي وهو
مقدار النصف من ذلك بالمنوفية

ومن تحسين الزراعة بمصر أن يخصص جزء من أراضي الشرقية والدقهلية لزراعة
القطن والكتان والنبيلة وما يتبقى بعد هذا التخصيص يكون لزراعة الخنطة والذرة
والقول والشعير والعدس ونحو ذلك ويخصص في مديرية الشرقية جملة أفدنة لزرعها
على هيئة المروج الصناعية والمرعى المدبرة ويصح في هذه المديرية زراعة الكرم
والتوت كما صحت زراعة التوت في بعض الجهات الأخرى من الأقاليم الجنوبية
الأفريقية الشبيهة بالأراضي المصرية فان تربية دود القز بمصر تعطى مع السهولة
محصولا عظيما لمساعدة الحكومة واستثنائه من دفع العوائد تمييزا له في الحال
المقتضى لها ذلك فان في مملكة فرانسيا أشياء تستثنى من دفع العوائد والضرائب
لقد صد ترغيب الزراعة وتكون معا فاته من ذلك وقتيا يعني لا تدفع العوائد الا بعد مدة
في ذلك التزام ردم قدر مخصوص من البرك والمستنقعات لمن يريد غرسها فانه يجوز
في فرانسيا الترخيص له في ذلك القدر ومعا فاته من دفع المال مدة لا تزيد عن خمس
وعشرين سنة تمضي بعد التشييد وميرورته صالحا لغيره هذا في الأراضي البور وأما
الأراضي المعمورة فيجوز بموجب اللوائح الصادرة في ذلك معا فاتهم من المال المنفعة
الأراضي نفسها اذا زرع بزراعات مخصوصة أقف من غيرها للمملكة كزراعة الكرم

مطلب
ما يستثنى من دفع
العوائد المالية
ترغيبا
العمارة

أو الانبجاء والتوت كنيسة دود القز أو الأثمار فتكون لها امتيازات خصوصية في فرنسا وقد سلك هذا المسلك المرحوم محمد علي في مبدأ الأمر برفع الأموال عن أراضي الضواحي التي يزرع فيها قدر مخصوص من شجر الزيتون وكما صدق في هذا العهد الأخير من قرارات مجلس النواب فيما يخص الأراضي المستجرة والموات من تمييزها برفع الأموال عنها مدة محدودة للمنفعة العمومية ولا بأس أن يعمل في مصر مثل ما يعمل في فرنسا في ربط الأموال على العقارات المجتدة من بيوت الإيجار والورش والمعامل وهو أن لا يربط عليها عوائد الألف في آخر السنة الثالثة التي تمضي من تمام عمارتها ترغيبا للمجدين حيث أنهم في أثناء هذه السنين الثلاثة يجهنون جميع ثمره مبانيهم ويوفون غالباً ما عليهم من الديون للصناع وأرباب مهمات البناء فبمثل هذه الترغيبات يكثر التجديد للأموال النافعة النادرة فالشويخ بوقلقرس شجر التوت لتخمة دود القز يكون من هذا القبيل

فبحسن إدارة تربيته يكون عدة وعمدة لامداد الفريقات الأوروبية كما سيأتي توضيح ذلك فيما بعد في الفصل الثالث من هذا الباب

وفي إقليم الشرقية نحو أربعين ألف فدان من البور إذا صار تعهد بها بالزراعة يبدل البور بالعمار وقلة المحصول بالاستكثار وكذلك بالدقهلية نحو ستين ألف فدان بدون زراعته إذا انضمت راجت وكانت كذا للبراعة وإذا تقدمت زراعة الارز بجوار رشد ودمياط عما هو جار الآن وتحسن تبييض الارز بتهـ كثير الطواحين التي تدور بالآلات المائية فإن أرباب الزراعة تلك الجهات يكتسبون الأموال الجمة من هذا الفرع الذي هو أجود من أرز بابل وأمر يقه والقطار الهندية لاسيما وأن تلك النواحي يوجد من الأراضي البور الصالحة لزراعة الارز نحو أربعين ألف فدان

وأما مديرية الجيزة ومديرية القليوبية فإنهم ماعطيان محاصيل مماثلة لمحصولات المنوفية والغربية إذا صار تعهدهما بالحرث والقرس كما ينبغي بل يزيدان على ذلك بصلاحيتهما لزراعة القرم وإذا صار صلاح ما فيهما من البور الذي يهاثر غلاتين ألف فدان يكثر محصولهما كثره بالغة وكذلك إقليم الفيوم إذا استمر على زراعة الزيتون والورد وأخذ في الكثرة فإن محصول هذين الفرعين يزيد في قيمته زيادة ذريعة فإنه إقليم طريف محصب بكثرة الاجتهاد وتقديم في الزراعة فيه وانما يتخصص منه جزء عظيم من الأراضي لزراعة الفلال بقدر الحاجة والباقي تصح فيه زراعة النيلة والكتان والبرسيم بترتيب زراعة كل صنف بما يلائمه من فصول السنة لصلاحية أرضه

مطلب —

أطيان مديرية
الشرقية

مطلب —

أطيان مديرية
الجيزة ومديرية
القليوبية

مطلب —

أطيان إقليم الفيوم

للزراعات الرابية وما فيه من الاخراس يقارب ستين ألف فدان قابلة للاصلاح خالة اراضيه التي فسدت بالحروب واغارة العرب قابلة للاستحسان وأن يعود خصبها كما كان

وأما مديرية بني سويف فهي منبئة الحنطة والذرة والبقول والكتان والنبيلة والدخان ومع ذلك فيها من الاخراس نحو أربعين ألف فدان اذا انصلحت تصير جسيمة المحصول

وفي اقليم الاطفيحية يصح القمح والبقول والذرة والدخان وفيه من الاراضي الغير المفلحة نحو ثلاثين ألف فدان اصلاهما من الواجبات وأما اراضي المنية فأكثرها صالح لزراعة قصب السكر لاسيما فواحي ملوى (قال) الحكيم جالينوس لولا قصب السكر بمصر ما برئت أهاليها من العلل مريها وقيل يعمل من قصب السكر نحو ألف نوع من الخلوا قال بعضهم وأحسن في الجناس

سبحان من أنبت في أرضنا * ما بين شوك وحلافيها
أنبوبة في حشوها سكر * قد كان ماء وحلافيها
والطف منه بكثير قول بعضهم فيه ملفزا

جعلت فدا لذل لك من حبيب * محبب في الوصال بلا محال
نقى الثغر معسول النشاي * له ريق ألد من الزلال
له قدة القضب اذا تثنى * وهزت عطفه ريح الشمال
يقام عليه حد القطع ظلما * ولم يسرق ولم يتهم بمال
ويعصر كعبه من غير ذنب * فيبدي السكر من كرم الخلال
وهو كثير في الديار المصرية لا يكاد ينقطع عنها الا في خمسة أشهر في السنة

(وقد نقل) عن الشافعي رضى الله عنه أنه قال لولا قصب السكر بمصر ما سكنها وكان ويكثر من مصه للذرة التي لا يملها أحد وقد تجد صنف آخر من قصب السكر مشبع في المائية والحلا ولكنه لا يداوى في اللذة القصب البلدى وقد كثر هذا الصنف بأقاليم مصر ولكن استغلت أعواده في مديرية المنية لشدة صلاحية الزرع وفيها ثلاثون ألف فدان من البور فاذا زرعت يتحصل منها محصولات عظيمة

واما مديرية أسبوط وجرافانها مشتهرة أيضا على نحو ستين ألف فدان بدون فلاحه لكنها صالحة لذلك ينصح في أرضها الحنطة والبقول والذرة والعدس والنبيلة والدخان والسلمج والقرطم والخشخاش وقصب السكر وغير ذلك ومن أسبوط الى اسنا سائر الاراضي صالحة للقطن والكتان والقرطم والسلمج وقصب السكر والقمح والبقول

مطلبه
اطيان مديرية
بني سويف

مطلبه
اطيان الاطفيحية

مطلبه
اطيان مديرية المنية
مطلبه
اطيان مديرية
أسبوط وجرافا

والذرة والعدس واللوبياء وغير ذلك وجميع أراضيها صالحة لزراعة شجرة البن وانما
تستدعى بها اعمالا خصوصية يعني اذا خدمت الارض خدمة مخصوصة وزرعت
فيها شجرة البن فانها تنمو اثمارا عظيما فهذا تستغنى مصر عن بن بلاد اليمن فالارض
الصالحة لهذه الشجرة بتلك الجهات الصعيدية تبلغ ثقبين نحو نصف مليون فدان من
الاطيان التي تخرس بالخلفاء وبغيرها من الحشائش الطفيلية كالشوك والسعدان
ويصح في هذه الاراضي الصعيدية شجر التوت الذي يتغذى به دود القز لان الصعيد
ينبت الخيزفي كل ناحية من نواحيه فينملح فيه التوت ولا يخشى على دود القز فيه من
التلف لقلة الامطار والعواصف المتلفة لدود القز في بلاد امريقه ويمكن في مصر
وقايتها والتحفظ عليها من هبوب الرياح الجنوبية الرئيسية بغرس الاشجار المظلة
لتلك الرياح

مطلب —

صلاحية ارض
الصعيد الاعلى
لزراعة شجرة البن

مطلب —

نتاج اغنام المارينوس
بأودية الفيوم

مطلب —

تحسين جنس الخيول
في الفيوم والشرقية
بتأسيس اصطبلات
خصوصية

وفي أودية الفيوم تنتج اغنام المارينوس ذوات الصوف الموصوف وتحسن للغاية
لجودة مرعاهما فبذلك يتحصل في مصر الاصواف الجيدة وتتخذ منها المنسوجات
الظريفة والمشغولات اللطيفة ولا مانع من تخصيص اصطبلات عظيمة في جزء من اقليم
الفيوم وفي جانب من مديرية الشرقية لتحسين جنس الخيول فان توليد الكمائل
العربية وجياد الخيول الدنقلوبة للتجنيس على الخيول المصرية ينشأ عنها أصناف
جيدة متجنسة تعتبر من الاصائل وكذلك اذا بلغت ترعة السويس المرام بوصلة النيل
المبارك بالبحر الاحمر فان مزايه لا تحصى ولا تحصر واذا سهلت المواصلات بين قنا
والقصر للاخذ والاعطاء بتجديده منازل خانات الاماكل وبنائه صهاريج تمتلى من
الامطار الشتائية بقدر لوازم المسافرين واحتياجاتهم فان فوائد هذه التجديدات
تكون عملا مزيدا عليه لواجب المخالطات والمعاملات وكذلك اذا صار العرش الذي
بين مصر والشام مركزا للتجارات والبضائع وتأكدت المعاوضات والمبادلات
والاخذ والاعطاء بين الاقاليم المصرية والشامية فان القوافل تنقل محصولات
القطرين من أحدهما الى الآخر مدة الفصل الذي يخشى فيه على السفن في السير في البحر
ولا يؤمن عليها فيه ان ترسى بلا خطر في ميناء مباط فيكون سفر التجارة في البر آمن
ولهذا يلزم انشاء ترعة ما بين ميني الاسكندرية لمن لا يريد التجارة في البر فبانشاءها يسهل
عبور السفن وخروجها من الاقطار الشامية واذا غرست الاشجار في صعيد مصر فانها
تحفظ القطر المصري من ريح السموم وتقيه من وخامة الهواء المسموم لان الاشجار
العالية الحافة متى غرست في الجهات المجاورة للبراري والصحارى وقت المزارع من
التلف وحفظت الاهالى من الامراض الناشئة في الغالب عن هبوب هذه الرياح

المسمومة المضرة فاذا حصل ذلك كله توفر في قطر مصر الخير والبركة في محصولاتها
وتواجد فيها من المؤنة والمعونة قوت أهلها فيفيض فيها ما يكفي لقوت أهالي جنوب
أوروبا ويملكها أيضا ان يغتذى بها من مراعيها ما ينفي عن خمسمائة ألف من الابل
ومائتي ألف من الخيل وأربعمائة ألف من الجير والبغال وأربعة ملايين من الابقار
والجواميس وعشرة ملايين من الضأن والمعز و اذا اتخذ فيها نحو ثمانمائة معمل
لترقيد البيض واخراج الدجاج نتج من ذلك خمسة وعشرون مليوناً من الدجاج وهذا
كله ينتج الغنى والثروة مع ما يتجدد بهما من العلاقات التجارية والتواصل بالمعاملات
الاستمرارية بينها وبين جميع المدن التي على البحر المالح من بلاد الحجاز واليمن وسائر
بلاد العرب وبلاد الحبشة ويكثر تردد السفن منها بطريق السويس والقصر على
الميناء العربية والحبشية كما تنصير مورداً لذلك وكذلك اذا زالت موانع الاوبية
والضار من الجهات الجنوبية فان قوافل داخل بلاد افريقية تتردد الى ديار مصر
بمناجرهم يستعصمونها بمحصولات فبريقات أوروبا والواردة الى مصر وبواسطة ما في
مصر من الامنية والمساعدة للاجانب والاغراب ترسل جميع البلاد اليها الرسائل
التجارية لاطمئنانهم على نجاح مقاصدهم وفلاح مرادهم فاذا انصفت مصر
بهذه الصفات وصفت أحوالها هرع اليها كل فريق وج اليها الناس من كل فج عميق
فهذا يعمر المكان وتكثر السكان ويتجدد البركة بكثرة العمل وتنشط الحركة
فيستدعى حال المدن الاصلية تكثر المداوس العمومية والكتبخانات الاهلية المشتملة
على جميع العلوم والفنون لتنوير عقول ذوى المعارف ويكثر العلماء والمتفنون
وتنتشر على آفاق مصر أنوار المعارف الخارجية وأسرار اللطائف الانسانية لاسيما
وان أبناء مصر أرباب قرائح ذكية وحافظتهم قوية متى قصدوا شيئاً تعلموه في أقرب
وقت وزمان وكهم قام على قابليتهم واستعدادهم لعظام الامور أعظم برهان
ثم ان تغير حالة مصر الى حالة مستحسنة لا يستدعى من الزمن عشرين سنة لان تربتها
طيبة ومزارعها مخضبة وواديها سعيد وبها ينمو الحيوان والنبات في أقرب وقت
ويزيد تنبت الاطفال فيها نباتاً حسناً ويتعرعون في أقرب وقت وتغوايد انهم
نماء مستحسناً والنوع الانساني في مصر يتعود على لطافة الاخلاق وانتظام المعيشة
والاقتصاد فيها وعدم التكليف بما لا يطاق

والغالب على أهلها ان تبقى قواهم العقلية الى آخر أعمارهم بدون ان يحصل فيها اخسافه
واذا بلغ الانسان منهم سن الهرم فلا يتكلم بكلام خرافه
قال صاحب هذه الملاحظات لاشك أن ما ذكرته من التحسينات في شأن المملكة المصرية

مطلب —
استعداد أبناء مصر
بقرائحهم الذكية
لجميع المعارف
والمنافع البشرية

مطلب —
تحويل مصر الى
حالة مستحسنة
في نحو عشرين سنة

مطلب —
حفظ قوى أهل
مصر العقلية الى
آخر عمرهم في الغالب

يقع معظمه موقع التحقيق لودامت هذه المملكة في قبضة الفرنساوية انتهى
ونحن نقول من القواعد الاساسية ان علة الضم الجنسية

نم بيننا جنسية الود والصفاء * ولكنني لم ألفها علة الضم
فكلامه مبني على شبهة واهية وهي ان مصر يسوع أن تصلها فرانسوا أي مملكة
تكون لها مضاهية فاعتقاد ذلك من الايغال المدهى أو من باب التشبهات الفاسدة
وانما يقتل النفوس بالتشبهى تشطير البيت الشهير

جاء شقيق عارض رحمه * صوب بنى عم يروم الكفاح
قبل أمتحنى انكسار القنا * ان بنى عمك فيهم رماح
وفي الحقيقة فأغلب ما ذكره صاحب المخطوطات وعليه عقول فقد قام
بأغلبه جنف فكان الذى كان هو المجدد الاول وقام بالتقيم والتكميل خلفه النبيل
فلم تك تصلح الاله * ولم يك يصلح الاله
ولوسامها ألدغيره * لزلزلات الارض زلزالها

ونقول هنا ايضا ان علة الضم الجنسية فان بنى امم ميل مستعربة ولا يتعجب من
هذا ولا يجبهله غير غنى الله أكبر كل الحسن في العرب وسند كرك في الفصل الثالث
ما يفيد أن هذه المخطوطات لم يعزب منها منقال ذرة على المرحوم محمد على
فان تلك أفتته اللبالي فأوشكت * فان له ذكرا سقى اللبالي

بل ولا على خلفائه من بعده لاسيما الحفيد المفيد الذى لازال القطر المصرى
يكسب في أيامه من معالى الامور ويستفيد فالمجددان الاجمندان أخرجا المنافع
العمومية في مصر من حيز العلم الى حيز الوجدان

ولله صك اكرم أعلام تعلمنا * مدح الجزيلين من بأس ومن كرم
وللعلا ألسن تننى محامدا * على الجيدين من فعل ومن شيم
وراية الشرف البراخ ترفعها * يدال فيعين من مجد ومن هم

الفصل الرابع

في بيان بلوغ المنافع العمومية بالديار المصرية درجة
ارتقاء جليلة في عهده الحكومة الحالية
مع بعض ملحوظات بهيمة

يفهم من الملاحظات المذكورة في الفصل الثاني أن بمصر من البور الصالح ما ينف
عن مليون فدان وأنه ينبغي اصلاحها والانتفاع بها وأنه ينبغي في القطر المصري
تجديد المروج المدبرة يعني المراعى كالبرسيم الجازى ونحوه وأنه ينبغي لاسيما بالصعيد
غرس أشجار التوت وتربية دود القز وتعميم ذلك في البلاد الصالحة بالاقليم البحرية
وتحسين أحوال الارزوع على طواحين الهواء لتبييضه وتنظيفه والاهتمام من
غرس القطن واصلاح أراضى القيوم بزراع الاصناف كالكتان والنبلة والقطن
والاكثار من قصب السكر في الاقاليم التى يغوفها كأراضى المنية ومساوى وغرس
شجرة البن فى مساحة عظيمة من أرض الصعيد وتربية أغنام الماريوس الاندلسية
في القيوم وتحسين أجناس الخيل بتوليد الخيول المصرية من الخيول العربية
الاصائل وعمل اصطبالات لذلك بالقيوم والشرقية وتوصيل البحرين الأحمر
والابيض لتسهيل الاسفار واتخاذ العريش مركز التجارة مهنر والسلم وغرس
الأشجار العالية بالصعيد لمنع مضار الرياح السحوم وتسهيل ورود القوافل من داخل
أفريقه الى مصر لانتفاع التجارة

فهذا مضمون ما أشار اليه صاحب الملاحظات كما يعلم ذلك من مطالعة الفصل السابق
ولا ينبغي على الخبير بأحوال مصر الآن أن كثير من ذلك قد كان بحسب الامكان
في أيام المرحوم محمد على جنته كان لاسيما في أيام من اعتنى من بعده وفي اعمار
المملكة المصرية بالشروط والاركان فأما ما يتعلق بالبور المذكور فقد انتظم من
أيام المرحوم محمد على الى وقتنا هذا في سلك المأمور اما بالاقطاع والتقليد لقصد
الاصلاح واما بالضرية أو التاجير للفلاح وغير الفلاح ومن وقت الحكومة
الاسمعية صار احياء ثلثمائة ألف فدان من الموات حتى قل أن توجد من غير المزرع
الأطيان جردية في محال عالية أو كالحواجر التى انحسر عنها النيل ولم يبق من البور
الا القليل

مطلب

عدم ضرورة

المروج المدبرة

في مصر

مطلب

زراع القطن وغرس

شجر التوت وتربية

دود القز

وأما تجديد المراعى المدبرة فقد تجدد شئ من البرسيم الجازى في الدوائر والاواشي
المعتبرة الآن مصر تزرع البرسيم المعتاد في فصله بكثرة للتشجيع ثم عقب الصيف
يكثر فيها المراعى بعد الحصيد مجانا ولا كلفة علقها اليابس لها عن المروج المدبرة
مندوحة

وأما زراعة القطن فتحتاج الى زيادة بسط الكلام والتوفية بالمرام لانها من أنفع
المواد للديار المصرية لدخولها قديما وحديثا في المصانع البلدية ومع ان أرباب

زراعتها بمصر بأرياف مصر لهم خبرة تامة بغرسها ومباشرتها فلا بأس بذلك بعض مسائل تتعلق بذلك مما هو جار في شأن زراعة القطن في البلاد الاجنبية ليكون به كمال المعلومية فنقول ان شجرة القطن تنجح بالقرب من سواحل البحار والانهار وفي داخل البلاد بالبعد عن السواحل أيضا ولا يضرها الهواء الرطب متى كانت درجة الحرارة كافية بخلاف ما اذا كان الهواء رطبا والزمن باردا ولا يصلح لشجرة القطن البلاد الكثيرة الامطار المتعاقبة لاسيما في ابتداء غرسها وفي زمن تزهيرها وفي زمن جنينها فان المطر في زمن غرسها يوجب العقوبة للبذر وفي زمن تزهيرها يسقط الازهار وفي زمن جنينها يقتضي تأخير المحصول ووساخة القطن والاضرار بما ينجي وأما اذا كانت الامطار غير متعاقبة بل متباعدة المسافات فانها تنفع لنمو أغصان هذه الشجرة وكبر حجمها وجودة جنس القطن

ويجب أن تغرس أشجار القطن في جهات متباعدة عن الاورمان والغابات وأن تكون بحيث لا يمنع ظل الجبال والتلول تمكثها من أشعة الشمس لان الظل يؤذي شجر القطن ولوفي الاقطار الشديدة الحرارة ويسقط أزهارها وكذا الرياح العاصفة والباردة تضر به فينبغي أن يزرع القطن في الجهات التي ليست عرضة لهبوب الرياح

ومن المجرّب ان تقع الهواء مثل تقع النور للزروعات فينجح زرع القطن في التلول المتوسطة الارتفاع التي تمر بها الالهوية النافعة وأن لا يظلمها ظل وأن يكون عمق الارض في الدرجة اللازمة لها وأن لا تكون الارض صلبة ولا حجرية ولا يابسة فاذا كانت الارض يابسة ينبغي سقيها وتنحج شجرة القطن في الاراضي المتخللة المشوبة بالرمل أكثر من نجاحها في الاراضي القوية الالبيرية وتنحج في الاراضي الخفيفة اللينة أكثر من نجاحها في الاراضي اليابسة لان ذلك نافع لتشعب سيقانها وتعرشها ومن المجرّب انها في الارض القوية الخصبية ولو انها تنمو بلبغا وتكثر أزهارها غير أن الازهار تسقط بالسرعة فلا تنتج المحصول الكثير ومثل ذلك ما اذا كانت الارض شديدة الرطوبة فان أزهارها تسقط سريعا وربما يحدث من ذلك عقوبة سيقانها وبزرتها ما

ولا تنمو شجرة القطن كما لا ينمو غيرها من النباتات اذا غرست بالاراضي الصخرية والحجرية لان سيقانها لا تجدد شيئا تحترقه وتموت فيه ويصلح لغرس شجرة القطن الاراضي الرملية الدقيقة الرمل المشوبة بالطفل أو بالجير فتقوها في هذه الاراضي وان لم يكن شديدا القوة لكن كثير المحصول الجيد الصنف وسريع الاستواء وقد ينجح غرس

القطن في الاراضى المتوسطة الخصوبة التى يتعسر فيها فجاح غديره من الزرع والحاصل ان تمام فجاح غرس القطن ونموه يكون في الاراضى المحتوية على الرمال الدقيقة السهلة الحرث القليلة الرطوبة وانما ينبغى الاعتناء باصلاح الارض قبل البذر فيها وينبغى التقطن الى أن ساق شجرة القطن لا بد أن يدخل في الارض ثمان عشرة بوصة يعنى اصبعاً أقل من ذلك وانها لا بد لتسقيتها من التعريش والامتداد فالارض الصلبة الكثيفة الصعبة المنافذ لا تلبيق لها ولا يدرك الزارع التعمق والتجنب الابعمرة درجة التعمق المطلوب لوصول الساق في الارض ومقدار مسافة البعد المطلوب بين ساق كل عود مع العود المجاور له أما معرفة العمق فيسهل الوصول اليها بجرث الارض والتعمق فيها بقيمة ثمان عشرة بوصة الى عشرين بوصة وأما معرفة قدر مد الساق من الفراغ لتعريشه فهي تابعة لطبيعة الاراضى والمعتاد فوات الفراغ بين الخطوط بقدر سبعة أشبار ونصف في الاراضى الضعيفة وثلاثة عشر وأربعة عشر شبرا في الاراضى الخصبة القوية فينبغى للزارع أن يتخبط محلاً مخصوصاً ويفرس به جملة أشجار بعضها متقارب وبعضها متباعد فالانجح منه يتبعه

وينبغى الابتداء بجرث الارض وازالة ما بها من آثار النباتات الطفيلية والحشائش وان يشق جوفها بالمحرث أو بالعزق الآن العزق ينفع في الاراضى المنفصلة الاجزاء دون السمينة القوية وبعد الحرث والعزق يرتبها حفراً وشقوفاً ونقراً ويتركها عرضة للشمس والهواء مدة من الزمن مع تنقية ما فيها من الاجار ثم يردّها بالثاني باعادة كمية الطين الذى أخذ من جوفها بعد أن يخلطه بالسج ولا يترك مكشوفاً فيها بوصة واحدة ويضع في الجزء المكشوف تقاوى القطن بالوجه اللاتى وفي كل نقرة يضع من البذر ثلاثة أو أربعة أو خمسة ثم يتم ردم النقرة بياق الطين الذى خرج منها ويجعل ارتفاع سطح النقرة مساوياً لارتفاع سطح الارض المجاورة لها لئلا تكون مخزناً للمياه التى تعفن البذر ويلزم أن تزدحم جميع النقرات التى وضع فيها البذر في يوم حفرها خوفاً من اتلافها بنزول المطر أو نحوه وينبغى أن تكون أشجار القطن متباعدة عن بعضها لتمكن الهواء والضوء منها وينبغى بعد حرث الارض لزراعة القطن أن تترك فوقها الآلة الهراصة لتسكير قطع الطين الكبيرة وفكها ومن أهم الامور انتخاب التقاوى بأن تكون كاملة النضج سليمة خالية عن العيوب مأخوذة من أعمار الاشجار القوية النمو والا كان محصولها ضعيفاً وخسباً وخلياً عن الجودة ولذلك ينبغى للزارع البارع أن يتخب قطعة أرض في جهة من الجهات المعتدلة الهواء ويزرعها من

الاشجار الشديدة القوية وبعدها للتقاوى فيتخب منها ما يكون متكاملا في الحب
ثقيلا في الجرم ولا يخلطه بغيره من الحبوب ثم يذرمه في الارض ومن محصوله
بالخصوص الى أن يظهر له انتقاص المحصول في الكمية والجودة فيستدرك غيره
أو أعظم منه من التقاوى فقد صرح تكرار التجارب أن تكرار زراعة الصنف الواحد
في الارض نفسها يعتبره على مدى السنين تناقص في الجرم والجودة فالارجح لمصلحة
أرباب الزراعة القطنية استبدال تقاوى أراضيهم بتقاوى الجهات المجاورة لهم
أو جلب تقاوى اجنبية من الخارج وعلامة الخسبة في تقاوى القطن أن يكون
مفتوح اللون عظيم الجرم وان يكون غلافه محتويا على نقط بيضاء وأن يعوم على
وجه الماء وعلامة الجيد ان يكون صلبا ثقيلا الوزن والغالب عند أرباب الزراعة ان
التقاوى تكون قديمة من محصول السنة الماضية وهناك عادة مطروقة
في بعض البلاد وهي خدمة التقاوى لانفصال الحبوب من بعضها وتفريقها
وتنظيفها من الالياف القطنية المشتبكة بها وطريقة ذلك وضع التقاوى في الماء
عدة ساعات ومنزجها بعد الرمل أو الرماد أو الطين المسوس ثم دكها فيما بعد
بعضها فوق بعض باليدى أو بالارجل وبعض الناس يغمرها في الماء اثنتي عشرة
ساعة لقصد تجليل انباتها ويحسن استعمال هذه الطريقة في الاراضى اليابسة
القليلة الرطوبة وأتفق من ذلك لتكثير المحصول غمس التقاوى في الماء الممزوج
بهباب المداخن أو بجميع معاصر الزيوت فانه يقيها اذى الحشرات الارضية
كالدود

مطلب
بيان تسخير الارض
المهيئة لزراعة
القطن

ومن المعلوم عند أرباب الزراعة ان الارض المتكونة من طرح البحار والانهر
الغزيرة الطمهي غنية عن التسيخ ومثلها في ذلك الاراضى البور التي صار اصلحها
قريبا وأما ما عدا ذلك من الاراضى فلا يستغنى عن التسيخ وبيان ذلك ان القطعة
الارض يمكن للزارع خدمتها وغرسها قطنيا والاستحصا منها على ما يشاء من المحصول
بشرط أن يكون تسيخها حسب اللزوم وأن يكون سجنها موافقا لطبيعتها وأن يوضع فيها
من السبخ القدر اللازم على قدر الحاجة فوضع السبخ بالقدر اللازم والجودة المطلوبة
متعلق بمعرفة الزارع وبطبيعة الارض وأهل الصين هم الذين يحسنون زراعة القطن
ويجيدون تسيخ أراضيهم الآن استعمال التسيخ بروث المواشى والخيول قليل جدا
عندهم لعدم اعتنائهم بتربية الحيوانات فلهذا يقولون الارض بطين الانهر والخلجان

والوديان والبلد وبأنواع الرماد ورجيع عصر الزيتون وبالفضلات الانسانية
الا أنهم يفضلون الرماد على غيره خصوصا رماد القصب والخيزران والحشائش
الطبيعية وأوراق الاشجار ويحترسون على تجميع الاجزاء الصغيرة من اجزاء قطعهم
ومن جزورها وأوراقها ولوزها وعيدانها فيحرقونها وينشرونها في الارض المدة
لزراعة القطن قبيل غرسه وقد صار الآن رجيع عصر الزيتون مستعملا في اوروبا
لتسبيغ المزرعات ولا يفرط أهل الصين في شيء أصلا من الفضلات الانسانية
فيدخلونها في انبات البقول على الاطلاق لتقوية الانبات وفي جميع البلدان يستعان
بها مائة أو يابسة على تقوية المزرعات بخلاف أهل الصين فانهم يتفوقون بها
في زراعة القطن من وجهين الاول طرحها في النقر محتلطة بكمية كافية من الماء
لسقي الارض منها الثاني انهم يخلطونها خلطا جيدا بيجاب من الطفل أو من طين
المزارع ويصنعون من ذلك كرا صغيرة وينشفونها في الشمس ثم يسهونها في وقت
الطلب ويبترونها على سطح الارض المنتضى زراعتها وقد يستعمل في بلاد الصين
التسبيغ بالجير لاصلاح أراضي التطن كما يستعمل ذلك في بلاد اوروبا وهذه الطريقة
نافعة لزراعة القطن اذا كانت أرض القطن خالية من المادة الجيرية

مطلبه
زمن بذر القطن

وزمن بذر القطن يكون نارة مقدما وتارة مؤخرا بحسب ما يوافق مزاج القطر وطبيعة
الارض ومع ذلك فهو دائما قبل دخول الشتاء بشهرين أو ثلاثة في البلاد الباردة
الثلجية والبلاد الحارة القليلة الرطوبة وينبغي بذر التقاوى في الاراضي حين وجود
درجة الحرارة المطلوبة فان يذرت قبل ذلك لا تثبت ويصير نفع البذر وينبغي أن
يكون رمي البذر في يوم الصحو ولا يجوز أن يكون في زمن نزول الامطار الكثيرة فانه
يترتب على ذلك نفع البذر أيضا

ومن الواجب أن يحافظ المزارعون في كل عام على أكثر مما يلزم لهم من التقاوى لكي
يمكنهم إعادة الغرس مرة أخرى فالزراع المتبصر بالعواقب يحرس دائما على قدر
التقاوى مرتين فأكثر

مطلبه
الاعتناء بشجرة القطن
في أثناء انشائها
وقدوها

ينبغي تهديد زراعة القطن للتخفيف من ازالة ما ينبت فيه من الحشائش الطفيلية
والنباتات الاجنبية وخلقها ما باليدى وما بالآلات وكذلك يجب الاعتناء بعملية
تقليمها تقليما جريئا أو كليا وينبغي الاعتناء بها في زمن بدورها وأثناء اثمارها والاعتناء
بكيضه سقيها

وبيان ذلك أنه متى شوهد أن الحشائش الاجنبية زاحمت عيدان شجرة القطن النابتة
يجب عزق الارض وتخليتها من الحشائش وقد جرت العادة أن أبدار شجرة القطن

تخرج من الارض بعد مضي اسبوع عن بذرها اذا كانت الارض محتوية على درجة
 الميونة اللازمة وكلن الحر شديد او مع ذلك فقد تقدم الانبات أو يتأخر عدة أيام بحسب
 ما يقتضيه مزاج القطر وطبيعة الارض وتكون تنقية الحشائش في المرة الاولى متى
 بلغت عيدان القطن أربع ايام أو خمسة أو ستة يعني متى مضى شهر كامل تقريبا
 بعد البذر وانما يلزم الاحتراس من اتلاف العيدان الصغيرة المستورة بالحشائش
 والاحسن استعمال اليد في قلعها أو بالمجمل المقور وكذلك ينبغي في عزق الارض
 الاهتمام بقلع عيدان القطن الضعيفة وابقاء القوية للتخفيف مع الاحتراس من أن
 لا تنزع العيدان الباقية عن مكانها ولا تتلف جذورها ومن الواجب تثبيت
 الجذور وتمكينها بعد خلع العيدان الضعيفة أن يصير ذلك الارض بالرجل في جميع
 أجزاء القطع وهذه العملية تكون في التنقية الثانية يعني متى بلغت العيدان
 في الارتفاع ثمانية عشر اصبعها ويقال لهذه العملية عملة الدور الثاني

وأما الدور الثالث فيكون في وقت دخول زمن التزهير ولا يجب عمليات اذ انبتت
 الازهار وظهرت لانه يخشى في ذلك الوقت من سقوط شيء من الازهار بعملية العزق
 والتنقية فان المزرعة اذا حنت تنقيتها قبل دخول التزهير فان العيدان تكون
 في هذا الاوان مظلة على ما تحتاجه من الارض فلا تنضرها النباتات الاجنبية ومع ذلك فن
 اللزوم أن تكون الارض دائما بالتطيف نظيفة نقية خالية من الحشائش الاجنبية
 بحيث لا يصير ابقاء الحشائش الاجنبية حتى تنمو وتظهر ويلزم انه لا يمس قشر جذوع
 أشجار القطن بجرم أجنبي فيلزم لهذا عزق الارض وتنظيفها ثلاث مرات فأزيد
 في العام الواحد خصوصا في مزارع القطن التي تزرع بالسقي لانها في العادة تكثر بها
 الحشائش الاجنبية فيجب تعهد هذه الحشائش بالقطع وابعادها خارج المزرعة

ويكون تزهير شجرة القطن بعد انباتها على سطح الارض بنحو خمسة أشهر بل بمعدون
 ذلك في الاقطار الحارة وبأزيد من ذلك في الاقطار الباردة وكذلك بدقثرها قد
 يتقدم أو يتأخر حسب مزاج طبيعة القطر وسن الاشجار ولا مانع من ابتداء جني
 القطن في آخر الشهر الخامس أو السادس ونقل العمليات المقتضى اجراؤها في أثناء
 زمن التزهير الى استواء الانهار وربما انحصرت جميع العمليات في تقليم الفروع الميتة
 ويجب على الزارع الماهر أن يستيقظ بين مسافة التزهير والانبات لحفظ الشجرة
 ووقايتها مما يعتريها من الآفات

وأما سقي شجرة القطن بالبلاط الحارة اليابسة فهي أعظم ما يعين على انبات النباتات فان
 الماء اقوى الاسباب الموجبة لحياء الارض وخصوبتها وبدون اعطاء الارض

حقها في السقي لا تجدى ولا تنمو ولو توفرت الشروط الاخرى فسقي الارض في الاوقات
اللازمة عليه فجاح زرع القطن فلا تستغنى عن اشجار القطن عن أخذ حقها من الماء
خصوصا في الاقاليم الحارة ~~المعتدلة~~ منها أشعة الشمس المحرقة وينبغي أن يحترس
في السقي أن لا يكون زيادة عن المقدار

فقد ظهر بالتجارب الصحيحة ان سقي القطن اذا زاد عن المقدار ينقص جودة جنس
القطن وسواء كان ذلك في زمن حوث الارض أو بذر التقاوى فينبغي أن يكون تقسيم
المياه وتوزيعها بحسب الحاجة

ثم ان السقي للاراضي القطنية ورهها قد يكون لازما قبل دخول زمن البذر وتارة يكون
عقب اتمامه والاربع ان لا يصير سقي الاراضي المبذورة الا بعد البذر بخمسة عشر
يوما أو بعد تخفيف الارض من أعواد القطن الضعيفة ما لم تكن المزرعة كثيرة
السيوسه فانه ينبغي الاهتمام بسقيها عند مجرد الانبات وقد يعنى في بعض البلاد برى
الحفر المعدة لبذر القطن وتركها مدتم الزمن حتى تنشف قبل وضع التقاوى فيها

ولا يمكن تحديد زمن لسقي الارض ولا تقدير كمية الماء الذي يسقى به بل هذا موكول
لمهارة الزارع حيث يراعى ما يوافق مزاج قطر بلده وطبيعة أرضه حيث ان الارض
المرملة المشقة تسقى أكثر من الارض الطينية المتكاثفة التي من طبيعتها الرطوبة
وكذا اذا كان القطر حارا يابس قليل الامطار يلزم قواثر السقي ما لم يكن معتادا بكثرة
الندى لان نفع الندى في كثير من البلاد مثل نفع الامطار ولذلك كثيرا ما تنجم شجرة
القطن وغيرها من النباتات في الاراضي الشديدة الحرارة المعدومة الامطار

وأما اذا صار تسبيح أرض القطن فلا بد من سقيها وفيض الماء فوقها ولا مانع من
استمرار السقي كل خمسة عشر يوما مرة ان كان كل من الارض ومزاج القطر صالحا
لذلك وهذا في غير زمن الانحار وبعضهم يقول ان السقي غير لازم من ابتداء التزهير
ويرجح ذلك لان الشجرة في زمن تزهيرها موجود بها ما يكفيها من القواغل المصينة على
تغذيتها لاسيما وان ساقها مغطى بما يظللها من الفروع والاوراق التي من عاداتها تجديد
الرطوبة المساعدة على تنضيج الثمار وبلوغها حدة النكال

وأما غرس شجرة التوت وتربية دود القز بالديار المصرية فيحتاج أيضا الى بعض اطناب
فقد قول ان من المعلوم أن التوت مألف الغرس عند العرب ويهيم القرمصا قال ابن
وحشية صاحب الزراعة التوت أنواع يخالف بعضها بعضا في الطعم والطبع وفيه
ألوان فنه الأبيض والأسود والاجر والاصفر والاعبر وكذلك طعمه فيه الحلو والمر
والنفه وأكثر ما يتخذ غرسا وتحويلا وأجود ما ينبت منه ما كله بعض الطيور

الموجودة في البساتين وزرقه لان بزرات التوت لا ينهضم في معد الحيوانات كلها فالطيور
 يأكله ويزرقه على شطوط الانهار ونحت سقوط بحاري الاسطر فينبت نباتا جيدا لانه
 اذا وقع الى الارض من جوف الطائر وقع وزبط معه فينبت بسرعة والطيور التي
 تحب لقط غرات التوت كثيرا هي القواخت والوراشين والعصافير والقربان وهذا التبات
 يوافقها المماضوافة كثيرة وليس له زبل يختص به بل جميع الازبال على اختلافها
 موافقة له ويحتاج الى التسبيخ مرتين في السنة وقد ينبت في البراري بنفسه ويعظم فيها
 الا أنه اذا نبت بقرب المياه وعلى أطراف الانهار كان أجود ويوافقه ريح الجنوب
 وتلقه لقا حاسنا وهو يدعمرقه الى أسفل الارض كالكمثرى وغرسه في أول شباط
 والى آخر أذار ونفوس أصوله بعروقها وقضبانها انتهى كلام ابن وحشية
 وقال ابن بصال وجه العمل في غرسه ان تحفر له حفرة رقيقة ثم يفرس كما يفرس التين
 ومن الناس من يفرسه كما يفرس الرمان أو تاروا اذا نبت عروقه حول (قال) أحذرن
 وحشية التوت أعز الاشجار لان دود القز لا يأكل الا منه ومنافعه كثيرة جدا وقد
 قال المعتصم العباسي لعمال البلاد استكثروا من شجر التوت فان شجرها حطب وغرها
 رطب وورقه اذهب انتهى قال الشاعر في غرات التوت

ومحشبات من نجيب دماثها * اذا حبت من بكرة الغدوات

تكاد بأن تطفى اذا ما لمسها * فأرجها من سائر الفمرات

ولما من الله سبحانه وتعالى على المملكة المصرية بتقدمها في طريق التدنات
 المصرية وفد على مصر كل وافد وقصدها كل قاصد ممن له نصيب في المعلومات
 الصناعية والمنافع التجارية والزراعية رجا أن يجد في مصر نصيبه في الغنم وأن
 يربح صناعته بأنفس قيمه فكان ممن حضر من بلاد فرانس شخص يسمى القونس
 غوطيه من أرباب الزراعة يثبت بفلاحة غرس التوت وتربية دود القز واستخراج
 ابراره المسماة بالشناوق وطرق حلبه وتصفيته وتنظيفه وكيفية غزله وهذا الواقد
 كغيره من الوفود الاغراب انما حضر الى مصر رجا أن يجد فيها نصيبه من الربح
 فيجولان النظر فيما يريه من التمريرات لتنمية هذه المنفعة فهو متشبع بالتجربات
 والعمليات من منسنة أشهر يجتهد كل الاجتهاد في تجاريه العديدة وهو الآن
 مشغول بتجربة ذلك في الجزيره بأمر عزيز مصر الجالب لها القوائد القزيره ويقال
 انه كان قد نجح أيضا في تربية دود القز بالاقليم البحرية وظهر له أن استخراج الحرير
 من غرس شجر التوت وتربية دود القز واستخراج الحرير منه يزيد في عمارية مصر
 وفي مصانعها وثرورها

ونص مبارنه فيما كتبه في هذا المعنى قد كان محصول القطن في العهد القريب بنية
تجاره مصر وزراعتها وكان الاشتغال به مستوليا على عقولهم وجل مناهم وأقوى
غرامهم وأغلبهم يحس رأس ماله عليه ولا يحمل نفسه الا اليه ولم يخطر ببال أحد
منهم أن يميل الى غرس التوت ولا ينسب للاستفصال على الحرير ولا استيقظ لما يترتب
عليه من المنافع العمومية المهمة مع انه أيضا منيع الفنى والثروة والظاهر أنه لم يعزب
ذلك من عقول المتقدمين منهم وانما لم تساعدهم الاوقات والاحوال ولا أعانهم على
ذلك ولادة الامور في الأزمان السابقة والا أن قد حان أو ان الوعظ بانقضاءه ولعل الوعظ
فيه يقرع الاسماع ويؤثر في النفوس الزكية المهرصة على جميع انواع الانشغال
ولا أنفع لمصر من غرس التوت لتحصيل الحرير فانه ينشأ عن ذلك انجبار الجزيل والفنى
الغزير فان غنى مصر يكون في المستقبل بدون الاستفصال على الحرير ضيق الدائرة
كما يكون كذلك بدون القطن فان زراعة شجر التوت القزى لم يأخذ من اراضي
مصر الا الاماكن الخالية الا عن الفرس فاذا انضمت من الا أن فصاعدت زراعة
هذا الصنف الى زراعة القطن على طريقة حسنة فلا ينقص ذلك من اراضي مصر شيئا
ولا ينقص كمية زراعة القطن

فهذه الطريقة الجامعة بين الزراعتين يزيد غنى أهالى مصرهما كانوا عليه قبل كساد
القطن عقب صلح أمر يقه ولا شأن أن كل عاقل يتنبى شدة الاعتناء بفرس التوت بقدر
اعتناء الحكومة بتيمة القطن لادراكه احتياج الصناعات الى الاقطان فكذلك المنافع
العظمى تستدعى غنى الحرير لواجهه فان مصانع فرنسا الا أن في أشد الاحتياج الى
الحرير وهو مطلوب أيضا لمصانع ايطاليا واسبانيا ثم ان بلاد يابونيا والصين والهند
والهولة العثمانية مجلوب منها هذا القرع التجارى الصناعى الا انه لا ينى بحاجة
الصناعة لعموم الجهات وحيث ان الاقاليم المصرية مملكة مستجدة بالنسبة للصناعات
الحالية ومتشبثة بالحوصل على درجة الكمال فاستخراج الحرير فيها يكون من مصالح
المصالح فاذا غرست فيها أعواد التوت الصغيرة فلا تمكث مدة الا تفجده وتعلو
اذ ليس من الشجر ما يقوى على النمو مثل شجر التوت ولا من البلاد التى فى دائرة
النهر الايض الرومى من له هذه المنفعة مثل مصر ففيها يكثر ويسف جميع الجهات فان
الحرير الا أن فى سائر البلدان متجاوز الحد فى الانعام فلا يقدم على شرائه الا أصحاب
الاموال الجسيمة وهم الاغنياء المقرطون فى جمع الاموال فهم يفتخرون فرصة احتكار
زراعته والاستيلاء عليه فلا يكادون يخرجونه الا بانحان الغالبية لقلته فتكثره
فى بلاد الدنيا لا يكون الا بواسطة الحكومة المصرية حيث مواقعها الطبيعية أصلى

المواقع لزراعته اذ ما فيها من التوت الجوز يحصل منه حالا بواسطة التربية والخدعة
أجود ما يكون من الحرير فاذا صار تقلمه بمعرفة أهل الصناعة بالطريقة اللازمة زائد
محصوله وسهل اجتناؤه ثم تقرم عيدان التوت الشابة بترتيب لطيف فيحصل منها
أوراق نظيفة مع حسن الاقتصاد في مصاريف الصنایفة المستخدمين لذلك
فاذا صار في الاقاليم المصرية الابتداء بخدمة الحرير الكثير المحصول على هذا الوجه
في الاقاليم البحرية فانه يصير كثير الارباح جدا ولا يضر في الزراعات الاخرى فان غرض
اشجار التوت يكون علاوة على غيره من الزراعات حيث يفرض على حافات الترع
والخجان العديدة وعلى الطرق الكبيرة والصغيرة العمومية والخصوصية وعلى حدود
الشفالك والاواصي والاراضي المملوكة والأتربة وعلى الجسور وأسوار المدن
والقرى والكفور لتكون أشجارهم مظلة حول القرى والفيضان والكروم والبساتين
وهي أعظم ما يكون في الوقاية من حر الشمس

فاذا تم غرس هذا الصنف على هذا الوجه فانه يكون في آن واحد ابتداء مغروسات
سريعة الانبات بدبغة المحصول ولا يخفى أن مديرية البحيرة واسعة الاراضي
المسطوحة فاذا غرست شطوط ترعها بأشجار التوت كان لها منظر الطرافة والثروة
ونعمت المنتزهات الخلائية يستظل الفلاح تحتها وقت الاستراحة ويستريح المسافر
عندها وأرباب السياحة وتجنب الرياح الشديدة الهبوب وتلطفها وتنعش شدة
مضرتها وحدثا إذا هالاسيا في أيام القبط وحرارة الحسین وتنعش أيضا هدمه الطرق
المديرة لحسين بن حصيد جوزا الحرير فانه ينمو فيها الغرس فتكون تربية الدود تربية
متوالية وأجود من تربيته في اوروبا اذ ثمردود القز يخرج أربع مرات في السنة
كما يحصل في بلاد الصين والهند وياپونيا وفي مملكة برمان وكذا أن مصر صالحة للدود القز
استخراجا لزراعة التوت فهي صالحة للخبه وتنظيفه وغزله وصناعته أكثر من غيرها
فينجح فيها كل النجاح اذ يحصل منه أصناف جيدة منتظمة بهيئة النعومة واللون
والقوة والتعدد واللين مستكملة لجميع ما تستدعيه جودة هذا الصنف بخلاف
الحرير في اوروبا فلا يعطى الا محصولا واحدا فان شهور فصل الشتاء طويلة الليالي
كثيرة الرطوبة موجبة لاستخراج الحرير من جودته فحتاج الى كثرة المصاريف
للاحتراس والتدارك

وكذلك فصل تربية الدود غير موافق في تلك البلاد فان الدود يضعف بواسطة قسوة
الربيع ويضر بالاوراق الشابة المتجددة في أو ان توليدها للحرير وقسماله فهذا
تكون التربية بطيئة فيقاسى الدود مدة ما يقاسى من التعب ثم يتغير الربيع بالصيف

فينضج الدود بفترة ونجاة فتشafa الأوراق وتتحرق فتخبب التربة ولا يحصل المقصود منها بل يعترى الدود أسباب الامراض فلا تصادف التربة محلا في الغالب ببلاد أوروبا وأما في بلاد الهند والصين ويابونيا فلا يمنع الحر من تربية دود القز بل فيها منفعة فاذا احتاج الحال الى ترطيبه وتعديله فان ذلك يحصل برش المعامل بمسح التربة وأما زمن البرد والصقيع الذي يقع في أوروبا في فصول البرد ولو في الربيع والخريف فلا يمكن مداواة نزول الصقيع على أوراق الشجر النضرة المتجددة فيكون الصقيع فيها من أسباب مرض الدود فليس له علاج أبدا

فن هذا يفهم أن مصر صالحة جدا لتربية دود القز ولا يساويها في الصلاحية لذلك غيرها من البلدان فيها يحصل الغنى والثروة زراعة وشغلا فان زراعة القوت متى تجت وتجت التربة والاستحواذ على جوز الحرير ترتب على ذلك نتائج المصانع والمنغولات الحريرية إذ ليس في إقليم مصر مانع يمنع من ذلك كله لاعتدال اقليمها ووجود الحرارة الملائمة للتربية بها واستواء الحرارة في فصل الربيع الذي هو عبارة عن بردها وبرموده وبشئ فبهذه الثلاثة تكفي لتربية دود القز فهي صالحة لمن جهة مزاج القطر وموافقة أيضا لدود القز من جهة أخرى وهي مواظبة أهلها على أشغال الزراعة والصلاحية وعلى أشغال التربية والجني والحصد فان لبن أعضاء الاولاد والبنات يوافق شغل الحرير إذ شغل الحرير يحتاج الى شئين وهما خفة الايدي والتعود على الحر وانما مصر متوفرة فيهم ذلك كما بخلاف أوروبا فوجب أن تكون مصر مربية في المواد الحريرية الاقلية غرسا وتربية وأن لا تجلب حريرها من الخارج وأن تستغل المنغولات الحريرية الدقيقة والغلظة بنفسها في مصانعها وأن تخلص من ربة شراء الحرير من البلاد الاجنبية بالائتمان الغالية فانها الى الآن تصرف الاموال الجسيمة على الاستحصال على الحرير فيجب عليها ان توسع دائرة محصولاتها وتجارتها فاذا وصلت الى أقصى درجات جهدها في تربية دود القز انتهت دائرتها في غزله وقبضه سريعا وفي صناعة نسيج الحرير ومشغولانه فتأخذ من حرير بلادها مقبدا ما يكفي لحاجتها وما زاد على الحاجة من الخام والمشغول تنقله الى البلاد الاجنبية لبيعها فيها بالملايين من الاموال وهذا خير من أن تبقى على حالتها الاصلية فاقدة لهذه المزية مقتصرة على اشتراء الحرير المصنوع أو غيره من البلاد الاجنبية

فن أمعن النظر وأنم الفكر في تربية دود القز بالديار المصرية تظهر له بالحساب الصحيح مقادير الارباح الجسيمة التي تكتسبها مصر من هذا الصنف فان صناعة الحرير لم تنزل الى الآن في ديار مصر قبله المتعجب بالحق من المصانع التي لا تخرج من الحرير

تتقدم تقدما عظيما بحيث تم سائر الجهات المصرية وقتد باطرافها وكافها لان
العمدة في مشغولات الحرير وأقشنة على صبغته ولونه وصبا النبل المباركة تساعد كل
المساعدة على حسن الصبغة واللون مما به تزين المشغولات الداخلة فيها الحرير
كالتناديل والمحارم والملابس فجميع مشغولات الحرير تبلغ الدرجة العالية في عمدة
من السنين بشرط أن يحصل التشويق من الحكومة المصرية للحرير كالتشويق
الحاصل الآن لزراعة القطن حيث اتسعت دائرة مزارعه بعناية الحكومة كما هو
ظاهر للعيان وغنى عن الدليل والبرهان هذا ما بدأه موسيو فونس غوطيه المولى
اليه في هذا الفصل بصريح قوله

ومن المعلوم ان ملحوظة في عمله وانما فيما سبق كان قد شرع في تربية دود القز جنح كان
المرحوم محمد علي وحصل من ذلك النفع الجلي ولا زالت الى الان تربية دود القز
في حيز الموجودات وانما هي مقصورة على بعض جهات في المديرية فاذا حصل
التعميم كان بالنسبة لتقدم صنائع الوطن معدودا من النفع العميم وأما ما أشار
اليه صاحب الملحوظات المذكورة من تحسين زراعة الارز فلا يجهد انسان أن زراعة
الارز في الاقاليم البحرية ملتفت اليها كل الالتفات ولها خصائص ومزايا بما عاها
زراعتها من كثير من العمليات وأنه قد تجد في أكثر دوائرها للتنظيف والتبييض
كثير من الواورات وقد صرح بالإجماع والاتفاق على أن أرزمصر أجود من غير مصر
الاطلاق فأرزعين البنت أجود من أرز أمريكا وأرزابطاليا الخارج من أرض
البنادقة وهذا الرأي لا ينافي ما قضى به قضاة المعرض الباريسي من الحكم بالاولوية
والامتياز لاصناف أرزابطاليا لان مطعم نظره فيه انما كان اللون فانه أشد أنواع
الارز بياضا فهو بهذا المعنى يعجب الناظر أكثر من أرزمصر

وأما أرز أرض مصر فهو وان كان دون ما ذكر في اللون الا أنه شتان ما بينهما في العظم
فلا يفوقه في طعمه صنف من اصناف أرز الدنيا لاسيما نخوة بالنضج نحو افرافهو
أخص أوصافه وأما ما أشار اليه المؤلف المذكور من غرس قصب السكر في مديرية
المنية لصلاحيتها فهذا أمر معتق به من أيام المرحوم محمد علي كمال الاعتناء وأعظم
من اعتنى بغيره والاكثر منه واستخراج أنواع العسل والسكر مما يكنى القطر
المصري هو المرحوم ابراهيم باشا فانه عم زراعته في شفالكة التي بغير الصعيد وبالصعيد
بمديرية المنية وغيرها حتى نافست مصانع السكرية بمصانع الاقربج وهو أول من
مجدد الواورات لاسي ذلك وصناعته وجلب القصب الجياكي حتى انضطت بحصر
الحام السكر وقد كان الاورباويون يتخلون في أعشانه كل المعالاة تبعه في ذلك كثير

مطلب —
مساعدة مياه النيل
على حسن التلون
بالصبغة

مطلب —
تحسين زراعة
الارز بالاقاليم
المصرية

مطلب —
غرس قصب السكر
في مديرية المنية

من دوائر الذوات وأوسيات الاهالى حتى كاد لا يتخلو منه قسم من الاقسام المصرية
لكثرة أرباحه ثم لما آلت الدوائر الابراهيمية أى أغلبها لخلع الخديو الاعظم اتسعت
مصانعها وكثرت وابوراتها وعظم محصولها حتى كادت تجارة اوروبا وفى السكر أن
تكون كاسدة فى القطر المصرى خصوصا وكرم مصر لا يفوقه فى الجودة والخلاوة غيره
واما ما أشار اليه من غرس شجر البن فى الصعيد وأنه يمكن أن يخص لغرسه مقدار
جسيم من الاراضى فالظاهر أن الحكومة لم تعتن بذلك لانه سبق تجربته وأنه لا يبلغ
فى الجودة درجة البن اليمنى بل يكون دونه بكثير نهاية الحال أنه يصير كالبن الخارج من
جزيرة فرانسوا وغيرها المسمى بالبن الافرنجى وهو قليل الراج بالديار المصرية وغيرها
من البلاد حتى انه على كثرة فى بلاد السودان المصرية ورخص ثمنه لا يعتنى أحد بخلبه
الى الديار المصرية لان شرب القهوة بديار مصر وغيرها بالبلاد الاسلامية انما هو من
قبيل الكيف والتلذذ بالنكهة كشراب الدخان وقل من يستعمل القهوة عموما
بالبن وحده أو مع البيض للأكل بالخبز كما يستعمله أهل اوروبا بكثرة فيقتنعون بأى
بن كان على أن أكثر تجار مصر يتجرون فى البن اليمنى ولهم فيه عملاء وشركاء فهو من أهم
التجارات البنية فالمقصود الاعظم الذى هو الربح حاصل بذلك فعلى فرض غرس شجرة
البن بمصر وفلاحها تكون عديمة النكهة كاللدخان البلدى بالنسبة للجبل والصورى
وكالتبنك البلدى بالنسبة للبحر والجازى وعلى كل حال فليست الحاجة ماسة لغرس
شجر البن فى مصر بل ربما عديم الامور النافلة لان ما ينبغى تجديده هنا من المحسنات
ان لم يكن عظيم الجودة او تدعو اليه الحاجة فالتثبت به ليس تحت عظيم طائل
وأما ما ذكره صاحب المخطوطات من تربية أغنام المارينوس فى القيوم فراه فيه
أدق من رايه فى غرس شجرة القهوة قريسة المارينوس محض منفعة لا محض شهوة
اذ القهوة محض كيف ولهذا أنكرك على متعاطي بعضهم وهو الخطيب غير القزوينى
والشربى ورد عليه بعضهم بقوله

قهوة البن حرمت * فاحتسوا قهوة الزبيب

ثم طيبوا وعربدوا * واصفوا الى قضا الخطيب

(وقال آخر)

قهوة البن حرمت * فاشربوا قهوة الغنم

ثم قوموا وعربدوا * واصفوا ومن هو السبب

وقال بعضهم فى مدحها

قم واسقنى قهوة بنية فضحت * بنت الدنان وشنفلى القناجينا

من كف ظبي رشيق القذى حور * نادته عشاقه يا الف ناجينا

مطلب

اقدمية اتخاذ
الصوف للصناعة
واقدمية الفلاحة
وبيان من اخترعها
من الامم

مطلب

تسريف ملك الصين
للزراعة بحرقه بنفسه
قدرا من الارض
في يوم مشهود

مطلب

الاعتناء بتربية المواشي
لاسيما تربية الغنم

تدعو الى نحو ما فيه البقاء ولو * دعت الى نحو ما فيه الفناجين
لو أن ألف امرئ طافوا بساحتها * راموا النجا وتوجدت آلاف ناجينا
ثم ان اغنام المارينوس المقصودة بالتربية هي الاغنام الاندلسية ذوات الصوف
الناعم والصوف من حيث هو في جميع بلاد الدنيا قد يمازجها واحد بنا مرغوب حتى انه يعتبر
من أول عمر الدنيا ومن تاريخ الخليقة كأنه يتخذ للصناعة والنسيج فلا شك انه
معلوم الصناعة في الازمان الاولية فهو قرين الفلاحة التي هي معلومة قبل الطوفان
ولم تعط لها حادثة الطوفان ولا أبطلتها فقد دلت التوراة على أن نوحا عليه السلام لما نجا
من الطوفان بسفينته اشتغل بحراثة الارض وعلم أولاده الناجين معه ما كان يعرفه
في أصول الزراعة وقد ذكر قدماء المؤرخين أن العراقيين والكنعانيين والمصريين
اشتغلوا بالفلاحة من الازمان القديمة والاعصر الخالية حتى ان المصريين كانوا
يعتقدون أن أول مخترع للزراعة أسلافهم وزعم أهل الصين ان لهم الاسبقية في ذلك
قبل غيرهم وأن أول رؤساء ملتهم هو الذي اخترع علم الفلاحة والمحقق بالاخذ من
التواريخ الصحيحة الجامعة بين الاقوال المختلفة ان قدماء الامم لا اضطارهم الى القوت
والمؤنة كل منهم اخترع علم الفلاحة وبرع فيه ومن أقاليهم التي لها الاسبقية في مزينة
الاختراع انتقلت الزراعة الى غيرهم بالتدريج وان جميع الامم أجمعوا على ان الزراعة
أمر مهم وأدركوا انه علم نفيس ولا يقتدر على ابتداعه من حيث كونه علما
الأرباب العقول الذكية فتنسبوا اختراع علم الفلاحة لا كبار عقلاهم وفي كتب
اليونان ما يفيد أنهم تعلموا الزراعة من مصر وقال الرومانيون ان هذا العلم وصل الى
بلادهم يعني الى ايطاليا من اليونان ومن مصر نعم من المحقق أن أهل الصين يعتنون
بزراعة الارض ويجهدون في تكميل علم الفلاحة وعميلد على ذلك ان لهم عبدا
مشهورا في كل سنة بمدينة تونكين وهو يوم مشهود يحضر محفله ملك الصين بموكب
عظيم مع أعوان دولته فأخذ الملك المحراث ويحرق قطعة من الارض بنفسه وينتهي
هذا الموسم بولية عظيمة على طرف الملك وهذا اليوم معدود عند أهل الصين من أيام
المواسم والافراح الالهية وفي محفل هذا اليوم لا يدور على ألسنة الجحيم والافراح والجوع
المتكاثر من المحادثة والمذاكرة غير المسامرات المتعلقة بخصوص الزراعة وانها ام
النم وزينة الامم وجميع أهل الزراعة من مبادئ أمرهم يعتنون بتربية المواشي لاسيما
الغنم وبطرائق تحسب من حالها وتاجها فكانت الغنم في الازمان السالفة أصل ثروة
سكان المعمورة حتى ان الرومانيين كانوا يعدونها افرغان من الفلاحة لكونها ألزم الاشياء
لطريق التعيش وكانوا يتخذون المعاملة من جلود الغنم يطبعونها بطابع السكة وقد

مكثت الغنم البيض مدة نحو ستانة سنة في بلاد الرومانيين يحسنون تربيتها وتتميتها ولا يملكون فيها حتى انهم رتبوا موريين للتفتيش عليها فكانوا لا يعدونها للذبح بل أصوافها البيضاء معدة للصناعة ومن أهمل في تربية الماشية على العموم وتنمية الغنم على الخصوص عاقبه بدفع المغارم الجسيمة ومن أحسن تربية ذلك وتنميته كفاؤه بالجو انز السنية وشوقه بالتحف البهية والانعامات لاسيما من جلب من الخارج من ذوات الاصواف الجيدة الى موطنه حيوانات للتوليد وكان الرومانيون ينسجون من هذه الاصواف جميع الملابس المختلفة والامتعة المتنوعة كالجارى الآن عند المتأخرين من الامم فكانوا يجثون مع غاية الاعتناء عن الاصواف النفيسة الجامعة بين الطول والنعومة واللين كالصوف الانجورى وكصوف نابلي وأثينا وملطيه وسواس وكلها أصواف ممدوحة ولم يكن في ذلك الوقت يتخذ من الاصواف اليونانية في التجارة إلا أصواف خشنة لاتصلح للمصانع الا بالنظيف ماعدا أصواف أثينا فان أصواف أغنامها تنهاى أصواف أغنام اسبانيا المسماة بالمارينوس مع النعومة التي تجددت في الأزمان الاخيرة فهذه الاغنام الاندلسية انتقلت فيما بعد الى بلاد الانكليز والفلنك فأثقت هذه الدول تربية هذا الصنف وزادت كمية محصوله بتربيته حتى ان ولاية اسبانيا كانت في ابتداء أمرها تحصل في خزينه مملكتها من مغمم الاصواف الجيدة ما ينيف عن ثلاثين مليوناً من الريالات ثم ان ملك الانكليز المسمى ادوارد الرابع جلب من بلاد اسبانيا باذن مملكته ثلاثاً آلاف رأس من الغنم البيضاء الى مملكة الانكليز في هذا الوقت افتتح منبع جديد للثروة والفقر والسعادة المالية لخزينة المملكة والتجار ان المليبة

وفي القرن السابق الهجرى ورد من بلاد الهند الشرق الى بلاد الفلنك صنف من الغنم من ذكور واثان على القامة مستطيل البدن غزير الصوف فاجتهد أهل الفلنك بتربيته وتعوده على مزاج اقليمهم فنجح فيها كل النجاح حتى أن أناني هذه الاغنام كانت تلد في السنة الواحدة أربع أغنام وصوف الرأس الواحد يزن من عشرة أرطال الى ستة عشر رطلاً فخل هذه الاغنام تنجح ولو في البلاد الباردة مثل مملكة أسوج فانها اعتنت بتربية أغنام المارينوس وأمثالها وغلبت على الموانع القطرية كبرودة الاقليم بحيث ان هذه المملكة كانت تجلب قبل ذلك اصوافها من اسبانيا والفلنك والآن استغنت عن ذلك فاختلكت بالحدوية بالجليلة المصرية التي أهلها بمعنلة ملائمة لتربية الاغنام في القيوم وغير القيوم فان النجاح فيها محقق لا محالة فنجد وجد فان مملكة فرانساً كان أهلها في الأزمان القريبة يشترون غزل الاصواف بالاموال الجسيمة جداً

مطلبه
الاعتناء بتربية الغنم
البيض عند الرومانيين
واللهي عن ذبحها

مطلبه
جلب ادوارد ملك
الانكليز من اسبانيا
مقدار اجسيم من
الغنم البيض الى
مملكته للتنمية

مطلبه
وردود نوع مخصوص
من غنم الهند الى
بلاد الانكليز
لتحسين الصناعة
بأصوافها ونتاج
عن ذلك من البراعة

مطلبه
شراء مملكة فرانساً
في الأزمان السابقة
الاصواف المغزولة
بأثمان غالية قبل
تجديد دوليب
الحلج والغزل

مطلب

أقدمية اتخاذ
الصوف للصناعة
وأقدمية الفلاحة
وبيان من اخترعها
من الأمم

مطلب

تسريفة ملك الصين
للزراعة بحجره بنفسه
قدرا من الارض
في يوم مشهود

مطلب

الاعتناء بتربية المواشي
لأسمات تربية الغنم

تدعو الى نحو ما فيه البقاء ولو * دعت الى نحو ما فيه التناجينا
لو أن ألف امرئ طافوا بساحتها * راموا التجارة وجدت ألف ناجينا
ثم ان اغنام المارينوس المقصودة بالتربية هي الاغنام الاندلسية ذوات الصوف
الناعم والصوف من حيث هو في جميع بلاد الدنيا قد يما وحدها امر غوب حتى انه يعتبر
من أول عمر الدنيا ومن تاريخ الخليقة كانه يتخذ للصناعة والنسيج فلا شك انه
معلوم الصناعة في الازمان الاولية فهو قرين الفلاحة التي هي معلومة قبل الطوفان
ولم تعط لها حادثة الطوفان ولا أبطلتها فقد دلت التوراة على أن نوحا عليه السلام لما نجى
من الطوفان بسفينته اشتغل بحراثة الارض وعلم أولاده الناجين معه ما كان يعرفه
في أصول الزراعة وقد ذكر قدماء المؤرخين أن العراقيين والكنعانيين والمصريين
اشتغلوا بالفلاحة من الازمان القديمة والاعصر الخالية حتى ان المصريين كانوا
يعتقدون أن أول مخترع للزراعة أسلافهم وزعم أهل الصين ان لهم الاسبقية في ذلك
قبل غيرهم وأن أول رؤساء ملتهم هو الذي اخترع علم الفلاحة والمحقق بالآخض من
التواريخ الصحيحة الجامعة بين الاقوال المختلفة ان قدماء الامم لا يضطرونهم الى القوت
والمؤنة كل منهم اخترع علم الفلاحة وبرع فيه ومن أقاليهم التي لها الاسبقية في مزينة
الاختراع انتقلت الزراعة الى غيرهم بالتدريج وان جميع الأمم أجمعوا على ان الزراعة
أمر مهم وأدركوا انه علم نفيس ولا يقتدر على ابتداعه من حيث كونه علما
الأرباب العقول الذكية فنسبوا اختراع علم الفلاحة لا كبار عقلائهم وفي كتب
اليونان ما يفيد أنهم تعلموا الزراعة من مصر وقال الرومانيون ان هذا العلم وصل الى
بلادهم يعني الى ايطاليا من اليونان ومن مصر نعم من المحقق أن أهل الصين يمتنون
بزراعة الارض ويجهدون في تكميل علم الفلاحة ويميلون على ذلك ان لهم عبدا
مشهورا في كل سنة بمدينة تونكين وهو يوم مشهود يحضر محفله ملك الصين بموكب
عظيم مع أعوان دولته فأخذ الملك المحراث ويحراث قطعة من الارض بنفسه وينتهي
هذا الموسم بوليمة عظيمة على طرف الملك وهذا اليوم معدود عند أهل الصين من أيام
المواسم والافراح الاهلية وفي محفل هذا اليوم لا يدور على ألسنة الجوع والهم
المتكاثر من المحادثة والمذاكرة غير المسامرات المتعلقة بخصوص الزراعة وانما
النم وزينة الامم وجميع أهل الزراعة من مبادئ أمرهم يعنون بتربية المواشي لاسيما
الغنم وبطرائق تحسب من حالها وتجاهها فكانت الغنم في الازمان السالفة أصل ثروة
سكان المعمورة حتى ان الرومانيين كانوا يعدونها فرغانم الفلاحة لكونها أكرم الاشياء
لطريق التعيش وكانوا يتخذون المعاملة من جلود الغنم يطبعونها بطابع السكة وقد

مكثت الغنم البيض مدة نحو ستائة سنة في بلاد الرومانيين يحسنون تربيتها وتغيتها ولا يملكون فيها حتى انهم رتبوا موزين للتقيش عليها فكانوا لا يعدونها للذبح بل أصوافها البيضاء معدة للصناعة ومن أهمل في تربية الماشية على العموم وتغيتها الغنم على الخصوص عاقبه بدفع المغارم الجسمية ومن أحسن تربية ذلك وتغيتها كافأوه بالجوائز السنية وشوقوه بالخف البهية والانعامات لاسيما من جلب من الخارج من ذوات الاصواف الجيدة الى موطنه حيوانات للتوليد وكان الرومانيون ينسجون من هذه الاصواف جميع الملابس المختلفة والامتعة المتنوعة كالبحارى الآن عند المتأخرين من الامم فكانوا يجثمون مع غاية الاعتناء عن الاصواف النفيسة الجامعة بين الطول والنعومة واللين كالصوف الانجورى وكصوف نابلي وأثينا وملطيه وسيواس وكلها أصواف ممدوحة ولم يكن في ذلك الوقت يتخذ من الاصواف اليونانية في التجارة الأصواف خشنة لاتصلح للمصانع الابالتطيف ماعدا أصواف أثينا فان أصواف أغنامها تنهاى أصواف أغنام اسبانيا المسماة بالمارينوس مع النعومة التي تجددت في الأزمان الاخيرة فهذه الاغنام الاندلسية انتقلت فيما بعد الى بلاد الانكليز والفلنك فأنتجت هذه الدول تربية هذا الصنف وزادت كمية محصوله بتربيته حتى ان ولاية اسبانيا كانت في ابتداء أمرها تحصل في خزينة مملكتها من مغمم الاصواف الجيدة ما ينيف عن ثلاثين مليوناً من الريالات ثم ان ملك الانكليز المسي اودارد الرابع جلب من بلاد اسبانيا باذن مملكته ثلاثمائة ألف رأس من الغنم البيضاء الى مملكة الانكليز في هذا الوقت انفتح منبع جديد للثروة والغنى والسعادة المالية لخزينة المملكة والتجارات الملية

وفي القرن السابق الهجري ورد من بلاد الهند الشرقى الى بلاد الفلنك صنف من الغنم من ذكور واناث على اقامة مستطيل البدن غزير الصوف فاجتهد أهل الفلنك بتربيته ونعويده على مزاج اقليمهم فنجح فيها اكل النجاح حتى أن أناني هذه الاغنام كانت تلد في السنة الواحدة أربع أغنام وصوف الرأس الواحد يزن من عشرة أرطال الى ستة عشر رطلاً قل هذه الاغنام تنجح ولو في البلاد الباردة مثل مملكة أسوج فانها اعتنت بتربية أغنام المارينوس وأمثالها وغلبت على الموانع القطرية كبرودة الاقليم بحيث ان هذه المملكة كانت تجلب قبل ذلك اصوافها من اسبانيا والفلنك والآن استغنت عن ذلك فحافظت بالحد بوية الجليلية المصرية التي أهاليها معتلة ملائحة لتربية الاغنام في القيوم وغير القيوم فان النجاح فيها حقق لا محالة فن جد وجد فان مملكة فرانساً كان أهاليها في الأزمان القريية يشترون غزل الاصواف بالاموال الجسمية جداً

مطلبه
الاعتناء بتربية الغنم
البيض عند الرومانيين
والنهي عن ذبحها

مطلبه
جلب اودارد ملك
الانكليز من اسبانيا
مقدار اجسيمان من
الغنم البيض الى
مملكته للتغذية

مطلبه
وردود نوع مخصوص
من غنم الهند الى
بلاد الانكليز
لتحسين الصناعة
بأصوافها وما نتج
عن ذلك من البراعة

مطلبه
شراء مملكة فرانساً
في الأزمان السابقة
الاصواف المفزولة
بأثمان غالية قبل
تجدد يدوالب
الحلج والغزل

فكانهم كانوا يدفعون للبلاد الاجنبية في الثمن هذه المبالغ الثقيلة كالجزية والخراج
فلما تقدمت حركة الصناعة من منذ نحو السبعين سنة استشعرت بما يلحقها من العار
في ذلك لاسيما وانها بهذه الحالة لا تستطيع مصانعها أن تساوى مصانع غيرها من
الانكلز والفرنك ونحوهم فتعلقت آمالها أن تجهز في تقديم صناعاتها لتفوق على غيرها
فانتهى الامر بنجاحها في تجهيز الاصواف حيث شرعت ان تدخل في بلاد الدواليب
والآلات اللازمة للحلج الصوف وغزله فشوقت من يستجلب من الالهالي هذه الدواليب
لتنظيف الصوف وغزله فكثر في فرنسا أبواب الصناعات والبراعات فمن يحسن عمل
هذه الدواليب

فهذه الوسيلة تقدمت الصنائع الآلية في بلادهم وكثرت المكافآت من جهة
التشويقات الالهية حيث ان هذه الجمعية الالهية خصصت ثلاثة آلاف فرنك لكل
من اخترع دولا بالفضل الصوف فاخترع بعضهم دولا بالذلك وأخذ المكافأة وكثر
الاختراع للدواليب التطبيقية بهذا التشويق فوجد اغنام المارينوس وحدها
في البلاد لا يكفي ولا يتم الانتفاع بأصوافها الا بالدواليب المذكورة فان صوف
المارينوس كان موجودا في فرنسا من عدة أجيال وكان يساوى في النعومة والجودة
مارينوس اسبانيا ولم يتم الانتفاع به الا باختراع الدواليب

ومن الجرب عند القرنساقية ان غنم المارينوس كلما طالت مدتها في البلاد وتربت
أغنامها وتطبع بالتوليد لا يزال يأخذ صوفها في النعومة وينجج النجاج السام
في مصانع الجوخ العال والمدار على حسن تعهده بالتنظيف والتصفية فان ذلك يزيد
في قيمته ولم يكن بفرنسا من حضان تنظيف الصوف الاحوض واحد فالآن كثرت
حضان التنظيف حول باريس فلعل يوما من الايام تترك الديار المصرية مناسها
في اغنام فرصة الاقتناء والاعتناء بتفصيل من اياها هذه الاغنام ثم ان مزية أصواف هذه
الاغنام المارينوسية ليست منحصرة في النعومة والامتداد بل من جملة جودتها طول
قرون أصوافها كلما طالت كثرت فيها الرغبات وكان الناس يعتقدون ان الاغنام
تتم اقص جودتها أصوافها للجز كل سنة وان كل جز من سنة سابقة أجود من اللاحقة
وان الاصواف اذا بقيت على الشأن عدة سنوات لا ينقص صوفها نماء يكون كقوى الجزها
عدة مرات فخر بذلك بالامتحان عدة من أعضاء الجمعية الزراعية الفرنسية بأن
أبقوا قطيعا من الغنم ثلاث سنوات بدون جز لتظهر النتيجة فلم يجدوا تناقصا في الكم
والكيف بل رأوا ان أصوافها قد اكتسبت طولاً متساوياً ودقة متساوية ووجدوها
ناعمة الملمس كما لو كانوا جزوها على مرار عديدة وبظهر من هذه التجربة تجديده فرع

مطلب
إبقاء الصوف بلا
جز عدة سنوات
وان التجربة افادت
حسنة بعدم جزه
كل سنة

مطلب
الجوخ القرنداوى
المسمى بالكزميز

للصناعة وهو تطويل الصوف بعدم جزه ونفوت أو انه مددة يدخل في مصانع أخرى
تحتاج اليه ومن هذا اخترعوا صنفا من الجوخ الشهير المسمى بالكزميز فأكثر ما من
اصطناعه وتحسينه وقد مره في أحد المعارض العمومية بقرانسا فاستحسن الجميع
جودة صناعته لعلو مرتبة وحسن أصوافه بحيث صار يضاهى بالكلمية مشغولات
الكزميز الانكليزية

وقد بين أيضا بالملحظة ان الغنم التي لم تجز مدة طويلة وتبقى هذه المدة بقصد تطويل
أصوافها لا يؤثر فيها تأثيرا ظاهرا ثقل الصوف على أبدانها وهذا بخلاف ما تقدمه
العامه وقد أطلنا الكلام في الاصواف وحسبك فيها الآية الشريفة وهي قوله تعالى
والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم
ظعنكم ويوم اقامتكم ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثا ومتاعا الى حين ومن
المعلوم ان البيوت التي يسكن الانسان فيها على قسمين أحدهما البيوت المتخذة من
الخشب والطين والآلات التي بها يمكن تسقيف البيوت واليها الاشارة بقوله والله جعل
لكم من بيوتكم سكنا وهو ما يسكن اليه الانسان أو يسكن فيه وهذا القسم من
البيوت لا يمكن نقله بل الانسان ينتقل اليه والقسم الثاني القباب والخيام
والفساطيط واليها الاشارة بقوله وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم
ظعنكم ويوم اقامتكم وهذا القسم من البيوت يمكن نقله وتحويله والمراد بها
الانطاع يعنى البسط المتخذة من الجلد وما يعى البيوت منه مما تستعمله العرب وغيرهم من
أهل البوادي والمعنى يخف عليكم حملها في أسفاركم وفي اقامتكم أى لا يثقل عليكم
في الحالى وقوله تعالى ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها قال المفسرون الاصواف
للضأن والأوبار للابل والأشعار للبعز وقوله تعالى أثاثا للثأث أنواع متاع البيت من
الفرش والاكسية وقد يعى الثياب والكسوة وقوله تعالى ومتاعا الى حين أى
ما تمتعون به الى يوم القيامة واستقرب بعض المفسرين أن المراد بالاثاث ما يكتبسى به
المرء ويستعمله في الغطاء والوطاء وبالمتاع ما يفرش في المنازل ويزين به فقد ذكر الله
تعالى الاصواف وما بعدها في معرض النعم العظيمة التي يجب شكرها فيجب الاعتناء
بشكورها على اختلافها في جميع أطراف وأكاف الممالك المصرية بعناية الحكومة
الخليوية وهم عمدة أهل الاراضى الزراعية لتعميم المنافع الالهية فان مصر المتشبهة
الآن بأن يكون لها في الصنائع والفنون قدم رسوخ لا ينبغي ان تياس من تجديدها
الجوخ فكهم من أشياء لا يخطر انشاؤها بالبال ويطن أن تحصيلها من قبيل المحال
وعند اقتضاء الاوقات وتعلق الاعمال يتم الحصول عليها بأسهل طريق وأتم موال

مطلب
ورود قوافل افريقية
الى مصر للتجارة

وأما تنبيه صاحب المخطوطات على وفود قوافل داخل افريقية الى البدار المصرية واستعاضتها بضائعها بمشغولات مصر وأوروبا وخلاصة صنائعها فهو في محله وقد جرى مفعول هذه المخطوطة على أصول مصونة محفوظة فتجارد ارفور وبرنو ونحوهما تحضر في معادها وتأتي بسائر بضائعها على حسب معتادها ومن جهة سنار والبحر الابيض تحضر التجار بسن القيل والصمغ وریش النعام وغيرها وانما اهل أقاليم تنبكتو وهي بلاد التكرور لا يحضرون الا لقضاء الحج وكذلك القلانة السودانية يرون بمصر لسفر الحجاز وما ذاك الا لبعده المسافة لالقلة أمن الطريق أو وجود مخافة فالتجارات في داخل افريقية الحقيقية تنسرب بعد تخطيط المسالك الطريقه وهي لا تنسرب الا بحركة مجبیه من الحكومة المصرية واستكشافات جلية عصره والتجارات من قبائل اسلامية متدنه ووقفات لاهالي تلك البلاد على وسائل التمدن المستحسنه وان شئت فقل ان حسن تمامها انما يكون بنوع من القنوطان والتشبيث بعماريتها وادخال ما يلزم لها من الاصلاحات حتى يصير جنوب افريقية كالأقاليم الجنوبية بقسم امريقه فان كان من السابق في علم الله تعالى أن يكون لمصر فيه قوة التحيز (فذلك على الله بهزير)

فكم من صغير أسعفته عناية * من الله فاحتاجت اليه الاكابر
وكم خامل جاءته اليه اشارة * من الله فاحتازت اليه الاشارة

فمن هذا نجد أن لمخطوطات الفصل الثاني التي سبقت اليها الاشارة قد اجريت بتداول الايام (وما الدهر الا نارة بعد ناره)

فكلما خطر بالبال أمر خطير من الاعمال الصالحة يحتاج الى حسن التدبير كان الوطن معانا عليه من المولى القدير فالمقاصد الخيرية ميسرة الوسائل قريبة المتارح عذبة المناهل وحق على الامير الطالب للمهالى أن يتغالى في المطلوب ويتغالى في مدارج العلا بأجل اسلوب ويبرز في مظهر البلاغة نظام بيت ملكه المشيد حتى يظهر في نظم سلوك الملولك بيت القصيد ومن أحسن من ولاء الامور سلوك أقوم سنن تأيد بحسن نيته في ميدان الانتصار على مشروعه الحسن ان ينصركم الله غلبكم

ملك الملولك اذا وهب * لاتسألن عن السب
الله يعطى من يشا * وفق على حد الادب

يحكى ان اسكندر الاكبر تشككت له ثلاث معان في جلباب الجمال وثياب المهابة والاجلال فأول شكل دخل عليه في حلل الحسن والبها والثمائل التي يزورها

مطلب
تمثل المال والعقل
والسعد للاسكندر

فأخذ بقلبه ولبه فأحله منه بقربه ثم سأله من أنت فقال أنا المال فقال الاسكندر لولا
 انك مال ثم دخل عليه الشكل الثاني يرفل في حلل الوقار والمعاني فأدناه منه
 ثم سأله من أنت فقال أنا العقل فقال لولا انك في بعض الاحوال عقل ثم دخل عليه
 الشكل الثالث ترفه الغايات بالثالث وقد أشرقت بحمه له وجوه المطالب وانجلت
 بأقباله نظم الغياهب فقام له على قدميه وقبل ما بين عينيه ثم قال من الزائر أيها
 البهي الزاهر فقال أنا السعد فقال أشهد أنك عناية الحق وميزان اختبار الخلق
 فالويل لمن جهل حقوق اقبالك عليه وبإسعادة من وفي حق الخلافه اذا سلط
 اليه ثم عاهده على أن يكون من أعوانه وعلى وفق ما يقتضيه حكم ميزانه والحمد لله
 الذي جعل نعمه مصر في المزيد ليزداد الشكر والمحبة لولها الذي أجريت النعمة على
 يديه اذهو السبب الاصل الحامل على ذلك والادال عليه والمائل بالطبع اليه
 وستأتي الاشارة الى ما يجتد من المحاسن الحالية في الفصل الرابع من هذا الباب

الفصل الرابع

(في اسعاد الحاكم للبلاد والعباد)

ليس من ملوك مصر من تقضربه الاهالي مثل اقتزارهم بالخديو الا كرم حيث انه تأسس
 في أيامه قواعد عدلية لا تحصى وما أثر منافعها جليلة لا تستقصى ولولم يكن له من
 المال الا لكونه جل الاهالي على أن يستقيموا عنهم نوابا ذوى فكرة ألعبيه لينذروا
 في شأن مصالحهم المرعية لكفاه ذلك شرفا ومجدا وعزا وسعدا حيث صار
 مستوليا على امة حرة الرأى باستشارتها في حقائق التراتيب والتنظيمات التي يراد
 تجديد الاجلهم كما ان له الفخار في أنه لا يضيع حقوقهم حيث جعله الله آمينا عليها
 فيهذه الوسيلة القوية يتمكن من اداها ما وجب عليه في حق الرعايا مع كونه يتحدح
 بالحكم على رعايا أحرار يتمتعون بحقوقهم ويحظون بجزاياههم وبهذا أيضا يكون على
 يقين من التسلم من المعنوى على النفوس والارواح وان يدرك بمساعدة هم اياه
 في اسعاده لوطنهم تمام النجاح حيث القلوب جبلت على حب من أحسن اليها فقل
 أن تخلع الرعايا خلعة محبة القلبية ومودتها الاخلاصية على حاكما يحياها فاعاقل
 من لا يحب أو يغيض الاسباب من الاسباب وقد تقدم غير مرة ان غنى مصر ورأس
 مالها الحقيقي انما هو متكوّن بالامالة من زراعتها وبالتعبية من تجارتها في
 محصولات الزراعة مع ما يتبع الزراعة من تيمية المواشى وتكثيرها لاسيما ما يعين على
 الحرث وتيمية النبات كالبقر الذي هو نل خاصة مصر قد يعمل وحدها نفع هجمة الانعام

مطلب
 تأسيس شورى
 النواب

مطلب

تبصر وتبصر أهل
مصر عند نفق
المواشي بالوباء
وذكر نادرة تناسب
ذلك في التعزية بنور
أبيض

وأجل غنية الانعام بدليل ان البلاد تذوق مرارة المضرة في السنة التي يذوق فيها
هذا النوع كأم الحمام ولولا الهام أهلها التبصر والتبصر عند حلول مثل هذه
المصيبة للقطعة لحزنوا جميعا في سنة نفق المواشي بالوباء ولا حزن أي بكرين قريبه
حيث نفق له نور أبيض وجلس على العزاء عليه ترافعا وتحمقا حتى ان أبا اسحق
الصائبي كتب اليه يعزيه على هذا المفقود عن لسان ابن لعبة في أيام وزارته فقال
التهزية على المفقود انما تكون بحسب محله من فاقده من غير أن تراعى قيمته ولا قدره
ولا ذاته ولا عينه اذا كان الغرض منها تبريد القلب واجساد اللوعة وتسكين الزفرة
وتنفيس الكربة فرب ولد عاق وأخ ذى شقاق وذو رحم أصبح لها فاطعا وقريب
قوم قلدهم حمارا وناط بهم شنارا فلا لوم في ترك التهزية عنه وأحرى بها أن تكون
تهنئة بالراحة منه ورب مال صامت غير ناطق قد كان به مستظها وله مستثمرا
فالفجعة به اذا فقد موضوعة موضعها والتهزية عنه واطعة منه وقعها وبغنى
ان القاضي أصيب بنور كان له مجلس للعزاء عنه شاكا واجهش عليه بايكا وللندم
مواليا وحكيت عنه حكايات في التأين له واقامة الندبة عليه وتعيد ما كان فيه من
فضائل البقر التي تفرقت في غيره واجتمعت فيه وحده فصار كما قال أبو نواس في مثله
من الناس

وليس على الله بمستنكر * أن يجمع العالم في واحد

لانه يكرب الارض معموره ويشيرها من روعه ويدور في الدواليب ساقيا وفي
الارباب طاحنا ويحمل الغلات مستقلا والاثقال مستخفا فلا يؤده عظيم ولا
يجزئه جسيم ولا يجرى في الحائط مع شقيقه ولا في الطريق مع رفيقه الا كان جلدا
لا يسبق وبرز لا يلحق وفاتنا لا ينال شأوه وغايته ولا يبلغ مداه ونهايته ويشهد
الله ان ما ساءه ساءني وما آلمه آلمني ولم يجز عندي في حق المودة استغفار خطب جل
عنده فارمضه وأرقه وامرضه وأقلقه فكتب هذه الرقعة فاصابها من ألحى
في مصابه هذا بقدر ما أظهر من اكثاره اياه وأبان من اعظامه له وأسأل الله تعالى ان
يخصه من المعوضة بأفضل ما خص به البشر عن البقر وان يفرده هذه البهيمة العجاء بأثرة
من الثواب تضيفها الى المكافين من الالباب فانها وان لم تكن منهم فقد استحققت
ان لا يفرده عنهم بان من القاضي سيبها وصار اليه منتسبا حتى اذا أنجز الله ما وعد
به من تخفيف سيئاتهم وتضعيف حسناتهم والافضائهم الى الجنة التي رضى لهم دارا
وجعلها لجماعتهم قرارا واورد القاضي أيده الله تعالى موارد أهل النعيم مع أهل
الصراط المستقيم جاوره هذا المجنوب معه مسموح له به وكان الجنة لا يدخلها الخبيث

ولا يكون

ولا يكون من أهلها الحدث ولكنه عرق يجرى من اعراضهم كذاك يجعل الله ثور
القاضي من بكم من الغبر الشجرى وماء الورد الجورى فيكون له ثورا وجونة عطرله
طورا وليس ذلك بمستبعد ولا مستنكر ولا مستعجب ولا متعذر اذا كانت قدرة الله
بذلك محيطة ومواعيده لامثاله ضامنة بما أعده الله في الجنة لعباده الصادقين وأوليائه
الصالحين من شهوات أنفسهم وملاذ أعينهم وليس مانع من غامر فضله وفائض
كرمه بمنازع له من صالح مساعيه ومحمود شيمه وقبي متعلق بعرفة خبره أدام الله
عزه فيما أدرعه من شعار الصبر واحتفظ به من ايثار الاجر ورفع اليه من السكون
لامر الله تعالى في الذي طوقه والشكر له فيما ازججه واقلقه فليعرف في القاضي من
ذلك ما كون ضار بامعه بسهم المساعدة عليه وأخذنا بقسط المشاركة فيه فأجاب
القاضي ابو بكر بقوله وصل توقيع سيدنا الوزير أطل الله بقاءه وادام تأيده
ونعمائه وأكمل رفعة وعلاه وحرس بهجته ومرقاه بالتعزية عن الثور الابيض
الذى كان للحرث مشيرا وللدواب مدبرا وبالسبق الى سائر المنافع شهيرا وعلى شداث
الزمان مساعد او ظهيرا لعمره لقد كان بعمله ناهضا ولجأفات البقر رافضا أنى لنا
بمنه وشرواه ولا شروى فانه من أعيان البقر وانفع أجناسه للبشر مضاف ذلك الى
أخلاقه ولا خوف من تجدد الحزن عليه وتهيج الجزع وانصرافه اليه لهددها ليعلم
أدام الله عزه ان الحزن عليه غير ملوم وكيف يلام امرؤ فقد من ماله قطعة يجب
في مثلها الزكا ومن خدم معيشته بهجة تعين على الصوم والصلاه وقد احتذيت
مامثله الوزير من شغل الاحتساب والصبر على المصاب فانا لله وانا اليه راجعون قول
من علم انه أملك لنفسه وماله وأهله وانه لا يملك شيأ دونه اذ كان جل ثناؤه وتقدست
اسماؤه هو الملك الوهاب المرتجع ما ارتجع مما يعرض عليه نفيس الثواب وقد
وجدت ايد الله الوزير للبر بقر خاصة فضيلة على سائر بهجة الانعام تشهد بها العقول
والافهام ثم ذكر جلته من فضائله لا يحتاج اليها هنا انتهى وانما نقول انه لا يتوجه على
مثل هذا القاضي في مصيبتة ملامة لائم فكيف والسعد في طالع البهائم ولهذا نقول
العامه ان الدنيا على قرن ثور وقال الشاعر

والدهر كالدواب ليل يس يدور الابل بالبقر

وأما التعزية فلا بأس بها

فلعمري يحق لو كتبوها * بسواد العيون فوق المجرة

قال بعضهم ومن موجبات الثروة الهمة والصناعة فان الهم الموجبة لها في المملكة
يقال لها القوة المحصلة وهي مختلفة في الممالك فبعض الممالك ما تكون ثروته أزيد من

مطلب
جواب التعزية

مطلب
القوة المحصلة للفن

الآخرى وذلك بنسبة تزايد القوة المحصلة لها ونقصها والقوة المحصلة لثروة عبادة عن
شيتين سعى الانسان وموضوعه الارض فاذا نظر في الهيئة الاجتماعية وجد ان الارض
في جميع الازمان على طبيعتها وانما اختلف باختلاف الاطوار الحاصلة كاختراع
السفن البخارية والطرق الحديدية واستعمال السلوك البرقية المسماة بالتلغراف
في الاخبارات مما اخترعه الانسان بواسطة توسيع دائرة العلوم والفنون فيجعل الانسان
ما لا يمكن تحويه بطبيعته في طرز آخر وبالأمل في أحوال الأمم المختلفة والممالك
الداخله في حوزة حكوماتها يعلم اختلاف الامزجة والطباع من وجهين
الاول ان أهالي الممالك التي تحت المنطقة الحارة ليست مثل الممالك التي تحت المنطقة
المجمدة كالبلاد التي باطراف القطب في اللوازم الضرورية فان أهل المنطقة القطبية
المجمدة تنفق على زيادة الملابس للحفاظ من تأثير البرد بخلاف أهل المنطقة الحارة فهي
بعضهم ممتقرة الى ما يقبها من تأثير الحرارة والرطوبة وبخلاف أهل المنطقتين
الذ كورتين أهالي المنطقة المعتدلة

الثاني ان طبيعة الاراضي والاقليم ترشد الانسان الى وسائط متنوعة في الصناعة ونمائه
النبات والحيوان انما يكون بالنسبة لاهوية المملكة الموجودة هي فيها وبعض
الممالك مشهورة بكثرة الطيور والمراعي النضرة والمعادن وبعضها ليس فيها شيء من
أسباب الثروة الطبيعية بالكلية ومن الممالك ما تسهل الخبائر فيه بكثرة الانهار ومنها
ما تشق فيه لعدم ذلك فالانسان لا يمكن محورها وانما بالقوة الصناعية العلمية يمكنه
تحويل الحال الى حالة أخرى وحصول هذه الحالة واختراعها وبلوغها درجة كاملة
كالتلغراف مثلاً انما يكون بصرف المساعي والهمم وكذا سائر الوسائل كالسفن
البخارية والطرق الحديدية وسائر المخترعات النافعة فكلها من أعظم أركان القوة
المحصلة وتزايدها موقوف على ترقى الفنون والصنائع وبهظم هذه القوة يرتقي بعض
الأمم الى درجة الثروة وبضعفها تراجع الأخرى فعمارة المملكة موقوف على وصولها
الى الدرجة الكلية وذلك موقوف على اتساع الدائرة الصناعية وهو موقوف على
تتميم الصناعات الموروثة سلفاً عن خاف ونقل ما اخترع منها في الممالك الى البلاد التي
ليست فيها هذه الاختراعات موقوف على صرف المهمة اليها والسعي فالمدار
في استكمال أسباب الثروة على السعي

مطلب
ان صرف المهمة الى
الصنائع في بلدة من
البلاد يقطع عرق
الفن والشروط فيها

وحيث كانت التجارة من منابع الثروة العظيمة فلا شك ان صاحب الاشتغال بها البازل
همته وسعيه فيها ذهنه مصروف اليها بالكلية ففكره عادة ملهى عن الافكار الباطلة
التي يسبب عنها هدم بنيان الأمة بالفن والشروط وروى كانت التجارة متسعة في مملكة

تنصرف

تصرف الهم الى التثبت بالارباح الحقيقية ونشدت الرغبات في الاسباب والمسببات
المكثورة لاتساع رؤس الاموال وفي تمكين القوة الصناعية بالقوى العلمية من كل
ما يسهل طرق المكاسب ويحولها الى درجات كإلية مما هيتم به الآن بالنظر لتقديم
المنافع العمومية أصالة وللمنافع السياسية تبعاً

وقد اختلفت هذه الازمان الحديثة عما كان يجري في الازمان القديمة من صرف
المساعي والهم في تسهيل وسائل الدولة بالاصالة مما يكون لمنافع الرعية حاصل لاغير
مقصود فقد دلت التواريخ على أن المخترعات الحديدية في الدول المتأخرة لم تخل عن
مقابل لها من بعض الوجوه في الدول القديمة كالطرق الحديدية والتلغراف ونحوها
فكان البريد وحام الرسائل قائماً مقامها في مصالح الدولة وكذلك هجن الثلج والمراكب
المسفرة بالثلج في البحر لشرابجانة السلطنة المصرية وكذلك المناور لاستطلاع اخبار
العدو والاحتراس منه والمحركات للزروع والمراعى لقطع وجاء العدو والمريد الاغاثة
على بلاد السلطنة فجميع هذه انما كانت منافع سلطانية كما سيعلم

فقد كان البريد في عهد الالكسندرية والقيصر موجوداً وانما أحواله مجهولة وأول من
وضع البريد في الاسلام معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما حين استقرت له الخلافة
ومات أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه وسلم اليه ابنه الحسن وخلصا من المنازع فوضع
البريد ليسرع اليه أخبار بلاده من جميع أطرافها فأمر بإحضار رجال من دهاقين
الفرس وأهل أعمال الروم وعرفهم ما يريد فوضعوا له البريد واتخذوها بغالاً بأ كف كان
عليه اسفر البريد ثم اتسع الامر في زمن عبد الملك بن مروان حين خلا وجهه من
الخارجين عليه كعمر بن سعيد الاشدق وعبد الله بن الزبير ومصعب بن الزبير والمختار بن
أبي عبيد واستعمل البريد الوليد بن عبد الملك بعد أبيه فكان يحمل عليه القسفي ساو هي
الفصوص المذهبة من القسطنطينية الى دمشق حتى صفح بها حيطان المسجد الجامع
ومكة والمدينة والقدس الشريف ثم لم يزل البريد قائماً والعمل عليه دائماً حتى أن
لبناء الدولة المروانية أن ينتقض ولجلها أن فتكبت فانقطع ما بين خراسان والعراق
لانصراف الوجوه الى الدعوة القائمة للدولة العباسية ودام الامر على هذا حتى
انقرضت أيام مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية وملك السفاح ثم المنصور ثم المهدي
والبريد لا يشتهل سرج ولا يلجم لهداية ثم ان المهدي أغزى ابنه هرون الرشيد بلاد
الروم وأحب أن لا يزال على علم قريب من خبره فرتب ما بينه وبين معسكر ابنه بردا
كانت تأتيه بأخباره وتزيه بتجددات أيامه فلما قفل الرشيد قطع المهدي تلك البريد
ودام الامر على هذا باق مدته ومدة خلافة موسى الهادي بعده

مطلب
ان الاختراعات
الحديدية كان لها
نظائر في الازمان
القديمة تقوم مقامها
من بعض الوجوه

مطلب
وجود البريد في عهد
الالكسندرية
والقيصرية ومن
بعدهم من ملوك
الاسلام

فلما كانت خلافة هرون الرشيد ذكر يوم احسن صنيع أبيه في البرد التي جعلها بينهما فقال له يحيى بن خالد لو أمر أمير المؤمنين بإجراء البريد على ما كان عليه كان صلاحا للملك فامر به فقرر يحيى بن خالد ورتبه على ما كان عليه أيام بني أمية وجعل البغال في المراكز وكان لا تجهز عليه الا الخليفة أو صاحب الخبر ثم استمر على هذا في خلافة المأمون واتسع امر البريد فيها حتى رتب لصاحب البريد أربعة آلاف من الهجن مع مؤنثها وآلاتها يستخبر بها عن أمور المملكة فكان يعلم أمور العالم في يوم واحد ولما دخل هذا الخليفة بلاد الروم نزل على نهر البردون وكان الزمان حارا فقعده على هذا النهر ودلى رجله فيه وشرب من مائه فاستعذبه واستبرده واستطابه وقال لمن كان معه مستنقهما ما أطيب ما يشرب عليه هذا الماء فقال كل برأيه فقال هو أطيب ما يشرب عليه هذا الماء رطب ازاد فقالوا له يعيش أمير المؤمنين حتى يأتي العراق ويأكل من رطبها الا زادي فما استموا كلامهم حتى أقبلت بغال البريد تحمل أشياء منها رطب ازاد فألقى للمأمون منها فأكل وشرب من ذلك الماء فأكثرت فجب الحاضرون لسعادته حيث لم يقم من مقامه حتى بلغ أمنيته مع ما كان يظن من تعذر هافم يقم المأمون حتى حم حتى حارة كانت فيها أمنيته

ولما جاءت دولة بني بويه وعلاوا على الخلافة وغلبوا عليها الخلفاء العباسيين قطعوا البريد ليخفوا على الخليفة ما يكون من أخبارهم وحركاتهم أحيان قصدهم بغداد وكان الخليفة يأخذهم على بغته وجاءت المملوك السلاجقة على هذا وكان بين مملوك الاسلام اذذ الاختلاف ذات بينهم وتنازعهم فلم يكن بينهم الا الرسل على الخيل والابل كل أرض بحسبها فلما أتت الدولة الزنكية أقام السلطان نور الدين الشهيد للبرد النجاسة وأعد لها النجب الجيدة ودام هذا في جميع أزمان الدولة وفي أيام بني أيوب رحبهم الله الى آخر أيامهم وسقط أقدامهم وتبعها على ذلك أوائل الدولة التركية المصرية فبطل في أثنائها البريد حتى صار الملك الى الظاهر يبرس رجه الله واجتمع له ملك مصر والشام وحلب الى نهر الفرات وأراد تجهيز دولة الى دمشق فعين لها نائبا ووزيرا وقاضيا وكاتبا للانشاء وكان صاحب شرف الدين محمد عبد الوهاب هو كاتب الانشاء فلما مثل بين يديه ليودعه اوصاه بوصايا كثيرة أكدها مواصلة ما لا يخبر بالاسماء ما يتجدد من اخبار التنازع والفرج وقال له ان قدرت أن لا تبني ليله الاعلى خبر ولا تصبغني الاعلى خبر فافعل فعرض له بما كان عليه البريد في الزمان الاول واما الخلفاء ورضه عليه فحسن موقعه منه وامره ورتبه عليه جمال الدين عبد الله الدوداري البريدي المعروف بابن السديف فكان جمال الدين في ذلك الوقت جناح الاسلام الذي لا يقص وترتبت في أيام

مطلبه —
ترتيب مراكز البريد
من قلعة مصر الى
ولاياتها

تطاردته مراكر البريد في الممالك الاسلامية ومنها في محروسة مصر من مركز قلعة الجبل
الى نواحيها الخاصة بها وهي ثلاث جهات اولها الى جهة قوص ثم الى اسوان ثانيها
من القلعة الى جهة الاسكندرية ثالثها الى جهة دمياط فالاولى من مركز القلعة الى
الجيزة ثم منها الى زاوية حسين والى منية القائد ثم منها الى ونا ثم منها الى بيا ثم منها الى
دهروط ثم منها الى اقلوصنا ثم منها الى منية ابن خصيب التي يقال ان الخصيب ايام
ولايتيه عمرها لابنه وسماها باسمه ثم من منية ابن خصيب الى الاشمونين التي كانت
احدى مدن الصعيد العظيمة وكان بها اذنا المقر للولاية ثم منها الى ذروة الشريف
نسبة الى الشريف حصن الدين بن ثعلب فانها كانت دار مقامه وبها دوره وقصوره
وكان قد خرج وملك الصعيد وعجز عنه ملوك مصر وأمن ايام المعز ايك ومن بعده فلم
يظفر به ثم خدعه الظاهر بيبرس ومناه العوض بالاسكندرية فلما اناب اعلق به الظفر
والنلب وجهر الى الاسكندرية ليمتلكها فاستنق على بابها ثم من ذروة الشريف الى
منفلوط وهي اجل خالص السلطان ثم منها الى اسيوط ثم منها الى طما ثم منها الى المراغة
ثم منها الى بلسبوره ثم منها الى جرجا ثم منها الى البلينة ثم منها الى هو ويلها الكوم الاجر
وهما من خالص السلطان وعندهما ينقطع الريف في البر الغربي ويكون الرمل
المصل بدندره ويسمى خائق دندره ثم من هو المذ كورة الى قوص ثم من قوص يركب
البريد الهجن الى اسوان والى عيداب ثم الى النوبة والى سواكن على ما يكون
واما جهة اسكندرية فالمر اكر من القلعة اليها في طريقين فالوسطى تشق العامر الازل
وهي من مركز القلعة المحروسة الى قلوب ثم منها الى منوف ثم منها الى محلة المرحوم
مدينة الغربية ثم منها الى النحرية ثم منها الى الاسكندرية والطريق الاخرى وهي
الاخذة من طريق البر وتسمى طريق الخارج وهي من مركز القلعة الى الجيزة ثم منها الى
جزيرة القط ثم منها الى وردان ثم منها الى الطرانة ثم منها الى زاوية مبالوك ثم منها الى
دمه ورمدية اعمال البحيرة ثم منها الى لوقين ثم منها الى الاسكندرية

واما طريق دمياط فن القلعة الى سرياقوس ثم منها الى بليس وهي آخر المراكز التي لخليل
السلطان أى الخليل التي تشتري بمال السلطان ويقام لها السواس والعلاقات على
طرف السلطان ثم ما يليها خيل البريد المقررة على عربان ذوى اقطاعات عليها خيول
موظفة تحضر في هلال كل شهر في مراكز اصحاب النوبة بالخليل فاذا انسلى الشهر
جاء غيرهم ولهذا تسمى خيل الشهادة وعلى بريد الشهادة وال من قبل السلطان يستقبل
في رأس كل شهر خيل اصحاب النوبة فيه ويدفعها بالداغ السلطاني ثم من بليس الى

السعيدية وهي أول بريد الشهادة ثم منها إلى أشموم الرمان ثم منها إلى دمياط فهذه
المراكز الخاصة بالديار المصرية وكان ثم مراکز أخذت من قلعة الجبل المحروسة إلى
القرات يتسدى من سرياقوس وتجتمع بريد دمياط وتفرق من السعيدية السالفة
الذكر وتشعب في البلاد الشامية إلى جهات مختلفة

وأما جام الرسائل فإن منشأه من بلاد الموصل وحافظ عليه الخلفاء الفاطميون بمصر
وبالقوا حتى أفردوا لمراكزة ديوانا وجرايداً بأنساب الحمام وأول من اعتنى به من
الملوك ونقله من الموصل فهو الشهيد نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله سنة خمس وستين
وخمس مائة حيث بنى الأبراج على الطريق بين المسلمين والفرنج وجعل فيها من يحفظها
وفوقهم الحمام الهوادي فاذا رأوا من العدو واحداً أرسلوا الطيور فأخذ الناس خبرهم
وتجهزوا لهم فلم يبلغ العدو ومنهم الغرض وكان هذا من ألطف الفكر وأكثره نفعاً وهذا
معنى قول الحافظ عماد الدين بن كثير في تاريخه اتخذ السلطان نور الدين الشهيد الحمام
الهوادي في سنة سبع وستين وخمس مائة وذلك لامتداد مملكته واتساعها فانهم من
حد النوبة إلى همدان فلذلك اتخذ في كل قلعة وحسن الحمام التي تحمل الرسائل إلى
الآفاق في أسرع مده وأيسر عده انتهى وتسمى جام الرسائل جام البطاقة أيضاً
ولعل ترية جام البطاقة في بلاد الموصل التي بها جبل الجودي مستنبطة من بعث
نوح الغراب ثم الحمامة لاستعلام خبر الطوفان فقد أخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم
عن ابن عباس قال استقرت السفينة على الجودي فبعث نوح الغراب ليأتيه بالخبر
فذهب فوقع على الجيف فأبطأ عليه فبعث الحمامة فأتته بورق الزيتون ولطخت
رجليها بالطين فعرف نوح أن الماء نضب أي نشف

وقد كان بالديار المصرية تدرج الحمام بالوجه القبلي بالرسائل فكان متصلاً من
القاهرة إلى قوص وأسوان وعين شمس والقاهرة إلى الإسكندرية ومن القاهرة إلى
دمياط ومن القاهرة إلى السويس من طريق الحاح ومن القاهرة إلى بلبيس متصلاً
بالشام وبالجملة فكانت مراکز الحمام في سائر البلاد الإسلامية حتى قيل إن الحمام
ملائكة الملوك

وفي سنة إحدى وسبعين وخمس مائة اعتنى الخليفة الناصر لدين الله بجام البطاقة
اعتناء زائداً حتى صار يكتب بأنساب الطير المحاضرة من ولد الطير القلاني وقيل أنه
يسع بألف دينار وقد جرت العادة في مصر أن الحمامة لا تحمل البطاقة إلا في جناحها
لامرورها حفظها من المطر ولقوة الجناح والواجب أنه إذا بطقت الحمامة من مصر
لاتطلق إلا من أمكنة معلومة فاذا سرحت إلى الإسكندرية فلا تسرح إلا من مينة

مطلب

جام الرسائل وان
منشأه بالموصل
ونقل نور الدين
الشهيد لترتيبه
في عماله

مطلب

مراکز الحمام بالديار
المصرية

عقبه بالجيزة والى الشرقية فن مسجد البين ظاهر القرافة والى دمياط والذى استقر
عليه قواعد الملك ان طائر البطاقة لا يلهو عنه الملك ولا يغفل ولا يهمل لحظة واحدة
فتقوته مهمات لا تستدرك امان واصل واما من هارب واما من متجدد فى الثغور
ولا يقطع البطاقة من الحمام الا السلطان بيده من غير واسطة أحد فان كان يأكل
لا يهمل حتى يفرغ أو ناعما لا يهمل حتى يستيقظ بل ينبه وينبغى ان يكتب البطاق
البطاقة فى ورق الطير المعروف بذلك وتورخ بالساعة واليوم لابل السنة ومما قيل
فى حمامة البطاقة من الادب

مطلب
ما قيل فى حمامة
البطاقة من الادب
نثر او نظما

خضرت نفوت الريح فى طيرانها * لابعدين غدوها ورواحها
تأتى بأخبار الغد وعشية * كسير شهر تحت ريش جناحها
وكأنما الروح الامين بوحيه * تفت الهداية منه فى ارواحها

ومن انشاء القاضى الفاضل فى وصفها مرحلت لا تزال أجنتها تحمل من البطائق
أجنته وتجهز جيوش القاصد والافلام أسلحه وتحمل من الاخبار ما تحمله الضمائر
وتطوى الارض اذا نشرت الجناح للطائر وتزوى لها الارض حتى يرى ما سيلغى
ملك هذه الامه وتقرب منها السماء حتى ترى ما لا يبلغه وهم ولا همه وتكون مراكب
الاعراض والاجنحة قلوبا ويركب البحر بحر ايصق فيه هبوب الرياح موجا مرفوعا
وتعلق الحاجات على اعجازها ولا تعوق الارادات عن انجازها وقد أشار ابن الوردي
فى اشارة الحمام الى ما يفيد مزية حمام الرسائل مستوفيا لكل خاصة فيه وعلامه
حيث قال فينما البازسكران بلبان له من البان واذا حمامه قد وقفت امامه
وقالت كم تفخر وأنت عظم فخر أنت من آله اللعب والصيد وأنا من آله الجدد
والكبد أنا مع الطوق والخضاب من جملة الكتاب ومع حذرى من شرك الشرك
وخوفى من فح الافك جلت الامانة التى أبت الجبال عن حملها وامثلت مرسوم ان
الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها فلما وصلت الحقوق أمنت العقوق
وقوبلت بالبشارة والخلق ومما اعجب العالمين انى مخضوب البنان ولى عين أقول
للملك دع الاهتمام لا تلعب بي فأنا الحمام فها حدث على البعد من أخصامك أنا
أتبك به قبل أن تقوم من مقامك كتمت عن الناس مرى وأبهمت بين الغناء والنوح
أمرى

وأوا خضابى وطوقى * فاستنكفوا من بكائى
ثم ادعوا ان زى * مناسب للغناء
فقلت كفوا فعذرى * باد بغرير خفاء

فانخضب من فيض دمي * والطوق عقد ولاني

وقال بعضهم

فخذوا الطائر الميمون بطرقنا * في الامر بالطائر الميمون تنبيها
فاقت على الهدهد المذكور اذ جلت * كتب الملوك وصانها أعادها
تأتى بكل كتاب نحو صاحبه * تصون نظره صونا وتحققها
فما تمكن غير الشمس تنظره * ولا تجوز أن تلقيه من فيها
منسوبة لرسالات الملوك * فيا له منسوب تسمو ويدعوها سميها
اكرم بهيش سعيد سعادته * عما يشك فيها ذكرا كها
حماما الغاريوم الغار تحرسه * فيا لها وقفة عزت مساعيا
وقوفه عند ذلك الباب شرفه * والسعادة أوقات نواتها
ويوم فتح رسول الله مكة عند الدخول اليها من بوادها
صفت تطل من شمس كنيته الشخضرا مظهرة فيه نواتها
فعند ما حظيت بالقرب أمنها * فشرفت بعطايا جل مهديها
فما يحل لدى صيدتنا ولها * ولا ينال المنى بالنار مصلها
سمت بملك المعالي غرذي دنس * لا ترتضيه ولو جرت نواصيها
وانظر لها كيف تأتي للخلاق من * آل الرسول لحب كامل فيها
من المقام الى دار السلام ولم * يمض النهار لعزم في دواعيها
وربما ضل نحو الهند ملتقط * حبات فلعله وارث تبطيها
فجاء في يومه في اثر سابقة * حفظا لحق يد طابت أياديها
مناقب ترسل الله أيسرها * لدى نبوته الغراء يكفيها

وأما مراكز هجن النبل فكانت تعمر فقط في أو ان نقل النبل من دمشق الى قلعة الجبل
وهذه المصلحة متأخرة الانشاء عن مصلحة سفن النبل فان النبل كان يحمل في البحر خاصة
الى مصر من الثغور الشامية الى دمياط في البحر ثم يخرج النبل في النيل الى ساحل بولاق
فينقل منه على البغال السلطانية ويحمل الى الشراة الجفافة الشريفة ويخزن في صهرج
أعدله ثم صار يحمل في البر والبحر وكانت مدة ترتيب حمله من حزران الى آخر تشرين
الثاني وعدة قلاته في البراحدى وسبعون نقلة متفاوتة مدة ما بينها بل ربما زاد على ذلك
وكان يجهز لكل نقلة بریدی يتدركه ويجهز معه بالسلاح وكان المرتب لكل مركز ستة
هجن خمسة للعمل وواحد للهبان وكانت المراكز البريدية مرتبة في المسافات من مملكة
الشام الى مصر والكافة على مال مصر

مطلب
مراكز هجن النبل
في الممالك المصرية
وسفن النبل بها

وأما عدة المراكب المسفرة به في البحر فكانت في أيام الملك الظاهر ثلاثة مراكب في السنة ثم أخذت بعد ذلك في الزيادة إلى أن بلغت أحد عشر مراكب من مملكتي الشام وطرابلس ثم صارت من السبعة إلى الثمانية وإذا سفرت المراكب من البلاد الشامية سفر معها من يتدركها مع الملاحين ولا يصل الثلج متوفرا إلا إذا أخذ من الثلج المجلد واحترز عليه من الهواء فإنه أسرع إذا به له من الماء ومنذ ترتب من الثلج ما يحمل برا على ظهور الهجن استقر منه خاص المشروب لأنه يصل أنظف وأمن عاقبة لاسيما وأن المسفرين به يأخذون الجشني منه بحضور أمير مجلس وناظر الشرا يخافه السلطانية وخزانها وكان المنقول في البحر لسوى ذلك وكان للحاضر بن الثلج من الخلع والانعام رسوم مستقره وعوائد مستقره

وأما المناور فكانت مواضع معدة لرفع النار في الليل والدخان في النهار للاعلام بحركات التتار إذا قصدوا البلاد لدخول الحرب أو لاغارة وقد أُرصد في كل منور ما يلزم من المراقبين والنظار قروية ما وراءهم وإراءة ما أمامهم وكان لهم على ذلك جوامع مقصورة كانت لا تزال دائرة وكانت المناور المذكورة على رؤس الجبال وفي الابنية العالية ومواضعها معرفة وكانت من أقصى ثغور الاسلام كالبصرة والرحبة إلى ديوان السلطان بقلعة الجبل حتى إن المتجدد بكرة بالعراق كان يعلم به عشاء بمصر والمتجدد به عشاء كان يعلم به بكرة وكانت تأتي أخبار لسان النار على الجناح والبريد وهذه المناور في الدولة السلطانية الأخيرة لها شبه بمصنعة في الاحقاب الخالية دلوكة العجوز ملكة مصر التي تولت على مصر بعد اغراق فرعون واشراف أهل مصر فبنت جدارا أحاطت به على جميع أرض مصر كلها من مزارع ومدائن وقرى وجعلت دونه خليجا يجري فيه الماء وأقامت القاطر والخلجان وجعلت في ذلك الجدار محارس ومساح على كل ثلاثة أميال محرس ومساحة وفيما بين ذلك محارس صفار على كل ميل وجعلت على كل محرس رجالا وأجرت عليهم الارزاق وأمرتهم أن يحرسوا بالاجراس فإذا أتاهاهم آت يخافونه ضرب بعضهم إلى بعض الاجراس فيأتيهم الخبر من أي وجه كان في ساعة واحدة فينظروا في ذلك فتنبئ بذلك مصر ممن يطمع فيها ويمد عينه اليها وفرغت من بناء ذلك الجدار في ستة أشهر فكانت فكرتها في ذلك لأبأس بها في ذلك الوقت

وأما المحرقات فكان الاهتمام بها أول كل شيء وهي مواضع مما يلي بلاد سلطنة مصر والشام من حد الشرق داخله في تلك المملكة فكان يخشى من مجاورها من الاعداء مباغتة الاطراف ومهاجمة الثغور كجهة بلاد الموصل وبلاد الكرك إذ كان يجوز

مطلب —
مواضع المناور
بالممالك المصرية
لمعرفة الاخبار

مطلب —
ترتيب الهرقات
للمواعي والتخيمات
التي يأتي من جهتها
العدو ومنع الاغارة
على الممالك المصرية

رجال التعرق زرعها ونباتها حيث هي أرض مخصصة كانت تقوم بكفاية خيل الغفيرين
مرعى إذا قصدوا البلاد فكان في مرقها اضعافهم واقعاد حركاتهم إذا كان من
عادتهم أن لا يتكفوا علوفة لحملهم بل يكلوها الى ما ينبت من الارض فاذا كانت
مخصصة ملكوها أو مجدبة تجنبوها وكان يتفق في هذه المخرقات في كل سنة من خربة
دمشق جلالة من الاموال ويجهز منها ذلك شجبان الرجال وكان شأنهم في الاحراق
استصحاب الثعالب الوحشية والكلاب المستفجرة ثم يكمن المجهزون لذلك عند اماناء
النصاح وفي كهوف الجبال وبطون الاودية وغضى الايام حتى يكون يوم ربح عاصف
وهو اوف زعنفة تعلق النار موقدة في اذنان الثعالب والكلاب ثم تطلق الثعالب
والكلاب في أثرها وقد جوعت فتهذ الثعالب في الهرب والكلاب في الطلب فتعرق
ما مرت به وتعلق الربح النار منه فيما جاووه ويضاف هذا الى ما كانت تلقيه الرجال
بأيديها في الليالي المظلمة وعشايا الايام المعتمه وكان يستنق من ذلك أرض الجبال
التي هي بلد البقية القادريه من ولد شيخ الاسلام عبد القادر الجيلي فكانت
ذريته معظمه عند الاكابر والملوك لقديم سلفهم وصميم شرفهم ولما كان للإسلام
وأهله من اسعافهم بما تصل اليه القدرة ويلقه الامكان

في هذا كله يفهم أن من تولى مصر من الملوك والسلاطين كان يجب دفيها بقدر
استطاعته من المنافع ما ينظنه لازما للسعادتتها فأول مسعاد مصر من دبر أمر النيل
بالمقياس وصعد الى منبعه ومسجله ودبر وزن الماء والارض بمصر ورسم التعاليم
وبنى القناطر وأصلح مجرى النيل من جبال الحبشة الى مصر ولا زالت المنافع تترادف
ثم تناقص على حسب صروف الدهور والعصور الى أن توازنت الاحوال في جميع
الممالك والمسالك بمحركه عموميه وأسباب بلغت درجة الاهمية ودواعي دعت الى أنه
يجب على كل حكمة أن تضرب في الاجتماع بسببهم ونصيب والأصاهاهم غيرها
إذا قصرت في أن تجتهد وتصيب فعلى الملة العاقلة أن تتشبت بأسباب الغنى لتحظى
في أيام ملكها العادل يلوغ المني (راجع الفصل الاول من الباب الثاني والفصل الثاني
من الباب الاول من هذا الكتاب)

فلا شك أن الغنى حلية تحلى بها أغنياء الانبياء كداود وسليمان ويوسف وابراهيم
وموسى وشعيب على نبينا وعليهم افضل الصلاة والسلام وكثير من الصحابة
والتابعين كانوا من الغنى في روضة غناء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يوصف
بالغنى بدليل قوله جل من قاتل ووجد له عائلا فأغنى فقدا من الله سبحانه وتعالى
على نبيه بأغنائه عن فقر كما هو صريح الآية فهو غنى وان كان في كيفية الاغناء

مطلب

مدح الغنى وأنه صفة
من صفاته صلى الله
عليه وسلم

وجوه عند المفسرين منهم من قال ان الله تعالى أغناه بتربية أبي طالب ولما اختلت
أحوال أبي طالب أغناه بجمال خديجة ولما اختل ذلك أغناه بجمال أبي بكر ولما اختل
ذلك أمره بالهجرة وأغناه باعتائه الإتصال أمره بالجهاد وأغناه بالقناتم
وروى أنه عليه السلام دخل على خديجة وهو مغموم فقالت له مالك فقال الزمان
زمن قحط فان أبان لك المال ينقد مالك فاستحي منك وان أنالم أبذل أخاف الله
فدعت خديجة قريشا وفيهم الصديق رضى الله عنه قال الصديق فأخرجت دنابر
وصبتها حتى بلغت مبلغا يقع بصري على من كان جالسا قد ادى لكثرة المال ثم قالت
اشهدوا أن هذا المال مله ان شاعرتة وان شاء أمسكه ومن المفسرين من قال أغناه
بأصحابه كانوا يعبدون الله سرا حتى قال عمر حين أسلم أتعبدا للآلات جهرا ونعبد الله
مرا فقال عليه الصلاة والسلام حتى تكثر الاصحاب فقال حسبك الله وأما منزل
قوله تعالى يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين فأغناه الله بجمال أبي بكر
وبهية عمر ومنهم من قال في التفسير أغناه بالقناعة فصرت بجمال يستوي عندك
الخير والذهب لا تجويف قلبك سوى ربك فربك غنى عن الاشياء لاجها وأنت بقناعتك
استغنيت عن الاشياء وان الفنى الاعلى الغنى عن الشئ لآله وهذا المعنى الاخير
ما أشار اليه البوصيرى في قوله

ورأودنه الجبال الشمم من ذهب * عن نفسه فأراها أيما شمم
وأكدت زهدة فيها ضروره * ان الضرورة لاتعدو على العصم

أى طلبت الجبال العالية أن تصير ذهباً صلى الله عليه وسلم فارتفع عنها ارتفاعا
معنويا اعلى وأرفع من ارتفاعها الحسى وذلك بالاعراض عنها الاعراض الكللى
وعلم الالتفات الى جهتها كما أمره ربه سبحانه وتعالى في قوله جل من قائل ولا تمدن
عينيك الى مائة منها به أزواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا أى لاتنظر نظرا طويلا الى
مائة منها به المذكورين استحصانا للمنظور اليه واعجابا به كما فعل نظارة قارون حيث
قالوا يا ليت لنا مثل ما ألقى قارون انه لذو حظ عظيم

ولما كان النظر الى الزخارف كالمركوز فى الطباع نهى الله سبحانه وتعالى رسوله
ومن المعلوم ان النهى له نهى لا منه وقيل ان الذى نهى عنه صلى الله عليه وسلم
بقوله تعالى ولا تمدن عينيك ليس هو النظر بل هو الاسف أى لا تأسف على ما فاتك
مما نالوه من حظ الدنيا لانك غنى عنها بربك حيث هي غير معدوحة والدنيا اذا
كانت معدوحة فائما يكون مدحها باعتبار انها وصلة لدار القرار ولذلك قال
بعضهم وأجاد

لاتتبع الدنيا وأيامها * ذموا من دارت بك الدائرة
من شرف الدنيا ومن فضلها * ان بها تستدرك الآخرة

فكيف يذم مطلق الفنى وهو وصف الله سبحانه وتعالى ولينبيه عليه الصلاة والسلام
فهو ممدوح شرعاً فلا بأس أن تشبث بالوصف به الملوذ والرعيا

وأقل من اياغنى الحكومة المصرية أنه لما قصرت بلادها عقب آفات قسريه كون
المواشى وقلة المحصول وعز على الأهالى تحصيلها الا بالاثمان الغالية من البلاد
الاجنبية ولا يتيسر لكل انسان جلبها استجلبها الخديو الأكرم بنفوذ يسار الحكومة
بالاثمان اللائقة وصار التوسيع بذلك على الأهالى فكان كما قيل
ففى كسما القيت والناس حوله * اذا أجذبوا جادت عليهم صحائبه
ولقد أحسن من قال

فلا يجد فى الدنيا لمن قل ماله * ولا مال فى الدنيا لمن قل محبه

فكم له من جدوى على الاوطان فى قضاء أوطار وكم استمدت الرعايا فى هذه
الاعصار استمداد الجداول من البحار مما تيجز العول عن فهم كنهه وعن حق
أداء الشكر على الانعام به فقد أنجز الله لمصر ما قدره لها من السعادة وأبرز فى حين
الوجود ما كتبه لها من الحسنى وزيادة

واذا السعادة لاحظتك غيبتها * ثم فالخاوف ~~كلهن~~ أمان

واصطد بها العنقاء فهى حباتل * واقتد بها الجوزاء فهى عنان

ومع ان كل قسم من أقسام الدنيا له كوكب من الممالئ فى أنفه مشرق فصرنا بأعلى
منارها كوكب قسم افريقه وشمس افق المشرق فقد كسبت فى هذا العهد حلة
المهابة والتباهه وخرج أهلها بصقال البراعة والبراعة عن لكنة القصور والفضاهه
واكسبت الفنون والمنافع حتى صارت تزوالها الابصار وتوى اليها الاصابع
وتوفى الله تعالى نسل أهلها بالآية الشريفة التى العمل بها من القرض وهى
يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم وما أخرجنا لكم من الارض يعنى
من التجارة والزراعة فسياسة الحكومة الحالية الالتفات الى جذب النفوس الى هذه
المنافع العمومية من أعجب التأثيرات العصرية وفى الحقيقة

لولا السياسة ما قامت لنا سبل * وكان أضعضنا نهباً لا قوا

قد ارتق نظام العالم على السياسة وهى خمسة أقسام الاقل السياسة النبوية واقبلت تحت
بها من يشاء من عباده كما قال تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته وهو الذى يهتدى
لأبائهم من يشاء من فضله بسابق السعادة ولا معقب لحكمه لا يسأل عما يفعل

مطلب
ما نتج من ثروة
الحكومة المصرية
واسعافها للأهالى
بهذه الوسيلة فى
الأحوال الضرورية

مطلب
ان مصر كوكب
المشرق

مطلب
السياسة وأقسامها

وهم يسألون قال سبدي محمد وفا

قد كنت أحسب ان وصلت بشئرى * بكرائم الاموال والاشباح
ونظنت جهلا ان حبك هين * تفنى عليه نقائص الارواح
حتى وجدتك تجتبي وتخص من * أحبته بلطائف الامناح
فجعلت في عشق الغرام اقامتى * ولويت رأسي تحت طي جناحي
الثاني السياسة الملوكية وهي حفظ الشريعة على الامة واحياء السنة والامر
بالمعروف والنهي عن المنكر

الثالث السياسة العامة وهي الرياضة على الجماعات كياسة الامر اعلى البلدان
أوعلى الجيوش وترتيب أحوالهم على مايجب من اصلاح الامور واتقان التدبير
والنظر في الضبط والربط والحسبه
الرابع السياسة الخاصة وتسمى السياسة المنزلية وهي معرفة كل انسان حال نفسه
وتدبيره أمره بيمينه وما يتعلق به وقضاء حقوق اخوانه شرعا وقوة وعرفا كما قال من يعمل
ببطبعه الى حب المعروف

اني لاهوى أن أكون لصاحبي * غنيا وغوثا في النداء والباس
واذا اكسى نوبا جيلا لم أقل * ياليت هذا الثوب كان لباسي
وهذه السياسة في الغالب لا يحسنها الاشراف الناس كما قيل
لعمرك ما الاشراف في كل بلدة * وان عظموا الالفصل مسنائع
العلم السياسة الذاتية وهي تفقد الانسان أفعاله وأحواله وأقواله وأخلاقه
وشهوته وزمها بزمام عقله فان المرء حكيم نفسه وبعضهم يسميها بالسياسة البدنية
قال الشاعر

تعلمت فعل الخير من غير أهله * وهذب نفسي فعلهم باختلافه
أرى ما يسوء النفس من فعل جاهل * فأخذ في تأديبها بخلافه
وما أحرى من الملوك من تمسك بهذه السياسات الخمسة لينزيمها وطنه عن النقائص
ويحلي بها نفسه لان تفاضل الانفس انما هو بقدر تحصيلها من الفضائل التي يظهر بها
التفاوت في القيم وذلك بمقدار ترفع الهمم والكيس من ينافس في تحصيل النقيض
والانفس ليتوصل الى درجة الكمال فيملأها أصون لحفظ الناموس وأحرس
من يستطيع بلوغ أعلى رتبة * ما باله يرضى بأدنى منزل
ومن العار على كمل التميز ان يطلب رتبة دون الرتبة القصوى وأن يقصر عن الوصول
الى وصال سعدي وعلوي وأما قول الشاعر

مطلب

مدح حب العالي
وعدم الاقتناع
بالدون

والنفس راغبة اذا رغبته * واذا تروا الى قليل تقنع
فهو قول من يقنع بالدون ويرضى بصفقة المغبون وما أحسن ما قاله بعضهم
ان لا تغنى لشهاب كلبا اعتكزت * دجى الكروب جلاعها احادها
لا تنفع الخمسة الاسماء محدقة * ليلى الا اذا ما كنت سادسها
والمراد من الاسماء الخمسة أبوك وأخوك وحموك المرتضى تقنعهم وتجدتهم عند الشدائد
وهنوك وهو كناية عن الشيء وقوله وهو القم والمراد النصيحة والبلاغة وسادس الاسماء
ذو مال وهو سيد هاذو المال اقرب لاكتساب المعالي لذويه ولوطله وان يقلته قومه
ويتبعوه في ذلك

تناهض القوم للمعالي * لما رأوا نحوها نهوضي

فكل ما يتمناه المتعنى بلسان الاستعداد وشهادة الاستحسان والرشاد من المراتب
الباهية والمناصب الزاهية والمقاصد السنية والموارد الهنية والعزة والجاه
بلغ فيه رجاه فطمع نظرمصر الا ان التبصر في تكميل وسائل التمدن والتصر من باب
احسان العمل وقد قال تعالى اننا لنضع أجراً من أحسن عملا وقال صلى الله عليه وسلم
ان الله كتب الاحسان على كل شيء فباشرة الاسباب مظنة الانجاب ولذلك أوصى
بعض الصالحين بعض أرباب الفلاحة بقوله لا تدع غرس أرضك وان سمعت بخروج
الدجال فالاسباب لا تنكسر (وقال) داود البصير بمناسبة ذكر الاسباب ان قيل اذا كان
الطب حافظاً للصحة دافعاً للمرض فالواجب البقاء وعدم اختلال البنية خصوصاً من
نفس الطبيب ونحن نرى الحكماء فضلاء عن غيرهم يرضون ويموتون فلا فائدة حينئذ
في الطب قلنا ليس على الطبيب منع الموت والهزم ولا تبليغ الاجل المطلوب ولا حفظ
الشباب لعدم قدرته على ضبط ما ليس اليه امره كتغير الهواء ووروده في الاغذية من
حيوان وغيره ومشقة الاحتراز في تعديل أمور المأكول والمشرب وغيرها وعدم إمكان
جلب الفصول على طبائعها الاصلية فقد ينقلب كل منها الى الآخر وانما عليه اصلاح
ما أمكن من دفع طارئها وحفظ صحة الى الاجل المعلوم (فان قيل) موجبات الموت
والحياة ولو ازمها ما ان تكون بتقدير الصانع ايجاباً وسلباً كما هو الحق أو باقتضاء طالع
الوقت وعلى التقديرين ليس للطبيب قدرة على أحدهما فانفتحت الخابرة اليه (قلنا)
لو كان الامر كذلك لكان الاكل والشرب وسائر ما به القوام من هذا القبيل فكان
يجب تركه لان المقدور من بقاء الاجل ان كان بدونها فلا فائدة في تعاطيها أو غيرها لزم ذلك
والكل باطل بل تقادير علق الامر عليها كفاية محله فكذا الطب وبه جاءت السنن عن
أرباب النواميس فقد قال صلى الله عليه وسلم تذاووا وان الفى أنزل الله أنزل الهواء

مطلب

ان زينة الاسماء
الخمس سادسها

مطلب

ان مطعم نظرمصر
التمدن بالاعمال
الراجعة

مطلب

ان تعاطى الاسباب
لا ينافي التوصل
ولا ينافر القضاء
والقدر

وما من داء الا له دواء الى غير ذلك فقبل له أي دفع الدواء القدر فقال صلى الله عليه وسلم
الدواء من القدر انتهى

مطلب
الصورة المثمنة الشكل
التي كانت عند
اسكندر والمكتوب
على اضلاعها من
المسائل السياسية
الحكمية

وتتبع هذه المسئلة ان مباشرة الاسباب من هذا القبيل والتثبت بتعحيح الاعمال
تطبيب للنفس وتعليل والمول في الظاهر حكاه في الباطن حكاه يقال انه كان بين يدي
الاسكندر ذكوة مثمنة من الذهب وضعها الله الحكيم ارسطاطاليس على كل جهة منها كلمة
سياسية تتعلق كل واحدة بالآخرى لتكون بين يديه يقلبها في حركاته ويعمل بما فيها
وهي هذه العالم بستان سياحه الدولة الدولة سلطان يحفظها السنة السنة شريعة
يحوطها الملك الملك راع يعضده الجند الجند اعوان يكلفهم المال المال رزق تجمعهم
الرعية الرعية خدام يتبعدهم العدل العدل مألوف وبه صلاح العالم فحقيق ان قلده
الله امر عباده وبلاده ان يعطف عليهم ويعدل فيهم وينصف ضعيفهم من قوهم ويساوي
في الحق بين شريفهم ومشر وفهم ويتدى أولا بالانصاف من نفسه وولده وأهله
وخاصته فالناس على دين الملك كما قيل بمعنى انهم يتبعونه في أحواله وأفعاله ولذلك لما
قدم بر يد من الشام على عمر بن عبد العزيز فقال له كيف تركت الشام قال تركت
ظالمهم مقهورا ومظلومهم منصورا وغنيهم موفورا وفقيرهم محبورا (أي
مسرورا) قال عمر الله أكبر لو كانت لاتم خصلة من هذه الا يفقد عضو من أعضائي
لكان ذلك يسيرا

وبالجملة فالسعي في أداء الحقوق الوطنية منحة الهية يمنحها الله سبحانه وتعالى من
يصطفيه من خلقه فانها مرتبة جسيمة ونعمة وفيه عظمة فيجب علينا ان نقبدها
بشكر المولى سبحانه وتعالى على انعامه بها علينا ولقد كان السلف الصالح كالفضيل
ابن عياض والامام احمد بن حنبل وغيرهما يقولون لو كان لنا دعوة مستجابة لدعونا بها
لولى الامر لان في صلاحه صلاح المسلمين أصلح الله حال ملكا وسلطانا وسائر الملوك
والسلاطين آمين

وهذا دعاء لا يرد لانه * يران به كل الورى والممالك
تراه بلا شك اجيب لانه * اذا مادعونا أمنت الملائك

وسياق بسط الكلام على سياسة ولاة الامور في الخاتمة

(خاتمة)

وهي ان شاء الله تعالى حسنة فيما يجب للوطن الشريف على أبنائه من الامور
المستحسنة وفيها أربعة فصول

وذلك لان أهل الوطن اربع طبقات فالطبقة الاولى ولاة الامور والطبقة الثانية طبقة العلماء والقضاة وأمناء الدين والطبقة الثالثة الغزاة والطبقة الرابعة أهل الزراعة والتجارة والصناعة فلهذا كانت الخاتمة مرتبة على أربعة فصول

الفصل الاول

(في ولاة الامور)

وظيفة ولاة الامور من أعظم واجبات الدين وأهم أمور المتوطنين فهم قوام الدين والدنيا وعليهم في حركة الاعمال مدار البركة العليا وبدونهم يحتل نظام العالم لوجود المفسدين من بني آدم فلولوا لولا الامر لما قدر العالم على نشر علمه ولا الحاكم الشرعي والسياسي على تنفيذ حكمه ولا العابد على عبادته ولا الصانع على صناعته ولا التاجر على تجارته ولولا هم لانقطعت السبل وتعطلت الثغور وكثرت الفتن والشور ولولا ردع الملوك لتغلبت الناس وتم ارجت وطمع بعضهم في بعض واستولى الاقوياء على الضعفاء وتمكن الاشرار من الاخيار فيضطرون الى التشرد والتفرد وفي ذلك خراب البلاد وفناء العباد فالملك كالروح والرعية كالجسد ولا قوام للجسد الا بروحه ولكن من اطف الله تعالى بعباده أجرى عادته في كل زمان ان ينصب في الارض من ينصف المظلوم من الظالم ويردع أهل الفساد عن المظالم ويصنع للرعية جميع المصالح ويقابل كل أحد بما يستحقه من صالح وطالح

فقد استبان من هذا احتياج النظام العمومي الى قوتين عظيمتين احدهما القوة الحاكمة الجالبة للمصالح الدارئة للمفاسد وثانيهما القوة المحكومة وهي القوة الالهية المحرزة لكمال الحرية المتمتعة بالمنافع العمومية فيما يحتاج اليه الانسان في معاشه ووجود كسبه وتحصيل سعادته دنيواً وأخرى فالقوة الحاكمة العمومية وما يتفرغ عليها تسمى أيضاً بالحكومة وبالملكية هي أمر مركزي تنبعث منه ثلاثة أشعة قوية تسمى أركان الحكومة وقواها فالقوة الاولى قوة تقنين القوانين وتنظيمها وترجيح ما يجري عليه العمل من أحكام الشريعة أو السياسة الشرعية الثانية قوة القضاء وفصل الحكم الثالثة قوة التنفيذ للاحكام بعد حكم القضاء فهم هذه القوى الثلاثة ترجع الى قوة واحدة وهي القوة الملكية المشروطة بالقوانين لان القوة القضائية انما هي نفس الامر راجعة للملك لان القضاء نواب ولي الامر على الحاكم وما أذنون منه فهو الذي يقد القضاء بالولايات القضائية وحكام المجالس أي قضائهم بالاحكام الشرعية أو السياسة الشرعية وينتخب لكل ولاية قضائية أو مجلس من يرى فيه

مطلب

احتياج الانتظام
العمومي الى قوتين
قوة حاكمة وقوة
محكومة

مطلب

أركان الحكومة
وقواها

الاهلية لذلك على موجب أصول المملكة المرعية فالقضاء في الحقيقة من حقوق ولاية
الامور والقضاء خلقاؤهم في مباشرته ولذلك كانت أحكام القضاء التي على طبق
الشرع لا تنقض لاعتبار اذن ولي الامر بهم اضمنا من حيث فصل الحكم فربحت هذه
القوة الى الملك وكذلك قوة تنفيذ الاحكام بعد قطع الحكم فيها فانها حق خاص بولي
الامر من أول وهله لا يشاركه فيه غيره كما انه هو الذي ينسب اليه تقنين القوانين حيث
يتوقف على أوامره تنظيمها وترتيبها واجراء العمل بموجبها فقد انحصرت فيه القوى
الثلاثة التي هي أركان القوة الحاكمة

ثم ان الاصول والاحكام التي بها ادارة المملكة تسمى فن السياسة الملكية وتسمى فن
الادارة وتسمى أيضا علم تدبير المملكة ونحو ذلك والبحث في هذا العلم ودوران الالسن
فيه والتحدث به والمناذمة عليه في المجالس والمحافل والخوض فيه في الغازيات كل
ذلك يسمى بوليتيكة أي سياسة وينسب اليه فيقال بوليتيقي أي سياسي فالبوليتيكة هي
كل ما يتعلق بالدولة وأحكامها وعلاقتها واورباطها فقد جرت العادة في البلاد المتدنة
بتعليم الصبيان القرآن الشريف في البلاد الاسلامية وكتب الاديان في غيرها قبل تعليم
الصنائع وهذا لا بأس به في حد ذاته ومع ذلك فغداي العلوم الملكية السياسية التي
هي قوة حاكمة عمومية وفروغها مهملة في الممالك والقرى بالنسبة لانباء الاهالي مع ان
تعليمها يضلهم بما يناسب المصلحة العمومية فما المانع من ان يكون في كل دائرة بلدية
معلم يقرأ للصبيان بعد تمام تعليم القرآن الشريف والعقائد ومبادئ العربية مبادئ
الامور السياسية والادارية ويوقفهم على نتائجها وهو فهم اسرار المنافع العمومية
التي تعود على الجمعية وعلى سائر الرعية من حسن الادارة والسياسة والرعاية في مقابلته
ما تعطيه الرعية من الاموال والرجال للحكومة ويقيدهم أسباب ايجاب الحكومة على
الاهالي ان يتخديم وطنها بنفسها خدمة شخصية في العسكرة واسباب الزام
الاهالي بدفع حصة مخصصة من أموالهم بوصف خراج أو وركو أو عوائد أو نحو ذلك
من جبايات الحكومة القائمة في الدول الاسلامية مقام الزكاة المعطلة وكذلك لمعرفة
الاهالي أسباب ايجاب الحكومة عليهم ان يتنازلوا عن شيء من أملاكهم وعقاراتهم
عند الاقتضاء واحتياج الحكومة لذلك للمصلحة العمومية كتوسيع الطرق وما أشبه
ذلك من العمليات التنظيمية فاذا ارتكز في أذهان الصبيان من زمن شبو بيتهم أصول
هذه السياسات الشرعية وفروغها وفهموا الاسباب والمسببات سهل عليهم عند بلوغ
الرشد والوصول الى كمال الرجولية اجراء مفعولها وهل هذا التعليم الا يقا ف أهل
الوطن على معرفة حقوقهم وواجباتهم بالنسبة لأملاكهم وأموالهم ومنافعهم ومالهم

مطلب

علم تدبير المملكة

مطلب

ان البوليتيكة هي

العلم بالسياسة

واحوال الناس

مطلب

استقصاية تعليم

ادارة الحكومة

لانباء الاهالي في

صغر سنهم

وما عليهم محافظة على حقوقهم ودفعاً للتعدى عليهم فاللائق ان يكون بكل ناحية معلم لمبادئ الادارة ومنافع الجمعية العمومية في مقابلة ما تدفعه الجمعية للحكومة فان هذا التعليم مع تقديمه للشخص المتعلم له تأثير معنوي في تهذيب الاخلاق ومنه تفهم الاهالي ان مصالحهم الخصوصية الشخصية لا تتم ولا تنجز الا بتحقيق المصلحة العمومية التي هي مصلحة الحكومة وهي مصلحة الوطن فتدعن نفوسهم بأن الفوائد الخصوصية ليست في حد ذاتها مضمونة الحصول الا في ضمن الفوائد العمومية المذكورة وأيضاً بما يقتضي لباقة تعليم مبادئ الادارة بالنواحى كون قانون الحكومة لا يمنع من جواز استخدام أحد من الاهالي فاستخدامه في الملكية لاسيما منصب المشيخة البلدية كما سيأتى ذكره يستدعى سبق معرفة بأصولها والارتب على استخدام الجاهل بها من السقامة ما لا يخفى وانما العلم بالتعلم لاسيما أيضاً مع تجديد جمعيات الانتخاب ومجالس النواب ولكن المانع لتعلم البوليتيكة والسياسة في الازمان السابقة ما نسبته رؤساء الحكومات من قولهم ان السياسة من أسرار الحكومة الملكية لا ينبغي علمها الا رؤساء الدولة ونظار الدواوين مع كون لفظ البوليتيكة كان معروفاً أيضاً بمعنى آخر وهو الخيلة والخداع والتدبير مما لا يليق الا بالملكة الجائرة وفي هذه الايام جميع الاحكام الملكية مؤسوسة على العدل والامانة وخلوص النية المتقوم منها الحق وهو أيضاً أبج لا ينبغي الاعلى الاخلاص في القول والعمل وحسن العلاقات بين الراعى والرعية مما يغرس المحبة والمودة في قلب الملك ورعاياه بسبب اتباعه الاصول المربوطة وسيره على السنن القويم حسب احكام المملكة المشروطة وهي غير مكتومة ومن المعلوم ان الملك الذي يجب رعاياه يجب تقدمهم في المناصب الملكية للاستعانة بأرائهم التي هي في حق ضرورية فهو احق باصطفاء رجاله منه باصطفاء امواله لانه مع استبداده بالنهى والامر وسمو المقام وجلالة القدر لا يكتفى بالوحدة ولا يستغنى عن الكثرة فخله كمثل المسافر في الطريق البعيد يجب ان تكون عنايته بفرسه المجنوب كعنايته بفرسه المرسوكوب ومن احب المقاصد والنتائج سهل الوسائل والخدمات وأيضاً من البديهي ان للانسان حقوقاً وعليه واجبات فطلبه لحقوقه وتأديته لواجباته على الوجه الاكمل يقتضيان معرفة الحقوق والواجبات ومعرفة امتنوفة على فهمهما وفهمهما عبارة عن معرفة قوانين الحكومة التي هي السياسة قالنى لا يريد خدمة الحكومة هو أيضاً مثل المستخدم فيها المعرفة بقوانينها

وقد تجد في مديريات مصر في هذا العهد الاخير مبادئ ما اشرنا اليه وهو صدور الاوامر الخديوية يجلب من يرغب من ابنه العبد ووجوه الناس الى دواوين

مطلب —
ان استخدام الانسان في الحكومة يستدعى سبق معرفة بأصول وظيفته

مطلب —
سبب كتمان الامور السياسية عن العموم وجعلها من أسرار الدولة في الازمان السابقة

مطلب —
صدور الاوامر الخديوية بغير ابناء وجوه الناس بوظيفة معاونين ليعمر نواحي الاحكام

المديريات ليعترفوا على تعليم الاحكام والادارة لتوظفهم فيما بعد في الوظائف
الادارية ونفعهم بكل النفع للحكومة قال الشاعر

وكاذب الصبح يد وقبل صادق * وأول الغيث قطر ثم ينهل
(وقال آخر)

رب قلب ل غدا كثيرا * كم مطر بدؤه مطير

ثم ان الحكومة التي عبرنا عنها فيما سبق بالقوة الحاكمة هي من مقولة النسب والاطاقات
تقتضي حاكمها محكومها يعني ملكا ورعيته فلا يفهم الملك الا بالربعة ولا تفهم الرعية
الا بالملك كالأبوة والبنوة فلهذا وجب ان ينين كلا منهما مع ما يتعلق به وينبدي بولاية
الامور فنقول

ولي الامر هو رئيس أمته وصاحب النفوذ الاول في دولته وحاكم متصرف
بالاصول المرعية في مملكته ولا توجد رعية في مملكة منتظمة بدون راع والاضعفت
واختلت وشقي أهلها العدم من يسعى في اسعادهم بتحسين شؤنهم
وقد تأسست الممالك لحفظ حقوق الرعايا بالتسوية في الاحكام والحرية وصيانة
النفس والمال والعرض على موجب أحكام شرعية وأصول مضبوطة مرعية
فالملك يتقلد الحكومة لسياسة رعاياه على موجب القوانين

ولما كانت السياسة جسمية لا يقوم بها واحد اختص الملك بحالي الاحكام وولاياتها
وخلع بعض نفوذه في جزئيات الاحكام على المحاكم والمجالس وجعل لهم لوائح وقوانين
خصوصية ترشد أفعالهم ولا يتعدونها قال بعضهم ليست في الدنيا جمعة منتظمة ولا
مملكة معتدلة الاحكام الا تكون القوة فيها بالاصول العدلية فالاصول العادلة تصون
ناموس الدولة عن الملامة ولهذا كان جميع ما امضاه الملك السالف من الاحكام
وأجرى مقتضاه بالفعل والتجهيز لا يسوغ لمن جاء بعده أن يخذله ويطل أحكامه التي
جرى مقتضاها وهذه القاعدة تجارية في سائر الممالك لحرمة الاصول الملكية بصونها
عن نقض ما جرى باتها راجعة في الحقيقة لحفظ حرمة الملك فان ثبت الحكم في عهد الملك
أثر نتائج افكاره أو عمره أو امره ونواهيته ونصديقه عليه فهو منسوب الى المنصب
الملوكي فلا يسوغ نقضه وقد كان المنصب الملوكي في أول الامر في أكثر الممالك انتخابيا
بالسواد الاعظم واجماع الامم ولكن لما ترتب على أصل الانتخاب ما لا يحصى من
المفاسد والفتن والحروب والاختلافات اقتضت قاعدة كون درء المفاسد مقدما على
جلب المصالح اختيار التوارث في الابناء وولاية العهد على حسب أصول كل مملكة فيما
تقرر عندها فكان العمل بهذه الرسوم الملوكية ضامنا لحسن انتظام الممالك

مطلب
اختصاص الملك
بحالي الاحكام
وولاياتها وتقويضه
جزئياتها وكالاته

ثم ان للملوك في ممالكهم حقوقاً تسمى بالمزايا وعليهم واجبات في حق الرعايا فمن
من ايا الملك انه خليفة الله في أرضه وان حسابه على ربه خلدس عليه في فعله مستولية
لا حدم من رعاياه وانما يذكر للحكم والحكمة من طرف أرباب الشرعيات أو السياسيات
يرفق ولين لا خطاره بما عسى أن يكون قد غفل عنه مع حسن الظن به لقوله صلى الله
عليه وسلم الدين النصيحة فقلنا لمن يارسول الله قال لله ولكتابه ولرسوله ولأمة المسلمين
وعامتهم وأيضاً للانسان في نفسه محكمة تجري الاحكام على صاحبها وهي الذمة التي
هي النفس اللوامة أو الماطنة فهي قاض لا يقبل الرشوة فاذا فعل الملك ~~كغيره~~
ملا يوافق لامته نفسه لان نور الحق يسطع في القلب واذا فعل الملك ما لا ينبغي فعله
لا تظمت نفسه الى ذلك ولا يركن قلبه اليه ولا يفرح به واما فعل الخير فتظمت اليه
النفس ويركن اليه القلب وينشرح له الصدر

مطلب
خصائص الملوك
فيما يجب عليهم وعليهم

مطلب
كون الزمة محكمة
قضائية تنيب صاحبها
وتعاقبه على الخير
والشر

مطلب
كون الرأي
العمومي يحمل ولاة
الامور على العدل
والاحسان

وبين ذلك ان القلب مبدأ الحركات البدنية والارادات النفسانية فان صدرت عنه
ارادة صالحة تحرك البدن حركة صالحة وان صدرت عنه ارادة فاسدة تحرك البدن
حركة فاسدة فالقلب كالملك والاعضاء كالرعية ولذلك قال أهل السنة والجماعة ان العقل
في القلب وله شعاع متصل بالدماع فالقلب يطمئن للعمل الصالح طمأنينة تبشره بأمن
العاقبة فصاحب هذا العمل قضى له قاضي الذمة بانه محق في عمله بخلاف العمل السيئ
فانه يورث القلب تدهماً وحسرة وبكسبه ملامة تذر به سوء العاقبة فصاحب هذا
العمل السيئ قضى عليه قاضي الذمة بأنه آثم مبطل في عمله ولذلك قال صلى الله عليه وسلم
لواصة بن معبد لما أتاه في وفد جئت تسأل عن البر البر ما طمأنت اليه النفس
واطمأنت اليه القلب والاثم ماحك في النفس وتردد في الصدر فاستقت نفسك وأن
اقتاك الناس واقتولك وسبب ذلك أيضاً ان الله سبحانه وتعالى فطر عباده على معرفة
الحق والسكون اليه وقبوله وركزي الطباع محبته ومن ثم ورد حديث كل مولود يولد على
أصل الفطرة قال أبو هريرة أقرؤا ان شئتم فطرة الله التي فطر الناس عليها وهذا يؤيد قول
بعضهم ان عمل القاب ان كان خيراً أو شراً كصدى الصوت في الجبل يعود على القلب برنة
الخير أو الشر وهو معنى قولهم كاد المرتاب أن يقول خذني

فدومة الملوك كدومة غيرهم تتأثر بالانقباض من الخير والانقباض من الشر فالذمة حكم
عدل تنفر غالباً من الظلم والجور فهي عنوان الخوف من الله تعالى في كونها تحمل
الملوك على العدل ومما يحملهم على العدل أيضاً ومحاسنهم محاسبة معنوية الرأي
العمومي أي رأى عموم أهل ممالكهم أو ممالك غيرهم ممن جاؤهم من الممالك فان
الملوك يستحيون من اللوم العمومي فالرأي العمومي سلطان فاهر على قلوب الملوك

والا كابر لا يتساهل في حكمه ولا يهزل في قضائه فويل لمن نفرت منه القلوب واشهر بين العموم بما يفضحه من العيوب

ومما يحاسب الملوك أيضا على العدل والاحسان التاريخ أي حكاية وقائعهم لمن بعدهم من ذراريهم وخلفهم من الاجيال الاتية فان المؤرخ يذكر للامة أخبار ملوكها فينتقل من العتيق الى الاثر ومن البيان الى الخبر فيثبت محاسن الملوك ومثالبهم لاعتقابهم ليعتبروا فادب الملك العاقل أن يتبصر في العواقب وأن يستحضر في دائم أوقاته وفي حركاته وسكناته ان الله سبحانه وتعالى اختاره لرعاية الرعية وجعله ملكا عليهم لاملالكا لهم ورعايهم يعني ضامنهم غذائهم حسا ومعنى لا كلالهم وانه تعالى خصه بجزايا جليلة اولها انه خليفة الله في أرضه على عباده وقد أمر الجميع بالعدل والاحسان وما بعده حيث قال جل من قائل ان الله يأمر بالعدل والاحسان الآية فأمورية العدل أول واجبات ولاية الامور وهو وضع الاشياء في مواضعها واعطاء كل ذي حق حقه والمساواة في الانصاف بميزان القوانين وأفضل الازمنة أزمنة أئمة العدل قال تعالى وأقسطوا ان الله يحب المقسطين وقال صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العدل وقال بعض الحكماء اذ انطق لسان العدل في دار الاماره فهو بشري لها بالز وعلی السعادة أماره فتدبير الملوك أمر العباد والبلاد بالعدل ارفع لذكركم وأعلى لقدركم (وسأل) الاسكندر حكما أهل بابل هل الشجاعة عندكم أبلغ أو العدل فقالوا اذا استعملنا العدل استغنيانا عن الشجاعة فالى العدل انتهت الرياسة الكاملة والمملكة القاضية ومن هن ايا ولاية الامور أيضا ان النفوذ المملوكي يدهم خاصة لا يشاركهم فيه مشارك وهذه المزية العظمى تعود على الرعية بالفوائد الجسيمة حيث ان اجراء المصالح العمومية بهذه المثابة ينتهي بالسرعة لكونه منوطا بإرادة واحدة بخلاف ما اذا نيط بإرادات متعددة بيد كثيرين فانه يكون بطيئا وهذا النفوذ المملوكي القضائي غير النفوذ الاجرائي الذي هو مباشرة العمل وهو من خصائص الوزراء وتطاردوا بين وغيرهم فالنفوذ المملوكي هو الترتيب والامر بالنفوذ الاجرائي لمن يجريه فهو حو، محترم لاصولية فيه على الملك ولا يكون لغيره فكيف وهو رئيس المملكة وأمير الجيوش البرية والبحرية وقائدهم الاول وعلية مدار الامور الملكية والعسكرية الداخلية والخارجية وهو الذي يقلد المناصب العمومية لمن يستحق باصدا رأو امره فيها ويرتب الوظائف ويتظم اللوائح المينة لطرق اجراء الاصول والقوانين ويأمر بتنفيذ الاحكام الصادرة من ديوانه ومحاكمه ومجالسه وله الرياسة على امناه دين مملكته وله الحق في أن يمنح المناصب والالقب العالية وأن يعطي عنوان الشرف وينشانه

مطلب

ان نفوذ ولاية الامور يعود على الرعية بالفوائد الجسيمة

واذا أمر المجالس بتنظيم لوائح فانها لايجرى مفعولها ولا يعتد بها الا اذا صدق على نفس اللوائح وعلى ترتيب الجزاء على من خالفها وترتيب الجزاء على مخالفة القوانين هو ما يسمى بقرار القوانين وترسيخها فانهم ابدون ترتيب الجزاء ليس على مخالفتها لهم

وأما وظائف المجالس الخصوصية ومجالس النواب فليس من خصائصهما الا المذاكرات والمداولات وعمل القرارات على ما تدفع عليه الآراء الاغلبية وتقديم ذلك لولي الامر وكذلك من خصوصيات ولي الامر نشر القوانين واجراء مفعولها من يوم نشرها ومن المزايا الملوكية ما يسمى حق الصفح عن الجاني وهو أجل المزايا اللاتقة بالمنصب الملوكي وهو ان له الحق في الصفح عن العقوبة المترتبة على الجاني الذي جنائته من قبل وخلق الانسان ضعيفاً وتحقير جزاء هذه الجناية فان العظمير يعفو عن الذنب العظيم وكذلك ان يسامح من جزاء الذنب بالصغار وان يقبل توبة من يتوب وهذه المزية الجليلة لاتقابلة بما ينبغي ان يكون عليه الملك من الرأفة والرحمة والحلم فان

الحلم يجب ان يكون من الاوصاف الذاتية للملوك وليس لهذا الحلم المطلوب حد محدود ولا قيد مخصوص بل على اطلاقه وعمومه في حقه ومفوض فيه أمر ماله وانما ضابطه ان يكون رعيته بمنزلة الوالد في الشفقة على أولاده وان حدث في الرعية حادث فليترك له بطرفه وتدبيره لئلا يتسع الخرق على الراقع فان أصابهم خال في أمر المعيشة من الطعام والشراب والكسوة والدواب أو في الذهب والنضة فانه يوسع عليهم ولم يسهل الحادث بهم كما فعل الساطان الغازي محمود بن سبكتكين سلطان غزنة فانه لما اجذبت رعيته وكان له طعام فقال بعض وزرائه ينبغي ان يعطى لهم ثمن عدل فقال لا بل توسع لهم ونصدق به عليهم فانهم رعيتنا لا ينبغي ان نأخذ منهم شيئاً ولا يستحسن منا ان نكون في الرخاء ورعيتنا في الشدة والفلاء ثم أمر حتى أفيض عليهم فان ضاقت البلدة بالرعية وشق عليهم المقام في ارضهم فليزدد في البلد فان لم يمكن فلينقل من البلد جانباً من الاهالي الى بلد آخر فهذا هو الملك الحليم العادل

ويجوز له ان يبدل حله الى ما لا نهاية فلا يلقى الاستفسار منه عن الاسباب الحاطة له على الصفح عن الجاني في حالة ما اذا صفح عنه ولا عن عدم الصفح في حالة ما اذا لم يصفح وانما اللائق في حقه في حالتي العفو والعقاب ان لا يتجاوز في ذلك الحد حفظ النعموس الشرعية ومصون الحدود الله من التعطيل ومحافظة على ابقاء قوة السياسة الشرعية الضامنة للامن العام ومنه التجري وتعدي الناس بعضهم على بعض ولهذا المبادر من بعض الملوك الصفح عن بعض الجانين وحضر الجاني أمام القاضي لصدور الامر بالصفح عنه حكم أمر الملك قال له القاضي لقد صدر أمر الملك بالعفو عن ذنبك فاذهب

مطلب

وظائف المجالس

مطلب

كون ذاب المنصب

الملوك الصفح عن

الجاني أو تحقير

العقوبة عنه

مطلب

تعريف الحكم

بالنسبة للملوك

مطلب

كون صفح الملك عن

الجاني يعفو العقوبة

ولا يعفو الذنب

سريعا فقد ارتفع عنك العقاب وبقى عليك الوزر (وقال) قاض آخر لانسان آخر قتل
شخصا بالسهم وحكمت عليه المحكمة بعقوبة القتل فخففها الملك باستبدال القتل بالليمان
اذهب الى الليمان لترعج أهله فقد قدم عليهم معتدا ثم فيج الفعالي لصاحبهم فلا شك
انهم يخفرون منك كل النفور

وفي الممالك المدققة في الاحكام العدلية لا يصحح الملك عن الجاني في الغالب الا في ذنب
الخوض في الناموس الملوكي أو في الصفات الخاصة بالسياسة الملوكية ولا يتجاوز الملك
عن التعدي في شيء بالنسبة لحقوق العباد المنبئة على المشاحة فلا يمنع حدود الله
ولا يصحح عن القاتل لشخص له ورثة أبدا لان الذية أو القود حقهم ومع صفح الملك عن
الجاني فلا يبطئ تحقيق الدعوى المقامة في شأن الجناية فان حقوق الملك انما هي
تخفيف عقاب المذنب نظرا للنفوذ الملوكي والناموس السلطاني المبني على الشفقة
والرعية فليس من المصلحة عفو عن الذنب قبل ظهوره ولا اظهار ذلك للجماع كم قبل
التحقيق لان ذلك يفضي الى ستر الحق وله في حقوق الحكومة اذا حصلت فتنة عمومية
وتجدت نارها وظهر رؤساء الفتنة وبان المفسدون ان يخبر المجالس المحكمة المقامة
فيها قضاياهم بأنه قد عفا عن الجنح السياسية وكذلك اذا حصل اتهام للمتخدمين في
في الاموال الميرية باختلاس أو اهمال وكان عليهم تحقيق أو محاسبة أن يساعدهم مما
اتهموا به ويحلى سبلهم

وبالجملة فحق العفو من الملوك الذين هم خلفاء الله في أرضه على عباد مبنى على وجوب
التخلق بأخلاق الرحمن أي الاتصاف بصفاته كالرأفة والرحمة والحلم وفي الحديث
الشريف الراحمون يرجهم الرحمن أرجوا من في الأرض يرجكم من في السماء وفي بعض
الكتب المثلثة يقول الله تعالى ان كنتم تريدون رحتي فارحوا عبادي وقيل في هذا
المعنى

ان كنت لا ترحم المسكين ان عدما * ولا الفقير اذا يشكوك العدما
فكيف ترجون الرحمن رحمة * وانما يرحم الرحمن من رجا
(وقال آخر)

ايخ للناس من الخبيث كاتفي لنفسك
وارحم الناس جميعا * انهم أبناء جنسك

وأما الرعية منهم طبقات منها كآخرة فينبغي للملك ان يحسن تربية رعيته على اخلاقهم
ويهنأ اخلاقهم بالاآداب الحسنة وان يحمل أرباب الزراعة والتجارة والعمارة على
تأدية حرفةهم جميع حقوقها وينهاهم عن استنفاد الذهب والفضة فيما لا يحل كالالوانى

مطلب —
كون صفح الملك
لا يكون في حقوق
العباد

مطلب —
في ان عفو الملوك
مطلوب لكونهم أولى
بالتخلق باخلاق
الرحمن

مطلب —
الكلام على الرعية
وما يفعله الملك
لاصلاحهم

والاطواق والجمع والمناطق لئلا يضيع عليهم أمر المعاش بمعنى أنهم لا يستعملون التقدين في الاشياء المستغنية عنهما فان الملوك المتقدمين كانوا يفعلون ذلك هم ولا رعاياهم فكثرت في ايامهم النقود والخيرات وينبغي ان يشوق المحترفة بالعطايا والمكافآت وشمول النظر والمساحات حتى يتسابقون الى تكثير مصنوعاتهم وهكذا كل طبقة

مطلب

حقوق الرعية
الحماية بالحقوق
المدينة أى حقوق
أهالى المملكة
الواحدة بعضهم على
بعض

وبسط الكلام على هزم الرعية ان يقال ان لهم حقوقا في المملكة تسمى بالحقوق المدنية يعنى حقوق أهالى المملكة الواحدة بعضهم على بعض وتسمى بالحقوق الخصوصية الشخصية في مقابلة الحقوق العمومية وهى عبارة عن الاحكام التى تدور عليها المعاملات فى الحكومة وهذه الحقوق فى كتب الفقه عبارة عن المعاملات والانكحة والقراض والوصايا والحدود والجنايات والدعاوى والينان والاقضية فالحقوق المدنية المذكورة هى حقوق أهل العمران بعضهم على بعض لحفظ أملاكهم وأموالهم ومنافعهم ونفوسهم وأعراضهم ومالهم وما عليهم محافظته ومدافعة وتفرع من حقوق المملكة العمومية أى السياسة والادارة الملكية ومن الحقوق المدنية الشخصية فرع آخر من الحقوق يسمى بحقوق الدوائر البلدية يعنى حقوق النواحي والمشيخات البلدية فهذه الحقوق تتعلق بالامتيازات الخصوصية لكل ناحية

مطلب

حقوق الدوائر
البلدية التى هى فرع
من المدينة

ثم ان الدائرة البلدية والناحية والمشيخة الفاظ مترادفة فى عرف الادارة على معنى واحد فحقوق الدوائر البلدية الامتيازية هى استقلال النواحي بالتصرفات الرشدية يعنى استقلال كل ناحية بتحسين نظامها من حيث خصائص البلدية وحال أهاليها واستبدالها بحفظ مصالحها الخاصة بها تحت ظل الحكومة وهى مجموع قرية أو طاعة أو أكثر صارت ناحية لما فيها من الروابط والعلاقات الخصوصية التى استدعتها المنافع العمومية فهى جزء من المملكة الكلية امتازت من اجزاء مملكتها بالازايا الخصوصية البلدية كاختصاصها بأسواق دورية ومواسم سنوية وعوائد محلية وعمائر خيرية

مطلب

سبق تكون الدوائر
البلدية على تكون
الحكومات والممالك

ثم ان تكون النواحي سابق الوجود على تكون الحكومات واقدم منها فى التجمعات التأسيسية فالنواحي أصل الممالك فقد كانت النواحي مشيخات صغيرة مستقلة منفرد بعضها عن بعض على قرية أو أكثر أو على بندرا ومدينة بوصف دائرة بلدية وكان الحامل لاهلها على الاجتماع والاتحاد اقضاء الحاجة الانسانية للتأنس والتعيش والتخفيف حيث أحسوا باحتياجهم الى ادارة داخلية لذاتهم فاحتاجت تلك الادارة الى عمل ومحافظة وحسن تدبير وملاحظة فاستدعى الحال الى رئيس يقوم بادارة تلك الدائرة ويسوس امرها ويقوم أودها فاختار أهل هذه الدائرة لهذه الوظيفة اعقل العشيرة وأنورهم بصيرة

وكانوا

وكانوا في مبدأ الامر يختارون بالرغبة والطوع لمثل ذلك شيخا من شيوخ الاهالي الطاعنين في السن ممن أفادتهم كثرة التجارب المعلومات القوية والهيبة والوقار ويجعلونه كبير الناحية ومن المعلوم ان من طعن في السن يطلق عليه اسم الشيخ فلذلك قيل لهذا الشيخ شيخ البلد أو شيخ الناحية أو شيخ الحارة وقبل للبلد وللناحية وللحارة مشيخة فاستقر الحال على هذه التسمية حتى انتظمت النواحي في الحكومات وانخرطت في ملك الممالك وصارت أجزاء لكل أو جزئيات لكليات وبقي اسم الشيخ دالا على كبير القوم أياما كان عمره

ثم بداء اول الازمان وترتيب البلدان وانضمام عدة أقاليم أو مدن تحت رئاسة واحدة تنظمت النواحي تنظيمًا رسميًا تابعًا لانقسام البلاد الى ممالك والممالك الى ايلات والايالات الى كورا أو مديريات والمديريات الى أقسام والاقسام الى أخطاط والاختطاط الى نواحي ودوائر بلدية أو الى مدن والمدن الى أجزاء وسمى شيخ المملكة سلطانا أو ملكا أو رئيس جمهورية وسمى حاكم الايالة والبا أو أميرا وحاكم المدينة محافظا أو مأمورا وحاكم المديرية مديرا وهكذا وحاكم البلد شيخ البلد أو عمدة وهكذا على حسب عرف كل بلاد واختلفت الاسماء باختلاف عرف الأقاليم والنواحي والمسميات متحدة

فقد تأسست كلية الحكومة على عدل نواحيها ومعاونيهم فهم أعضاء لجسد الحكومة وجميع الخدمات المحلية محالة على عهدهم واعتماديتهم حتى ان القوانين قد ترتبت في الحكومة بحسب دوائرها البلدية واقتضاء مواقعها المحلية من المزايا

الخصوصية

وفي الازمان السالفة قبل تقدم الجمعية في البلاد الاروية وقبل أخذها من التقدم بالخط الاوفر كان أكثر اهالي حكوماتهم ملتزمين وأمرأه كبار مستقلين بملك الدوائر البلدية والاراضي الزراعية يملك الواحد منهم القسم بتمامه ويستبد فيه برأيه وتنفيذ أحكامه ويدفع خراجا مقررا للرئيس الحكومة الكبيرة فكان هؤلاء الملتزمون والأمرأه مستبدين بما تحت أيديهم من المدن والقرى والبلاد ومستعبدين لما فيها من الفلاحين والاهالي والعباد وفي مقابلة ذلك يدفعون الخراج المقررا المعلوم لولا الامور بشرط اتباع القوانين المعلومة والاصول والرسوم فكانت النواحي تابعة لهؤلاء الاساتذة الملتزمين التابعين تبعية ضعيفة للكم مع مباوئتهم لهم بالمشاحنات في كل وقت مثل ما كان جاريا بالديار المصرية في عهد المماليك

مطلب
سبب تلقيب رئيس
الناحية بشيخ البلد

مطلب
تحكير الملتزمين
في أوروبا قديما على
الاراضي والفلاحين

مطلب
ما نتج في أوروبا من
الحروب الصليبية
لا خيذا القدس
الشريف وغيره
من بلاد الاسلام

فلما دعت الحروب الصليبية والغزوات الافرنجية في البلاد الشرقية الاسلاميه
الى سفر رؤساء الجيوش بأنفسهم الى هذه الحروب وكانوا هم أرباب الالتزام واقتضى
الحال أن يأخذوا من التزاماتهم ما قدر وعليهم من الاموال والنفوس لحرب
الاسلام وكانوا أرباب حيلة قوية وغيره دفينه وطالت أزمته الغزو والقتال
للتغلب على القدس الشريف العزيز المنال مع كثرة الاتفاق لطول الشقاق
وتبصرهم في ادخال محاسن التمدن المشرقية في بلادهم المغربية وتعلمهم من
الاسلام ما حسن بلادهم وانفاقهم النفقات الجسيمة في الحصول على ذلك كله مددا
مليده فتضعف بهذا من جهة المعاش حالهم وضاعت في الازمان المختلفة
أموالهم ورجالهم وعمتهم لضرورة الحروب الفاقة وعجزوا عن الاطاقة واضطروا
الى بيع الاراضي والرجال فاشترى منهم أهل النواحي أملاكهم وأنفسهم بالاموال
ومنهم من اشترى الامتياز بحق تنصيب شيخ من الناحية للجماعة عن الحقوق الاهلية
فتعوضوا من ذلك الوقت بالزاياء الاهلية والحقوق المدنية وتملكوا الاملاك وخرجوا
من ربقة التبعية وصاروا على تداول الايام يزادون في القوة بقدر ضعف المتزمين
وفقدتهم للنخوة فتواجهت عند الجميع الحرية وصارت ممالك أوروبا بالتدريج
حقيقة وحرية

وقد ترتب على اعتراف اعناق الدوائر البلدية وتحرير رقاب النواحي في البلاد
الاروباوية كما في غيرها من البلاد المتقدمة فائدتان مهمتان (احدهما) تمتع أهالي
النواحي بثمرات الاكتساب وتحصيل المنافع وتحسين أحوال أهلها بالثروة والغنى
والاخذ في التمدن والتقدم في العمران (وثانيتهما) قوة الحكومة وتمكين الدولة حيث
صارت جميع النواحي بالملك تابعة لها مباشرة بدون توسط المتزمين والامراء
والاساتذة والـ كبراء لان النظام العمومي في الدولة انما يتم بوحدة الحكومة
واسداده بالتصرفات الملكية ورفض مذهب السيادة الارضية وطرح مشعب
الالتزامات البلدية ظهريا وبند طرق تعدد الاحكام المختلفة مكانا قسما فالملكة
المتوحده يضرها كثرة الاحكام المتعدده

ثم لم تزل النواحي تأخذ في التمكن من التصرفات الرشديه والتقدم في محافظات
حقوق الدوائر البلدية بعناية الحكومة الكلية حتى صارت قوية متمينه محرومة
مصرفه لان قوة الاجراء مستلزمة لقوة الكل فتمتع جميع الاهالي اذذاك بثمرات
مهادتهم الصناعية وآثار براعتهم الزراعية

ومن المعلوم ان الشريعة الشريفة من صدر الاسلام ناطقة بما هو أقوى من ذلك وأقوم

والسيرة العمرية صادقة فيما هو أتم من ذلك كله وأنظم والاسلام سوى بين الجميع في العدل والانصاف وقد عم به التمدن في سائر الاقطار والاطراف واعترف له بذلك جميع أمم الدنيا كمال الاعتراف فلا يضره ولا يضره سفاهة بعض حكام سلفوا حيث خالفوا أحكامه المرضية في أيامهم فلا يقاس على تلك الايام وذلك لحكومة الممالك في مصر وتحميهم لاهلها ثقل الاصر فهذه قضية شخصية لا تنقض العموم بدليل زوالها في أجل مسمى ووقت معلوم

فقد وفق المولى تبارك وتعالى المرحوم محمد على صاحب المساعي المشكورة وكذلك من بعده من ورثاته على قدر حاله وامكانه لاسيما حفيده خديو مصر العادل فقد شرع في تأسيس الدوائر البلدية المحررة وبني ذلك على قواعد ثابتة مقرره فالآن بعناية هذا العزيز الجليل وحسن رعايته الظاهرة كالشمس فلا يقام عليها دليل تفوز مصر بنجح الآمال وترقى الى درجة الكمال ثم ان ترتيب عمد الدوائر البلدية التي هي النواحي وترتيب معاونيهم ومأموريهم ومعاوني الضبطية انما هو بحسب جسامه كل ناحية واتساع دائرتها وثروة أهلها حتى ان الناحية الجسمية يترتب فيها أيضا مشورات بلدية رشيدة للاتحاد مع العمدة ومساعدته في الامور المهمة فالمدار في ادارة الناحية وضبطيتها على العمدة وهو كثير الوظائف ومنوط بامور جمة منها تنظيم جرائد الانساب وهو تسجيل المولودين والمتزوجين والمفقودين على الرسوم المربوطة وهو من أهم أمور المملكة في حفظ الاموال والنفوس والقربات ينبنى عليه أبواب كثيرة من الفقه والسياسة فالعمدة من ذوى الادارة البلدية والضبطية الحاكمية الا ان الادارة البلدية التي هي أصل وظيفته الاصلية تحت رئاسة المديرية ولما تفرعت وظائفه وتشعبت خصائصه كان شيخ الناحية بالنسبة لها كدير صغير وولى على دائرتها فهي كاليتيم وهو كالكفيل النصير فن خصائصه مباشرة املالا دائرة الناحية وعقاراتها واراداتها وتقنين مصاريقها بما تقتضيه المصلحة والقبطة وتسديد ما عليها من أموال الميرى ومن الديون

ومن خصائصه أيضا ترتيب الاشغال العمومية واجراء العملية اللزومية على طرف الدائرة البلدية اذا كانت هي اللزومة بالمصاريف ومن خصائصه أيضا مباشرة ادارة عمائر المحال الخيرية التابعة للناحية اذا كانت مصاريقها على دائرة الناحية او كانت المصاريف على الحكومة وكانت المحال الخيرية معدة لمنافع الدائرة البلدية كالاستبائيات والمكاتب ومن خصائصه أيضا التشبث بكافة الوسائل التي تجلب الراحة والامنية وحسن الانتظام لاهالى البلدة وكذلك الاعتناء بتهديب الاخلاق

مطلب

كون الاحكام
الاسلامية مقتضية
تسوية جميع الناس
في العدل والانصاف

مطلب

ترتيب عمد الدوائر
والمشورات البلدية

مطلب

خصائص شيخ الدائرة
البلدية

والتأديب والترية للاهالى وتغويلهم على الاستقامة وعدم ارتكاب ما فيه مقامه
ومن مأمورياته أيضا توزيع ما يخص دائرة الناحية في ضمن عموم المديرية من الاموال
والعوائد وتوزيعها على أشخاص الناحية بحسب مبسرة كل منهم بالاتحاد مع شورى
الناحية لعدم المغدورية وكذلك يجب فتحصيل الاموال والعوائد بحسب التوزيع
وتوريدها الى خزينة القسم أو الى خزينة المديرية حسب الاصول المقررة وعليه أيضا
الملاحظة للاشغال العمومية والعمليات والمحافظة على أملاك الحكومة والبحث
عن اصلاح المساجد والمعابد والمشاهد والقرايات والاضرحة والمكاتب والمدارس
والآثار القديمة وكل ما هو في الناحية من أمثال ذلك

مطلب —
الترخيص لشيخ
الناحية بأجراء ما هو
من خصائصه بدون
استئذان ممن هو فوقه
من الحكام الا
في أمور جسيمة

وبالجمله فعمدة البلد أو الناحية هو شخص له بدون استئذان من ديوان القسم أو المديرية
أن يجزى من بادى رأيه جميع ما هو من خصائصه ووظائفه وحدوده ما عدا بعض
أشياء جسيمة يحتاج فيها للاستئذان من الرئيس الذى هو أعلى منه وهو المدير بالنسبة
للادارة البلدية ونائب الملك فى المحاكم بالنسبة للضبطية الحاكمة فيما يحتاج فيه
العمدة للاستئذان شراء عقارات أو أراضى للناحية أو بيع مثل ذلك من الناحية
أو ضرب عوائد على الاهالى غير المقنن فوق العادة لمصرف الناحية لاحتياجاتها
وكافتراض أموال على طرف الناحية لوازيمها وكجديد أشغال ومنافع وعمارات
وسكن وكالتجارة فى أموال الناحية المتوفرة فى صندوقها بعد المصروف وكالتداعى
فى قضايا تخص الناحية أو قبول الخصام والتداعى مع أحد ادعى على دائرة الناحية
بشيء فكل هذا على العمدة أن يستأذن فيه من محل الاقتضاء وما عدا ذلك من حقوق
الناحية هو من دائرة تصرفه وحدوده فيجب على العمدة بحسب الامكان أن يباشرها
بنفسه فهو المحامى عن الناحية محاماة الولى لليتيم والكفيل للمكفول وللحكومة العليا
تولية من يفتش أحوال الدائرة البلدية كالناظر الحسبى

مطلب —
ما يجب أن يكون عليه
شيخ البلد من
المعلومات

مطلب —
كون الملك ينتخب
للولايات المهمة من
أرباب المعارف
السياسية من فيهم
الكفاءة اللازمة
والمعلومات الكافية

فيجب على كل عمدة أن يكون له الملم بالاحكام الشرعية والقوانين الوضعيه
وممارسته للاحكام الملكيه فان جهله لهذه الاحكام يحط بمقامه ويرزى به بين
أقرانه وأقوامه ولهذا عتني المؤلفون فى سائر الدول والملل فى تأليف كتب السياسة
على سائر القنون وجعلوها فى طاقه الاحكام واذا كان هذا وصف شيخ البلد وأهله يرمى
به جهل شريعه البلد وأحكامها السياسية الشرعية فما بال ابن هو أعلى منه من
الموظفين كوكلاء المملكة ووزرائها ونوابها وحجابه فاما الملك العاقل المدبر لا ينتخب
للو وظائف المهمة الا من يكون جامعاً لحصول الخير حسن الخلق والخلق يجمع بين
البشاشة والوقار والحلم والهيبه والعفة والتزاهة وعزة النفس وسداد الرأى وحسن

التدبير وسرعة الفهم والعلم بالامور السياسية والقوانين الملكية والاحوال الديوانية والوقوف على احوال المسالك والممالك وما بينهما من العلاقات والروابط والعهود والضوابط وان يكون معروفا بالصدق والوفاء متبحرا في انواع العلوم السياسية له خبرة بكتابة الانشاء والمحاسبات ذكى الفطنة سريع الجواب كثير الصواب متيقظا في تدبير الدولة العادلة معمرا للجهات والنواحي والاعمال مثمرا لاصناف الاموال وتحصيل الغلال مقتصدا في وجوه صرفها ونفقاتها (قالت) الحكما يجب أن يكون الوزير مثل المرأة التي لها وجهان يتطرب وجه منها الى الله تعالى وبالاخر الى الرعية انتهى ومثل الوزير في ذلك سائر رؤساء المملكة فانهم جميعا كالراعي الذي استؤجر لحفظ الاغنام فاذا حفظوها استحقوا الاجرة وان ضيعوها أخذوا بالغرامه وحبسوا في سجن الملامه وخسر والدينا والاخرة ويقال لهم يا رعاة السوء اكتم السجين وضعتم الهزيل فحق منكم الانتقام بخلاف الوزراء الذين يعلمون أن الشريعة معيار المملكة والسياسة ميزان السلطنة فيزنون الرعايا كأنفسهم بميزان الشريعة والسياسة فهو لاه يفوزون بسلامة الدنيا والاخرة لما حفظوه من الوزن بقسطا من العدل في صيانة النفس والمال والعرض فبالعدل قامت السموات والارض

وبالجملة فعلى ولي الامر ان يجتهد حتى يرضى عنه جميع رعيته وان ينزل نفسه منزلتهم وكل ما يحبه لنفسه يحبه لهم وعليهم الطاعة الكاملة له لقوله تعالى اطيعوا الله واطيعوا الرسول وأولى الامر منكم فقد قرن تعالى طاعة ولادة الامر بطاعة نفسه ورسوله فهذه عظمة جميلة لولادة الامر ومنزلة جليلة تبلغ النهاية في رفعة القدر فاذا ظهر لولي الامر عدولهم ومعاندة الملك عليه فاذا استقرضهم اقرضوه واذا استعان بهم أعانوه وان عدل فيهم مدحوه وان ثقل عليهم شئ من أحكامه صبروا الى ان يفتح الله لهم باب هدايته للخير وارشاد دولته للعدل وزوال الضير ويسألون الله تعالى ان يرزقه بطانة أهل حكمة وشجاعة وغضة وعدالة

فالملك المرزوق بموظفين متصفين بهذه الخصال المحمودة هو مسعود الرعية فهو الذي يتجمل به الزمان ويرضى عنه الرحمن واهتمام الملك وموظفيه بصالح الرعية لا يمنع من سعيهم أيضا في اصلاح انفسهم بقدر الامكان لان من لم يصلح نفسه عسر عليه اصلاح غيره وكيف يعرف رشد غيره من لا يعرف رشد نفسه والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

الفصل الثاني

(في طبقة العلماء والقضاة وأمناء الدين)

والمراد بهم هنا ما يشمل علماء الحقيقة وعلماء الشريعة وعلماء الحكمة والامور النافعة التي عليها نظام الدنيا والدين فأما علماء الحقيقة أهل الزهد والورع وقليل ما هم فهم أصحاب الاخلاص في الدين وعن محبة الدنيا تراهم متباعدين وأما العلماء وهم ورثة الانبياء ووجه الشريعة فدرجتهم من أمة النبي صلى الله عليه وسلم مثل درجة انبياء بني اسرائيل وكرامتهم عظيمة ولحومهم مسخومة من شهما مرض وومن أكلها سقم فن عظمهم فقد عظم الله ورسوله واعطى درجة العلم حقها وهو فضل الله يؤتيه من يشاء (قال) صلى الله عليه وسلم لولا العلماء لهلكت أمتي اللهم احفظ العلماء واعف عن الجهال وارحم الناس فيجب على الدولة ان تحترم علماء الشريعة وتكرمهم وتشيهم على تعليمها والمحافظة عليها بل عليها أيضا ان تحرر ادخال السرور عليهم واستمالة قلوبهم والتعطف عليهم وان تقرب اليهم بالصلوات وان تحف اولادهم بالتحاق رفقا بهم وتطابقهم وان تحملهم على الاشتغال بالعلم والمراد بعلماء الشريعة العارفون بالاحكام الشرعية والعقائد الدينية اصولا وفروعا يعني الاحكام المتعلقة بالعمل عبادات ومعاملات ويلحق بهم أهل العلوم الاكاديمية العقلية التي يتوقف عليها فهم العلوم الشرعية لان الوسائل تشرف بشرف المقاصد وينبغي زيادة الاجلال والتبجيل لاهل التفسير والحديث وهم العلماء المتقدمون لعلوم القرآن وتفسيره ورواية الحديث باسنيده وعلوم الترتيب والترتيب وتبصيل علماء الحقيقة الذين انجلي عن قلوبهم الخبث وقادورات الدنيا وارتفع عنها الغطاء والرين حتى اتضعت لهم حلية الحق عيانا وانتظمت شمائلهم في سمات الصالحين الذين بذكرهم تنزل الرحمت من رب العالمين فذل هؤلاء ينبغي الاتحاد بهم لاستفادة الخير منهم فن كان جليسه صاحب علم أو صلاح استفاد منه خيرا لانه قلبا يتحول مجلسه عن مسئلة وعظا أو نصح

أحب الصالحين ولست منهم * لعلني ان أنال بهم شفاعه
واكره من بضاعته المعاصي * وان كاسوا في البضاعة

(وقيل)

لى سادة من عزهم * اقدامهم فوق الجباه

ان لم اكن منهم فلى * من حجبهم عز وجاه

فجالسة الصالحين فائدة عائدة بالخير العميم على مجالسيهم وفي الحديث يتحضر المرمع

من أحب وقال صلى الله عليه وسلم العالم والمعلم شر بكان في الخير

وكذلك يحترم ويكرم العلماء المستغلون بجملة علوم شريفة ينتفع بها ويحتاج اليها

في الدولة والوطن ~~كعلم~~ الطب والهندسة والرياضات والفلكيات والطبيعات
والجغرافيا والتاريخ وعلوم الادارة والاقتصاد في المصاريف والفنون العسكرية
وكل ما كان له مدخل في فن أو صناعة فان أهله يجب اكرامهم من أهل الدولة والوطن
وكذلك يجب اسداء المعروف واصطناعه لارباب المعارف الادبية والفصاحة
العربية فقد ذكر ابن رشيق في العمدة ان اعرايا وقف لعلی رضى الله عنه فقال انلى
اليك حاجة رفعتها الى الله قبل أن أرفعها اليك فان أنت قضيتها جددت الله وشكرتك
وان أنت لم تقضها جددت الله وعذرتك فقال خطها في الارض خط انى فقير فرفع اليه
حله فلما تسلمها أنشد

كسوتنى حلة تبلى محاسنها * فسوف اكسول من حسن التناحلا
ان الثناء ليحيى ذكر صاحبه * كالغيث يحيى نداء السهل والجبال
لا ترهد الدهر في عرف بدأت به * فكل عبد سيجزى بالذى فعلا

فأمر له بخمسين ديناراً وقال الحلة لفاقك والجسون لا ذبك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أنزلوا الناس منازلهم

وقد نص المؤرخون على انه لم يكن في الدنيا في قديم الزمان اعظم دولة ولا اشمخ مملكة
ولا أدوم أياماً وذكر امن دولة مصر والفرس واليونان وبسبب ذلك تعظيمهم للعلوم
والحكمة وتعظيم من يشتغل بذلك ورعاية جانبته حتى كان أكثر ملوكهم علماء وحكام
فن تمام رونق المملكة اشتمالها على أئمة في هذه العلوم بأسرها فاضيع دولة قبل
علمائها وحكامها وفست مزارعها وكسدت منافعها ولم تجد من يحييها ولا من
يحيى بتحيات العلوم معالمها ونواحيها ولكن الحمد لله الذى من على مصر بخلافه
الخطاه على الاطلاق حيث جعلوا فيها شمس العلوم ساطعة الاشراف ثم من عليها
بدولة آل عثمان فحفظت بالنسبة اليها ما بقى فيها من مكارم الاخلاق مع المحافظة على
القوانين الشرعية لاسيما وان من نتيجة تسلطهم عليها اشريف ذى النفس الزكية
والمناقب السنية جنته كان المرحوم محمد على الذى ابقى بحسن صنيعه ذكره مدى الايام
وآل أمر المملكة لحفيده الرفيع المقام

انما الحمد ما بين والد الصد * ق وأحيا فعاله المولود

فقد جدد دروس العلوم بعد اندراسها وأوجدت بعد العدم رؤساء العلماء والفضلاء
نتيجة قباها لقصد انتشار العلم والزيادة في الفضائل فأقنى من ذلك بما لم تستطعه
الاولائل غير انه حفظه الله وأبقاه ولو أنه ألقى منار الوطن ورفاه لم يستطع الى الآن
ان يعيم أنوار هذه المعارف المتنوعة بالجامع الازهر الانور ولم يجذب طلبة الى تكميل

عقولهم بالعلوم الحكمية التي كبر نفعها في الوطن ليس بشكر نعم ان لهم اليد البيضاء في اتقان الاحكام الشرعية العملية والاعتقادية وما يجب من العلوم الاكبية كعلوم العربية الاثني عشر وكل منطق والوضع وآداب البحث والمقولات وعلم الاصول المعتبر ولمثل هذا فليعمل العاملون وفي ذلك فليتنافس المتنافسون غير ان هذا وحده لا ينفي للوطن بقاء الوطر والكامل يقبل الكمال كما هو متعارف عند أهل النظر

ومدارس لوجادة الرشاد والاصابة منوط بعد ولي الامر بهذه العصابة التي ينبغي ان تضيف الى ما يجب عليها من نشر السنة الشريفة ورفع اعلام الشريعة المنيفة معرفة سائر المعارف البشرية المدنية التي لها مدخل في تقديم الوطنيه من كل ما يحمد على تعلمه وتعليمه على الامة المحمدية فانه بانضمامه الى علوم الشريعة والاحكام يكون من الاعمال الباقية على الدوام ويقترن به في اتباعه الخاص والعام حتى اذا دخلوا في امور الدولة يحسن كل منهم في ابداء المحاسن المدنية قوله فان سلوك طريق العلم النافع من حيث هو مستقيم ومنهجه الابهي هو القويم يكون بالنسبة للعلماء سلوكه اقوم وتلقيه من افواههم اتم وانظم لاسيما وان هذه العلوم الحكمية العملية التي يظهر الا ن انما اجنبيه هي علوم اسلاميه نقلها الاجاب الى لغاتهم من الكتب العربية ولم تزل كتبها الى الان في خزائن ملوك الاسلام كالذخيرة بل لازال ينسب بقراءتها ودراستها من أهل اوربا بحكامه الازمنة الاخيرة فان من اطلع على سند شيخ الجامع الازهر الشيخ أحمد الدمنهوري الذي كانت مشيخته قبل شيخ الاسلام الشيخ أحمد العروسي الكبير جد شيخ شيوخ الجامع الازهر الا ان السيد المصطفوي العلم الشهير رأى انه قد أحاط من دوايره هذه العلوم بكثير وانه فيها المؤلفات الجمة وأن تلقى الى أيامه كان عند أهل الجامع الازهر من الامور المهمة فانه يقول فيه بعد سرد ما تذا من العلوم الشرعية وآلاتها معقولا ومنقولا اخذت عن استاذنا الشيخ المعمر الشيخ علي الزعترى خاتمة المعارف بعلم الحساب واستخراج المجهولات وبما توقف عليها كالفرائض والمقامات وسيله ابن الهائم ومعونته كلاهما في الحساب والمقنع لابن الهائم ومنظومة الباسمي في الجبر والمقابلة ودقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق لسبط المارديني في علم حساب الازياج ورسالتين احدهما على ربيع المقنطرات والاخرى على ربيع المجيب كلاهما للشيخ عبد الله المارديني جد السبط وتلميذ الشيخ اللادقي المحسوبة لعرض مصر والتخرقات لسبط المارديني في علم وضع المزاويل وبعض الممعة في التقويم واخذت عن سيدي احمد القرا في الحكيم بدار الشفاء بالقراءة عليه

مطلب
انه ينبغي للعلماء
الشرعيين أن يتشبهوا
أيضا بمعرفة المعارف
البشرية كالعلوم
الحكمية العملية

كتاب الموجز واللمحة العفيفية في اسباب الامراض وعلاماتها بشرح الامشاطي
وبعض من قانون ابن سينا وبعض من كامل الصناعة وبعض من منظومة ابن سينا
الكبرى والجميع في الطب وقرأت على أستاذنا الشيخ عبد الفتاح الدماطي كتاب لقط
الجواهر في معرفة الحدود والدوائر لسبط المارديني في الهيئة السماوية ورسالة
ابن الشاط في علم الاسطرلاب ورسالة قدس اس لوقا في العمل بالكرة وكيفية أخذ الوقت
منها والدر لابن المجدى في علم الزيج وقرأت على أستاذنا الشيخ سلامة الفيومي اشكال
التأسيس في الهندسة وبعض من الجفميني في علم الهيئة وبعض من رفع الاشكال عن
مساحة الاشكال في علم المساحة وقرأت على شيخنا الشيخ عبد الجواد المرحومي جلة
كتب من رسالة في علم الارتماطيق للشيخ سلطان المزاحي وقرأت على الشيخ محمد الشهير
بالسهيبي منظومة الحكيم درمقاش المشتعلة على علم التكسير وعلم الاوقاف وعلم
الاستنطاقات وعلم التكعيب ورسالة أخرى في رسم ربيع المقنطرات والمنحرفات لسبط
المارديني وعلم المزاويل ومنظومة في علم الاعمال الرصدية وروضة العلوم وبهجة
المنطوق والمفهوم لمحمد بن ساعد الانصارى وهي كتاب يشتمل على سبعة وسبعين علما
اولها علم الحرف وآخرها علم الطالاسم ورسالة لاسرائيلي ورسالة للسيد الطحان كلاهما
في علم الطالع ورسالة للبخازن في علم الموالبدا عنى الممالك الطبيعية وهي الحيوانات
والنباتات والمعادن وأخذت عن شيخنا الشيخ حسام الدين الهندي شرح الهداية
في علم الحكمة ومتن الجفميني في علم الهيئة بمرجعة قاضي زاده ومطالعة السيد عليه
وأخذت عن سيدي احمد الشرفي شيخ المغاربة بالجامع الازهر كتاب اللمعة في تقويم
الكواكب السبعة

ولما ذكر ما تلقاه من هذه العلوم أعقبه بمطالعه بنفسه بدون الاخذ عن شيخ فقال طاعت
كتاب احياء الفؤاد بعرفه خواص الاعداد في علم الارتماطيق في نحو كراسين وكتاب
عين الحياة في علم استنباط المياه في نحو كراسين ورسالة في الكلام اليسير في علاج
البواسير في نحو كراسين ورسالة التصريح بخلاصة القول الصريح في علم التشريح
في نحو كراسين ومنها كتاب اتخاف البريه بعرفه الامور الضرورية في علم الطب في
نحو خمسة كراسين ومنها رسالة القول الاقرب في علاج لسع العقرب في نحو كراس
ومنها منهج السلوك في نصيحة الملوك في نحو عشرة كراسين ومنها كتاب بلوغ الارب
في أسماء سلاطين النجم والعرب معنوناً بآدم السلطان مصطفى خان ابن السلطان
احمد خان المولود في رابع عشر شهر صفر سنة تسع وعشرين ومائة وألف يوم الاربعاء اول
التمار في الساعة الاولى بعد الشمس الجالس على سرر الملك في سابع عشر شهر صفر الخير
سنة احدى وسبعين ومائة وألف يوم الاحد قبل الشمس انتهى كلامه ملخصاً بتصرف

فانظر الى هذا الامام الذي كان شيخ مشايخ الجامع الازهر وكان له في العلوم الطبية والرياضية وعلم الهيئة الحظ الاوفر مما تلقاه عن أسياخه الاعلام فضلا عن كون أسياخه كانوا أزهرية ولم يفهم الوقوف على حقائق هذه العلوم النافعة في الوطنية وفضل العلامة الجبرقي المتوفى في أثناء هذا القرن في هذه العلوم وفي فن التاريخ أمر معلوم وكذلك العلامة الشيخ عثمان الورداني الفلكي وكان للمرحوم العلامة الشيخ حسن العطار شيخ الازهر أيضا مشاركة في كثير من هذه العلوم حتى في العلوم الجغرافية فقد وجدت بخطه هو امش جليله على كتاب تقويم البلدان لاسماعيل أبي القداء سلطان حماء المشهور أيضا بالملك المؤيد وللشيخ المذكور هو امش أيضا وجدت بها كثيرا من تاريخ وعلى طبقات الاطباء وغيرها وكان يطلع دائما على الكتب العربية من تواريخ وغيرها وكان له ولوع شديد بسرائر المعارف البشرية مع غاية الديانة والصيانة وله بعض تأليف في الطب وغيره زيادة عن تأليفه المشهورة فلو تشبث من الآن فصاعدا انجباء أهل العلم الازهر بين بالعلوم العصرية التي جددتها الخديو الأكرم بمصر بانفاقه عليها أوفر أموال مملكته لفازوا بدرجة الكمال وانتظموا في سلك الاقدمين من فحول الرجال وربما يتعلمون بالاحتياج الى مساعدة الحكومة والحال ان الحكومة انما تساعد من يلوح عليه علامات الرغبة والغيرة والاجتهاد فعمل كل من الطرفين متوقف على عمل الآخر فترجع المسئلة دورية والجواب عنها ان الحكومة قد ساعدت بتسهيل الوسائط والوسائل ليعتزم فرصة ذلك كل طالب وسائل وكل من سار الى الدرب وصل وانما تكون المكافاة على تمام العمل فهذا ما يتعلق بطبقة العلماء وقد ذكرنا ما يتعلق بالعلم

مطلب
منصب القضاء
وجلالة قدره

في الفصل الاول من الباب الاول من هذا الكتاب مبسوطا بما فيه الكفاية ومن أجل طبقة العلماء القضاء فرتبة القضاء قد جعل الله اليها منتهى القضايا وانها التطلعات والشكاي ولا يكون صاحبها الا من العلماء الذين هم ورثة الانبياء فالقاضي متولى الاحكام الشرعية لهذه الرتبة كما ورت عن النبي صلى الله عليه وسلم علمه وورث عنه بهذه الوظيفة الشريفة حكمه

مطلب
اجتماع منصب
القضاء مع نقابة
الاشراف في عائلة
مواقع الكتاب ومن
قول من عائلته قضاء
مصر وكرنهم

وعما ينبغي ذكره هنا بالنسبة ان من من الله سبحانه وتعالى على عائلتنا بطهطا أن اجتمع فيها مع منصب نقابة الاشراف التي هي لم تزل في بيتنا الى الآن منصب قضاء الولاية في كثير من نسلنا ان الله علينا نعم ما * يحجز العبد عن العذائها فله الحمد على نعمائه * وله الشكر على الحمد لها

وكنت أسمع من أسلافنا أن من ذرية جدنا أبي القاسم الطهطاني من تقلد بمصر مصر بولايات شريفة وحظي عند ملوكها بالمراتب المنيفة حتى وقفت الآن على كتاب

يسمى ذيل رفع الاصر في قضاة مصر للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن
 ابن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي صاحب الضوء اللامع ترجم فيه لاثنتين من
 أقاربنا توليا قضاء مصر بالتعاقب ولما كان هذا الكتاب مرتباً على حروف المعجم ترجم
 للخلف منهم ما قبل السلف فقال هذا المؤلف ما نصه عمر بن أبي بكر بن محمد بن حريز يدعى
 محرز بن أبي القاسم بن عبد العزيز بن يوسف بن رافع بن جندی بن سلطان بن محمد بن أحمد
 ابن جحون بن أحمد بن محمد بن جعفر بن اسمعيل بن جعفر الزكي بن محمد المأمون بن علي
 الحارث بن الحسين بن محمد بن جعفر أستاذ بن محمد الباقر بن زين العابدين بن علي بن
 الحسين بن علي بن أبي طالب القاضي سراج الدين بن الشيخ محمد الدين الحسيني المغربي
 الاصل الطهطائي المنفلوطي المصري المالكي الشهير بابن حريز بضم المهملة وآخره
 زاي وهو أخو القاضي حسام الدين محمد الآتي والحسام هو الذي أملى علي هذا
 القسب بعد أن أثبتته ثم أوقفني عليه صاحب الترجمة في جرت فيه ترجمة جده الاعلى الشيخ
 أبي القاسم المذكور بالكرامات والاحوال السنية وكون الشيخ عبد الرحيم القنائي بن
 عم جده وتقدمه في الزمان وان من جملة من لقبه السراج البلقيني وانه مات في مسهل
 سنة اثنتين وستين وسبعمائة عن نحو ثمانين سنة ودفن بزاوية التي أنشأها بطهطا وقبره
 هناك ظاهر يزارة انتهى أنجب أبو القاسم هذا عدة أولاد كانت لهم جلالة وهيبة وكلمة
 نافذة منهم نور الدين أبو الحسن علي الضرير المقرئ وجده والد صاحب الترجمة الزين أبو
 المعالي حريز الموصوف من بعض من لقبه في سنة ثمان وسبعين بالشيخ الامام المحدث
 المقرئ وكان مولد صاحب الترجمة في سنة تسع عشرة بمنفلوط ونشأ بها حفظ القرآن
 والرسالة والمهجة وجود القرآن على الشهاب الطهطائي وقرأ الفقه على الزين بن عبادة
 وظاهر والشهاب السخاوي وعليه قرأ في العربية والفرائض ولازمه وانتفع به وأخذ
 في علم الكلام عن أبي عبد الله الشكري المغربي وسمع الحديث عن النجم بن عبد الوارث
 فحن دونه وعن سمع عليه الشيخ أحمد بن يونس المغربي نزىل مكة حين اثبات هذه الترجمة
 وأجاز له العلم بالبقيني وناب عنه وكذا عن غيره من الشافعية بعده وعن الولي السنباطي
 المالكي وجمع في سنة أربع وستين وتعاى إدارة الدوايب والمعاصر (أي معاصر قصب
 السكر) ونحوها كآخيه

ولما استقر أخوه في قضاء المالكية صار يكتب على القموي وعرف بالديانة والامانة
 والتصلب في أمر دينه ومزيد اليسر وحسن المعاملة وصدق اللمعة والوفاء بالعهد
 وذكر باستحضار فروع المذهب فصار إلى رياسة وجلالة فلما مات أخوه استقر في قضاء
 المالكية بعده في شعبان سنة ثلاث وسبعين وأعرض عن بعض وظائف كانت مع أخيه
 كتدريس الشيوخية فاستقر فيها المحبوي بن تقي وتدریس جامع طولون أيضاً فاستقر فيه

مطلب

تقديم القاضي عمر

سراج الدين المنفلوطي

الطهطائي قضاء

مصر ونسب جده

أبي القاسم الطهطائي

النورى بن التنبسى ثم رجع اليه بعد وفاته وقام بال منصب مقاماً حسناً متحرياً فيه جهده
 وشكرت سيرته فيه وصم في قضايا وبرز في مواطن حين فيها غيره كل ذلك مع اشتغال
 فكره بما التزمه من ديون أخيه وكثرة التعرض له بسببها من الدوادار الكبير وكذا
 الثاني مرة بعد أخرى وآل الامر في بعضها الى أن أمر السلطان بالترسيم عليه وأقام
 بطبقة الزمام بضعة عشر يوماً وعد ذلك في التنازل ثم أطلق وبعد ذلك أنهى الى
 السلطان في شئ من تلمات ما أشير اليه يقتضى تغير خاطره منه فبادر يوم الاثنين مادس
 صفر سنة سبع وسبعين الى التصريح بعزله وتقرير الشيخ برهان الدين اللقاني وجاءه
 الشرف في الانصارى مبشراً بذلك وتأم السراج لهذا الامر كثيراً وظن انه بسبق سعى من
 البرهان والظاهر خلافه وكذلك تألم له أحبابه هذا بعد أن كان في أول هذا الشهر وقت
 التهنئة بالغ في المثنى فيما رأى انه الحق مما هو موافق لغرض السلطان في قتل شاه سوار
 الذى شرحت خبره في غير هذا المحل وجهر بذلك جهراً زائداً عن رفقه وانه لا تقبل
 قوله بل يضم اليه في القتل كل جماعته ولم يعجب السلطان فيما قبل ابنه بذلك بل كان
 يحب اخفاء الامر فيه والله يحسن العاقبة ثم ترجم ل أخيه فقال

محمد بن أبي بكر بن محمد بن حريز وباقي نسبه مضى في أخيه عمر القاضى حسام الدين
 أبو عبد الله الحسينى المغربى الاصل الطهطائى المنفلوطى المصرى المالكى عرف بابن
 حريز ولد في العشر الاخير من شهر رمضان سنة أربع وثمانمائة بمنفلوط وانتقل منها وهو
 صغير مع أبيه الى القاهرة فقرأ القرآن بها على الشريف جمال الدين بن الامام الحسينى
 وتلاه برواية أبي عمرو من طريق الدورى على الجاليسى ف المنفلوطى أحد المدة جده
 الاعلى أبي القاسم المذكور بالامامة في القراءات وغيرها كما سلف في أخيه عمر
 ثم على الشهاب بن البابا والشهاب الهيمى وقلاه بعد ذلك وهو كبير في مجاورته
 بمكة بالسبع افراد وجمعا على الشيخ محمد الكيلانى أحد أصحاب الشمس بن الجزرى
 ابتداء عليه في عاشر المحرم سنة ثمان وأربعين وختم في رابع ذى الحجة منها وحفظ قبل
 ذلك العمدة والشاطبية والرسالة والائمة وعرضها على الجال الاقفهسى والبدر
 الدمامينى والشمس البساطى وابن عمه القاضى جمال الدين والشمس بن عماد
 والولى العراقى والعزبن جماعة والجلال البلقينى والشمس والمجد البرماوين
 وشيخنا والتوانى وآخرين وتفقه على الزين عبادة قرأ عليه الرسالة مرتين وصل
 في الثانية الى الوصايا وربع العبادات فقط من ابن الحاجب والرسالة فقط على الشمس
 الغمارى المغربى نزىل الصرغتمشية وكذا أخذ عن الشمس البساطى وغيرهم وسمع على
 الولى العراقى بعض الصحيح وعلى الزين بن عياش بمكة صحيح مسلم والسنن لادى داود وعلى
 البدر حسبن الاهل بقراءة الشفاء وبقراءة القاضى فتح الدين بن سويد الموطأ وعلى

مطلب
 تقليد القاضى محمد
 ابن أبي بكر حسام
 الدين المنفلوطى
 الطهطائى قضاء
 مصر

الشرف أبي الفتح المرائي بقراءة ابن سويد أيضا الشفاء كل ذلك في مجاوزته الماضية
بهيئها وكان حج قبل ذلك في سنة اثنتين وعشرين وولى قضاء منفلاوط عن شيخنا فني بعده
وأورد شيخنا في حوادث سنة اثنتين وأربعين ان القاضي بهاء الدين الاخنائي حكم
بمحضرة مستنبيه بقتل بخشيبي الاربلي حدا الكونه لعن أجداد صاحب الترجمة
بعد ان قال له أنا شريف و جدى الحسين بن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
واتصل ذلك بقاضى الاسكندرية فأعذر ثم ضربت عنقه

ولازم القاضي حسام الدين المطالعة في كتب الفقه والتفسير والحديث والتاريخ
والادب حتى صار يستحضر جملة مستكثرة من ذلك كله ويذاكرهم امدا كرهه جديده مع
سرعة الادراك والفصاحة والبشاشة والحياء والشهامة والبذل لسائليه وغيرهم والقيام
مع من يقصده في مهماته واقتناء الكتب النفيسة والتبسط في أنواع المال كل ونحوها
والقيام بما يصلح معيشته من زرع الغلال والقصب وطبخ السكر وغير ذلك وجد الناس
معاملته في صدق اللبقة والسماح وحسن الوفاء حتى رغب ذوو الأموال في معاملاته
ومن كان يتردد اليه من مشايخنا لمزيد احسانه واكرامه السيد النسابة ورجاعهم الحسام
عليه بعض النساقى الكبير بل استكتبه لسمعته بتمامه فأتيسر والزين البوتيحي وكان يحكى
من كرامات بعض سلف الحسام شيا كثيرا ولم يزل دأبه ما حكيهنا الى ان مات القاضي
ولى الدين السنباطي في ليلة الجمعة تاسع شهر رجب سنة احدى وستين والتس من يصلح
لقضاء المالكية ويستقر لمن بعده فيه وتطاول لذلك غير واحد فاقضى رأى الجمالى ناظر
الخاص استقراره به ما علمه فيه من رياسته وشهامته وراسل كلاما من القاضي الشافعى
ابن البلقيني والقاضى الحنفى ابن الديري في الثناء عليه عند السلطان واستحقاقه له
ففعلا واستقر في يوم الاحد ثاني عشر الشهر المذكور وركب في أهبة وخفر وفرح الناس
به لاسيما رفقة من بقية المذاهب لما وقر عندهم من حشمة ومحاسنه الجملة وحينئذ باشره
بعضه وزاخرة وشهامة مفرطة وقيام بأعباء جماعة مذهبه والانعام عليهم بأنواع من
الاکرام فاجتمع شملهم بوجوده وبلغ كلهم فيما يؤمل له غاية مقصوده ومنه هم من تعاطى
الاخذ على الاحكام وأكده على من لم يثق به منهم في ذلك التأكيد التام حتى بالايان
ونحوها ولزم الاختصاص به من أعيانهم البدر بن الخطاطة وقرأ عنده في المدارك
للقاضى عياض وفي الجواهر لابن شاس وغيرهما واستتاب في بعض الاوقات
في تداريسه أعيان المذهب قصد البرهم ففى المنصورية الشيخ يحيى العلى وفي الناصرية
الشيخ نور الدين السهورى وفي الصالحية الشيخ نور الدين الوراق وتراحم عليه الفضلاء
من سائر أرباب المذاهب ومن تردد اليه الشهاب بن صالح أحد نوادر أئمة الادب
وسمعت حينئذ قاضى المذهب الحنبلى وناهيك بذلك من مثله يقول ان الشهاب لا ينهض

ان يغرب علمه في فنه اشارة الى ملائته وتقدمه في جودة محاضراته وكذا كان
 الشهاب بن أسد شيخ القراء في زمنه عن يتردد اليه وقد صحبته قبل استقراره في المنصب
 وساعدني في بعض القضايا وكان يجلي وسمع من لفظي بعض تصانيفي بمحضرة الامام
 الزين البوتيجي وتفضل هو بسؤال في الاذن له بالاجازة وكتب القاضي خطه بما يشهد
 لهذا

ولما استقر التمس مني اسنادي بالبخاري ونحوه فخرت له جزأفيه أساتيد كثير من
 الكتب الحديثية والعلية فسر بذلك ورغب الي في تبسيط ما علم اني جمعته من طبقات
 المالكية والمرور عليه عنده فعاق عنه بعض الشواغل وكذا رغب في قراءتي الجامع
 للترمذي عنده في رمضان ففعلت وحرص على المداومة على ذلك فنقلت على الحركة
 بسبب ذلك خصوصاً في شهر الصوم فبادر صاحبنا الشمس بن الصالاق لذلك وانتهز
 الفرصة فلم يزل يقرأ عنده حتى مات واقتصر في آخره الامر عليه بعد ان كان يقرأ عنده
 الثلاثة فأكثر ونعم على القراء بالخلع والحوارز وغير ذلك في البخاري وغيره ما بل ويصرف
 على جميع من يحضر عنده يوم الختم دراهم متفاوتة على قدر منازلهم ولما مات يحيى
 المحمسي استقر في تدريس الشيخونية ثم لمات ولده استقر في تدريس جامع طولون
 وباشرا لتدريس فيهما وكذا درس بالمؤيدية ثيابة عن ولده صاحبه البدر بن المخططة بعد
 وفاة والده وفي سلخ المحرم سنة ثلاث وستين لبس خلعاً للاستقرار

ولم يزل على جلالته وعلو مكانته في جميع ما أشرت اليه حتى حصل بينه وبين العلماء من
 الاهناسي الوزير ما يقتضي الاستعجاش فقام في معاونة الشرف يحيى بن صنيعه أحد
 الكتاب حتى استقر عوضه في الوزارة في ربيع الآخر سنة ست وستين بعد ان رسم
 بالقبض على ابن الاهناسي وهو بالوجه القبلي في الصعيد ولزم من ذلك قيامه معه خوفاً
 من حصول خلل يعود اللوم عليه بسببه حتى يقال انه تكلف في تلك الحادثة نحو ثلاثين
 ألف دينار فترأيت ديونه بسبب ذلك وطمع فيه أرباب الدولة وأدى ذلك الى انحطاط
 جانبه وهو مع ذلك لا ينقل عن التجميل جهده واظهار الجلد والصبر لمن يحيى عنده الى
 ان كاد الامر أن يتفاقم فلطف الله به ومات في ليلة الاثنين مستهل شعبان سنة ثلاث
 وسبعين ومائة بمنازلته بمصر وصلى عليه من القلعة بجامع عمر وتقدم للصلاة عليه أخوه
 السراج عمر الماضي ودفن بترية جده من قبل امه الشيخ محمد الهاللي العرياني بجوار
 ترية الشيخ أبي العباس الجرار من القرافة الكبرى عنده ولاده واستقر أخوه في المنصب
 بعده ولم يعرض لوظيفة الشيخونية وجامع طولون كما سلف وقد قتل بسبب الشرع
 جماعة من المفسدين منهم حمزة بن غيث بن نصير أحد مشايخ العربان أبوه بالقرية
 ومنصور بن صفي الاستاد ارموا خالاً عن عتب في بعضهم جرياً على عادة الناس

في اختلاف أغراضهم وكان منفعهما على قتل سعد الدين بن بكير القبطي فكفه عنه بعض الخنابلة العز الكثاني كما سلف في ترجمته انتهى

وفي تاج العروس شرح القاموس للسيد مرتضى في صحيفة ٢٥ من الجزء الرابع مانصه والشريف أبو المعالي حريز كزبري يدعى أيضا حريز بن الشريف أبي القاسم الحسيني الطهطاوي التلمساني تقدم في القراءات كآبيه وروى وحدث وكذا ولده الامام المحدث شمس الدين محمد وحفيده القاضي محمد الدين أبو بكر بن محمد بن حريز تولى القضاء بمخلوط وحسنت سيرته وولده قاضي القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمد حدث عن أبي زرعة العراقي وأخوه سراج الدين عمر توفى سنة ٨٩٢ وهم أكبر بيت بالصعيد يقال لهم المحارزة والحريزون انتهى

وقول السخاوي في ترجمة الاول في حق جده انجب أولاد اوزكر منهم اثنين وأقول ان الثالث منهما يسمى يحيى وعائلته بطهطا الموجودة الآن هم من ذرية يحيى المذكور وينتهي نسبنا اليه حيث ان المرحوم والدي السيد بدوي بن علي بن محمد بن علي بن حريز ابن أبي القاسم الصغير بن جلال الدين وليس عندي الآن بعصر السلسلة الموصلة الى سيدي أبي القاسم

احببت أروى صحاح در * عن حسن جاء عن مسدد

سلسلة أطلقت بياني * لست كن رقي بها مقيد

ومن جهة الام فوالدي فاطمة بنت المرحوم الشيخ احمد القرغلي الانصاري ابن المرحوم الشيخ عبد العزيز الانصاري ابن المرحوم القاضي أبي الحسن الانصاري ابن المرحوم العلامة القاضي محمد الانصاري ينتهي نسبهم الى الامام العالم القطب الرباني سيدي رفاعه بن عبد السلام الانصاري المشهور بالخطيب المكتوب على ضريحه

اقصد رفاعه كلما * كرب يضيق سبيله

وانزل بساحته وقل * حاشا يضم نزيله

وعلى كل حال فاحسن قول من قال

يزداد في مسمي تكرار ذكر كم * طيبا ويحسن في عيني مكرره

ويتفرع عن عائلتنا التي بطهطا عائلة شريف ابيار المشهورة فانها نزلت بآبار في القرن الحادي عشر وهم بيت محمد مؤنث كاصولهم واما اولاد سيدي حريز فهم أشرف اسيوط وفيهم النقاية الى الآن ولعل هذا هو معنى قول النسابة عبد الواحد بن ابراهيم الحسيني الهاشمي في نبذة الانساب عند ذكر الاشراف بعد ان ذكر بني الحسن وانهم في جريا يعني اشراف منشاة النيدة قال وفي اسيوط طائفة من أولاد جعفر الصادق ابن

مطلبه

الاشراف المتفرعة

عن ذرية سيدي أبي

القاسم بطهطا وان

منهم اشراف ابيار

والقاسمية بالوجه

البحري وغير ذلك

محمد الباقر ابن علي بن الحسين بن علي عليه السلام يعرفون بأولاد الشريف قاسم انتهى
ومن أولاد حريز اشرف منقلوط وفيهم النقابة والقضاء الى الآن ومنهم فرع العالم
الفاضل السيد حسين حريز الغمراوي أحد فضلاء الجامع الأزهر ومدرس الجامع
العالي بالقاهرة العامة ومنهم فرع منتشرفي بلاد أنطاكي
وأما أولاد سيدي علي نور الدين البصير المدفون بجزيرة شندويل بعمالة جرجا وله مشهد
بزار فلهم اشرف جزيرة شندويل ومنهم جماعة بقرية مطاي بالأقاليم الوسطى ومنهم
اشرف عربان بالوجه البحري مشهورون بالقواسم منهم العالم الفاضل الشيخ
اسماعيل رأس نقباء الطريقة المحمدية الدهر دأشية حالا وفيهم من قول العلامة
السخاوي ان القاضي حسام الدين جده لأمه الشيخ محمد الهلالي العربي ومع ذلك
فسيدى ابو القاسم استاذ هذا الشيخ المذكور حيث يوجد في مناقبه ان الشيخ محمد
الهلالي العربي أن البسه طاقية كما أشرت لذلك في قصيدة جامعة لمناقبه منها قول
طاقية العربي قد البستها * رمز السر خلافة آنسها
كم صنت طه طاه من أذى وحرستها * كم من يديضاء منك غرستها
ثم رثاها البنية أنضحت مكسها

مطلب
انتساب سيدي أبي
القاسم المذكور في
الطريقة الى الشيخ
محمد الهلالي العربي
وانتماء أولاد أبي
القاسم المذكور له
في النسب من جهة
الأم

وقد جدد الأمير الكبير والمفرد العلم الشهير لطيف باشا ناظر عموم البحرية سابقا
جامع سيدي أبي القاسم بطهطا وتأنق في بنائه بالبناء العجيب الذي صرف فيه جزيل
الاموال من ضمن ما جدد بطهطا من العمر كالحمام النقيس المبني على شكل حمام
المرحوم مطوش باشا بالاسكندرية مما به صارت طهطا بهبه جزاء الله خير الجزاء
واحسن له الحال والمآل وفي هذا القدره قنع وان كان مجال الكلام أوسع وقد
كان كل من القاضي حسام الدين والقاضي سراج الدين ابني حريز بلفظ التصغير بجاء
مضمومة ثم راء مهملة ثم زاي مهيضة خلافا لما وجد من الرسم في طبع حسن المحاضرة
في ذكر قضاة المالكية بان حسام ابن حريز وصحته ابن حريز بالحاء والراء والزاي وكان
توليتهما القضاء في زمن ملوك الجراكسة وكان منصب القضاء في ذلك العهد وما
قبله يتعدد بمصر بتعدد المذاهب الاربعة حتى منصب قضاء العسكرية فكان تارة يضاف
الى القاضي الحنفى وتارة يضاف الى القاضي الشافعي وتارة يتفرده قاض حنفى
وما ذاك الا لأن قاضى العسكرية انما يتفرع في الجهاد ووقت خروج العسكر
وتقع وصايا بين الامراء وشهادات بينهم ولا يوجد في العسكر الجالس في المرا كتر أحد
ويحتاج الى اثبات ذلك عند القاضي الشافعي فلا يسمع شهادة العسكر فيتعطل اثبات
ذلك قبله وصاياهم وشهاداتهم فلهم هذا السبب ولما الملك الظاهر يبرس القاضي
الحنفى لما اتفق له في الجهاد مثل ذلك وامتنع القاضي الشافعي في ذلك الوقت من

مطلب
تجديد سعادة لطيف
باشا ناظر ديوان
البحرية سابقا جامع
سيدي أبي القاسم
الطهطاني

مطلب
سبب تخصيص القضاء
على مذهب أبي حنيفة
النعمان بعد ان كان
تعدد القضاء بتعدد
المذاهب الاربعة
في القرون الزمان

جماع شهادتهم ثم تداول الأيام ودخول كثر الممالك الإسلامية في قبضة الدولة
العثمانية المقلد جمهور حكمهم لاي حنيفة النعمان انتهى الامر أن صار حصر
القضاة على مذهب امامهم الذي هو أول من دقن الفقه وجهه وتقدم وسبق من
العلماء من تبعه واختص بكثير من القروع التي تلايم ولاية الامور وأعظمها عدم
اشتراط أمور كثيرة في المراءم السلطانية والقضائية في اشتراط المعدلة وان كانت
في الغالب لا يخلو منها من قضت له بالتولية الارادة الصمدانية فيجوز تقلب الامام
غير القرشي المناصب والاعمال وأصله قصة معاوية فان العصاة تقلدوا منه الولايات
واستدل الشافعية بقوله صلى الله عليه وسلم الاثم من قرئ في هذا كان مذهب
أبي حنيفة أو وفق للملوك وأصلح

ومن القروع أن من له أرض خراجية يهجز عن زراعتها وأداها خراجها فلا امام على
مذهب أبي حنيفة أن يؤجرها من غيره ويأخذ من أجرها الخراج سواء رضى صاحبها
بذلك أم لم يرض * ومنها أن من عززه ولي الامر لاستحقاقه التعزير فإتاء تعزيره
فلا ضمان عند أبي حنيفة على ولي الامر وهذه المسئلة مولفة لولاية الامور ولو لاها
لفسد أمرهم * ومنها أن من أحيأ أرضا مواتا باذن ولي الامر ملكها وان كان يغير اذنه
لم يملكها عند أبي حنيفة * ومنها اذا احتاج ولي الامر الى تقوية الجيش له ان يأخذ
من أرباب الاموال ما يكفيه من غير رضاهم على مذهب أبي حنيفة فقيه مساعد
لولاية الامور على مشروعاتهم حتى لو اضطرت الحكومة الى تولية قاض غير خفي
وجب تقليد مذهب أبي حنيفة لاجل الولاية واجراء الاحكام عليه

ثم ان الحالة الراهنة اقتضت أن تكون الاقضية والاحكام على وفق معاملات
العصر بما حدث فيها من المتغيرات الكثيرة المتنوعة بتقوع الاخذ والاعطاء من أمم
الانام وقد تقدم بعض ما يتعلق بذلك في الفصل الرابع من الباب الثاني ومن المعلوم
ان بجزر الشريعة الفراء على قعر مشاريعه لم يغادر من أمهات المسائل صغيرة ولا
كبيرة إلا أحصاها وأحياها بالسقي والرى ومصدق ذلك قوله تعالى ما فرطنا
في الكتاب من شيء فلا ريب في انقياد شمع كل عريق اليها صاغرا بدوام النفوذ ولم
تخرج الاحكام السياسية عن المذاهب الشرعية لا على سبيل التهاون ولا على سبيل
الشذوذ بل سارت على مشاعب المذاهب لمجاراتها بآيات النوازل والنواب
وما شرع مذهب السيف الا لئلا يفرق مذهب الشرع لانها أصل وجميع مذاهب
السياسات عنها بمنزلة الفرع فاختلف مذاهب الاثمة رجه وجواز تقليد أي
واحد منهم والرجوع الى اجتهاد الآخرين للمباحة نعمه ومما يشأنس به في الاقضية

مطلب
اقضاء الاحوال
والعاملات العصرية
تنفيج الاقضية
والاحكام الشرعية
بما يوافق مزاج
العصر بدون شذوذ

مطلب
صحة تقليد غير
الاربعة للمباحة
واقفاء العلامة
الصبان في شأن ذلك
مع بعض ملحوظات

والاحكام بهذه الازمان ما اُتِيَ به وقد سئل عنه العلامة الشيخ محمد الشافعي
التهمير بالصبيان وقد عثرت به هذه الفتوى الجلييلة وهي جديرة بان يجعلها من يريد
التقليد للمراجعة دليله

ونص السؤال ما قولكم دام فضلكم في الانتقال في بعض المسائل الى غير المذهب الذي
عليه الشخص هل يجوز ولو كان متبوعه في هذا البعض مفضولا وهل يجوز
العمل بالقول الضعيف في خاصة النفس وهل يجوز تقليد غير الاثمة الاربعة
أفيدوا الجواب

ونص الجواب بحظه مشهور لا بأس به ونحفظه محفوظا عن سدى برحه ووجهه
الحمد لله وحده

قال الزركشي في البحر المحيط في تقليد المفضل مذهب أحد مدعي امتناعه ونقل عن
أحمد وابن سريج ثلثهما وهو الأصح واختاره ابن الحاجب وغيره الجواز ثالثها يجوز
لمن يعتقد فاضلا ومساويا وقال في موضع آخر لو التزم العاصي مذهباً معيناً واعتقد
رجحانه من حيث الإجماع فهل يجوز أن يخالف إمامه في بعض المسائل ويأخذ بقول
مجتهد آخر فيه خلاف والأصح الجواز كما في الرافعي ثم قال وقسم بعضهم الملتزم المذهب
إذا أراد تقليد غيره إلى أحوال إلى أن قال للثانية أن يقصد بتقليد الرخصة فيها هو
محتاج إليه لحاجة طمأنينه أو ضرورة أمره فقهه فيجوز إلى أن قال السادسة أن يجمع
من ذلك حقيقة مركبة متممة بالإجماع فينتج كما إذا اقتصد ومن الذكور صلى (أي
لأن ذلك بعد توقيف في مسألة واحدة) ثم ذكر الخلاف في جواز التقليد بعد العمل
والخلاف في جواز تتبع الرخص وروح المنع وحكي الجواز عن بعض مشايخ الشافعية
ثم قال لا ينبغي إطلاق القول بالجواز لكل أحد بل يرجع إلى حال المستفتي وقضاه كما
وقع لابن القاسم مع ولده إذ حنت في عيّن بالمشي إلى الكعبة فاستفتى أباه فقال له أقبلت
فيها بذهب البيت كفارة عيّن وإن عدت أقبلت بمنذهب مالك يعني الوفاء ويجوز عمل
الشخص بالقول الضعيف في حق نفسه خاصة إذا دعت إليه حاجة ولم يلزم تتبع
الرخص ولا تركيب حقيقة أجمع على بطلانها وانما الممنوع أن يفتي بما ويحكم
وفي البحر المحيط أيضاً مجتهد العصابة إذا لم يجعل قوله حجة فتقوى جواز تقليده في هذه
العصا خلاف ذهب إمام الحرمين وغيره إلى أن العاصي لا يقلد وبه جزم ابن الصلاح
وزاد أنه لا يقلد التابعين أيضاً ولا غير من لم يدون مذهبهم لعدم الوقوف على حقيقة
مذاهبهم فانهم انما نقل عنهم فتاوى مجردة قلعل لها مكمل أو مقيداً أو مخصصاً
لوانضبط كلام فائده لظاهر فقلدهم على غير ثقة وعلى هذا فينحصر التقليد فيمن دون

مذهبه كالاربعة والاوزاعي وسفيان واحصق وداود على خلاف في داود وذهب غيرهم
الى ان الصحابة يلقبون وهذا هو الصحيح ان علم دليله وقد قال الشيخ عز الدين في فتاويه
اذا صح عن بعض المعتزلة مذهب في حكم جاز تقليده والا فلا انتهى وبالجملة فلا يختص
التقليد بالاربعة على كلاك القولين والله اعلم كتبه الفقير محمد الصبان الشافعي

موضع الختم

مرقي الغفران

محمد الصبان

وقوله وسفيان له اوابه ابا محمد الله سفيان بن سعد الثوري نسبة المخرومي بن عبد مناف
وقبل الى نور همدان النكوفي مات بالبصرة في شعبان ودفن بها الاحدى وستين ومائة
ولم يزل معتقده الى القرن السادس ومن الناس من ذهب من اصحاب المذاهب سفيان
ابن عيينة فيدخل تحت كاف التثنية كما يدخل ايضا اصحق بن راهوية ومحمد بن جوير
الطبري وقوله داود على خلاف فيه لعلمنا ان قول امام الحرمين ان المحققين لا يقيمون
للقاهرة وذا نوان خلافهم لا يعتبر ولكن قال العلامة اللقاني في شرح الجوهر عند
قوله ومالك وسائر الاثمة الى آخره حل ابن السبكي قول امام الحرمين على ابن حزم
وله مثله قال السبكي واما داود فعاد الله ان يقول امام الحرمين او غيره ان خلافا لا يعتبر
فلقد كان جبلا من جبال العلم والدين وله من سداد النظر وسعة العلم ونور البصيرة
والاحاطة بقول الصحابة والتابعين والقدرة على الاستنباط ما يفهم وقعه وقدره وثقته
كتبه وكثرت اتباعه وذكره الشيخ ابواسحق الشيرازي في طبقاته من الاثمة المتبوعين
في الفروع وقد كان مشهورا في زمن الشيخ وبه يكتفى لا سيما في بلاد فارس شيراز
وما والاها الى ناحية المراق في بلاد المغرب انتهى على ابن ابن حرم المجلد عليه السلام
اعتبار المذهب نسب اليه بعضهم الشيخ الاكبر يحيى الدين بن العربي والممن مقلديه
حكاها العلامة الاميري في حاشيته على شرح المهور للسمرقندية عنده التكلم على البسطة
ثم قال وجدت في عنوان يحيى الدين ما يدل على اجتهاده وهو قوله

فسبوني الى ابن حزم واني * لست بمن يقول قال ابن حزم

لا ولا قال غيره فقال * قال نص الكتاب ذلك على

او يقول الرسول او اجمع الخلق على ما أقول ذلك حكى

واما الاوزاعي وهو ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن محمد الاوزاعي امام اهل الشام
رعى عنه الثوري فاخذ عنه عبد الله بن المبارك وجماعة كثيرة ولدي عبيد الله ثم نقلته
أمة الى بيروت ودفن بقربة على باب بيروت يقال لها احتوس في قبلة المسجد ولا يعرف

قربها الا اخواص من الناس وأما أهل القرية فيقولون ههنا رجل صالح يقتل عليه
النور وأما ذكر العلامة الصبان فخلا عن الزركشي استفتاه ولما ابن القاسم واقام
أبيه على مذهب الامام الميث فبدل على جواز الافتتاح غير المذهب الاربعة بجواز
العمل في حق نفسه فثبت قول السبكي بجواز تقليد غير الائمة الاربعة في العمل في حق
نفسه لافي الافتاء والحكم كما قاله ابن الصلاح فخلطه ليس على اطلاقه وأما ذكر العلامة
الصبان أخصية تقليد الصباية فيما علم دليله وصح عنهم فظاهر لان جميعهم رضوا الله عنهم
لا يتطرق الى آرائهم فخرج اذ كلهم عدول لان الله عز وجل ورسوله زيكاهم وعدلاهم
فذهب كل منهم صحيح ورجح ومحايد على ان التشديد والتخفيف في الاحكام فيصنف
باختلاف الازمان والايام ما قاله العلامة السيوطي في كتاب الانصاف في تمييز
الاوراق انك اذا تأملت فتاوى النووي وابن الصلاح وجدتهما يشددان
في الاوراق غاية التشديد واذا تأملت فتاوى السبكي والبقيني وسائر المتأخرين
وجدتهم يرخصون ويسهلون وليس ذلك منهم مخالفة للنووي بل كل تكلم بحسب
الواقع في زمنه انتهى وقد أتى بمثل ذلك نادرة عصره خير الدين بلشا التونسي وذكر
في كتابه أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك ما لم يسبق به غيره ونصح أهالي
الايوطان في سائر الممالك الاسلامية بما لا يشكر الدين الاسلام من النفع خيره فانه حل
هموم أوطانه واخوانه المسلمين عملا بحديث من لم يحمل هم المسلمين فليس منهم ومن
لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم * وكان عمر بن الخطاب اذا نزل بالمسلمين بلاه لا ينصت
قط حتى يرتفع ذلك البلاء وكذلك عمر بن عبد العزيز وسفيان الثوري وغيرهم قسطنطين
كتاب الاحكام الشرعية بمناسبة تفرع النوازل في هذه الايام بأكل نظام مما تنظم
به الاحكام القضائية في أوطاننا ويكون عمدة للقضاة والحكام

مطلب
حديث من لم يحمل
هم المسلمين فليس
منهم

وعلى ولي الامر اذا أراد ان يولي القضاء لاحد على مذهبه ان يطلب أعيان ذلك المذهب
ويسأل كل واحد بانفراد سرا عن رجل يصلح للقضاء يكون كاملا في العقل والدين وان
اجتمع مع هذين الوصفين الكمال في الفضيلة فهو أجود والا فالتوسط في الفضيلة مع كمال
هذين الوصفين أولى فاذا اتفقوا أو أكثرهم على تعيين شخص صرفهم عن مجلسه ثم سأل
عن هذا الشخص الذي عين من غير أهل مذهبه سرا فان أثنى عليه بانه أكمل أهل مذهبه
في العقل والدين استخار الله تعالى وولاه وان اثنوا على غيره أكثر منه جمع أعيان ذلك
المذهب في مجلسه وأهل المذهب الآخر وذكر لهم ذلك الشخص الذي عين أولا وهذا
الشخص الآخر وطلب منهم أن يتفقوا على الارجح منهما فان اتفقوا أو أكثرهم على
أحد الشخصين ولده ولا يعتقد الترجيح الاعلى الا دين العقل ولا يفتربكثرة الفضيلة

مطلب
انتخاب القضاة

مع قلة الدين والعقل فيكون الضابط لولي الامر حينئذ في هذا الباب اعتبار الا دين
الاعقل وان لم يكن له فضيلة تامة فان المتدين تمنعه ديانته عن أن يقع فيما لا يجوز وان
يحكم في شئ لا يعرفه ولا كذلك الا علم اذا كان متهاونا في الدين فانه يحتسب منه وهكذا
أصحاب أبي حنيفة نصوا انه اذا اجتمع الا دين والا علم قدم الا دين وانما وجب القصص
عن أهلية القاضي وقت الولاية وانه يكون ادين أهل مذهبه وأعقلهم لقوله عليه
السلام من قلدا انسانا عملا وفي رعيته من هو أولى منه فقد خان الله ورسوله وجالعة
المسلمين فولي ولاية المسلمين ان لا يخرجوا عن هذا الامر الذي قاله رسول الله صلى الله
عليه وسلم مع قوله تعالى أيضا يا أيها الذين آمنوا لا تقفوا انتم والرسول وقفوا
أما ماتكم وأنتم تعلمون

مطلبه
آداب القاضي
ووصاياه

ثم إن القاضي متى قلده منصب القضا وحصل على توليته التوافق والرضا فقد
أصبح بيده زمام الاحكام وفصل القضاء الذي عساه أن يعرض على غيره من الحكم
ومأمهم الامن يتقد نقدا الصيرفي ويتقد حكمه نقدا المشرقي فليترقى أحكامه
قبل امضائها وفي المحاكمات اليه قبل فصل قضائها وليراجع الامر من قبله مرة حتى
يزول عنه الالباس ويعاود فيه بعد التأمل كتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله
عليه وسلم والاجماع والقياس وما أشكل عليه بعد ذلك فليجمل مظهره بالاستخاره وليجمل
مشكله بالاستشارة ولا يرتفع عليه اذا استشار فقد أمر الله رسوله صلى الله عليه
وسلم بالشورى ومز من أول السلف من جعلها بينه وبين خطا الاجتهاد سورا فقد
يسخ للمرء أعيان غيره وقد أكره في الدأب ويتقطن الصغير لما لم يقطن اليه الكبير
كما قطن ابن عمر لظلة ما منعه أن يسلك الا صغر سنه ولزومه مع من هو أكبر منه للأدب
ثم اذا وضع له الحق قضى به لمستحقه وأجمل له به واشهد على نفسه بثبوت حقه
وحكم له به حكما يسره يوم القيامة أن يراه واذا كتب له به تذكرة اذ ايلي وأبقى الدهر
ما كتب يداه وليستوبين الخصوم حتى في تقسيم النظر وليجعل كل حمله على الحق فيما
أباح وما خطر. وليعد النظر في أمر الشهود حتى لا يدخل عليه زيف وليتحرر في استدعاء
الشهادات قرب فاض ذريح بغير سكن وقائل قتل بغير سيف ولا يقبل منهم الامن
هرف بالعدالة وألف منه أن يرى أوامر النفس أشد العدى له وغير هؤلاء عن لم يقهر
له بالشهادة عاده ولا تصدى للارتزاق بسحبها ومات وهو حتى على الشهادة فليقبل
منهم من لا يكون في قبول مثله ملامه قرب عدل بين منطقة وسيف وغير عدل في فرجة
وعلمه ولينفث على ما يصد من العقود التي يؤسس أكرها على شفا جرف هار
ويوقع في مثل السفاح الان الحد وتدر بالشبهات ويبقى العار وشهود القيمة الذين

يقطع بقولهم في حق كل مستحق ومال كل يتيم ويقلد شهادتهم أمر كل عظيم فلا
يطول منهم الاعلى كل ربح مال عارف ولا يفتنى عليه القيم ولا يحاف منه خطا الخلد
وقد مقل التجريب مرآة تهمهم على طول القدم ولبيان في ذلك كله اناة لا تقضى
بإضاعة الحق ولا الى المطاولة التي تقضى الى حرمان من استحق ولجهده لرسمه ولا
يتعلل بأن القاضي أسير الشهود وهو كذلك وانما يسعى لخلاص نفسه والوكلاء هم
البلاء المبرم والشياطين المسولون لمن يكون له بالبطل ليقضى لهم به انما يقطع لهم
قطعة من سبهم فليكنف بها بنو سواس افكارهم ومساوى بفارهم ولا يدع لجهنم
أشنعهم ثمرة مخمومة ولا يدع اعتداء معتد الا مضلولة الى عتقه والا مقطوعه وليطهر
بابه من دنس الرسل الذين يحشون على غير الطريق واذا رأى واحد منهم دهره فوفاق
حصل في يده ووقع في نار الحريق وغير هذا مما لا يحتاج به مثله أن يوصى ولا أن يحصى
عليه منه افراد عمله وهو لا يحصى وعليه أن يتقرب في أمور أرفا فمذهبه نظر الصوم
ليعمرها بجصيل نظره قريب نظرة أرفع من مواقع النجوم

ومما يشمله بالنظر وينم فيه الفكر أمر دعاوى بيت المال المضمور ومما كانه
التي فيها حق كل فرد فرد من الجمهور فليحترز في قضاياها غاية الاحتراز وليعمل بما
يقضيه لها الحق من المصانة والاحتراز وليثبت في قضايا أموال اليتام الذين حذر
أقدهم أكل مالهم بالمعروف لا بالشبهات وقدمات آباؤهم ومنهم صفة ولا يهتدون الى
غير التدي للضرع ومنهم حل في بطون الامهات فليأمر المتحدين لهم بالاحسان اليهم
وليبرفهم بأنهم سيجزون في قبهم بحمل ما يصلون معهم اذا ما تروا لو تركوا ما في يديهم
وليحذر منهم من لا ولد له ولا يخش الذين لو تركوا من خلقهم ذرية ضحقا فاحقوا عليهم
وليتقصر عليهم في مثل تلك أبناء من سلف تذكيرا وليل عليهم قوله تعالى ان الذين
يأكلون أموال اليتامى ظلما انما يأكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا فهذه وصية
قاضي العمل المستقل

قوله الاحتراز أي
الوضع في الحرز
مؤلفه

مطلب
آداب قاضي العسكر
المستقل

فاذا كان قاضي العسكر متفردا فليكن مستحضرا لهذه المسائل وليعلم ان العسكر
المضورهم في صولن الحرب أهل الشهادة وفيهم من يكون جرحه ثديا لا لهم ويزاد
فليقبل منهم من لا يفتنى عليه سيما القبول ولا يرد منهم من لا يضره ان رده وهو عند
الله مقبول وليجعل له مستقرا معروفا في المصكر فيصالحه اذ الصبح في الخيام
ومرضاه يفتنى فيه ليقضى فيه وهو سائر وأشهر ما كان على حين الاعلام ولا يترجم ذلك
طوله سفره في مسنة المقام وليتخدمه كتابا تكتب للناس والافن أمين يوجههم في
شهود ويسجل لدى الحق بحقه والالهة التبتاب الجود وتقوى الله هي التي بها

ينصر الجنود وبالم تكن أعلى ما يكون على أعلام الحرب والاغا الحاجة الى نشر البنود
ثم انه من حيث يجب على ولي الامر الكشف عن أحوال الولاة والدواوين في كل
وقت ومحاسبتهم فيما يلزم بواسطة كشاف من أعقل الناس وأكثرهم أمانة وعفة
خالقضاة وتواجه داخلين في هذه الزمرة ولوانه سبق اشتراط شروط في ولاية القاضي
اذ توفرت يحصل الامن من وقوع شيء منه مما يحل بمنصب القضاء الا انه غير معصوم
من حب المال الذي يكون الطمع فيه طبعاً فلهذا اوجب التثبت في ذلك بالتفتيش فقد
يحدث العيب ويتخالف الشهادة الغيب

مطلب
التفتيش عن أحوال
القضاة من طرف
ولي الامر كفتيش
غيرهم من الولاة

فكل يسلي النفس عند خلوه * بزهد ولكن لا تصح العزائم
فينبغي لولي الامر ان يتخذ عليهم مباحثا في السري يكون ثقة دينا عفيفا أميناً
قايلاً الكلام لا يتعطل لمن مثلهم ولا يدري به انه مطلع عليهم بحيث يطالع
ولي الامر بأحوالهم في السري ساعة بساعة ويكون ولي الامر في العلانية معظما للقضاة
لا يظهر منه انه يتكشف عن أحوالهم أبداً الحفظ تاموسهم الرفيع وشرف منصبهم
المنيع فاذا صح عنده انه وقع من أحدهم جريمة فان كانت من أخذ رشوة أرسل الى
القاضي وطلبه اليه سرا واسأله عن الواقعة فان اعترف بذنبه أخذ الرشوة التي التمسها
من الناس وردّها على صاحبها وأدب الذي بذلها في السر من غير أن يظهر تأديبه علماً
وعزل القاضي وكشف عليه فان وجده القس من الناس مالا أو اكتسبه بالقضاء
أخذه ليت المال كالهديّة ونحوها وان لم يعترف القاضي وظهر لولي الامر من قرائن
الاحوال أو من صدق الناقل اليه ذلك عن القاضي عزل القاضي ولا يظهر بأي سبب
عزله

وان كانت الجريمة من غير أخذ الرشوة لم يكن من هذا القبيل وانما كان بسبب قوة نفسه
وتحامله في الحكومات وهوى التفرع يجب على ولي الامر عزله والاستبدال به ولا يفتره
كثرة علمه ولادياته في الظاهر فان التماس من القاضي من أصعب الامور ومما يوجب
عزله ولا يلتفت الى انتصار ملوكه به ان يعرف ولي الامر منه الهوى والغرض
والتحامل وله أن يعزله بسبب ذلك اذا تحقق جوره كي يتأدب به غيره وان كانت الجريمة
بسبب ارتكاب بعض المعاصي من شراب وغيره سأل ولي الامر عن هذا الامر من
الثقات فان صح عند ذلك عزله سرا ورفع ولا يشهر ذنبه بين الناس وان جمع القاضي
مالا من الحكومات أخذه ولي الامر ووضع في بيت المال

وان كان هذا القاضي ثانياً وقد قبل عنه شيء مما ذكرنا كشف عن حال مستخفه فان
تبيّن عند ولي الامر انه كان يعلم به ويستتر عليه عزله أيضاً وان كان لا يعلم واشتبه فيه

فهو بالخيار ان شاء عزله وان شاء تركه واذا صح عند ولي الامر ان القاضى جمع ما لا بعد
تولية القضاء وقد كان فقيرا قبل التولية ينبغي أن يخص عن ذلك الجمع فان كان من
متعلقات المنصب كما يأخذه بعض القضاة بدون حق من قضاة النيابة أو من ديوان
الايام أو الصدقات أو الاوقاف فان ولي الامر يأخذه منه ولا يترك في يده منه شيئا
ويضعه في بيت المال وان عرف أنه من مال الايتام أو الاوقاف رده على من أخذه منه
وان كان من غير متعلقات المنصب بأن يكون اتجرا أو ورث أو استفضل من معلوم
مدارسه وكسبه فهو له وان كان للقاضى حاشية وأولاده يتعرضون الى أموال الناس
وقطع مصانعتهم كما كان وقع في زمن الملك الناصر بن قلاوون بمصر من القاضى
الشافعى والحنفى وعزلهم ما بسبب أولادهما فان ولي الامر يجب عليه عزله ان كان ذلك
بعلمه وأخذ ما حصله أولاده وحاشيته بحقه المنصب ويضعه في بيت المال ويؤدبهم
ولا تأخذ رافة عليهم ولا يقبل في القاضى ولا في أولاده المذكور بن شفاعه أحد فان
ذنبهم كبير وفسادهم متعدد

وقد أسلفنا ان شرط الباحث الكاشف عن أحوال القضاة وغيرهم الامانة والعفة
والوثوق فهذه الوسيلة يقبل ولي الامر قوله في القاضى بخلاف ما اذا كان المخبر لولة
الامور من السعاة المشائين بالقيمة المتخلفين بالاخلاق الذميمة فلا ينبغي أن يقام
لقولهم في حق القضاة وزن ولا قيمة

ان نصف الناس أعداء لمن * ولي الاحكام هذا ان عدل

كما يحكى عن الخليلي القاضى عبد الله بن محمد ابن أخته علوية المغنى وكان هذا القاضى
قد تقلد القضاء للامين العباسى وكان خاله علوية عدو له فخرت له قضية في بغداد
فاستغنى عن القضاء وسأل أن يولى بعض الكور البعيدة فتولى قضاء دمشق وحسن
فلما تولى المأمون الخلافة غناه يوما علوية بشعر للخللي وهو

برئت من الاسلام ان كان ذا الذى * أناك به الواشون غنى كما قالوا

ولكنهم لما رأوا غريه * بهجى وواصوا بالقيمة واحتملوا

فقد صرت اذنا للوشاة سمعة * يتلون من عرضى فلو شئت ما نالوا

وقال له المأمون من يقول هذا الشعر قال قاضى دمشق فأمر المأمون باحضاره
فاخص وجلس المأمون للشرب واحضر علوية ودعا بالقاضى فقال له أنشدنى قولك
برئت من الاسلام فقال يا أم المؤمنين هذه ابيات قلتها منذ أربعين سنة وأما
محبى والذى اكرمك بالخلافة وورثك ميراث النبوة ما قلت شعرا منذ أكثر من عشرين
سنة الا في زهدا وعتاب صديق فقال له اجلس فجلس وناولوه قدح نبيذ كان في يده فأعزل

مطلب

سعى علوية المغنى
بابن أخته القاضى
الخللي عند المأمون

وبكى وأخذ القدر من يده وقال والله يا أمير المؤمنين ما غيرت الماء بشئ قط مما يختلف
في تحليله فقال لعلي تريدني بذلك للتراث والزيب فقال لا والله يا أمير المؤمنين لا أعرف شياً
من ذلك فأخذ المأمون القدر من يده وقال اما والله لو شربت شيئاً من هذا لضربت
عنقك ولقد ظننت انك صادق في قولك كله ولكن لا يتولى القضاء رجل بدأ في قوله
بالبراءة من الاسلام انصرف الى منزلك وأمر علوية فقبر هذه الكلمة وجعل مكانها
حرمته مكانى منك فكان ماجرى للمأمون عفا الله عنه مع هذا القاضي المسكين هو
المعهود من حلم هذا الخليفة ومكارم اخلاقه وكان غير هذا الفعل أولى به وبرياسته
ولكن الخليفة صان منصب القضاء وقرره وأجله فعفا الله عنه وأما هذا القاضي
الخلنجي رحمه الله فقد اختلج في خاطره من الوشاة ما أضرب به عند محبوبته وعند الخليفة
وهذا من كهانة الشعر ومما يتفق وقوعه للشاعر بعلمه مدة مديدة وأما علوية فاعفاه الله
ولأعلى له كعباً فلقد أضرب ابن أخته وعطله من حلى القضاء وقد جاء عن النبي صلى الله
عليه وسلم لعن الله المثلث فقيل يا رسول الله وما المثلث قال الذي يسمى بصاحبه الى
سلطان فيهلك نفسه وصاحبه وسلطاناه

قال الواثق يوم لابن أبي دؤاد قد سعى بك عندي قوم قال فما قلت لهم يا أمير المؤمنين قال
ما قال صاحب عزة

وسعى الى تبويب عزة نسوة * جعل الإله خدودهن نعالها

ورفع بعض الساعة الى الخليفة السقاح قصة بسعاية على بعض عماله فوقع فيها هذه
نصيحة لم يرد بها ما عند الله فتحن لا تقبل قول من آثرنا على الله * ومما اتفق في أيام
السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون انه حضر في سنة ثمان وعشرين وسبع مائة
تاج الدين كاتب القنطرة الى الأمير علاء الدين مغلطاى الجمالى لما كان وزيراً واذكر
عنده أماً سابك قبج والتزم فيهم بجلة من الذهب اذا صودروا واخذت منهم وظائفهم
فدخل الجمالى الى السلطان وحكى له ما قاله الكاتب فقال أحضره لى فلما استحضره سمع
كلامه وقال له هل لك علم بأحد في القاهرة يعرف شيئاً من هذه الاحوال فقال نعم جماعة
وعدهم فقال للوزير خذ هذا عندك واحتفظ به وأحسن اليه واذا حضر اليك كل
هؤلاء الذين ذكرهم عرفني بهم فخر جامن عنده وذكر له الكاتب جماعة وهو يحضرهم
الى ان لم يبق منهم أحد ودخل الجمالى الى السلطان وعرفه بهم فقال اخرج الآن
في هذه الساعة وجهز الجميع ولا تدع أحداً منهم في القاهرة فان هؤلاء متاجيس
يرافعون الناس فنفاهم أجمعين

وقال رجل للمهدي عندي لك نصيحة يا أمير المؤمنين فقال انى هي ألمنا أم لظامة السليبي

مطلب
عدم قبول وثى
الوشاة وتجهيبيهم

أم لنفسك قال لك يا أمير المؤمنين قال ليس الساعي بأعظم عورة ولا أتبع حالا من قابل
سعيته ولا تحلم من أن تكون حاسد نعمة فلان شفي غيظك أو عذرا فلا تعاقب لك
عدوك ثم أقبل على الناس فقال لا ينصح لنا ناصح إلا بما فيه رضا الله تعالى وللمسلمين
فيه صلاح فأنما لنا الأبدان وليس لنا القلوب ومن استلم فكشف له ومن نادانا طلبنا
نوبته ومن أخطأ أفلنا عثرته أنى أرى التأديب بالصفح أبلغ منه بالعقوبة والسلامة
مع العفو أكثر منها مع المعالجة والقلوب لا تبق لوال لا يعطف إذا استعطف ولا يعفو
إذا قدر ولا يغفر إذا ظفر ولا يرحم إذا استرحم انتهى

وقد كان بعض الأمراء رحمه الله تعالى إذا جاءه أحد ورافع كتابه والمباشرين الذين
في يديه قال هؤلاء قد أخذوا وشبعوا لا تغير وهم فان الذي يجي بعدهم يكون جوعا فانا
ونقل نحو ذلك أيضا عن المرحوم محمد علي وما ألفت قول البهاء زهير رحمه الله تعالى
وأرقه في عدم سماع قول الوشاة

حبيبي ما هذا الجفاء الذي أرى * وأين التقاضى بيننا والتعطف
لك اليوم أمر لا يستكبريني * فواجبك الوجه الذي كنت أعرف
نعم نفعل الواشون عني باطلا * وملت كما قالوا فزادوا وأسرفوا
كانك قد صدقت في حديثهم * وحاشاك من هذا خلقك أشرف
وقد كان قبل الناس في الناس قبلنا * فكذب يعقوب وسرق يوسف
بعضك قل لي ما الذي قد صنعت * فأنك ندري ما أقول وتنصف
فان كان قولنا صريحاً أنى قلبه * فللقول تأويل وللقول مصرف
وهب انه قول من الله منزل * فقد بدل التوراة قوم وحزفوا
وها أنا والواشي وأنت جميعنا * يكون لنا يوم عظيم وموقف

مطلب
رؤساء أهل الكتاب

ولا بأس بتعقيب هذا الفصل بالتمتة مما ينبغي ذكره في رؤساء أخبار أهل الذمة ليكون
فيه أوفر سهم وأوفى قسط لرؤساء العبرانيين والبطارقة فأما بطريك البعاجة فهو أكبر
أهل ملته والحاكم عليهم ما امتد في مدته وإليه مرجعهم في التحريم والتحليل وفي
الحكم بينهم بما أنزل في التوراة ولم ينسخ في الإنجيل وشرعته مبنية على المسامحة
والاحتمال والصبر على الأذى وعدم الاكتران والاحتقال وهو مؤدب لنفسه
في الأول بهذه الآداب وفي المدخل الى شريعته قسيم الباب (أي بابارومه)
وانهما سواهما في الاتباع ومتساويان فانه لا يزيد مصراع على مصراع فدأبه الخلق
من الاخلاق بكل جيل وان لا يستكثر من متاع الدنيا فانه قليل فليقتم المصالحة
بين المتحاكين اليه قبل الفصل البت فان الصلح كما يقال سيد الاحكام وهو قاعدة دينه

مطلب
آداب بطريك القبط

المسيحي ولم يخالف فيه المحمدية الفراءدين الاسلام ولينظف صدور اخوانه من الغل ولا يقنع بما ينظفه ماء المسمودية من الاجسام وهو رأس جماعته والكل له تبع فلا يتخذ له تجارة مربحة أو يقتطع بها مال عيسوي يقربه فانه ما يكون قد قرب به الى المذبح وانما ذبحه وكذلك الديارات وكل عمر والقلالى فيعين عليه ان يتقصد فيها كل أمر ويجتهد في اجراء أمورها على ما فيه رفع الشبهات علما انهم انما اعتزلوا فيها لا لتعبد فلا يدعها اتخذ منقرهات وانهم انما احدثوا هذه الرهبانية لتقلل في هذه الدنيا والتعفف عن الشهوات وحبسوا فيها انفسهم حتى ان أكثرهم اذا دخل اليها لا يعود يتي مع المطلوبين من الجماعات فليحذرهم من جعلها مصيدة للمال بل خلوة منزهة عن الحرام مرصدة على الحلال لا يأوى اليها من الغرباء القادمين عليه من قريب ولا يكتم عن الحكومة مشكل أمر ورد عليه من بعيد أو قريب ولينجذب مالعه فيما يخص المذاهب من طرف الاجاب ينوب ولينوق ما يأتيه من تلقاء الحبشة حتى اذا قدر فلا يشم انقاص الجنوب فمادة سودد السودان وان كثرت مقصره فان الله تعالى جعل آية الليل مظلة وآية النهار مبصره والتقوى مأمور بها أهل كل مله وكل موافق ومخالف في القبلة فليكن علمه بها على وجه صحيح وفي الكفاية ما يغني عن التصريح وبالتقوى رضا الله ورسوله وبها أمر المسيح

وأما رئيس اليهود فهو الضابط لطائفته على قلتهم والمؤمن لسرهم الذي لولم يؤمنوا فيه لأكلهم الذئب لذئبتهم فعليه بضم جماعته ولم تشملهم باستطاعته والحكم فيهم على قواعد ملته وعوائد أئمتهم في الحكم اذا وضع له بأدلتهم وعقود الانسكة وخواص ما يعتبر عندهم فيها على الاطلاق وما يفتقر فيها الى الرضا من الجانبين في العقد والاطلاق وفيما أوجب عنده حكم دينه عليه التحريم وأوجب عليه الانقياد الى التحكيم وما نص فيه الاخبار التوازن من الاخبار والتوجه لتقاء بيت المقدس الى جهة قبلتهم ومكان تعبد أهل ملتهم والعمل في هذا كله بما شرعه موسى الكليم والوقوف معه اذا ثبت انه فعل ذلك النبي الكريم واقامة حدود التوراة على ما أنزل الله من غير تحريف ولا تبديل لكلمة بتأويل ولا تصرف واتباع ما أعطوا عليه العهد وشدوا عليه العقد وأبقوا به ذمامهم ووقوا به دماءهم وما كان يحكم به الانبياء والرسل وبسالم اليه الاسلاميون منهم ويعبر عنه العبرانيون كل هذا مع الزام الرئيس لهم من حكم أمثالهم من أهل انذمة الذين أئزوا في هذه الديار ووقاية انفسهم بالانصاف بالخضوع والانكسار ومذروهم بالاذعان الى مله الاسلام وحفظ شعار النعمة بتمام الانقياد والاستسلام وعدم التظاهر بما يقتضي المناقضة

مطلب
آداب رئيس اليهود

أو يفهم منه المعارضه وعلى هذا الرئيس ترتيب طبقات أهل ملته من الاخباريين
دونهم على قدر استحقاقهم وعلى ما لا يخرج عنه كلمة اتفاقهم وكذلك له الحديث
في جميع كتابي اليهود المستمرة الى الآن المستقرة بأيديهم من حين عقد عهد الذمة ثم ما
تأكد بعده بطول الزمان وتقررهم على ما صنف عليه سلف هذه الامه وفي هذا
كفاية وتقوى الله واطاعة الدولة الاسلاميه رأس الامور الممهنة

قال الشيخ بدر الدين بن عبد الرحمن البرلسي المالكي في كتابه المسمى بالقول المرتضى
في أحكام القضا مسئلة اختلف القرويون هل يجوز نكاح الخصر من طلب يهودي
في سبته والزامه الحكم فيه أو يكره ذلك قال العلامة قاضي القضا البساطي وعنه
انه يمنع الان تقوم القرائن على ان المسلم اضطر الى ذلك ولم يقصد ضررا قال ولقد حكى
لنا ان بعض الناس يتعيس بذلك فيذهب الى بعض القضا ويرفع اليه ورقة ويطلب
فيها يهوديا ورعا كان معه ورقتان أو ثلاث من قضا مختلفة وإذا كان يوم السبت
توجه الى اليهود ومعه رسول قد أطلعاه على شره ويقول طلبت ان الى الشرع فلا يسعه
الا ان يصالحه على الترت في ذلك اليوم انتهى كلام الشيخ بدر الدين ثم قال في محل آخر
تقليط المين يكون في المحل المعظم وهو الجامع للمسلمين ولا يقوم مقامه مسجد ويحلف
غير المسلم حيث يعظم فيحلف اليهودي في البيعة ويحلف النصراني في الكنيسة
والجموسى في بيت السار انتهى وعند الامام الاعظم أبي حنيفة النخعي لا يحلفون في
بيوت عباداتهم وانما يحلفون عند القاضي فقد راعى مذهب الامام مالك عالم المدينة
معتقدهم ثم قال الشيخ بدر الدين أيضا في محل آخر قال الشيخ صراج الدين عمر الحنفي
قارئ الهداية اذا بنى دارا عالية بين دور المسلمين وجعل لها طاقات وشبابيك
تشرف على جيرانه هل يمكن من ذلك فاجاب بقوله أهل الذمة في المعاقل كالمسلمين
وما جاز للمسلمين جاز لهم وانما يمنع النقي من تعلية بناءه اذا حصل ضرر لجاره من منع
ضوءه أو هواءه هذا هو ظاهر المذهب انتهى وقال الامام النووي في التحفة مانصه
وللامام أوفاجبه الاستعانة بأهل الذمة والاستئمان على العدو بشرط ان تؤمن خيانتهم
بان يعرف حسن رأيهم فينا ويشترط في جواز الاعانة بهم الاحتياج اليهم ولو نحو
خدمة أو قتال لقتلنا ونفعل بالمستعانة بهم الاصح من افرادهم أو تفرقهم في الجيش
انتهى ويحسن هنا ان نقول ما قاله هرقل ملك الروم حين أمر في جيشه بالشام جبلة بن
الايهم الفسافي على من معه من العرب ليحاربوا معه عرب الاسلام وجعل جبلة
وقومه مقدمة لجيش الروم وكان جبلة قد أسلم ثم ارتد وانضم للروم ليخلص من حكم
هر رضى الله تعالى عنه حيث أراد ان يسوى بينه وبين خصمه في القصاص في تطبيق

مطلب
امرة جبلة بن الايهم
من قبل قيصر الروم
على من معه من عرب
غسان لحرب عرب
الاسلام بالشام

لطفة اطعمها جبلة فقال هرقل حين صدربه في حرب الاسلام لا يقطع الناس
 الا الناس يعني لا يغلب العرب الا العرب أى لا يغلب الجنس الاجنسه
 فلا شك في جواز مخالطة أهل الكتاب ومعاملتهم ومعاشرتهم وانما المخطور الموالاة
 في الدين ومما يقرب ذلك حل الكفاية للمسلم وولاية العقدة من وليها لقوله تعالى
 والمحصنات من الذين أتوا الكتاب من قبلكم أى حل لكم مع جواز التسرى
 بالكفايات اللاتي وقعن في أسر الاسلام بحرب لانه صلى الله عليه وسلم تسرى بصفية
 وريحانة قبل اسلامهما وعن تزوج بالكفايات من الخلفاء الراشدين ذوالنورين
 عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه فانه تزوج بنصرانية كفاية لكن أسلت بعد ذلك
 وحسن اسلامها

وبالجملة فرخصة تدن أهل الكتاب بينهم مؤسسة على العهود الماخوذة عليهم عند
 الفتوح الاسلامي وكل مسلم يحفظ العهد لان العهد في الحقيقة انما هو لله تعالى وفي
 العادة ان العهد يلتزمه من بعده بالطوع والاختيار فهذا يجب الوفاء به قال تعالى
 لنبيه عليه الصلاة والسلام ان الذين يابعدونك انما يابعدون الله يد الله فوق أيديهم فمن
 نكث فأنما ينكث على نفسه ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجر عظيم وقد
 ذكر بعض ما يتعلق بذلك في المقدمة عند التكلم على حرية الذمة التي تعتبر عند أهل
 الاديان وفي الفصل الثالث الا في بعد هذا ما يتعلق بوفاء العهود فليراجع

(ومما يحكي) مما يناسب ذلك في الجملة ان البرنس جرجس بن جاكس الثاني ملك
 الانكليز وولي عهده الذي هو برنستافى المذهب لما سافر الى مملكة فرنسا للسياحة
 ذهب لزيارة قلون القسيس الفرنسي صاحب التآيف الكثيرة التي منها سياحة
 تملكها وصاحبه قوله اذا آل الملك اليك أيها الامير لا تجبر رعيتك القاتوليكية على
 تغيير مذهبهم ولا تبديل عقائدهم الدينية فانه لاسطان يستطيع أن يتسلطن على
 القلب وينزع منه صفة الحرية فتقوة العنفوان الحسية والشوكة الجبرية القاصبة
 لا تقيد بها قطعا في العقيدة ولا تكون حجة بطمئنها القلب فلا يفتح الاكراه
 على الدين الاتفاق واظهار خلاف ما في الباطن انتهى

ومن هذا يعلم ان المولود اذا تعصبوا بالدينهم وتدخلوا في قضايا الاديان وأرادوا قلب
 عقائدهم عما هم المخالفين لهم فأنما يحملون ويأعاهم على التفات ويستعبدون من
 يكرهونه على تبديل عقيدته وينزعون الحرية منه فلا يوافق الباطن الظاهر فحضر
 تعصب الانسان لدينه لا ضرر غيره لا بعد الامجدية وأما التثبت بحماية الدين لتكون
 كلمة الله هي العليا فهو المحبوب المرغوب ولذلك كان الجهاد الصحيح لقمع العدو وانما

مطلب
 مخالطة أهل الكتاب
 ومعاشرتهم

مطلب
 ان محض التعصب
 في الدين والاكرام
 عليه لا يفتح الاتفاق
 وان الممدوح انما
 هو التعصب لاعلاء
 كلمة الله

يتحقق اذا كان القصد منه اعلاء كلمة الله عز وجل واعزاز الدين ونصرة المسلمين للحياة
الغنية واسترقاق العبيد واكتساب اسم الشجاعة وتحصيل الصيت وطلب الدنيا فغافل
ذلك تاجراً وطالب وليس بمجاهد كما ستعرفه في الفصل الثالث

الفصل الثالث

في طبقة الغزاة المجاهدين

قال صلى الله عليه وسلم ان اقرب الناس درجة من درجة النبوة أهل الجهاد وأهل
العلم أما أهل العلم فقالوا ما قال الانبياء وأما أهل الجهاد فجاهدوا على ما جاءت به الانبياء
(وسأل) رجل النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أي الجهاد أفضل فان الرجل
يقاثل جبهة ويقاثل شجاعة ويقاثل رياء ويقاثل ابتغاء عرض الدنيا فأى ذلك في سبيل
الله فقال من قاثل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله وهذا الحديث مرآة لكل
غاز ومجاهد بحيث يكون جهاده لله عز وجل حتى يستحق الثواب أما من حارب
للحمية أو لطلب الدنيا أو لسبب من هذه الاسباب فلا يكون غازياً ثم ان المحاربة لا تجوز
الا في ستة مواضع الاول محاربة المشركين وأهل الحرب الثاني محاربة المحدثين لانهم
شراخلات في الثالث محاربة المرتدين الرابع محاربة البغاة الخامس محاربة قطاع
الطريق السادس محاربة القاتلين ليقص منهم
ومن شهامة الملك أن يتولى الحرب العظيم بنفسه وأن يحفظ من لقاء العدو في بلاده
لسلامة نفسه كما قيل

مطلب
كون تولى الملك
للحرب العظيم بنفسه
من شهامته

ان السلامة من سلمي وجارتها * أن لا تخر على حال بواديها

وينبغي أن يخوف الملك العدو بما يمكنه فربما رجع ويجهتد في قمع العدو بالحيلة والمكيدة
فالحيلة أن تقع وسيلة واذا حضره العدو وأجزل العطاء للعسكري ووفى بالمواعيد لهم لئلا
تتكسر قلوبهم فهذا يبيعون أرواحهم لقتال عدوهم لانهم حاة الوطن والدين
(قال) الحكماء الناس حازمان وعاجز فأحزم الحازمين من عرف الامر قبل وقوعه
فاحترس منه والحازم بعده من اذا نزل به الامر تلقاه وعمل الحيلة حتى يخرج منه
والعاجز من تردد بين ذلك لا يأتمر رشيداً ولا يطيع مرشداً حتى تقوته الحاجة ويقال
احتل تغم وتفكرت سلم ويقال ترك التقدم أحسن من التندم (وأوصى) ملك قائد
سريته فقال له كن كالتاجر الكيس ان وجد رجلاً تجر والاحفظ رأس ماله ولا طلب
الغنية حتى تحمد السلامة وكن من احتياك على عدوك أشد حذراً من احتياك عدوك
عليك ويقال لا تنشب في حرب وان وثقت بقوةك حتى تعرف وجه الهرب منها فان

النفس أقوى مما تكون اذا وجدت سبيل الحملة مدبرة لها واختلف من تحارب به جلسة الذئب وطر منه طير ان الغراب فان التحرز زمام الشجاعة والتهور عذر الشدة

ومما يجب مع التفكير على المحارب مشاورة العقلاء من النخلاء أولى التجارب فقد حكى ان قوما من العرب أتوا شيخا قد أربى على الثمانين وقارب التسعين فقالوا ان عدونا استاق سرحنا فأشر علينا بما ندر لك به النار وتبقى العار قال ان ضعف قوتي نسخ همتي ونقص ابرام عزيمتي ولكن شاوروا الشجعان من ذوي العزم والجبناء من أولى الحزم فان الجبان لا يألو برأيه ما وقي مهجكم والشجاع لا يألو ما يسيذ كركم ثم خالصوا من الرأيين نتيجة تبعده عنكم معرفة نقص الجبان وتهور الشجعان فاذا انجم الرأي على هذا كان انفذ على عدوك من السهم الصائب والحسام القاضب وملاك التحصيل في بلوغ الاماني رفض الجملة واستعمال التواني (قال) الحكماء اياك والجملة فانها تنكئ ام الندامة لان صاحبها يقول قبل أن يعلم ويحجب قبل أن يفهم ويعزم قبل أن يفكر ويقطع قبل أن يقدر ويمدح قبل أن يجرب ويذم قبل أن يحتبر ولن تعصب هذه الصفة أحدا الا صعب الندامة وجانب السلامة قال الشاعر

الصبر مفتاح ما يرجي * وكل صعب به يهون

وربما ينيل باصطبار * ما قيل هيات لا يكون

فاصبر وان طالت الليالي * فربما أمكن الحزون

وقال تعالى في نهى نبيه عن الجملة تعليم الامته ولا تنجل بالقرآن من قبل أن يقضى اليك وحيه وقال بعض الحكماء تان واحزم فاذا استوضحت فاعزم فاذا اجتمع في الرجل الحزم والشجاعة فهو الذي يصلح لتدبير الجيوش وشجاسة أمر الحروب والناس رجل ونصف رجل ولا شيء فالرجل من اجتمع له اصابة رأي وشجاعة ونصف الرجل هو الذي انفرد بأحد الوصفين دون الآخر والذي لا شيء هو من عرى من الوصفين

وقد وصف الله سبحانه وتعالى الغزاة المجاهدين الذين هم أنصار الوطن والدين بوصف في حقهم بالخصوص فقال ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص وقد أعد الجنة لمن منهم ذاق بالشهادة طعم الختوف بدليل قوله صلى الله عليه وسلم ان الجنة تحت ظلال السيوف وحسبك قوله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون الآية ومدار فن الحرب الآن على تعليم الحركات العسكرية وحسن الرأي والشجاعة وخيرها وسطها قال صلى الله عليه وسلم الحرب خدعة وقال المتنبي

الرأي قبل شجاعة الشجعان * هو أول وهي المحل الثاني

مطلب

انه يجب على المحارب

مشاورة العلماء

أولى التجارب

فأذاهما اجتماعا لنفس مرة * بلغت من العلية كل مكان
ولربما طعن الفسقى أقرانه * بالرأى قبل تطاعن الاقران
ولو أن الشجاعة هي عماد الفضائل ومن فقد هالم تكمل فيه فضيلة الآن الرأى مقدم
عليها كما حكى ان الاسكندر حاصر قلعة سنة كاملة فلم يقصها فكتب اليه الحكام
لوجلس سبعين سنة لا تملك فتحها الا بالمكيدة للاعداء وان يكون بأسهم بينهم فبعث
لبعضهم وخديعهم ثم بعث الى آخرين بضد ذلك فتنازعوا وتجاروا ثم سلوا القلعة
وعرف بعضهم الشجاعة بأنها غريزة يضعها الله فيمن يشاء من عباده وقيل في تعريضها
أيضا هي سعة الصدر بالاقدام على الامور المتلفة (وقد روي) عن النبي صلى الله عليه
وسلم ان الله يحب الشجاعة ولو في قتل حبة * وقال بعض أهل التجارب الرجال ثلاثة
فأبرس وشجاع وبطل فالفارس الذي يشد اذا شد واقال عامر بن الطفيل
واني وان كنت ابن سيد عامر * وفارسها المشهور في كل موكب
فما سودتني عامر عن وراثته * أبي الله أن اسهوا بأم ولا أب
ويكنى بأبي علي وهو ابن أخي عامر بن مالك المعروف بلعاب الاسنة أحد فرسان العرب
المشهورين وبكارهم ومرا د عامر بن الطفيل ان قبيلة عامر لم تجعله سيد الاجل وراثته
من أبيه السيادة بل لاهم آخر ولج بعضهم لهذا المعنى بقوله
يسود من يسود بغريب * اذا الاسباب كان لها وجود
ألم تسمع أخى ما قال قيس * لاهم ما يسود من يسود
واما الشجاع فالداعى الى البراز والمجيب داعيه الى ذلك والبطل المحامى لظهور القوم
اذا ولوا والعرب تسمى ذلك كاه شجاعة ويجعلون أول مراتب الشجعان الهامام سمي
بذلك لاهتمامه وعزمه فانها المقدم سمي بذلك للاقدام وهو ضد الاجسام ثلثها الباسل
من البسلة وهي الجرأة والشدة رابعها البطل أى الذى يبطل فعل الاقران وبطفت
شجاعة الشجعان خامسها الصنديد وهو الذى لا يقاومه مقاوم
وحكم الشجاعة ومظهرها وتفرتها الاقدام في موضع الاقدام والنبات في موضع
النبات والزوال في موضع الزوال وضد ذلك يحل بالشجاعة وقالوا الحرب كالتيارات
تداركت أولها اخذ اضرامها وان استحكمت اضرامها صعب اخذها وهذا معنى قولهم
ينبغي أن نتغذى بالعدو قبل أن يتغشى بك (وزعم) بعضهم ان السخاء والكرم دليل
الشجاعة وان كل سخى شجاع والصحيح ان ذلك أغلبي غير مطرد بل بنو آدم على أربعة
أحوال فتم الجواد الشجاع يجود بماله ونفسه وهو أعلاهم مرتبة ومنهم البخيل
الجبان وهو أدلهم وأكثرهم مذمة ومنهم الجواد الجبان يجود بماله ويض بنفسه
ومنهم الشجاع البخيل بضد ذلك والاخلق مواهب من الله يهب منها ما يشاء لمن يشاء

ويجعل خلقه على ما يريد وإنما الاخلاق الفاضلة تتلازم غالباً وكذلك الاخلاق
الذميمة

مطلب
كونه صلى الله عليه
وسلم أشجع الناس
قلبا

(قال) أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجمل الناس
وجهاً وأجود الناس كفاً وأشجع الناس قلباً فقد فرغ أهل المدينة ليلة فأنطلق الناس
ثأرين قبل الصوت فتلقاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم واجماً قد سبقهم إلى الصوت
وسيراً خيراً على فرس لابي طلحة عري والسيف في عنقه وهو يقول لن ترأعوا لن ترأعوا
(وقال) عمران بن حصين قال صلى الله عليه وسلم كنية الا كان أول من
يضرب (وقال) الحكماء أصل الخبر كله في ثبات القلب وهو الشجاعة وأعظم أهل الجند
شجاعة وأقواهم جاشامن إذا انهزم أصحابه يلزم الساقة ويضرب في وجوه القوم
ويحول بينهم وبين عدوهم ويقوى قلوب أصحابه فن وقع أقامه ومن وقف حمله ومن
كابه فرسه جاءه حتى يأس العدو ومنهم حتى قيل ان المقاتل من وراء القارين كالمستغفر
من وراء الغافلين ومن أكرم الكرم في الشجاعة الدفاع عن الحرم

مطلب
الاعتراف من الجميع
بشجاعة الصحابة

ولقد اعترف الجميع لابي بكر الصديق رضي الله عنه بقوة الجاش والصبر في المواطن
الكريمة وكان عمرو رضي الله عنه موسوماً بالشدة والشجاعة كان يضع يده اليمنى على
أذن فرسه اليسرى ويجمع يده وينب على ظهرها كما تمنا خلق عليها
وكان على رضي الله تعالى عنه شجاعاً بطلاً اذا ضرب لا يثنى وكذلك الزبير بن العوام
معدود من شجعان الفرسان قالوا لم يكن في عصر النبي صلى الله عليه وسلم فارس أشجع
من الزبير ولا راجل أشجع من الامام علي كرم الله وجهه ومن الشجعان بنو قبيلة وهم
الانصار قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم انكم لتكثرون عند الفزع وتقاتلون
عند الطمع يريد انهم يقاتلون ابتغاء مرضاة الله لاعلاء كلمته لا للغنيمت ومن شجعان
الانصار ما اذبن عقراء قطع كنفه يوم بدر فبقى معلقاً بجملده فلم يزل يقاتل جميع يومه
وهو معلق حتى وجد ألمه فوضع رجله على يده وتخطأ حتى قطع الجملدة ومن شجعان
الصحابة خارجة بن حلافه والمقداد بن الاسود

ولما كتب عمرو بن العاص الى عمر بن الخطاب رضي الله عنهما هو ومحاصرمصر
بطلب ثلاثة آلاف فارس ليعت السه بها بيت الله بهؤلاء الثلاثة رضي الله عنهم ولم
يكن في الجاهلية ولا في الاسلام أشجع من خالد بن الوليد وشجاعته سماه رسول الله
صلى الله عليه وسلم صف الله لم ينهزم في جاهلية ولا في اسلام ومات على فراشه وقبل لعبد
الملك بن مروان من أشجع الناس فقال العباس بن مرداس السلمي الذي يقول
أشد على الكنية لأبائي * أحتنى كان فيها أم سواها

مطلبه
من اشهر بالشجاعة
من الابطال

فقيص بن الحطيم حيث يقول

واني في الحرب العوان موكل * باقدام نفس لا أريد بقامها
وهن اشهر بالشجاعة بودلف القاسم بن عيسى الجعفي فارس بطل شاعر ندیم جامع لما
يفترق في غيوة حل على فارس ووراءه ردیف فطعنهما فلتطمأ في رجمه وكان ذلك في بعض
حروبه وفيه يقول بكر بن النطاح ويذكر طعنته

واذا بدا لك قاسم يوم الوغد * يمحال خلت امامه قنديل
واذا تلذذ بالعمود ولينه * خلت العمود بكفه منديل
واذا تناول صخرة ليرضها * عادت كشييا في يديه مهيل
قالوا ويظلم فارسين بطعنة * يوم اللقاء ولا تراء كميل
لا تعجبوا لو كان مدقناته * ميلا اذا نظام الفوارس ميلا

ومن كلام أبي دلف الجعفي المذكور

ليس المروءة أن تبت منعما * وتظن منعكفا على الاقداح
* ما للرجال وللتنعن انما * خلقوا ليوم كريمة وكفاح

وقد ارشده الله سبحانه وتعالى عباده المجاهدين بخمسة أشياء ما اجتمعت في فئة قط
الانصرت وان قلت وكم كثر عددها وهي مجموعة في قوله تعالى وأطيعوا الله ورسوله
ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان الله مع الصابرين أحدها الثبات
ثانيها كثرة ذكره سبحانه وتعالى ثالثها الطاعة رابعها اتفاق الكلمة خامسها الصبر فهذه
الخمسة بنى عليها قبة النصر ولما اجتمعت هذه القوى الخمس في العصابة لم تقم لهم أمم من
الامم حتى فتحوا الدنيا وادانت لهم البلاد والعباد ولما تفرقت فبين يدهم وضعت آل
احمرهم الى ما آل اليه

ولابأس أن تذكر ههنا من أخبار الشجعان ما حكاه الفضل بن يزيد ونقله صاحب
المستطرف قال نزل علينا بنو تغلب في بعض المسنين وكنت مشغوقا بأخبار العرب
أن أسمعها وأجمعها فبينما أنا أدور في بعض أحيائهم إذا فامرأة واخضة في غطاء خباياها
وهي آخذة بيد غلام فلما رأيت مثله في حسنه وجماله لهذو ابتان كالسبع المنظوم وهي
تعاتبه بلسان وطب وكلام عنيف تمن اليه الاسماع وترامحه القلوب وأكثر ما أسمع
منها أي بني وهو يتبسم في وجهها قد غلب عليه الحياء وانخل كانه جارية بكر لا يرد
جوابا فاستهضت ما رأيت واستحليت ما سمعت فدفوت منه وسلت فرد على السلام
فوقفت أنظر اليها فقالت يا حضري ما حاجتك فقالت الاستكثار مما أسمع والاستمتاع
بما أرى من هذا الغلام فقالت يا حضري ان شئت سقت اليك من خبره ما هو أحسن من

منظوره فقلت قد شئت رجلك الله فقاتلته والرزق عسر والعيش نكد جلا خفيفا
حتى مضت له تسعة أشهر وشاء الله عز وجل أن أضعه فوضعت خافقاسويا فوبك ماهو
الان صار ثالث أبويه حتى أفضل الله عز وجل وأعطى وأتى من الرزق بما كفى وأغنى
ثم أرضعته حولين كاملين فلما استتم الرضاع نقلته من خرق المهد إلى فراش أبيه فربي
كانه شبل أسد أقبه برد الشتاء وحر الصيف حتى إذا مضت له خمس سنين أسلمته إلى
المؤدب فحفظه القرآن قتلاه وعلمه الشعر فرواه ورغب في مفاخر قومه وآبائه
وأجساده فلما ان بلغ الحلم واشتد عظمه وكل خلقه حمله على عناق الخيل فقمصر
وتعزز ولبس السلاح ومشى بين يدي يات الحى الخيلاء فأخذ في قرى الضيف والطعام
الطعام وأناع عليه وجملة أشفق عليه من العميون أن تصيبه فاتفق ان نزلنا بمنهل من
المناهل بين أحياء العرب فخرج قتيان الحى في طلب ناريهم وشاء الله تعالى ان أصابته
وعكة شغلته عن الخروج حتى إذا أجمع القوم ولم يبق في الحى غيره ونحن آمنون
وادعون ماهو الآن أدبر الليل وأسفر الصبح حتى طلعت علينا غرا الجياد وطلائع
العدو فها هو الاهنية حتى أحرزوا الاموال دون أهلها وهو يبألنى عن الصوت وأنا ستر
عنه الخبر اشفاقا عليه وضنابه حتى إذا علت الاصوات وبرزت المخدرات رعى دناره
ونار كايثور الاسد وأمر بأسراج فرسه ولبس لامة حربه وأخذ رمح يده ولحق حاة
القوم فطعن أذناهم منه فرمى به ولحق أبعدهم عنه فقتله فانصرف وجوه الفرسان فرأوه
صبيا صغيرا لا مدد وراءه فملاوا عليه فأقبل يؤم البيوت ونحن ندعو الله عز وجل له
بالسلامة حتى إذا مدتهم وراءه وامتدوا في أثره عطف عليهم ففرق شملهم وشتت جمعهم
وقتل كثير منهم ومن قههم كل ممزق ومزق كأيريق السهم وناداهم خلوا عن المال فوالله
لا رجعت الابه أولا هلكن دونه فانصرف اليه الاقران وتمايلت نحوهم الفرسان
وتحيزت لها القتيان وجلاوا عليه وقد رفعوا اليه الاسنة وعطفوا عليه بالاعنة فوثب
عليهم وهو يهدر كما يهدر الفحل من وراء الابل وجعل لا يحمل على ناحية الا حطما
ولا كتيبة الا حرقها حتى لم يبق من القوم الا من نجابه فرسه ثم ساق المال وأقبل به فكبر
القوم عند رؤيته وفرح الناس بسلامته فوالله ما رأينا قط يوما كان أجمع صبيا
وأحسن رواحا من ذلك اليوم ولقد سمعته يقول في وجوه قتيان الحى هذه الايات
* تأملن فعلى هل رأيت مثله * إذا حشرت نفس الجبان من الكرب
وضاقت عليه الارض حتى كأنه * من الخوف ملوحت الغريزة والقلب
ألم أعط كلا حق ونصيبه * من السهرى اللين والمرهف العصب
أفان ابن أبي هند بن قيس بن مالك * سليل المعالي والمكابر والسيب

أبني أن أعطى الظلامة مرهف * وطرف قوى الظهر والخوف والجنب
وعزم صحيح لو ضربت بحده السجبال الرواسي لا تحططن الى القرب
* وعرض ثقي أتق أن أعيبه * وبيت شريف في ذرى قلب العلب
فان لم أقاتل دونك وأنتى * لكن وأمكن بالطمع والضرب
فلا صدق اللاتي مشين الى أبي * يهينه بالفراس البطل النبذ
هكذا فضائل شبان العرب في الشجاعة ومكارم الاخلاق

أراؤهم ووجوههم وسيفهم * في الحادثات اذا دججون فجوم
منهم عالم للهدى ومصابيح * بجلا الدجى والاخرى ات رجوم
كما أن شجاعة شيوخهم في قوة آرائهم المؤسسة على التجارب كما حكى قرياعن
الشيخ الذي قارب التسعين لما استشاره قوم من العرب في شأن عدوهم فأشار
عليهم برأى سديد

مطلب
من جمع بين فضيلتي
الشجاعة والرأى

ومن الشيوخ من يجمع بين فضيلتي الشجاعة والرأى كهروبن معدى كوب الزبيدي
فانه بعد أن عمر وضعف كان في واقعة الفرس يحمل على عدوه وذلك أنه معدود من
فرسان الجاهلية والاسلام فله في حروب الجاهلية مواقف مذكورة ومواطن
مشهورة اسلم ثم ارتد ثم عاد الى الاسلام وشهد حروب الفرس وكان له فيها أفعال
عظيمة واحوال جسيمة وكان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه اذا رآه
قال الحمد لله الذي خلقنا وخلق عمر (وروى) عنه رضي الله عنه أنه سأله يوم ما نقل له
يا هريرأى السلاح أفضل في الحرب قال نعم أيها السائل قال ما تقول في السهام قال منها
ما يخطى ويصيب قال فما تقول في الرمح قال أخوك وربما نالك قال فما تقول في العرس
قال هو الدائر وعليه تدور الدوائر قال فما تقول في السيف قال ذلك العدة عند
المنشتم (وقيل) أنه نزل يوم القادسية على النهر فقال لاصحابه اتقوا عابر على هذا النهر
فان أسرعتم مقدار جزر الخرزور وجدعتوني وسبني يدي أنا قاتل به ثلثكم ووجهي وقتل
عرقى القوم وأنا قائم بينهم وان أبطأتم وجدعتوني قتيلاً بينهم ثم انغمس فحمل على القوم
فقال بعضهم لبعض يا بني زيد علام تدعون صاحبكم والله ما قلن انكم تدركونه حياً
فلموافاتهم اليه وقد صرع عن فرسه وقد أخذ رجل فرس رجل من الجهم فأسكها
والقارس بضرب فرسه فلم تقدر أن تتحرك فلما رآنا أدركناه رمى الرجل نفسه وخطى
فرسه فركبه عمرو وقال أنا أبو وركدتم والله تنفذوني فقالوا أين فرسك فقال رمى
بنشابة فعاروشب فصرعني

(ويروى) أنه حل يوم القادسية على رسم وهو الذي كان قد مبرج دمه في الفرس يوم

القادسية على قتال المسلمين فاستقبله عمرو وكان رستم على قبل فضرب عمرو القبل
فقطع عرقوبه فسقط رستم وسقط القبل عليه مع خرج كان فيه أربعون ألف دينار
فقتل رستم وانهمز الفهم وكان عمرو من الشعراء المحدثين وفيه يقول العباس
ابن مرداس

إذا مات عمرو قلت الخيل أو طئ * زيد أفقد أودى بنجدها عمرو

وما أحسن قوله في وصف السيف ذلك العده عند الشده فقد كان له سيف يسمى
الصمامة فكان يضرب به وبسيفه المثل اذ هو أشرف سيوف العرب فيقال ما كل
من يسطو بصمامة عمرو ويقال له الصمام قال نهشل متملا به

أخ ماجد ما خاني يوم مشهد * كما سيف عمرو ولم تحنه مضاربه

وهو عمرو بن خالد بن سعيد بن العاص ولم يزل في آل سعيد حتى اشترا خالد بن عبد الله
القسري بمال جزيل له شام فلم يزل عند بني مروان حتى جده الهادي العباسي في طلبه
فأخذته قال صلى الله عليه وسلم ان خير في السيف والخير مع السيف والخير بالسيف
قال السموءل

وما مات مناسيد حقت أنفه * ولا طل منا حيث كان قبيل

تسيل على حدة القباة نفوسنا * وليست على غير القباة تسيل

وقال ابن الرومي

لم أر شيأ حاضرا نفه * للمرء كادرهم والسيف

يقض له الدرهم حاجاته * والسيف يحجمه من الحيف

وما أحسن قول الطفراني

وعادة السيف أن يزهي بجوهره * وليس يعمل إلا في يدي بطل

والفيلسوف انتصر بعض الامر على أعدائه وأطلق اسراهم من عليهم بسلاحهم فقال
موقع جيشه بصف ذلك منا عليهم من الاسلاب بالبيض القواطع ليجمعوا حلها أسلور
في أيدي البيض ذوات البراقع وحلية السيف لا يحسن الا بكف يكون به ضاربا له
لا جالبا واذا عطل في مواقف الجهاد فالاولى له أن يجعل عطلا كما قال أبو العتاهية

فصغ ما كنت حليت * به سيفك خلخالا

فما تصنع بالسيف * اذا لم تكن قتالا

(ومدح) اعرابي قومه فقبل قومي لبوث حرب وغيوث جذب ليس لاسيا فهم أعمد

غير الهام ولا رمل للمنايا غير السهام قال الشاعر

كان سيفه صيفت عقودا * فجول على التراب والنور

مطلب
مدح السيف وان
القصدمنه في بعض
المواطن آلات
الحرب

وسمر رماحه جعلت هموما * فما يحظرون الا في الضمير

وقال عبد الله بن طاهر

بيت جميعي السيف طور اوتارة * تعض بها مات الرجال مضارب
أخوثة أرضاه في الروح صاحبها * وفوق رضاه اني أنا صاحبه
وليس أخو العلباء الا فتى له * بها كلف ما تستقر وكاتبه

وقال ابن الرومي

كبت لنا أيدي الزال مصاتقا * عجم من الاعراب والافصاح
أطراسها جثث النكة وحبورها * مما أسلطنا من دم الارواح
فالشكل فوق سطورها بصوارم * والنقط فوق حروفها برماح
وقد تنازع الادباء في التفضيل بين السيف والقلم ففضل بعضهم السيف في قوله
السيف أصدق انباء من الكتب * في حده الحدين الحد والعب
بيض الصفائح لا سود الصفائح في * متونهم بجلاء الشك والريب
وأشار بعضهم الى تفضيل القلم على السيف بقوله

الكتب عقل سوارد الكلم * والخط خط فرائد الحكم
بالخط نظم كل منتشر * منها وفصل كل منظم
والسيف وهو بحيث تعرفه * فرض عليه عبادة القلم

ولو أن بكل من السيف والقلم قوام المسالك الآن تقديم الثاني على الاول أقرب لان
بالاقلام تماس الاقاليم فالقلم أنفع من السيف وان كان السيف أرفع منه
قال الشاعر

لا يسل الشرف المنيع من الاذى * حتى يراق على جوانبه المم
فكيف وبه دوام المجد وتنام السعد فما ينقش بالذهب على سيوف بعض
العرب

ان أسيافنا القصار الدواي * صيرت مجدها طويل الدوام
باقتمام الاهوال من وقت حام * واققسام الاموال من وقت سام
ثم ان التعبير في المواطن الحربية بالسيف القصد منه آلات الحرب وعدته اذ هو في
الازمان القديمة كان أشهرها والافليس للاهوان والمدافع في وقت الاهوال من دافع
ولامدافع فهي أولى من الرمي بالسهام والنبال في قول من قال
نالوا بها من أعاديهم وان بعدوا * ما لم ينالوا بجد المشرفيات
فانها في العبد وانكى فابلق في الانتقام والبلية وأهلك للاختصام وأملك في قطع

المنازعات الحربية بين أمم البرية الا انه لم تزل الشهرة للمرهفات وأيضا القوة كانت في قديم الزمان الرمي بالنبال حيث فسر النبي صلى الله عليه وسلم القوة به حين مر على أناس يرمون فقال الا ان القوة الرمي الا ان القوة الرمي وأراد بالقوة القوة المذكورة في قوله تعالى واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وقوله تعالى ما استطعتم مشتمل على كل ما هو في مقدور البشر من العدة والآلة والحيلة فالآية الشريفة جامعة لابواب الحرب وهي الاصل في تدبير الحروب التي وضع الناس لها كتباً ورتبوا فيها مراتب خاصة وتضمنوا فيها تفننا بجميع قولها تعالى ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيل صفا كأنهم بنيان مرصوص ومن المعلوم أنه ليس ثم بئله مرصوص أتم ولا أنظم من تشكيل الشكل المربع المسمى بالقطعة في التحاليم الحديدية النظامية التي تجددت من منذ سنين عديدة في مصر المحمية فهذه النظمات الحديثة الاخيرة من أعظم ما تكون به ديار الاسلام جديرة والفضل في ادخالها الديار المصرية واقفاء الاقداء بها وتأليفها في الديار الاسلامية للحضرة المحمدية عليه ثم قويت واتسعت دائرتها برياسة نبهة الاكبر سمي الخليل ثم تشككت أشكال متنوعة الى ان قويت شوكتها بالخيول الجليل عزيز مصر اسمعيل فانه فرع تبع الاصل الاصيل في كسب المجد الاثيل

وهل ينبت الخطي الاوشيج * ونفس من الا في منابها النخل
فانه ربي للجميل رجال لهم في ميادين الحرب أعلى مجال

ينبى الرجال وغيره بينى القرى * شتان بين قرى وبين رجال
قلق بكثرة ماله وحياده * حتى يفرقها على الابطال

(وقال آخر)

وشطر الفلاحه غرض الثمار * وشطر السياسة غرض الرجال

ولا بأس ان تذكر هنا عظة تشبيهية وصى بها الحكيم منطور تلميذك حين رياسته على بعض السريات اليونانية وان كانت الواقعة في حدودها خياليه الا أن له لمعنى من المامنى الصميمه يجب أن يتسكن به امرء الجنود في سفرائهم التجميعه فنقول قال منطور تلميذك اذهب الى أى خطر كان واقم الخواف والمهالك متى احتاج الامر لذلك فان المرء يتدنس عرضه اذا هاله الخوض في المعارك ولم يقتسم الاخطار مع اربابها ولم يشارك ولم يتقهم معا مع الحرب والجدال فان هذا يلونه أزيد مما اذا منع من السفر لحضور الحرب والترال ولا ينبغي لمن يقود الجيوش وله عليهم امره ان تكون شجاعته مترددة بل محقة لينفذ على الجميع نهيه وأمره فاذا كلنت الرعية تحتاج

مطلب
وصية حكيم لتلميذه
الامير على السرية

لخطاملكها وبقائه فهي أحوج لان تجد شهرته مستردة تضي عليها من السقوط
ومن شمة أعدائه ولا تنس أن للذي يحكم العساكر ويقودها في الكفاح لابد
أن يكون اغوذج الجمع وشاكي السلاح وشجاعته الجسرة البسلة يحبي طروب
الجسود الفاضله فإياك ان تهاب الاخطار بل متف حيدان الحرب ونقع الغبار
فهذا خير من ان يرميك الناس بالجبن ويصفوك بالذل والضغار وأما المداهنون الذين
يصدونك عن التعرض للخطر عند الاقتضاء والزم فهم أول من يقول في حقل سرا
أهلك ملوم ومنموم وأنت ضعيف القواد والجاش وجهلك جهدا لا يباش
ويفوقونك بسهام الملام متى وجدوا ان يسهل عليك الاحتجاب والاحجام والتأخر
عن الاقدام ولكن لا ينبغي لك ان تنهض وقت الرخا والندعه لتطلب الاخطار بدون
منفعه فان الشجاعة ليست محبودة العطفة والارتباط الا اذا كانت موفونة بقسطاس
العقل وميزان الحزم والاختياط والافهي بدون ذلك عبارة عن احتقار النفس
النفيسة والمخاطرة بها بدون رأى ولا تدبير فهي اذن خسيه تترجع الى الحمية
الشهوانية والهفة الغضبية الحيوانية فلا تنج نتيجة محققة مأمونة ولا تفرغرة من
الهوان مصونه مع ان النفس جوهره مكنونه فيجب ان تكون دماؤها محققة
فالانسان الذي لا يملك نفسه في وقت الاخطار هو انسان غصبي ورجل اسحق لا شجاع
باسل حليف انتصار ولا هو مهسدود من خول الرجال بل محتاج ان يخرج من مركز
العقل ويدخل في زوايا الاختلال ليقلب الحروف بصولة الغضب وجولته ولا يقنن
على غايته لقوة قلبه وحضور عقله واستحضار فكره فهو في هذه الحالة لا يكر ولا يفر
ولا يقبل ولا يدبر وانما يتعكر ويتكدر ولا تذكر ولا يتفكر بل يمتلأ طولا يتدبر ويحسر
حريه عقله وفكره مما لا يلزم لتنظيم حاله واعتناك تدميره وقوه وتدبير أمره وينسى
خدمة الاوطان ومنفعة البلدان وهذا عين الهوان فلذا كن عند ذلك المجازف
شجاعة النفر العسكري المجالد فليس عنده فطانة الرئيس الكامل ولا امانة الامير
القائد بل ليس متصفا في الحقيقة بصحيفة شجاعة النفر الصيحه ولا يسأل أهله
الجنود وأفراد العساكر الرجحه لان النفر العسكري من واجباته ان يحافظ في
الحركة على استئثار عقله والاعتدال والحلم حتى يكون ملازما للطاعة في جميع فعله
فأى محارب تعرض للمجازفة في الحرب الهوان كدور نظام العساكر وأخل
بالعليمات والحركة العسكرية في حومة الميدان وكان قد دة المجازفة والمخاطرة
والمثابة والمكابرة وعرض الجيش بتمامه بفقد استحضار العقل الصائب للوقوع
في مكيدة الخطر والمصائب فتكل من يؤثر مطامعه الفطامه ويقدم ومات لمقاصده

على مقتضيات العدل والمصلحة العامة يستحق الجزاء والعقاب لا المكافأة والثواب
على رأى الخاصة والعامة فاحذرباين ان تطلب الفخار بدون صبر ولا توده بل اقرب
الوسائل في الحصول عليه ان تنتظر اغتيامه بالفرصة لتستعبده فلا يكن سعيك اليه
سعيًا خائبًا ولا تزم سهمك صوبه الاصابا فان الخصلة الجيدة في الانسان صاحب
الكمال فحمد ما امت مبنية على الرفق والاعتدال فهي معادية للزينة وحب الرياء
والمسحمة وقصد التعمق في المطالب والوسعة فتى زادن الحاجة الداعية لاقحام
الاخطار ودعت الدواعي لاقحام العقبات الكبار وجب أيضا الاستحصا على
وسائل التبصر والاستبصار والحزم في الشجاعة لبلوغ الاوطار فتقوى الشجاعة
بقوة الحاجة اليها ويجب توسيع دائرة الببال في الحصول عليها وبالجملة فتنبه لان
تسلك في امورك كلها مسلكا لا يجلب اليك غير الباقين ولا يوجب لك عداوة
الآخرين فامدحهم فيم يستحقون عليه المدح وليكن مدحك معصوبا بتمييز كل على
قدر حاله لا يستحيل الى القدح ان تذكر حسنات ذوى الاحسان والخصال الملاح
من خالص قلب مهمل بالفرح والانشراح فتغرب صفعا عن سيئاتهم وترثي لحال فاعلمها
وتأسف على وقوعه في الفعائل القباح ولا تحكيم بشيء وتقضى به استعقلا لا بحضور
هؤلاء الرؤساء الافاضل الذين مارسوا الامور وجروا الوقائع والنوازل فانك
خلى عن ذلك ولست مثلهم في سلوك هذه المسالك فاسمع قولهم مع الادب والاحترام
وثاؤدهم في الامر اتبلغ صحيح المرام واخضع لارباب المعارف والعوارف وافزع
اليهم وتضرع ايعلموك ما لم تعلمه من اللطائف ولا تسخ من ان تغزوا الى من تعلمت منهم
جميع ما يصدر عنك من الامور الصائبة فانسب لهم وأضف اليهم محاسنه وأطاييه
ولا تسمع أبدا مقالة من يشطه منك بالبعد عنهم وأخذ الحذر منهم لم يوقع المنافسه
والعداوة والمنافسه والقساوة بينك وبين هؤلاء الرؤساء الساده والامراء القاده
واذا تحدثت معهم فاعمد عليهم كل الاعتماد واركن اليهم وثق بهم وسلم لهم القياد
ولا تشك فيهم ولا تنووسهم ولا تفهم في الخطاب ليمكن الحب ويتأسس وإذا
ظننت أورايت ان أحدا منهم حصل منه تقصير في حقك به عليه باب فعاية برفق
واصف نيتك في العتاب واصدقه في الدعاوى والاسباب فان وجدت فيه أهلية
لفهم مقصدك الشريف بالانصاف والعود على نفسه بالاذعان والاعتراف فخذته
بما يشرح صدره ويرفع قدره ويعل ذكره فهذا تأمل منه نوال ما يحتاج اليه
واستكمال ما يطلبه لديه وأما اذا رأيت له لاقفل في موافقة رأيك الصائب فصبر
نفسك على ما تجده عنده من التعسف فهو واحد المصائب ولا تجزع وتجلد الى ان

ينتهي الحرب على أحسن حال فإنه لا يلام عليك في التمسك بأداب الحرب على هذا
النوال ولكن احتس أيضاً أن تفتش لبعض المتعلقين والسعاة والوشاة من المنافقين
شكوى ما تظنه ظلماً عن هؤلاء الرؤساء الموجودين في الوجاهات والمواقع التي انت فيها
معهم في الحروب والوفائع واقع انتهى

وقد عمل بعض الملوك وصية لناظر الجيش قال فيها وليأخذ أمير هذا الديوان بكتبه
ويستحضر كل مسمي فيه إذا دعى باسمه وحلبته وليقم قياماً بغير لم يرض وليقدم من
يجب تقديمه في العرض وليقف على معالم هذه المباشرة وجرأه جنوداً بغيره
من الاعلام ناشرة وليقتصد في حكل محاسبه ويحررها على ما يجب أو ما تاربه
أو ناصبه وليستصع أمر كل ميت يأتي اليه من ديوان أو أرباب الخشيرة ورقة وفاته
أو يخبره مقدمه أو نقيبها إذا مات معه في الأسفار وعند موافاته وليحرم ما تضمنته
الكشوف وتحقق ما يقابل به من إخراج كل حال على ما هو معروف حتى إذا سئل عن
أمر كان لم يحتج وإذا كشف على شيء أظهر ما هو عليه حقيقة ولا ينكر هذا الأهل
الكشف ويجري في أمر كل مر به وما فيها من الجهات المقطعة وكل منشور يكتب
ومثال عليه جمع الأمر يترتب وما يثبت عنده وينزل في تعليقه ويرجع فيه إلى تحقيقه
وليعلم أن وراءه من ديوان الاتيفاء من يساوقه في تحرير كل إقطاع وفي كل زيادة
واقطاع وفي كل ما ينسب إليه وإن كان انما فعله بأمرنا المطاع وليتصبر على وراءه
وليسوق اختلاف كل مبطل واقتراه وليتصق أنه هو المشار إليه دون رفقة والموكل
به النظر والمحقق به جملة جنودنا المنصور من البدو والحضر واليه مدارج الأمور
فيما ينزل وأمر كل جندي لهم عن فارق أو نزل وكذلك مساوقات الحساب ومن
يأخذ بتاريخ المنشور الشريف أو على السبابة ومن هو في العساكر المنصورة
في الطليعة أو في الساقة وطوائف العرب والتركمان والأكراد ومن عليهم تقدمه
أو درك بلاد ملزمه أو غير ذلك مما لا يقوت احصاؤه القلم وأقصاه أو أدناه تحت كل
لواء ينشر أو علم فلا يزال لهذا كله مستحضراً وله على خاطره محضراً لتكون
لنقات نظرها إليه دون رفقة في السؤال راجعه وحافظته الحاضرة غنية عن
التذكر والمراجعة وملاك الوصايا تقوى الله وهي من أخضر أوصافه والجمع بين
العدل والاحسان وهما من نتائج اتصافه فليجعلهما عدتي حكمه في القول والعمل
والله يجعله من أوليائه المتقين وقد جعل انتهى

ومما ينبغي ذكره أن أمراء الجيوش هم نواب الامام في الجهاد فكل يجوز لهم قتال أهل
الحرب مقبلين وسدبرين ونصب المنجنيقات والفرادات والقاء الحيات ورمي النيران

مطلب
وصية بعض الملوك
لناظر جيشه

مطلب
كون أمراء الجيوش
هم نواب ولي الأمر
في الجهاد وفي عقد
العقود والوفاء
بالمهود

بجميع آلاتها وقطع اشجار العبد وولومثرة عند الاقتضات والمضورات وقتل
 الشبان والشيوخ ومن تعرض للطعن والضرب لا قصد قتل النساء والصبيان فكذلك
 يجوز لهم بمقتضى رخصتهم أن يعقدوا عقود العهود والامانات ويؤمنوا من ألقى
 السلاح هل شرع لطلب المصلحة ودفع المفسدة ومتى عقدوا العقود وعاهدوا العهود
 فلا يجوز نكثها بوجه من الوجوه الا ان ظهر لهم من العدو والمعاهدين معه خيانة
 مستورة وخوف مهيبة فينبذ العهد اليهم حتى يستووا في معرفة نقض العهد لقوله تعالى
 واما تخافن من قوم خيانة فانبذ اليهم على سواء وكذلك اذا كان العهد مؤجلا لمدة
 فانقضت المدة فبانقضائها بنقض العهد وينبذ اذا كان الغرض عدم تجديد يده بل العزم
 على المحاربة والمقاتلة ولا يجوز نقضه في غير ما ذكر لان نقضه يجرى مجرى الفدر وخلف
 القول قال تعالى الا الذين عاهدتم من المشركين ثم لم ينقصوكم شيئا ولم يظاهروا عليكم
 أحدا فأتموا اليهم عهدهم الى مدتهم ومتى حازن نقض العهد وجب اخبار المعاهدين
 بذلك ليكونوا على بصيرة لان النبي صلى الله عليه وسلم حين نقض العهد مع أهل مكة
 بعث مناديه وهو عني رضى الله تعالى عنه في الموسم فنادى يوم النحر عند جرة العقبة
 ينقض الصلح فينبغي لكل أمير أن يتأدب بأدبه صلى الله عليه وسلم في حفظ العهود
 واجرائها على وجه معهود (يحكي) أن خالد بن الوليد لما حارب بني حنيفة بأرض اليمامة
 وقتل مسيلة الكذاب حتى صار الى حصن لبنى حنيفة فخرج الى خالد رجل من الحصن
 فأسلم على يده ثم قال له ان في هذا الحصن ضعفة ونساء وصبيبة فاعطهم أمانا لئلا يخرجوا اليك
 فليس فيهم درك فأخذ أمانا من خالد للجميع ثم أخرجهم فخرج فيهم رجال كأنهم الاسد
 فقال خالد لم أعطك لهؤلاء أمانا وانما أعطيتك للضعف قال الرجل فهم كلهم ضعيف لان
 الله عز وجل يقول وخلق الانسان ضعيفا فكتب في ذلك الى أبي بكر الصديق رضي الله
 عنه فاجاز الامان على خالد وما قاله الرجل الاسلمى لخالد بعد من باب دفع المكروه بقول
 صادق في حديثه كما يحكي ان رجلا من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بمكة قبل
 هجرته الى المدينة فقال يا محمراً غنى فان خلعتي من يطالب دعي فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم امض لوجهك لا صد الطلب عنك ثم قام عليه السلام وجلس بعد نفوذ الرجل
 فاذا قوم يتعادون بالسيف فقالوا يا محمد هل مراك رجل هارب من صفة كذا وكذا
 فقال عليه السلام أمان من جلبت فلا صدقه القوم وانصرفوا في غير ذلك الطريق
 (وقال) بعض المؤرخين لما غزا أبو عبيدة رضي الله تعالى عنه مدينة دمشق في عهد
 أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وكان قد نازل هذه المدينة من جهة باب
 الجابية ونازلها خالد من جهة الباب الشرقي ونازلها عمرو بن العاص من جهة باب

مطلب

وفاء أبي عبيدة
 عامر بن الجراح
 بعهد للروم عند
 فتح دمشق

ثوما ونازلها يزيد بن أبي سفيان من جهة الباب الصغير وحاصروها قريبا من سبعين يوما وكان خالد بن الوليد رضى الله تعالى عنه مصمما على أخذها بأي وجه كان صلحا أو عنوة وكان عساكر الروم يدمشق قدأ يقفوا أن حصارها على هذه الحالة لا بد أن يعقبه الفتوح الاسلامي وانه لا مفر لهم من وقوعهم في امير المسلمين وكان محافظ دمشق الامير ثوما صهر القيصصر هرقل قدبر حيلة عسى يكون بها نجاة نفسه وجنده من الوقوع في أيدي المسلمين فخرج بجنده من المدينة عدة خرجات عساه ان يذفع جيوش المسلمين عن المدينة ويفتصر عليهم وكان يعتمد على انه سيصله امدادات من القيصصر فخاب رجاءه وانخرم في جميع خرجاته ثم لما أيس من النصره والامداد القريب وحزم بانه واشك بالوقوع في قبضة الاسلام شرع في التماس المسامحة بعقد الصلح مع أبي عبيدة رضى الله تعالى عنه

وكان قد بلغه موت الخليفة أبي بكر رضى الله تعالى عنه واستخلاف أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ما كان أبو عبيدة هينا لينا صاحب رأفة ورحمة على عباد الله غير متعصب ولا مشدد على أهل الكتاب بدون حق وكان شريف النفس على الهمة يميل الى العدل والحلم وكان قد اشتهر عند الروم بحسن السمائل ومكارم الاخلاق وصدق القتال فلما التمس أهل دمشق الصلح من هذا الامير وفاقته في شأن ذلك صالحهم على ان يؤمنهم على نفوسهم ورضى لمن لم يسلم اذا أراد أن يخرج من دياره خرج منها بجانب من أمواله واشترط عليهم ان يلقوا ما منهم بعد مضي ثلاثة أيام لبياها من زمن جلائهم بمجدون فيها السير كإسائون ولا يقفوا اثرهم أحد من جيش الاسلام الا بعد مضيه فاعلى هذا الصلح سلوا له مفااتيح المدينة فلما دخل فيها بجنده ووصل فيها الى ميدان عام في وسطها رأى في هذا الميدان جند خالد بن الوليد فكأنوا انقبوها وأخذوها عنوة من الابواب المسامة للباب الذي دخل منه أبو عبيدة عقب الصلح فكأن عساكر خالد بوصف كونهم قصفوها عنوة متلون من مجدونه في عمرهم فنهأهم عن ذلك بالتى هي أحسن وأمرهم بتقوى الله والرفق بعباده وأخبر الامير خالد بن الوليد بما صالحهم عليه لان خالد رضى الله تعالى عنه كان بمنزلة عظيمة عند أمير المؤمنين وكان قد أتاه كتاب من عمر رضى الله تعالى عنه بتقليده إمارة جيشه فأقر خالد ما صالح عليه أبو عبيدة ووعدة برفع السلاح عنهم وان لا يقفوا اثرهم الا بعد مضي الثلاثة الايام المتفق عليها وأنجز حتر ما وعد فاقتنى اثرهم بعد مضيه ثم جدد السير فأدر كهم وبتد شملهم وسلبهم ما عندهم واعتم منهم ما اعتم ثم عاد سالما عائنا الى دمشق وبعث أبو عبيدة بالفتح الى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ما قدحه المؤرخون بوقائه بنفسه وبوسطه الى

خالد بن الوليد وحمله على ذلك

قال بعض من وقف على هذه الواقعة من مؤلفي أوروبا لو كانت أوصاف هذا الصحابي الجليل الذي كان أمير الجيش الاسلامي في ذلك الجبل مجتمعة في أمراء الجنود بالاجبال الجديدة المشهورة بالتقدمات المتنوعة والتقدمات العديدة لافادتهم غاية المجد والشرف ونفت عنهم مثالب الجور والسرف فأجل أمراء جيوش الدول العظيمة التقدم في عهدنا هذا لم تبلغ درجة ذلك الامير الخطير الذي هو من بين الفاتحين عديم النظير فكل منقبة من مناقب عدله وحمله ووفائه تحجب اكابر رؤساء كل جيش من جيوش الدول المتأخرة وتزدري بأمرائه انتهى وهذا من قبيل * ومليحة شهدت لها حضراتها * ومع ذلك فنقول ان تمدن الخلفاء الراشدين والصحابه والتابعين وتابعيهم هو تمدن حقيق مكتسب من أنوار النبوة واتباع هدى من لا ينطق عن الهوى مع سلامة طبع أبي عبيدة عامر بن الجراح الذي قال في حقه عليه الصلاة والسلام لكل أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة عامر بن الجراح وقد كانت شفقتة على نصارى الروم بدمشق واجبة لانها نتيجة المصالحة والمعاهدة والافكان لا يخشى في الله لومة لائم فهكذا مكارم أخلاق الصحابة فمن أراد أن يقتدي بهم فهو من أهل السداد والاصابة وما أسعد من يتزعم من أقول شيبته عن الجهالات ويتسك بناموس المروءة والسريرة ويخالف أهواء النفس اللوامة ويحافظ معالي الامور المؤسسة على مافي الكتاب العزيز من الايات والينات فلا أحق من تجرد عن الشفقة والمرجه وأفضى به الجهل الى ارتكاب الامور المحرمة فكأنما هو تربى في الجبال ورضع ألبان الوحوش والوعال كما يحكى عن نية غدر من مغربي مسلم بأسير من نصارى الاسبانول منقاد لقضاء الله عليه بالاسر ومستسلم وذلك ان أكثر عرب المغاربة المتوطنين ببلاد افريقية أصلهم من عرب الابدلس الذين اجلاهم الاسبانول من ديارهم بعد تغلبهم عليها وكانوا بقايا من نجاة من القتل فكانت العداوة باقية بين الفريقين

وكان أغلب المغاربة يعتقدون حل التقرب الى الله تعالى بقتل النصارى لمخالفة الدين لاسيما اذا كانوا من نصارى الاسبانول المعتمدين وكان من قواد المغاربة الذين بغيرون على بلاد الاسبانول الساحلية أمير يقال له علي بن جرمي من قواد ملوك افريقية فانتصر مرة في حربه مع الاسبانول نصرة عظيمة وقتل وأسر وشتم سفينة من أمراهم حتى أرسى على سواحل افريقية وأرسلهم الى البر فحضر اليه شخص من حقي العرب متملايين يديه وجعل يقبل قدميه وقال ليا أيها الامير لقد أسعدك الله تعالى بالظفر والتأييد ووفقت لطلب عدد كثير من النصارى الاسارى فهم لجنابك العالى من

مطلب
دم العبد عند
الشفقة والمرجة
بعد القتال في حق
الامرى

قبيل الارقاء والعبيد وطالما انتهزت الفرصة في سفل دماهم وسبي رجالهم ونسائهم
وفي طاعتك ان تقتل منهم مائتة من العدد الكثير والجثم الغفير فلا شك ان مثلك من
أهل الجنة حيث وفقه الله تعالى الى الحصول على هذه المنة وأما أنا فلم أخطف في عمري
بهذه الفضيلة ولا تبسرت لي هذه الذمة الجزيلة فأناشدك الله الاتفضلت على من
احسانك وجيل فضلك وامتنانك بأحد هؤلاء الاسرى أعداء الدين لا تقرب به الى
طاعة رب العالمين فأظهر له الامير حسن الاجابة وانه لبي دعونه لينال الاجر والاباء
وأفهمه أنه يرسل اليه هذا الشلب طويل التجاذب الغاية وأمره أن ينتظره فيها في هذه
الساعة ليقفك به سرايدون اشاعه ثم أمر الاسير بالمسير وأطلععه على خبيثة هذا
الاجق وحذره منه وأذره حتى يعمل لنفسه في الذب عنها أحسن التدبير فاقبح الاسير
الغاية شاكي السلاح مصمما على المناضلة والكفاح فلما رآه خبيثه على أهبة بهذه
الحالة لم يجد من الهروب بدا فاجاب نفسه ولا محالة ورجع الى الامير برجع فقرأه
وقد فاته مراده فقال له الامير بصوت جهوري بغاية من الحماص يسفح كل من حضر
من الناس يا أيها الشقي الاجق والعبد والازرق كيف عشت بين أظهره ومضى
البريه ولم تعلم حرمة قتل النفس البريه وهل يحض اختلاف الاديان يبيح التعدي
بقتل الانسان ابتغاء مرضاة الشيطان وكيف تظن أن تصممك على هذه النية
ترضى الله سبحانه وتعالى أو نبيه وهل من المروءة والسماحة قتل من ألقى سلاحه
أما تعلم أن قتل النفس بغير حق من أعظم الاثام عند الله ففعل المقتري بالخزي
والخجل يطلب الغفران من الله عز وجل واستحسن جميع الحاضرين ما دبره الامير
فما أحسن العدل المرفوق بحسن التدبير لاسيما من قائد خطير (ويحكى) ان عمرو بن
معدى كرب مرتبجي من أحياء العرب فرأى فرسانا مشدودا ورماحهم كوزا ورجلا
في وهدة يقضي حاجته فقال له عمرو خذ حذرك فاني قاتلك فقال لهم من أنت قال أبو نور
عمرو بن معدى كرب قال وأنا أبو الحرب ولكن ما أنصفتني أنت علي ظهر فرسك وأنا
في موضعي فأعطني عهدا أن لا تقتلني حتى أركب فرسي وأخذ حذري فعاهده على ذلك
فخرج من الموضع الذي كان فيه وجلس محتبيا بسيفه فقال له عمرو وما هذا الجلوس
قال ما أنا بك فرسي ولا أنا مقاتل فان كتبت العهد فأت أعلم بما يليق بالناس
فتركه عمرو ومضى وقال هذا أجبن من رأيك فانظر الى حفظ العهد فهو وإن كان
واجب الوفاء به في حيد ذاته الا أن أحق الناس به الامراء والجنود وفي هذا القدر
كفاية فيما يتعلق بالطبقة الثالثة التي هي طبقة الغزاة

مطلب
وفاء عمرو بن معدى
كرب بالعهد

الفصل الرابع

(في طبقة أهل الزراعة والتجارة والحرف والصنائع)

قد أسلفنا الكلام على هؤلاء بالبيان الشافي في عدة مواطن لا سيما في الباب الثاني من هذا الكتاب فلا فائدة في الإعادة وإنما نقول هنا أنه ينبغي لآبناء الوطن أن يؤدوا ما يجب عليهم من الحقوق لوطنهم إيا ما كانت طبقتهم لا لتحادهم في وصف الأهلية وأن يتعاونوا على ما فيه صلاح مملكتهم وجميعهم السياسية وأن يبذل المستطيع ما عنده في إصلاح حالها وما آلتها حتى يصدق عليه أنه من أحيا نخوة الملة وأنعش قوة الدولة فيشكره وطنه الذي هو مصره ويحمده زمنه الذي هو عصره فيكون محمداً الذكر في دفاتر أخبار الأخبار الذين اشتهروا في سلسلة الأعصار وأن يتصف كل عضو من أعضاء الجمعية الأهلية بالأمانة التي هي أشرف النصال التي يحتاج إليها في المعاملات وقد كانت هذه الفضيلة قديماً في الديار المصرية على غاية من التسلل بها ولو عند عرب البادية ومن غريب ما يحكي في ذلك ما أخبر به الشيخ عبد الرزاق القفطي أنه جاء إليه الشريف الأحمر معه بدوي فقال لعبد الرزاق اشتري أن تقرضنا دينارين وتركب معنا نة تعالى قال فدفعته لهما دينارين وركبت معهما فأسقنا في الحجاز ساعة فقلت للشريف ما تقول لي أيش أنت تطلب بنا فقال هذا البدوي كان أودع ناسا من العرب سجنه في الحجاز من إحدى عشرة سنة وهو يطلب وديعته قال فقلت له ضيقت على دينارين واتعبتنا فقال لي الدينار الواحد معي والآخر اشتريته بهذا الحار فان وجدنا شيئاً والاردن نالك مالاً فسرنا إلى أبيات عرب هناك فجلسنا بعيداً وتقدم الاعرابي ونادى بأبنا فلان فكلّمه إنسان فقال من تكون أو قال من تريد فقال الله تعالى يعلم اني كنت أودعت لك بوادي الصقراء في الحجاز في السنة القلانية سجنه قال فجاء الرجل الذي كله ونحى القرمزية عن رأس البدوي ونظر إلى شجرة في رأسه وقال والله أنت هو وأبو فلان مات وأنا أخوه أقعد حتى تزوج البنات فعدنا حتى راحت الأبل عليهم ففعل البدوي منها تسع نوق وقال الله تعالى يعلم ان السخلة ولدت وولد أولادها فبعنا هاوا واشترينا تلك الناقة فولدت وتوالت قال الذي كان منها ذكورا بعناه وأبقينا الإناث وأخر جنانك الزكاة وأخرج صرة زرقاء مربوطة بخط من شعر فقال هذا من ثمن الذكور ففعلنا هاوا فوجدنا فيها ما قال تسعة عشر ديناراً أو قال اثنين وثلاثين ديناراً غاب عني أيهما قال لطول المدة فقال الاعرابي أما هذا الذهب فخذوه ولا حاجة لي به فكشفي النياق فقلنا والله ما نأخذ إلا الدينارين فأخذناهما ورجعنا

انتهى فانظر الى قيمة قدر الامانة عند عرب البادية المؤمنين والتعفف من التوسطين
وسماحة الاعراب الذي أراد أن يترك الذهب لهم فلا يدري أى الفرق الثلاثة أكرم
وأعظم مروءة فعلى العاقل أن يترك بكل فضيلة يتدح بها ويتبسط بها صيفته
ذنباً وأخرى من كل ما يحجز المنافع العمومية دينوية أو دينية مما يكون به لاهل
ملكته علم النظام وتعود منه عتاجلاً وأجلاً على قوة دولة الاسلام

وقد اسلفنا في الفصل الاول من الباب الاول في بيان المنافع العمومية ما يتعلق بفعل
الصدقات الجارية وان من جلتها بناء العمارات الخيرية وان كثير من الامراء
تشبهوا بذلك ونقول الآن ان من جملة من اجتهد في فعل الخير الجارى على الدوام
ما فعلته صاحبة الدولة والعصمة والده الخلدوا الاكرم ولى النعمة فان بناءها المسجدة
المنيرة للقبط الشهير ولى الله تعالى الشيخ صالح أبى حديد هو من أعظم الخيرات
لا سيما ما أجره عليه من الاوقاف الدائرة والوظائف البارة ومثل ذلك شروع
حضرته السنية في بناء مسجد القبط الرفاعي الجارى فيه العمل الآن أتم
السلطان حسن فانه أيضاً صار توسيعه بما لا مزيد عليه من الدور المتخذة بالشراء
وتطبيب خواطر أربابها مع الجهد والاجتهاد في العمارة التي يظهر أنها تصير فخمة
جداً وتنافر جامع السلطان حسن المواجه لها مع ما سيرصد عليه من الاوقاف
الجزيلة مما أرادت حضرتها العلية تحصيله ومن المعلوم أن الحضرة المشار اليها من
جزيل الخيرات ما لا يحصى ومن جيل المبرات ما لا يستقصى والرافعة الكاملة
الكافلة بالتعطف على كل فقير والتلطف بيجر كل كبير وتوزيع الصدقات على الجلم
الفقر فهي سارة مصرها وأمن منها زبيدة في مصرها

وقد سبق في الفصل الاول من الباب الاول ذكر ما فعله من الخير العميم وحسن
الصنيع الجسيم حضرة خليل أغا باشا أعانها وات الجبهة السامية المشار اليها من المدرسة
والتسكية ابتغاء مرضاة الله تعالى مما ازداد به وجهه مصر ضياء وتلاها هكذا هكذا
والافلا والافلا وكذا قد ذكرنا في الفصل المذكور ما انشاء من الخيرات الامير الجليل
والشريف النبيل سعادة راتب باشا بالجامع الازهر ثم بلغنا فيما بعد انه انشأ مسجداً
جليلاً بالاسكندرية ومدرسة جليلة عمومية بالاسكندرية أيضاً وأرصد لذلك ما فيه
الكفاية لدوامه وأرصد جراياتها ووقع كبير على الاضرحه والمشاهد والمقاري
بالحرسة وأحباً تسكية للنساء العجائز الفقراء مرصدة على احدى وعشرين امرأة يكن
انشاءها المرحوم عبد الرحمن كخدايم دثرت وبلغنا ان حضرة الباشا المشار اليه مصمم على
تجديد بیمارستان للفقراء والضعفاء واقف الامير المذكور من اراضيه وعقاره على

مطلب
العمار الخيرية
التي أجزتها والده
الخدو ولى النعمة
وما أجزا جناب
خليل اغا المغمور
في نعماتها من
المدرسة والتسكية
المهمة

مطلب
خيرات سعادة راتب
باشا

خيراته ما يقوم به على كثرتها وانه أوفى باقى اراضيه وعقاراته على ذريته وشرط انهما
تؤول من بعدهم الى محال خيراته توسعها لها زيادة هكذا يكون الكرم الواسع من
الاشراف أهل الديانة والصيانة والعفاف اطلال الله بقاء ومن الاسواء حفظه ووقاه
وكثير من الامراء والاعيان ممن لا تعلم حقيقة أوفافهم الخيرية الا اجمالا تصدى لفعل
الخيرات على قدر حاله وبذل فيها جزأ عظيم من ماله فالحمد لله الذى وفق كثير من
الامراء والاهالى المصريين رجالا ونساء بالمحرسة اوبالاقليم على التثبت باسباب
الخير العميم والناس كما يقال على دين ملوكهم وهو أدب قديم ومع ان هذه الخيرات
تعد نوعا من المنافع العمومية الا ان هذه الخيرات أعم منها نفعا وأتم وقعا كالشركات
السليمة الشرعية وجبهة الاقتراضات المرعية فانها نافعة كل النفع اقل المضايقات
عن أرباب الاحتياجات من أهل الصناعة والزراعة لسد خلتهم والقيام عند الاقتضاء
بقضاء حاجتهم فان هذه الشركات السليمة والجمعيات الاقتراضية من أهم الامور
ومفرجة على الجمهور وبها تقدم التجارة والزراعة وترتقى الدولة والمال في الملبسة
واللوازم الاهلية الى أوج الفخار ودرج الاعتبار كما بينا ذلك في الفصل الاول من
الباب الاول

فقله من يرض من الاهالى صحائف اعماله النافعة وجعل أنوار افعاله على آفاق وطنه
مشرقة ساطعه وأما من يجعل بذلك فقد دخلا عن فضائل النفع العام وسود سطور
صحائف اعماله بجداد الاثم واخجل عصره الموجود فيه حيث غدره وخاته بدون أن
يوافيه أو يضافيه بل كد رقائق نفقه وزلال صافيه وهذا القدر من المكروه كافيه
فعلى ولى الامر العادل أن يرشد بافعاله السنية وبعينه الى سبل الرشاد السنية وأن
يعينهم على ذلك بالحصول على كمال الحرية متى وجد أن رعيته بتلك الحرية حرة حتى
يجب الناس أوطانهم ويديموا شكرهم لمن حسن حالهم وأصلح شأنهم

فالحمد لله الذى وفق خديو مصر الاكرم لفعل ذلك بفعل عهد المتعهدين للبلاد وبتأسيس
نظامات الدوائر البلدية المبني على تحرير رقاب أهالى النواحي من شبه الاستعباد فان
هذا الامحاله قوام الانصاف والعدالة فان من ملك احرار اطاعين كان خيرا ممن ملك
عبيدا مرعوبين ولا شك ان قلوب الرعية هي خرائط ملوكها فما أودعه فيها فهو
مستودع في انحاء مسالكها ولا يكون الملك عظيم القدر الا بأهال دونه عظموه
ولا تقوى قوته الا برجال أطاعوه ولا تنرف منزلته الا بعبوام اتضعوا له بالانحياز
واتبعوه فعليه أن يمنحهم وسائل التعزيز والتكبير وان يمنع عنهم رذائل التصفير
والتحقير قرب صغير ترفع عن دناءة الهمة وتفرغ لللائل التدبير وعلى الملك أن يهمل

مطلب

تمام المرغوب وختام

المطلوب لكمال المنافع

العمومية من تشكيل

شركات مرعية

مطلب

فك العهد وتأسيس

الدوائر البلدية لراحة

الرعية المصرية

أحرار الناس بمحض المودة والعامّة بالرغبة والرهبنة وإن يسوس السفلة بالخفاة
الصريحة وإن يحسن سياسة جميع رعاياه على اختلاف أنواعهم لاجتناب الاسباب
التي تبعث قلوبهم على معصيته ليقود أبدانهم إلى طاعته فهذا يستقيم أمره إلى مدته
(وسأل) رجل بعض حكماء بني أمية ما كان سبب زوال نعمتكم فقال قد قلت ما سمع
وإذا سمعت فافهم أنا شغلنا بالذئاعن تفقد ما كان تفقده يلزمناو وثقنا بوزرائنا
فأثروا أمر افقهم على منافعنا وأمضوا أمورا دوننا أخفوا عملها عنا وظلمت رعيتنا
ففسدت نياتهم لنا وبنسوا من انصافنا فتمنوا الراحة لغيرنا وخربت معاشهم فخربت
بيوت أموالنا وتأخر عطاء جندنا فزال طاعتهم لنا واستدعاهم مخالفونا فتهطأهروا
على أمرنا فظلمنا أعداؤنا فحجزنا عنهم لقلنا أنصارنا وكان أول زوال ملكنا استتار
الاخبار عنا انتهى

وقال المنصور يوما ما كان أحوجني أن يكون علي بابي أربعة نفر لا يكون علي بابي أعف
منهم قيل يا أمير المؤمنين ومن هم قال هم أركان الملك لا يصلح الملك إلا بهم كما كان السرير
لا يصلح إلا بأربع قوائم إن نقصت فأنهت واحدة وهي أما أحدهم ففاض لا تأخذ في الله
لومه لائم والأخر صاحب شرطة ينصف الضعيف من القوى والثالث صاحب خراج
يستقضي لي ولا يظلم الرعية فاني غني عن ظلمها ثم عض على أصبعه السابعة يقول في كل
مرة آه آه قيل من هو يا أمير المؤمنين قال صاحب بريدي كتب بخبره ولاء علي الحجة
انتهى

وعما من الله سبحانه وتعالى على الديار المصرية أن خلد فيها الأكرم بحسن انتخاب وكرامته
وينقدهم بعين البصر والبصيرة وأنه بترتيبه لراحة الرعية الدوائر البلدية وتنظيمه
المجالس المحكمية وحسن تربيته لآبناء الرعية وتقليدهم بالمناصب الادارية
تستحوذ مصر التي هي منبع كل خير وفضل ومحط رحال كل شرق وغرب وبعد وقرب
على الفضائل العليا ويصدق عليها اسمها القديم وانها أم الدنيا

ومن أمعن النظر في حسن تقسيمها في حلبة السياسة وأمعن الفكر في نظام تقويمها
في رتبة الرياسة وجدها الآن على حالة أحسن تقسيم وتقويم كما كانت عليه في أيام
أن كانت كرسى الملك ودار الخلافة في تلك الأزمان كما يفهم من ذكر تخطيطها في تلك
الايام لبعض العلماء الاعلام حيث يقول لمصر وجهان قبلي وبحري فالقبلي هو
أجلها مقادرا وأطولها مدى وأكثرها جدي وهو الجزيرة وهي أقربها إلى القاهرة
غربي النيل ويقع قبالة القبلي منها بلاد اطفح شرقي النيل في برا القاهرة تصاب بركة
الحبس وبساتين الوزر ثم يلي الجزيرة مقبلا في برها بلاد البهنا وتصاب البهنا من

• طلب
ان تقسيم مصر الآن
انسق من تقسيماتها
القديمة

غربها بلاد الفيوم وبينهم مامنة قطع رمل والفيوم هو الذي يجرده انما يستمر وينقسم به
 الماء في مقاسم ولا يعرفون قسمة الماء الا بالقصبات ثم يلي الهنس امتقلا الاشمونين وفيها
 الطعاوية ثم يليها بلاد منفلوط ثم يليها بلاد أسبوط ثم يليها بلاد اخميم واخميم شرقي النيل
 ويقابل دمنها البرابي المشهورة في البلاد المضروب بها المثل على الالسنه وهي وان
 كانت شرقي النيل فكل بلادها ومن ارعها غربي النيل ثم يليها بلاد قوص وقوص
 أيضا شرقي النيل وهناك جل العمارة وموضع الحرث والزرع وفي غربي النيل قبلاتها
 البلاد المعروفة بغرب قولا وهي من مضافات قوص وبلادها ثم اسوان وهي من عمل
 قوص وواليها نائب عن واليها ويخرج ممابين قوص وأسوان الى صحراء عيذاب حتى
 ينتهي الى عيذاب وهي قرية حاضرة البحر ومنها تعدى الى جده ويكون بها جند من
 قوص وواليها وان كان من قبل السلطان فانه نائب لوالي قوص ووالي قوص أعظم
 ولاية مصر وأجلهم فهذه جله الوجه القبلي وفيه الصعيدان الأدنى والأعلى والادنى
 كل ما سفل عن الاشمونين الى القاهرة والأعلى كل ما علا عن الاشمونين الى أسوان
 وغالب زرعه وورفعه وجلب قوته وحلب ضرعه غربي النيل وما يوجد شرقي النيل
 قليل وهو تبع لامتبوع فاما الوجه البحري فهو كل ما سفل عن البحيرة الى حيث مصب
 النيل في البحر الشامي بدمياط ورشيد وهو أعرض من الوجه القبلي وبه الاسكندرية
 وهي مدينة مصر العظمى فاما ما وقع منه شرقي النيل في بر القاهرة المتصل بها فأقربها
 منه الضواحي وهي القرى التي أمرها بيد والى القاهرة ثم قليب ثم الشرقية ومدنتها
 بليس وأما ما وقع غربي أحد مرعى النيل الفرقين في هذا الوجه فأقربها الى البحيرة
 جزيرة بني نصر ثم منف وكلاهما عمل واحد والاسم لمنف وهي كانت مدينة مصر العظمى
 زمن فرعون موسى ثم اياها وهي من عمل منف أيضا ثم يليها بلاد الغربية ومدنتها
 محلة المرحوم وهي عمل جليل متسع بضاهى قوص ثم يليه اشعوم وتعرف باشعوم الرمان
 لكثرة وجود الرمان بها وهي بلاد الدهليسة والمرتاحية ثم يليها دمياط جهاها الله وهي
 أحد الثغور والضالة المستنفذة بعد طول الدهور واليها أحد مصبي النيل ثم ما هو
 غربي الفرقة الثانية من النيل فأقربها الى الجزيرة بلاد البحيرة ومدنتها دمنهور
 وهذه البلاد تشتمل على بلاد مقفرة وطوائف من العرب وبها بركة النظرون
 التي لا يعلم في الدنيا أن يستغل من بقعة صغيرة نظير ما يستغل منها فان نحو مائة
 قد ان تغل نحو مائة ألف دينار ثم يلي بلاد البحيرة مدينة الاسكندرية ثغر الاسلام
 المقتدر وحي الملك المحضر حرسها الله تعالى وهي مدينة لا يتسع لها عمل ولا يكثر لها
 قرى فهذه جله الوجه البحري ثم يليق ما تنبه عليه الاقطيا وهي قرية في الرمل جعلت

مطلب
أصل الهوارة ووطنهم
بالصعيد

لاخذ الموجبات وحفظ الطرقات وأمر هامهم ومنها اطلاع بكل وارد وصادروا أما
الواحاح فجارية في أقطاع امرائهم يولون عليها كل مقطع في أقطاعه ومغلها كأنه
مصالحه لعدم الثمكن من استغلاله اسوة بقية ديار مصر لوقوعه منقطعاً في الرمال
النائية والقفار النازحه وهذه جلة نطق القاهرة المحيطة بمصر مقلاً وعلا انتهى
والظاهر ان في عصر هذا المؤرخ كانت قصبات الصعيد الاعلى قوصا واخميم ولم
تكن جرجا من القصبات المشهورة شهيرة بغيرها وانما اصارت فيما بعد متصرفية وقد
أُتزل الى ناحيتها السلطان الظاهر برقوق بعد واقعة بدر بن سلام هناك هوارة الصعيد
في نحو سنة اثنتين وعشرين وسبع مائة وكانت خرابا ليعمرها فاقطع هذه الناحية
لاسماعيل بن مازن. ثم وأقام بها حتى قتله على بن غريب فولى بعده عمر بن عبد العزيز
الهواري حتى مات فولى بعده ابنه المعروف بأبي الشوشه ونظم أمره وكثرت أمواله
فانه أكثر من زراعة النواحي وأقام دواليب السكر واعتصامه حتى مات فولى بعده
أخوه يوسف بن عمرو وهكذا هو لاء الهوارة أصل ديارهم من عمل سرت بالمغرب الى
طرابلس قدم منهم طوائف الى أرض مصر وزلوا بلاد البحيرة ومذكورها من قبل
السلطان ونزل منهم هوارة بالصعيد كما ذكرنا ونزلوا جهة جرجا التي نابت فيها بعد عن
قوص وعن اخميم وصارت ولاية في التقسيم فتقاسم مصر الآن أن أكثر تنوعا وأعظم
استقصاء وتنبعا وان لم تصل فيما يخص العلم والعلماء درجة ذلك الزمن البعيد الذي يعلم
كثرة علمائه وفضلاته لمن طالع مثالا الطالع السعيد في نجباء الصعيد الا ان المعارف
الآن سائر بقية مستحقة في نظريات العلوم والفنون الصناعية التي هي جدرة بأن
تسعى بالحكمة العملية والطرائق المعاشية ومع هذا فلم يزل التشبث بالعلوم
الشريعة والادبية ومعرفة اللغات الاجنبية والوقوف على معارف كل ملكة
ومدينة مما يكسب الديار المصرية المنافع الضرورية ومحاسن الزينة فهذا طرز جديد
في التعلم والتعليم وبحث مفيد يضم حديث المعارف الحالية الى القديم فهو من
بدائع التنظيم واذا أخذ حقه من حسن التدبير والاقتصاد فيه استحق مرتبة التعظيم
ولا ينبغي لبناء الزمان أن يعتقدوا أن زمن الخلف تجرد عن فضائل السلف وانه
لا ينصلح الزمان اذ صار عرضة لتلف فهذا من قبيل البهتان فالفساد لا اعتقاد ذلك
لافساد الزمان كما قال الشاعر

مطلب
انه ليس كل مبتدع
مذموم وان المبتدع
النافع يقع موقع
الاستحسان

نعيب زماننا والعيب فينا * وما لزماننا عيب سوانا
ونعجبو في الزمان بغير عيب * ولونطق الزمان بنا هجانا
وانما حصول مثل هذه الاوهام السوفسطائية ناشئ من فهم كلام العلماء الراشدين

على خلاف المعنى المقصود منه وأخذ على ظاهره فإذا حفظ الانسان من جوهره
التوحيد قول الناظم

وكل خير في اتباع من سلف * وكل شر في ابتداع من خلف
أخذ على ظاهره في أمر الدين والدنيا والمعاد والمعاش والترقى في الرفاهية والزينة
مع أنه خاص بالأمور الدينية واتباع الاحكام الشرعية من الحلال والحرام دون
المباح كما أوضحه بعد قوله وكل هدى للنبي قد رجع * فما أبيع فعل ودع ما لم يبع
فبالت من تمسك تلك الافهام وتمسك بضامين تلك الاوهام استمسك بقوله تعالى
يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم ومما أخرجنا لكم من الارض ولا تيمموا
الخبيث منه تتفقون وبقوله تعالى هو الذي جعل لكم الارض ذلولاً فامشوا
في مناكبها واكلوا من رزقه وابسبه الشور فليس كل مبتدع مذموم بل أكثره
مستحسن على الخصوص والعموم فان الله سبحانه وتعالى جرت عادته بطلي الاشياء
في خرائن الاسرار ليتثبت النوع البشري بعقله وفكره ويخرجها من حيز الخفاء
الى حيز الظهور حتى تبلغ مبلغ الانتشار والاشتهار

إذا حاروهمك في معنيين * وأعيالك حيث الهدى واليقين
فخالق هو الكافان الهوى * يقود النفوس الى ما يهين
فمخترعات هذه الاعصر المتلقاة عند الرعايا والملوك بالقبول كلها من أشرف ثمرات
العقول برئها على التعاقب الآخر من الاول ويبرزها في قالب أكل من السابق
وأفضل فهي نفع صرف لرفاهية العباد وعمارة البلاد ومن ذا الذي يخطئ صواب
رأى هذه الاستعدادات المهيمنة على المهمات المعاشية بطرقها النافعة وأنوارها
الساطعة التي لظلام الارزاء دافعه ويسط الكلام على المخترعات كغيرها من
المحسنات البديعات مبسوط في أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك الحكيم
السياسة خير الدين باشا وعمل من طب لمن حب بورث القلب انعاشا مريع لبعضهم
بدور لهم مغرب * بقلبي وان أغربوا * فوجدى بهم مغرب
* عن الحال ما أضع *
لكل هوى منتهى * وحى اذا ما انتهى * أسلو وأهل النهى
* على حسنهم أجمعوا *

فما أشاد به في كتابه من الاشارات القولية جله في مصرنا من قبيل الدلالات الوضعيه
ودلالة الفعل في الاصول أقوى من دلالة القول فمأجد وما تجد الآن في مصرنا من
حسن التنظيم المستحق من أهل الوطن كمال التجميل والتعظيم مما به عظم قد الوطن

وشرفت منزلته ومجدت نخامته حيث استأثر بالفوائد الجمية بهمة وأى همه مما
لا يحصل الا من البررة المشفقين ومن أبناء الوطن الصادقين من روض نفسه لخدمة
الوطن الحقيقيه من الراعى والرعيه وقد خرجوا من درجة التصغير والتحقيق الى
درجة الترفع والتكبير بصرف الهمة في حسن التدبير لتجبة المنافع الوطنيه
الحسية والمعنويه

ومما ينبغي للعاقل أن ينوه بذكره ولا يخرج به العارف من مرآة بصيرته وفكره ان
ملوك الاسلام على كثرتهم وان كان يجب عليهم جميعاً أن يكونوا على قلب رجل واحد
في تقديم أمة الاسلام وان يهتموا بتأييد الاوطان المحمدية بالعلوم النافعة والمنافع
العموميه لترقى الديار الاسلاميه درجة الكمال العليه الآن الاولى بالمسارعة
في ذلك لسمولة سلوك أقوم المسالك الدولة العلية العثمانية والخطوية الجلييلة
المصريه فان حصل منهم ابراعة المخلص وحسن المقطع على شاكلة براعة الاستئلال
على وجه أبديع بلغت شهامة الاوطان الاسلاميه بالنسبة الى قوة الدولة ونفوذ الملة
المحل الارتفاع

فما تشبث الدولة المحروسة العلية بذلك الآن فغنى عن البيان وغير محتاج الى برهان
اذا مارح الخبرد ارت على الورى * فانك منها قاطبها وعمودها

وأما خديوينا الجليل فلا زال ينجز ما وعد به عند الولاية ويجدد عند انتهاز الفرص
ما يستطيعه بكال العناية فكان الفرصة تناجيه بقولها

مولاي هذا الملك قد نلت * برغم محـلوق من الخالق

والدهر منقاد لما شئت * وذا وان الموعد الصادق

هل مثله وامق ان قدر يرمقها بصحيح النظر والى ما تدعو بيجبها ولكن مل عين
حبيبها فلا يزال لسانه يلهمج بمعنى قول القائل

اننا نأمل ما كانت أوائلنا * من قبل تأمل ان ساعد القدر

ولسان حال النصر الحقيقي ينشد لنيل أكرم مرام وأعظم مقصد

من جعل الحق له ناصرا * أيده الله على نصرته

وهاتف السعادة يحنه على كمال نيل المجاده وكسب السعادة بقوله

وكن فاعلا مثل فعل الزمان * فان الزمان فعولن فعول

ولسان الاعتراف يث على سبيل الاجال ما فعله لوطنه من المحاسن والجمال

بانشاده لقد نبئت في مصر منك منافع * كما نبئت في راحتين الاصاب

ولا عجب لمن توفيق العزيز رفقه ان يستقدمه القطر المصري جميع ما يعجبه من

الكلمات و يروقه كما قال بعضهم في هذا المعنى

قد أطلع الله لنا كوكبا * أضاء شرق الارض والمغربا
صاحب سعدي يقتضى سعده * سعادة الوالد اذا نجيا
والاصل ان طاب يرى غرسه * أنبت فرعاً مثمراً طيباً
مع هبة خص بها الله من * أصبح للنعمة مستوجباً
فدم قرير العين حتى ترى * خلقت من أولاده موكباً

ولما كانت حسنات ولي النعم تكاثر النجوم عدداً والانفاس مدداً اهتفلسان
الجميع عن خالص الود الشاكر على حسن الصنيع بالدعاء له بيسط الكف الى المولى
السميع فقالوا اللهم أدم علينا احسانه العديد وبحر انعامه المديد حتى لا يزال يقول
طالب رفقده واحسانه هل من مزيد

وهذا آخر ما يسر الله جمعه جمع سلامه مما يلوح عليه من القبول أبيهى علامه وهو
جدير باسم مناهج الالباب المصرية في مباحج الآداب العصرية
واذا انتهت الى السلا * مة في مدالك فلا تتجاوز
ان السفين متى يصل * بر السلامة فهو فائز
حسب الفتى أمنا اذا * في سيره جاب المفاوز
وهل السلامة للرئيس سوى مصادقة الجلاوز

والحمد لله ولي النعمة والصلاة والسلام على من هديت به الامه وعلى آله وأصحابه
الذين تلات أنوارهم وأضاءت في آفاق المعالي أقمارهم وتفتحت للسعادة
بصائرهم وأبصارهم صلاة وسلاماً دائماً الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

يقول المتوسل الى مولاه بالجاء الفاروقى ابراهيم عبد الغفار الدسوقي مصحح دار
الطباعة جل الله طباعه ما غردت بلابل الاسخه في محاضر الانديه بأوجب من
تحميد الملك المجيد في خاتمة أى كتاب ولالعت بوارق الانتبة في محاريب الادعية
بأعذب من تحميد المولى المجيد في فاتحة الكتاب فالحمد لله فاتح أبواب الكرم وما فتح
أسباب النعم جد الانزال اضواء مصابيح بأندية الاخلاص ساطعه وأنواء سمحائه
بأودية القبول هامعه على نعمة تمام طبع مناهج الالباب المصرية في مباحج الآداب
العصرية لناظم الآتى سموطه ومطرز اعلام مروطه على الهمة والفضل
والحسب جامع شرفي العلم والنسب رب البلاغة والادب الرائع حضرة البيلك
رفاعة بدوى رافع بالمطبعة العامره الزاهية الزاهره المتوفرة دواى مجدها
المشرقة كواكب سعدها في ظل من تعطرت الافواه بثنائيه وبلغ من كل وصف جميل

حدائقه وارث الولاية الامايد وسلاة السراة الصناديد الجامع بين طرف
المجد وتالده الراوى أحاديث الخديوية عن جده ووالده ذى الحلم الذى تستخفى به
الاطواد والمآثر التى لا يلقى بعضها تعداد من ذلل بهممه الصعاب وتلك بمنه
الرقاب عزيز الديار المصرية وحامى حوزتها النبيلة المحجل بكرمه فيض النيل
جناب افندينا الخديوى اسمعيل ورعاية جناب فحله العظيم صاحب الابهة والتفخيم
رب المعارف المشهورة والعوارف المشكورة والرشد والاصابة والدولة والتجابه
من زادت به المعارف بهجة وانتعاشا سعادة محمد توفيق باشا أكبر أنجال الحضرة
الداورية وولى عهد الحكومة المصرية حفظه الله وأبقاه ولا زالت الايام زاهية
بجلاله متباهية بعلاه وكان طبع هذا الكتاب الجليل القائق بهذا الرقنى الجميل
الرائق مشمولاً بادارة من عليه أحسن أخلاقه تنفى حضرة حسين بك حسنى ونظر
وكيله الناصح على منواله المدانى له فى آرائه وأحواله من لم يزل لثمة ذكائه يجنى
حضرة محمد افندى حسنى ولما حسن وضعه وكل فى اللطافة طبعه أرخه لسان
الحال متنبأ على مؤلفه فقال

لما هجى الالباب حسن وفاء * بما هجى الآداب والآراء
سفر اذا سار المولى بهديه * عظمت شكائهم على الاعداء
روض تجاوب طيره وغديره * يغنيك عن طرب وعن صهبا
لمؤلف سهر العقول براعه * ببراءة برعت على الجوزاء
مولى العلا والفضل من تاهت به * طهطا ففاقت سائر الاربا
السيد السند الشريف رفاعة * فله اليد البيضاء فى الانشاء
جعل الشريعة للسياسة محمدا * متمسكا بالآى والانباء
احيا رسوم سياسة وادارة * خفيت على الآباء والابناء
بما تكامل حسنه فى طبعه * اطرا رب فطانة وذكا
فجل المؤلف حيث قال مؤرخنا * نور المذاهج واضح الاتباء

٢٥٦ ١٣٠ ٨١٥ ٨٥ ٢٨٦ لمة

وقد وافق تمام طبعه وكمال نفعه من فاضل أيام الشهور اواخر
شعبان ذى الفضل المأثور من سنة ست وثمانين بعد
المائتين والالف من هجرة من خلقه الله على اكمل
وصف صلى الله وسلم عليه وعلى آله وكل
ناصح على منواله





*Restored through
a grant from*

The Cartwright Foundation



32101 076391067